

愛

Amour

මෙමේ

ඇත්තුවා

사랑

Кохання

ຄວາມຮັກ

Tinh yêu

αγάπη

LOVE

प्यार

Liebe

මෙස්තිබා

காதல்

ମେଲ୍ଲିବା

láska

କାହା

Сърдъц

אהבה

Любов

sayang

Miłość

Amor

الحب

ভালোবাসি

කිරී හා දිය මෙන් පැහි



ආදරය පිළිබඳව බෙංද්ධ
විග්‍රහයක්

ප්‍රජ්‍ය ග්‍රාවස්ති ධම්මික හිමි

කිරි හා දිය මෙන් පැහැ

ආදරය පිළිබඳව බොංද්ධ විග්‍රහයක්

සම්පාදක:

මිස්ට්‍රේලියාවේ පූජ්‍ය ග්‍රාවස්ත්‍රී ධම්මික හිමි

පරිවර්තක:

මන්ජරී පීරිස්

කිරී හා දිය මෙන් පැහැ

ආදරය පිළිබඳව බොද්ධ විග්‍රහයක්

සමපාදක:

මිස්ටේලියාවේ පුරුෂ ග්‍රාවස්ත් ධම්මික නිමි

පරිවර්තකක:

මන්ජරී පිරිස්

ප්‍රකාශනය

2021

කිරී හා දිය මෙන් පැහැ

මිස්ට්‍රේලියාවේ පුරුෂ ග්‍රාවස්ත්‍රී ධම්මික හිමි

පරිවර්තක: මන්ජරී පිරිස්

ISBN:

*@*එස්. ධම්මික හිමි

මුල් කවරයේ ජායාරූපය: **Avalokitesvara,**
Bodhisattva of compassion, National
Museum, Colombo.

පූන

සංක්ෂීප්තය

ස්ත්‍රීය

හැදින්වීම

පරිවර්තකගේ සටහන

1.ආදරය යනු කුමක් ද?

2.හදවත් දෙකක් එකක් ලෙස ස්ථානය වීම

3.පවුලේ සැම

4.කඟ මුහුදට සෝදා යනතුරු

5.මම ආගන්තුකයෙක් වුණේම්, ඔබ මා පිළිගත්තෙහි ය.

6.තිරසර මිතුයේ

7.ආත්ම පරිත්‍යාගයෙන් යුත්ත ආදරය

8.තහනම් කළ ආදරය

9.සතුන් කෙරෙහි ඇති ආදරය

10.උත්තරීතර ආදරය

11.ආහ්ම විහරණ

12.සීමා බාධක කඩාලිද දැමීම

13.මෙමත් භාවනාව පිළිබඳව තවත් කරුණු

14.කරුණාවන්ත හදවත, පැහැදිලි මනස

15.අලංකාර සහ ප්‍රසන්න මනසක්

16.ආදරයේ ප්‍රතිච්‍රිති

උපගුන්ථය 1. මෙමත් භාවනාවට උපදේශන

උපගුන්ථය 11. සතිය පිළිබඳ භාවනාවට

උපගුන්ථය 111.

මුල්කාලීන බොද්ධ ග්‍රන්ථවල, ආදරය, කරුණාව

සහ අනුකම්පාව

බොද්ධ සාහිත්‍යය

සටහන්

සිංහ්ලීත්තයන්

සියලු යොමු කිරීම වෙළුම අංකය (රෝමන් ඉලක්කම්) සහ පිටු අංකය (අරාබි ඉලක්කම්) හෝ පාලි ග්‍රන්ථ සම්නියේ පාලි බොද්ධ ග්‍රන්ථවල සංස්කරණ, ඒවායේ අටුවාවල් සහ මහාවස්තුවේ සංස්කරණවල අදාළ පැදි අංකවලට සම්බන්ධ වේ.

A	අංගන්තර නිකාය Anguttara Nikaya,
Cp	වරියාපිටක Cariyapitaka,
Cp-a	වරියාපිටක අත්පක්‍රා Cariyapitaka Atthakatha
Dhs	ධම්මසංගහී Dhammasangani,
Dhp	ධම්මපද Dhammapada,
It	ඉතිවුත්කක Itivuttaka,
Ja	ජාතක සහ විවරණ Jataka and its commentary.
M	මජ්ඩිම නිකාය Majjhima Nikaya.
Mv	මහාවස්තු Mahavastu
Mil	මිලින්දපංශ Milindapanha.
S	සංසුත්ත නිකාය Samyutta Nikaya.
Sn	සූත්ත නිපාත Sutta Nipata.
Th, Thi	තේරගාථ සහ තේරිගාථ Theragatha and Therigatha.
Ud	උදාන Udana.
Vin	විනය Vinaya.
Vism	විසුද්ධිමග්‍ර Visuddhimagga.

ස්තූතිය

බොහෝ අය මෙම ග්‍රන්ථය සඳහා මට උපකාර කර ඇත. මේවායින් පළමුවැන්නා නම් ආනන්දජේති හික්ෂුව නම් අව්‍යාජ කළයාණ මිත්‍යාය. අප අතර දෙදීනිකව විද්‍යුත් ලිපි හරහා උන්වහන්සේ ධර්මග්‍රන්ථවලින් උද්ධාතයන් සමගින් මට උපකාර කළ කළ අතර, මා සතුව තිබූ අදහස් නැවත සලකා බැඳීමට මා දිරිමත් කළහ. මා සතුව නොතිබූ අදහස් මට යෝජනා කළහ. මගේ පාලි පරිවර්තන කිහිපයක් නිවැරදි කිරීමට සහ වැඩිදියුණු කිරීමට හික්ෂු බුහ්මාලි උපකාර කළහ.

මෙම ග්‍රන්ථය අවධානයෙන් සහ කැපවීමෙන් සිංහල බසට පරිවර්තනය කළ මන්ඡරී පීරිස් මෙමෙණවියට සහ මෙම කාර්යයේදී ඇයට උපකාර කළ සුත්ව දිලංගන මහතාට ස්තූති කරන්නට කැමැත්තෙමි. මෙම ග්‍රන්ථය මුදණයට යන තුරු සිංහල බස් වහර නිවැරදි කර දීම සම්බන්ධයෙන් අරුන තලගල මහතාට ද ස්තූති කරමි.

හැඳින්වීම

මෙම ගුන්ථය පිටුපස තිබෙන ප්‍රබෝධය නම් මා ශ්‍රී ලංකාවේ ජ්‍යෙෂ්ඨ වූ කාලයේදී මා සමග සම්පූර්ණ සම්බන්ධ වූ පුද්ගලයේ දෙදෙනෙකි. පුද්ගල හිනාටින්න ධම්මාලෝක හිමි සහ ගොඩිවින් සමරත්න මහතායි. මේ දෙදෙනාගෙන් පළමුවැන්නා පැවිදිවූවෙකු වන අතර අනෙක් තැනැත්තා ගිහි පුද්ගලයෙකු වීම හැර, දෙදෙනාම බොහෝ ආකාරයෙන් අපුරුෂ ලෙස සමාන වූහ. පළමු වතාවට ඔවුන් හමු වූ විට, උදාසීන, නොවැදගත් සහ තරමක් දුරට සම්බන්ධයක් ඇති නොකර ගතයුතු තරම් පුද්ගලයන් ලෙස පහසුවෙන් ඇත් කළ හැකි වත්තට ඉඩ තිබුණි. නමුත් ඔවුන් හැසිරැණු ආකාරය තිරික්ෂණය කිරීමෙන් සහ ඔවුන්ට කියන්නට තිබු දේවල්වලට සවන් දීමෙන් පසු ඔවුන් පිළිබඳව වඩා හොඳින් දැනගත් විට, ඔවුන් කුළ ඉතා විශේෂ යමක් තිබෙන බව මට වහා ප්‍රත්‍යක්ෂ විය. ඔවුන් දෙදෙනාම සිනහමුසු සහ කරුණාවන්ත, මැයිලෙස කථාකරන, සන්ස්ක්‍රිත සහ උචිගු තැති, බවක් ඩුදෙක් සමහර විට නොව, සැම විටම පෙනෙන්ට තිබුණි. මා ඔවුන් දන්නා කාලය පුරාම, දෙදෙනාගෙන් කිසිවෙකු අකාරුණිකව හෝ යම් පුද්ගලයෙකු පිළිබඳව හෙළා දකින යමක් කියනු මම අසා නැත්තේමි. ඔවුන් කිසිවෙකු සමග අසමග වීමක්,

උඩගු බවක් හෝ කලබලයක් ඇති කර ගැනීමක් මා කවදාවත් දැක තැත. එසේම, ඔවුන් ඔවුන්ට සිදුවූ හෝ ඔවුන් වටා සිදුවූ දෙයකින් ව්‍යාකුල වූ බවට මා කිසි දිනක දැක තැත. ඔවුහු සැම දෙනා කෙරෙහිම ආදරයෙන් ක්‍රියා කළහ, කරා කළහ. එසේම, පුදෙකලාවේ හෝ කිසිවක් නොකරන අවස්ථාවේ දී ආදරයේ රුළුමිය විහිදුවන බවක් පෙනෙන්ට තිබුණි. යමක් විස්තර කිරීමට යොදා ගන්නා වවත, අනුන් ගැන සිතන ආකාරය, නොඇලීම, කරුණාවන්ත බව සහ ආදරය පුදෙක් ප්‍රශ්‍යාසා කටයුතු ඒවාට වඩා සැබැවටම මද වශයෙන් පවතින සංකල්ප බව මා දැනගත්තේ ධම්මාලෝක හිමියන් සහ ගොඩිවින් මහතා හඳුනාගත් පසුය.

තරුණයෙකු වශයෙන් ධම්මාලෝක හිමියන් ශ්‍රී ලංකාවේ ගම්බද දුප්පතුන් අතර සමාජයේ ක්‍රියාකාරී පුද්ගලයෙකු ලෙස කටයුතු කර ඇත. නමුත් මා හඳුනාගන්නා විට උන්වහන්සේ මහලු සහ දුබල පුද්ගලයෙකි. උන්වහන්සේ ද්වස පුරාම ඇස් වසාගෙන, මුහුණේ කාරුණික සිනහවක් පමණක් සමග අසුන් ගෙන සිටියහ. යම් කෙනෙකු උන්වහන්සේ හමුවීමට පැමිණීවිට, ඔවුන්ට ආචාර කර, ඔවුන්ගේ පැමිණීමට හේතුව විමසීමට පෙර, කෙටි සාකච්ඡාවක යෙදුණි. නමුත් පැමිණියේ කවරකු ද කියා බලන්නට තමන්ගේ දැස් හැර බැලීමටවත් උන්වහන්සේ වෙහෙස නොවූහ. මෙය තරමක් අවිනිත යැයි සිතු මම වරක්

උන්වහන්සේ එසේ කරන්නේ ඇයි ද කියා
 විමසුවෙමි. උන්වහන්සේ මඟ ලෙස මෙසේ
 පැවැසුහ: “එම අය කවිද යන්න වැදගත් ද? අප සැම
 දෙනාටම එකසේ තොසැලකිය යුතු තොවේ ද?
 ඇසට පෙනෙන්නේ මතුපිට පමණයි. අහුන්තරය
 පෙනෙන්නේ හදවතට පමණයි. එයයි සැලකිල්ලට
 ගත යුත්තේ.” ධම්මාලෝක හිමියන් අපවත්වීමට
 මාස ගණනකට පෙර, ධම්මාලෝක හිමියන් කායික
 සම්පත්තියෙන් දුබල වූ අතර, උන්වහන්සේගේ
 ආගුමයේ තරුණ හික්ෂුන්ට උන්වහන්සේ රකඛලා
 ගැනීමට සිදුවිය. සමහර අයට මෙය වඩාත්
 වෙහෙසකර කටයුත්තක් විය. තවත් හික්ෂුවක සහ
 මාත් උන්වහන්සේ වැසිකිලියට රැගෙන යන එක්
 අවස්ථාවකදී, අනෙක් හික්ෂුව මූහුණ දික්කර,
 වියපත් හික්ෂුවගේ පිටුපසට සරදුම් ලෙස
 අංගවලනයක් කරනවා මම දුටුමි. මේ අතර
 ධම්මාලෝක හිමියන් වැසිකිලියෙන් එලියට
 පැමිණෙන විට, අනෙක් අය වෙනයම් තැනාකට
 ගොස් සිටි නිසා මට රෝගී හික්ෂුව
 උන්වහන්සේගේ ඇද වෙතට ගෙන ඒමට සිදුවිය.
 මා එසේ කරන විට උන්වහන්සේ මා වෙතට
 හේත්තු වී, “මුවුන් සිතන්නේ මා දන්නේ තැහැ
 කියා. මම දන්නවා, ඒන් මම ගණන් ගන්නේ
 තැහැ” යැයි කොඳුරමින්, ර්ලගට මද සිනහ පළ
 කළේය.

ගොඩිවින් සමරත්න මහතා මහුගේ ජීවිතයේ
 බොහෝ කාලයක් ප්‍රස්තකාලයාධිපතිවරයෙකු ලෙස
 කාලය ගත කළේය. තරුණ වියේ සිටම මහු

ඩුදුදහම කෙරෙහි උනන්දුවක් තිබූ අයෙකි. 1970 මූල් කාලයේ සිදීම ඔහු තමන්ගේ මිතුරන් සහ භදුනන අය අතර, සුවිශේෂී ලෙස සන්සුන්ව සහ භාවනායෝගීව සිටින අයෙකු ලෙස දැනගන්නට තිබුණි. ගාන්ත දාන්තව, නිසලව සහ හික්මීමෙන් යුත්ත වීම, ශ්‍රී ලංකික සමාජයේ ඉතා ඉහළින් ඇගයීමට පත් වූ අතර, ගොඩිවින් මහතා මේ දෙකෙන්ම සැලකිය යුතු ලෙස වැදගත් විය. 1970 අවසාන කාලයේ දී ඔහු භාවනා පංති ආරම්භ කළේය. පළමුව, කුඩා මිතුරු කණ්ඩායමකටත්, රේඛ පසු විශාල පිරිසකටත්, අවසානයේ දී ශ්‍රී ලංකාවේ කදුකරයේ අගනුවර වූ මහනුවර භාවනා මධ්‍යස්ථානයක් ද බිජි කළේය. 2000 වසරේදී ඔහු මිය යනවිට, ශ්‍රී ලංකාවේ ඉතා භොඳින් ද්‍රාන්නා සහ සම්මානනීය ලෙස භාවනා වැඩිසටහන් මෙහෙයුවන ගුරුවරයෙක් ද විය.

ගොඩිවින් මහතා විශේෂයෙන්ම නිරවුල්ව අදහස් පළනොකරන්නෙකි. ඔහු කායිකව විශිෂ්ට නොවේ. ඔහුට අධ්‍යයන හෝ ආගමික සුදුසුකම් ද නොතිබුණි. තමුත් ඔහු හමුවීමට පැමිණී සැමදෙනාටම මුළමනින්ම ඔහුගේ කරුණාව සහ අනුකම්පාවෙන් බලපෑමක් ඇතිවිය. ඔහු ස්වාභාවික, ප්‍රිතිය දනවන ආයිරවාදයක් දනාත්මක අයුරින් විහිදුවේය. අනෙක් අය ඔවුන්ගේ විත්තවේගී ගොකයෙන් තිදහස් කිරීමට ඔහුට තිබූ කැමැත්ත ඔහුගේ එකම අනිලාජය බව පෙනෙන්නට තිබුණි. එසේ කිරීමට ඔහුට අපුරුව

හැකියාවක් තිබුණි. ඔහු ලබා දුන් අවවාද, ඉගැන්වූ ගෙරුයය සහ පිළිගන්වන ලද සහනය සංස්ක්‍රීත ඔවුන්ගේ හදවතට එල්ල විය. එයට හේතුව ඒවා හදවතින්ම සංස්ක්‍රීත පැමිණි තිසාය.

ධම්මාලෝක හිමියෝ හෝ ගොඩිවින් මහතා කිසිම විධිමත් දැනීමකින් යුතු ගුරුවරු නොවූහ. අනෙක් සැම දෙයටම වඩා, ඔවුන්ට ජනප්‍රිය ගුරුවරයෙකු වීමට අවශ්‍ය වික්ෂණභාවය හෝ කතාවේ වතුර බවක් නොතිබුණි. කිසියම් විශේෂ බලයක් හෝ ආධ්‍යාත්මික අවබෝධයක් තමන්ට තිබෙන බවක් ඔවුන් කියා නැති. මිනිසුන් වෙත ඇද බැඳ ගැනීමට ඇති හේතුව ඔවුන්මයි. දම්මාලෝක හිමියන් සම්බන්ධයෙන්, ජෝෂ්ඩ හික්ස්ඩ් විශ්‍යයන් අඛණ්ඩව ධර්ම දේශනා සිදුකිරීමට අවශ්‍ය විය. උන්වහන්සේගේ අපවත්වීම සිදුවීමට සති කිහිපයකට පෙර තෙක් උන්වහන්සේ එය සිදු කළහ. ඉල්ලා සිටි කුමන විෂයය වුවත්, ඒ ඔස්සේ දේශනාව සිදු කළහ. ශ්‍රී ලංකාවේ ධර්මදේශනා සිදුකිරීම සම්බන්ධිකරණය කරන ගිහි පිරිස එක් විශේෂ විෂයයක් ඉල්ලා සිටීම සාමාන්‍ය දෙයක් විය. උන්වහන්සේ එවිට විශස එම විෂය ආදරය, අනුකම්පාව සහ කරුණාව යනාදි වශයෙන් දේශනය සිදු කළහ. යම් කෙනෙකු විද්‍රුෂනා භාවනාව උගන්වන ලෙස ඉල්ලීමක් කළ විට තමන් වහන්සේ ඒ පිළිබඳව පැහැදිලි කිරීමට හෝ මාර්ගෝපදේශකයෙකු විදියට කටයුතු කිරීමට ප්‍රමාණවත් පළපුරුද්දක් නැති බව කියමින් එයට පැකිලෙනි. නමුත් සැබැඳු හේතුව එය නොවන බවට

මම සැක පහළ කරමි. උන්වහන්සේගේ මූලික කැමැත්ත වුයේ මෙමත් භාවනාව පුරුදු කිරීමට මේනිසුන් උනන්දු කර ඔවුන් වඩාත් මඟු, කරුණාවන්ත සහ අනුන් ගැන සැලකිලිමත් කරවීමයි.

නුතන මතෝවිද්‍යාව පිළිබඳව කතාබහ කිරීමේ දක්ෂයෙකු වූ සහ බටහිර දරුණ විද්‍යාව සම්බන්ධයෙන් හොඳ දැනුමක් ඇති ගොඩිවින් මහතාගේ භාවනාව කෙරෙහි ඇති ප්‍රවේශය ධම්මාලෝක තිමියන්ට වඩා පෘථිවී එකක් වේ. එය සිහිකල්පනාව සහ ආදරය හෝ මානසික ගුණය සහ විත්තවේ සඛැඳතාව ලෙස ඔහු බොහෝ විට විස්තර කරන, සමාන ආකෘතිමය මූලුවය මත පදනම් වී ඇත. ඔහු කිසියම් විශේෂ භාවනාමය යිල්පිය ක්‍රමයකට එල්ල ගත්තේ නැත. නමුත් ඔහු සැම කෙනෙක්ම තමන් දැනටමත් හොඳින් දන්නා හෝ තමන්ගේ පුද්ගල විශේෂතාවට ගැලුපෙන ලෙස කුමන හෝ යිල්පිය ක්‍රමයක් භාවිතා කරමින් මෙම ගුණාංග දෙකම වැඩි දියුණු කරගන්නා ලෙස උනන්දු කළේය. නමුත් ඔහුගේ ඉගැන්වීම සහ උපදෙස් තුදෙක් සාර්ථක ඒවා නොවේය. එයට හේතුව, ඒවා පැහැදිලි, සරල සහ තමන්ගේ මත අනුන්ට පටවන ඒවා නොවන නිසාය. මේනිස්සු එය භද්‍යතට ගත්හ. එයට හේතුව ඔහු පැහැදිලිවම කල්පනාකාරී බවින් සහ ආදරයෙන් පිරි සිටි පුද්ගලයෙකු නිසාය. තමන් ඉගැන්වූ දෙයට ඔහුගේ පෙළරුමය, විශ්වසනීයත්වය සහ සම්ප්‍රඛව ලබා දුන්නේය.

ඩම්මාලෝක හිමියන් සහ ගොඩිවින් මහතා යන වරිත දෙක මෙම ග්‍රන්ථය රචනා කිරීම සඳහා පිබේදීමක් ඇති කළේය. ඔවුන්ගේ සමහර දැනුම සහ අදහස් එයට ඇතුළත් කර ඇත. මා ලියා ඇති සමහර දේ ද බෙඳ්ද දරුණන විද්‍යාව සහ භාවනාව භා සමග ඇති වූ සම්ප බවින්, ආදරය පිළිබඳව සිදුකර තිබෙන සමකාලීන අධ්‍යයනයන් කියවීමෙන්, සහ මගේම සිතුවිලි සහ අත්දැකීම් ද බලපෑමක් ඇතිකර ඇත.

ਆදරය සැබැවින්ම ලිවීමට පහසු මාතෘකාවක් නොවේ. මෙම විෂයය පිළිබඳව දාරුණිකයන්, මතෙක්විද්‍යාඥයන් සහ සමාජවිද්‍යාඥයන් විසින් සිදුකරන ලද අධ්‍යයනයන් සාමාන්‍යයෙන් ස්වරුපයක් එක් හෝ තවත් ස්වරුපයක් අරමුණු කරන්නේ, වඩාත් පොදුවේ යථාවෙන් ඇත් වූ හෝ විවාහය පිළිබඳ ආදරය, සහ බොහෝ විට “ଆදරය” යන වචනය භාවිත කරන්නේ එයින් අදහස් කරන්නේ කුමක් ද යන්න පැහැදිලි නොකරමින්ය. විෂයය පිළිබඳ ජනප්‍රිය ලේඛන සහ දේශනා ගතිලක්ෂණාත්මක අයුරින් හණුමිටි අදහස් සමුහයක් සහ උච්ච මසවා තබන හැඟීම් උපදේශන අතිශය උදෙස්ගිමත් හිමිකම් කියාපෑම් අතර අතරම් වෙයි. නමුත් සැබැවින්ම මේවායින් යථාර්ථවාදී සිතුවිලි ඇති නොවෙයි. බොහෝ පිරිසකට හඳුනා ගැනීමට හැකිවන සේ සහ සාමාන්‍යයෙන් ආදරය වශයෙන් සිතු බොහෝ අත්දැකීම් ආවරණය කරන ආදරය නිර්වචනය කිරීමට මම උත්සාහ ගෙන ඇත්තෙම්. බුදුජියාණන්

වහන්සේ මෙමතිය වශයෙන් හැඳින් වූ පොදු හෝ සහයෝදර ආදරය පිළිබඳව ප්‍රධාන වශයෙන් ලිඛිමට මම පළමුව අදහස් කළේමි. නමුත් ඉහළම ආදරය සමඟ විට විශේෂයෙන් ඉතා සම්ප වෙනත් වර්ගවලින් ප්‍රමුඛත්වයක් ගෙන ඇති බව වහා පැහැදිලි විය. එය විවිත වියමනකින් නිමැවු රෙද්දකින් තුළක් අදිනවා වැනිය. එම තුළ පිටතට එන විට, තවත් බොහෝ තුළ් ඒ සමග පිටතට ඇතේ. ඒ අනුව මා අවසානයේ හය ආකාර වෙනස් වූ ආදරයන් පිළිබඳව ගැවීමෙනය කිරීමට මෙහෙයවන ලදී. අනෙක් වර්ග මෙහි ඇතුළත් කරන්නට ඉඩ තිබුණු නමුත් බුදුපියාණන් වහන්සේට ඒ පිළිබඳව දේශනා කරන්නට තිබුණු ජ්වා හෝ බුදුදහම ඇදහීමට අදාළ ජ්වාට පමණක් සිමා කිරීමට මම සිතුවෙමි.

මෙග් කියවීම් සහ විශ්‍රායන් ඉදිරියට යනවිට, ආදරය වටා සාවදාය මත සුළියක් තිබෙන බව මම වහා දැනගත්තේමි. මෙම සාවදාය මත අතරෙන් වඩාත් සැලකිය යුතු කරුණ වන්නේ ආදරය පාලුල අයුරින් දැනෙන සහ පහසුවෙන් හැරීම උපදිවන අත්දැකීමක් බවයි. එය නිමාවක් තැතිව හිත සහ කඩාන්දරවලින් සමරයි. එය උත්සුකලෙස විවෘතව ප්‍රකාශ කෙරේ. බොහෝ දෙනාට විසඳුම ලෙස, සමඟ විට සියලු මිනිස් ප්‍රශ්නවලදී පිළිගැනේ. නමුත්, සැබැවීන්ම ආදරය දුර්ලභ නොවේ. එය සත්තකින්ම සාමාන්‍යයෙන් සිතන පරිදි තිතර සිදුවන හෝ කල් පවතින දෙයක් නොවේ. බොහෝ දියුණු රටවල දික්කසාද සංගණනවලට

අනුව, 40 - 55 ප්‍රතිඵතයක විවාහ දික්කසාදවලින් අවසන් වේ. ඒවායින් බොහෝමයක් කර්කර බවින් යුත්තයි. එසේම විවාහ වී සිටින මිනිස්සු ද සැමවිටම තමන්ගේ කලතුයන්ට ආදරය තොකරති. උසාවිවලට ඉදිරිපත් වන පවුල-අවුල් සහ කුඩා පැමිණිලිවලින් නිමක් තැකිව තැවෙන නඩු පෙරවුවලින් පෙන්නුම් කරන්නේ සහෝදර - සහෝදරියන්, තැනා - මස්සිනා, මාමා - තැන්දා, අසල්වැසියන් සහ මිතුරු - මිතුරියන් අතර තිබෙන සබඳතා අප ප්‍රමුදිතව සිතන තරම් ඉවසා දරා සිටින්නට හැකි ඒවා තොවන බවයි. කලතුයන් අතර ඇති ආදරය, පවුල් අතර ඇති ආදරය සහ අසල්වැසියන් අතර ඇති ආදරය බොහෝ විට කලකිරීමවලට පත් වේ. ඉතින් සමස්ත ආදරය ගැන කවර කරා ද? ආදරය පිළිබඳව ඉතා ව්‍යක්ත සහ සසල කරවන අයුරින් කරාකර හෝ රවනාකර ඇති වැදගත් පුද්ගලයන් සමඟ විට තමන්ගේ සම්බන්ධකම් සහ ප්‍රේම සම්බන්ධතාවලදී යුත්තිත තත්ත්වයක පසුවීම බෙදවාවක පරස්පර විරෝධී බවක් පෙන්වයි. පළමුවන කොරින්තියන් 13 ද ඒ අතරම ප්‍රවණ්ඩ කෝපයෙන් යුදෙවිවන්ට ද්වේෂ කිරීම ඇංඩ්ලියා හිටිලර්ගේ ප්‍රවණ්ඩත්වය හා සම්පූර්ණයෙන්ම සමාන බව මාරුටින් ලුතර ඔහුගේ ඉතා ඉහළ දේශනාවකින් ප්‍රකාශ කළේය. බොහෝ මිනිස්න්ගේ මනසේ රදි ඇති, මඟුගුණය සහ කරුණාබර ඉවසීමේ සංකේතාත්මක මුර්තිය වූ මහත්මා ගාන්ධිතමා ඔහුගේ බිරිඳ සහ පුතුයන්ගෙන් කංරත්වයට අදාළව ඉල්ලීම් කර ඇත. අපගේ ආගමික ආයතන මවුන්ගේ

ඉගෙන්වීම්වලදී ඉතා වැදගත් දේ වශයෙන් ප්‍රිය මතාප සහ කමාකරනසුළු ආදරයක් ලබා දෙයි. නමුත් ඔවුන්ට ඔවුන්ගේ එකම දෙවියන්ට දේවධර්මය වෙනස්කම් සහ වැදීම් සමගියෙන් පසෙක දැමිය තොහැකිය.

මෙම කිසිවක් ආදරයේ වැදගත්කම අනෙක්සි තොකරයි. නැතහාත් එහි සූත්‍රදරත්වය හීන තොකරයි. නමුත් ආදරයක් ඇතිවී එය අනෙක් අය සමග බෙදාහදා ගැනීම පහසු දෙයක් තොවන බව යම් කළේපනාකාරී පුද්ගලයෙකුට මඳකට නැවත් සිතා බැලිය හැකිය. එයට කැපවීම සහ උත්සාහය, ස්වයං-අවංකබව සහ සමහර විට සැලකිය යුතු තරම් ආත්ම-පරිත්‍යාගය ද අවශ්‍ය වේ. අපගේ භද්‍යත් ආදරයෙන් පුරවා අපගේ සිතුවීලි, වචන සහ ක්‍රියාවන්ට ඉඩ හැරීමට වඩා ආදරය ප්‍රභාවත් කිරීම පහසුය. මම මගේ ප්‍රත්‍යාග්‍රහණයන් තුළදී සමහර විට මනසින් සත්‍ය තොසලකා හරිමින් ආදරය පිළිබඳව යථාරථවාදීව කරා කිරීමට උත්සාහ කර ඇත්තෙමි.

සම්පූර්ණයෙන්ම සැමමදෙනාම යම්කිසි හෝ අවස්ථාවක ආදරය කර ඇත. ආදරය කිරීමට උත්සාහ කර තිබීම හොඳ ප්‍රවෘත්තියකි. අප සැම දෙනාටම ආදරය කරන්නට හැකි බවට හෝ එය අප සිල්ලන්ම සතු ස්වාභාවිකව වැඩියුණු කළ හැකි හැකියාවක් ලෙස එකග වීමට අවධානය ගන්නාවූ සාක්ෂියක් වේ. අපගේ ආදරය මිනිසුන් ස්වල්ප දෙනෙකුට පමණක් එල්ල කිරීමෙන්

ඔබබට ගොස්, සැම දෙනාම වෙත ව්‍යාප්ත කිරීම, සැබැවින්ම සියලු සමේතනික ස්ථින්ටම යැයි පැවසීම සැබැවින්ම බුදුධහම මේ සම්බන්ධව එකත වනු ඇත, එයට එකතු කරනු ඇත. බුදුපියාණන් වහන්සේ හරියටම මෙසේ කිරීම අදහස් කරමින් - අපට දැනටත් තිබෙන ආදරය ගක්තිමත් කිරීමට, ඉහළ මට්ටමක ආදරයකට එය මාරු කර රට පසු ඒ සැම උච්චනාවෙන් අනුගමනය කිරීමට යනාදී වශයෙන් ආධ්‍යාත්මික ව්‍යායාම් පෙළක් උගෙන්වා ඇත.

මෙම ග්‍රන්ථයේ පරිච්ඡේද තුනක් ආධ්‍යාත්මික ව්‍යායාම් පැහැදිලි කිරීමට වෙන්කොට ඇත. මෙම විග්‍රහයන් මම 2012 වසරේදී සිංගප්පූරුවේදී සිදුකරන ලද ධර්මදේශනා පෙළක පටිගත කළ පිටපත්වල අන්තර්ගතය පදනම් කරගෙන ඇත. මෙම දේශනා පිළියෙල කරන විට දී මම ආදරය පිළිබඳ තෝරාගත් සමකාලීන රචනයන් සහ අධ්‍යයනයන් කියවීම්. ඒවායෙන් වඩා ප්‍රයෝගනවත් වූ ඒවා මෙම විෂයය පිළිබඳව වඩා ගැඹුරෙන් ගවේෂණය කිරීමට කැමැති පුද්ගලයන්ට නිරදේශ කරමි. ඒවා Irving Singer's magisterial three-volume, The Nature of Love and his Philosophy of Love, Pitirim Sorokin's The Ways and Power of Love, Erich Fromm's perennial classic The Art of Loving, and Simon May's Love: A History. Robert Sternberg and Michael Barnes' The Psychology of Love. මේ සියල්ලම විෂයය පිළිබඳව තුතන පර්යේෂණ හරහා හසුරුවන්නට මට උපකාර විය. වෙනත් අයටත්

ඔවුන්ගේ ගුන්ථයකට උපකාර වන්නට හැකි වේ. ඇඩම් පිළිඵී සහ බාබරා ටෙලර්ගේ කරුණාවන්ත බව On Kindness නමැති වමත්කාර ජනක කෙටි අධ්‍යායනය ද සැගැවූණු ඇත්ත දැකිමේ හැකියාව ඇති කරවන්නකි. බොද්ධ කර්තාවරුන් අතරෙන්, මම විශේෂයෙන් තිරදේශ කරන්නේ යුතපෝතික හිමියන්ගේ, කුඩා තමුත් විභිජ්ට, **The Four Divine Abidings**, Thich Nhat Hanh's books,: බොහෝමයක්, වඩාත් ප්‍රසිද්ධ චුලු ආර්ථික ප්‍රතිපාදන සඳහා සෑවන් ප්‍රාග්ධනය ද අත්‍යවශ්‍ය කියවීම වේ.

සටහන්

1. ගොඩිවින් සමරරත්න මහතා පිළිබඳව කෙටි ජ්‍යෙෂ්ඨ වරිතාපදානය සඳහා බලන්න **The Gentle Way of Buddhist Meditation**, 2007.

පරිවර්තකගේ සටහන

බොහෝ පිරිසකට හඳුනා ගැනීමට හැකිවන සේ සහ සාමාන්‍යයෙන් ආදරය වශයෙන් සිතු බොහෝ අත්දැකීම් ආවරණය කරමින් Like Milk and Water mixed තමැති ගුන්ථයේ කතුවරයා වූ ඔස්ට්‍රේලියාවේ ප්‍රාවස්ථා දීමික හිමියන්ට එය සිංහලට පරිවර්තනය කරන්නට මට අවසර දීම පිළිබඳව මම මගේ ගොරවය පුද කරමි.

මෙම ගුන්ථය පරිවර්ථනය කිරීමෙන් පසු එය කියවා බැලු වෙදා දිනු ජ්‍යෙෂ්ඨ දිසානායක සහ අරුන තලගල මහතාට ස්තූතිවත්ත වෙමි.

සිංහල බසින් ගුන්ථ පරිහරණය කරන පින්වතුන්ට මෙය ප්‍රයෝගනවත් වේ යැයි මම විශ්වාස කරමි.

මගේ මේ වැයම නුමදක් ධර්ම දානයයි.

මන්තරී පිරිස්

86, දැනම් මාවත

මහරගම

2021

1. ආදරය යනු කුමක් ද?

මිනිස් අත්දැකීම් ස්වල්පයක් පිළිබඳව වඩාත් සලකා බලා ඇත. බොහෝමයක් ගැන කතාබහ කර ඇත. බොහෝමයක් පිළිබඳව ආදරයට වඩා දැඩි ආගාවක් දක්වා ඇත. ගුවන්විදුලියේ වාදනය කරන බොහෝ ගිත ඒ පිළිබඳවයි. ජනප්‍රිය සාහිත්‍ය සහ විතුපට භෞදු ප්‍රතිශතයක් එම විෂයය ගැන කථා කරයි. ගුස්වාදින්, දේශ්වරුමධරයන්, දරුණුවාදින් සහ වඩාත් මැතිකදී මත්‍යාදායන් එය පැහැදිලි කිරීමට උත්සාහ කර ඇත. කුමයෙන් ස්ථාපනය වන යම් විරෝධයකට, හෝ පසුව, ආගමික තායකයෝ සහ වෙනත් සැලකිලිමත් පුද්ගලයෝ මෙවැනි දේ කියති: “අපට එකිනෙකාට ආදරය කිරීමට ඉගෙන ගන්නට හැකිනම් පමණක් ...”

ලෝකයේ වඩාත් වැදගත් මිනිසා ලෙස සලකන, දෙවියන් වහන්සේට අනුව හරය වන්නේ ආදරය බව බයිබලය කියා සිටියි. පැහැදිලිව මෙම අත්දැකීම්, එහි ස්වභාවය කුමක් වුවත්, මිනිස් සංහතියට වැදගත් ලෙස අදාළ වේ. සැමවිටම එසේ පවතී. නමුත් එයට දක්වා ඇති සියලු අවධානයන් තිබියදීත්, නිශ්චිතවම ආදරය යන්න ගිලිහි යමින් පවතියි. අප අපගේ දෙමවිජයන්ට, දරුවන්ට, සහ අසල්වැසියන්ට ආදරය කරන බව අපට කිව හැකිය. මෙම විවිධ පුද්ගලයන් කෙරෙහි අපට ඇති ආදරයේ පොදු අංග තිබෙන බව පැහැදිලි නමුත්, ඒවායේ හරියටම වැදගත් වෙනස්කම් තිබෙන බව ද පැහැදිලිය. කළතුයාට ආදරය කිරීමේ ද ලිංගික සම්පතාව ඇතුළත්වන අතර, සහෝදරයන්ට හෝ දරුවන්ට ආදරය කිරීමේදී එය එසේ නොවේ. “අපි ස්පායුන්ස්යට ආදරය කරමු” හෝ “අපි මොසාටට ආදරය කරමු” යනුවෙන් පැවසීම සම්පූර්ණයෙන්ම සාමාන්‍යයි. නමුත් නැවතත්, එවැනි ආදරයන්හි කොටස් මස්-සහ-ලෙසින් ඇති වූ පුද්ගලයෙකු කෙරෙහි ඇතිවන ආදරයට වඩා බොහෝ සෙයින් වෙනස් වේ. තවදුරටත් කරුණු ව්‍යාකුල කරවන සාධකය නම් සමහර විට මිනිසුන් සැබැවීන්ම ආදරය නොකරන විටත්, තමන් ආදරය කරනවා යැයි සිතමින් එසේ කිමයි. “මම ඔබට ඇත්තටම ආදරය කරමි නමුත් ...” යැයි සංවාදයක් ආරම්භ කරමින් සහ පසුව අප්‍රසන්න ලෙස එකිනෙකාට දේස්පවරා ගැනීම් ලැයිස්තුවක් සහ අතිශයින් නොරැස්සන පැමිණිලි කිරීමත් මම අසා ඇත්තෙමි.

එසේ නම්, අපි ආදරය යනුවෙන් හඳුන්වන මෙය කුමක් ද? ආදරය පිළිබඳව කර තිබෙන බොහෝ විස්තර පැහැදිලි කිරීමකට වඩා ප්‍රශ්නයක්

හෝ අත්‍යන්ත වර්ණනාවකි. “ආදරය තෙශීය හැඟීම්වල කාචායයි”. “ආදරය ආත්මයේ අලංකාරයයි.” “ආදරය යහපත් බවේ ප්‍රිතියයි, ප්‍රූජාවන්ත බවේ විස්මයයි, දෙව්වරුන්ගේ විමතියයි”. මෙවැනි කියමන් සහ වෙනත් ගබඳකෝෂවල සඳහන් උප්පටාගැනීම් එවැනි ඇතුළත් බොහෝ දේ යෝජනා කරන්නේ ආදරයේ ප්‍රබල මනෝජාවයන් සහ වර්ණවත් කළුපනාමාත්‍ර අමතමින්ය. නමුත් ඒ පිළිබඳව කිසිම ප්‍රයෝජනවත් දෙයක් සැබැවින්ම එයින් අපට නොකියයි. උණුසුම් අර්ථ ව්‍යාකුලබවකින් ලෙහෙසියෙන් කළබල නොවන යථාර්ථයකට වෙනස් වෙමින්, ආදරය පිළිබඳව නිර්වචනය හෝ විස්තර කිරීමට බොහෝ ප්‍රයත්තයන් ගෙන ඇත. සමහර විට, මේ අතරෙන් ඉතාමත් ප්‍රසිද්ධ වන්නේ බටහිර ආධ්‍යාත්මික විශ්වාසයයි. මෙය ඉදිරිපත් කර ඇත්තේ ව්‍යාප්තිස්වල පෝල්, කොරින්තන්ස්වලට ඔහුගේ සන්දේශය තුළින්ය. පෝල් අගපේ නම් ග්‍රීක වචනය හාවිතා කර ඇත. මෙයින් සාමාන්‍යයෙන් ඉදිරිපත් කරන්නේ කරුණාව හෝ ආදරය හෝ සමහර විට සහෙයුදාර ආදරයයි. “ආදරය ඉවසීමයි, ආදරය කරුණාවයි. ආදරය ජ්‍යේෂ්ඨ නොකරයි, එය පුරසාරම් නොදොඩයි, එය මානය නොවේ. එය අව්‍යාපිත නොවේ, එය ආත්මාර්ථකාම් නොවේ, එය පහසුවෙන් කෝපයට පත්වීම නොවේ, එය වැරදි මතක තබා ගන්නේ නැත. ආදරය නපුරේදී සතුවට පත් නොවේ, නමුත් සත්‍යය සමග සන්නේත්‍ය වේ. එය සැම දෙයක්ම විශ්වාස කරයි, සැම දෙයක්ම බලාපොරොත්තු වේ, සැම දෙයක්ම ඉවසයි”¹

පෝල් විසින් මෙහි දැක්වා ඇති ගතිලක්ෂණ 14න් හාගයකට වඩා සාණාත්මක ඒවායි. ඒ, ඒවායින් අපට කියන්නේ ආදරය යනු කුමක් ද? සහ ආදරයෙන් කරන්නේ කුමක් ද? යන්න නොව, ආදරය නොවන්නේ මොනවාද? හෝ ආදරයෙන් නොකරන්නේ මොනවාද? යන්න තිසායි. මෙය සමහර විට අහම්බයක් නොවේ. මේ පෙර සහ ඒ කාලයේ සිටම බොහෝ අය මෙන්ම පෝල් ද අවබෝධ කරගෙන ඇත්තේ, සමහර දේවල් නිර්චනය කිරීමේදී ඒවා මොනවාද යන්න කිමට වඩා ඒවා මොනවාද යන්න නොකිම පහසු බවය. මෙය විශේෂයෙන්ම ආදරය වැනි බහු-ආංශික ගුණයක් සඳහා තිවැරදි වේ.

බුදුපියාණන් වහන්සේ ඉඳහිට අව්‍යාපාද වැනි වචන ප්‍රායෝගිකව වෙවරය නොවන බව, හෝ අදේශ, අවෙවරය යනාදිය ආදරයට හාවිතා කරමින්, මෙයම කළහ. පෝල් විසින් ආදරයේ දනාත්මක ගුණාංග වශයෙන් සඳහන් කළ ඉවසීම, කරුණාව, තිහතමානීකම සහ පරාර්ථකාම් බව ආදිය සම්බන්ධයෙන් මිනිසුන් එකග වනවා ඇත. නමුත් අනෙක් අය බොලදක්මින් සහ ආභාවන් සැම දෙයක්ම බොහෝ සෙයින් විශ්වාස කරමින් සහ බලාපොරොත්තු වෙමින් අනුමැතිය පළ කරයි යන සැකය මට ඇත. පැරණි බොද්ධ ග්‍රන්ථයක් වූ වුල්ල තිද්දේසි, ආදරය මෙසේ නිර්චනය කරයි: “ආදරය යනු මිතුගිලි ස්වභාවයක් ඇතිව මිතුත්වයෙන් හැසිරීමයි.”²

සාමාන්‍යයෙන් යථාවත් ඇත් වූ සහ මිතුරු ආදරය හා සම්බන්ධ හැඟීමක ගැඹුර නොවැදගත් යැයි නොසලකා හැරීම මෙයින් අදහස් කෙරේ. මෙය හඳුන්වන දායාව හෝ හොඳහිත හා වඩාත් සම්පව සමාන වේ. 5වන ගතවර්ෂයේ ඉන්දියානු බොද්ධ විද්‍යාතෙකු වන බුද්ධසෙෂ්‍ය වඩාත් නිශ්චිත ලෙස මෙසේ ලිවිවේය: “ආදරය අනෙක් අයගේ ගුහසිද්ධිය ඉහළ දමන්නක් වශයෙන් විස්තර වේ. එසේම එහි කාර්යය වන්නේ ඔවුන්ගේ ගුහසිද්ධිය කෙරෙහි අවධානය යොමු කිරීමයි. පිචා හිරිහැර ඉවත් කිරීම එයින් විද්‍යාමාන වේ. එසේම එහි සම්පතම අපේක්ෂාව වන්නේ මිනිසුන්ගෙන් ආදරණීය ස්වභාවයක් දැකීමය. නොමනාපය අඩුවූ විට එය සාර්ථක වන අතර, ඇලි සිවේමේ ප්‍රවණතාව වැඩිවූ විට, එය අසාරථක වේ.”³ තරමක් අස්වාභාවික වුවත්, මෙහිදී බුද්ධසෙෂ්‍යගේ අවබෝධය වැදගත් වේ. එහිදී ප්‍රාථමිකව ආදරය යනු අනුන්ගේ ගුහසිද්ධිය කෙරෙහි සැලකිලිමත්වීම නිසා ඇතිවූ පෙළීමෙන් (නිතාකාරජ්පවත්තිලක්ඛණ මෙත්තා), තමන්ට සහ අනුන්වත් යමක් කිරීමයි. සත්ත්වයන් බොහෝ දුරට ස්වභාවයෙන්ම ආදරණීය හෝ ආදරයට යෝග්‍ය වස්තුන් (මනාපහාව) යන්න ඔහුගේ අදහස වීම සිත් ඇදිගන්නාසුලු දෙයකි.

අප තුතන කාලයට එන විට, ආදරය පිළිබඳ වඩා වඩාත් සිතට කාවදින ගවේෂණ අපට ලැබීමට පටන් ගනියි. ඔක්සැරඩ් බලිදකෝෂයට අනුව, ආදරය යනු “ගැඹුරු ආදරයක තියුණු හැඟීමක්” හෝ “යම් කෙනෙකුට ඇති ගැඹුරු ප්‍රේමණීය හෝ ලිංගික බැඳීමකි.” තමුත් ස්ථීරවම භුදේක් බැඳීමකට සහ ලිංගික ආගාවකට වඩා ආදරය කිරීමට තවත් බොහෝ දේ තිබේ. සිග්මන්ඩ් ගොයිඩ් සැක සහිත සහ විපරිත දෘශ්‍යීයකින් ආදරය පිළිබඳව තිරික්ෂණය කළේය. ඔහු එය “බලාපොරාත්තු-නිශේෂධනය කරන කාමය” වශයෙන් බැහැර කළේය. ඔහුගේ මතයට අනුව ආදරය ලිංගික අදහසට ඔබෙන් තිබෙන වඩා යහපත් ස්වරුපයකි. මාර්ටින් ලුතර කිං ආදරය හැඳින්වූයේ, “සියලු ජීවිත එකිනෙකට සම්බන්ධ කරන බව යන කාරණය හඳුනාගැනීමයි.” “සියලු මිනිස් සංහතිය සම්බන්ධ වී සිටින්නේ තනි ක්‍රියාවලියකයි.” මෙවැනි දෙයක් පුද්ගලයන් දෙදෙනෙකුගේ මනසේ එකිනෙකා කෙරෙහි තදින් ආදරය කිරීමක් පසුකර යුමක් විය නොහැකිය. ජනප්‍රිය ලේඛක එම්. ස්කොට් ආදරය මෙසේ අවබෝධ කරගෙන ඇත. “තමන්ගේ ආත්මය තමාගේම හෝ තවත් අයෙකුගේ ආධ්‍යාත්මික වැඩිදියුණුව සඳහා පැතිරවීමට ඇති කැමැත්ත” යි.⁴

මෙය සහ සැබැවින්ම කිං ගේ අර්ථදැක්වීම වන්නේ ඔවුන් ප්‍රේමය හා සබඳී ආදරය සහ සම්ප මිතුත්වය සම්පූර්ණයෙන්ම බැහැර කිරීමය. බොහෝ මිනිස්සු ආධ්‍යාත්මික ප්‍රාථමනාවන් නොමැතිව, අවසාථ ආදර සබඳතාවල සම්බන්ධ වී සිටිති. මානසික වෛද්‍ය සහ ලේඛක කොලින් මරි පාරක්ස් ආදරය මෙසේ තිර්වවනය කළේය: “මානසික බැඳීමක් එක් පුද්ගලයෙක් තවත් පුද්ගලයෙකුට ස්ථීර කාලයකට බැඳ තබයි.”⁵ ආදරයේ විවිධාකාර හැඟීම් බොහෝමයක් අනුගමනය කිරීමට තරම් මෙය විශාලය. තමුත් එයට වෙරය

ද සලකුණු කළ හැකිය. කු ක්ලක්ස් ක්ලෑන් සාමාජිකයන් සමහර විට ඒ හා සමාන මානසික බැඳීමක් බෙදා දෙන තමුත්, බොහෝ මිනිසුන් ආදරය වශයෙන් සිතන දේ මෙන් වැදගත් නැත.

නුතන වින්තකයන් ආදරය වශයෙන් අරුත් දක්වන අංගය නම් “සවිමත් සැලකිලිමත් බව”, “බැඳීම” හෝ “වටිනාකමක් පිරිනැමීම” සි. නැවතත් බොහෝ ආදර වර්ගවලට මෙම අංග ඇත. තමුත් ඒවාට වෙනත් වැදගත් හෝ වඩාත් නිශ්චිත ඒවා ද ඇත. ආදරය, මූලිකව අප්‍රසන්න පුද්ගලයන් කෙරෙහි ද ඇතුළත් කරුණාවන්ත ආකල්පයක් බව වෙනත් තිරික්ෂකයන් අවධාරණය කර ඇත. ඉංග්‍රීසි ජාතික අසම්මත ක්වෙන්ටින් ක්‍රිස්ජ් “ආදරය තමන් අකුමැති පුද්ගලයන් කෙරෙහි ප්‍රසන්න වීමට උත්සායක් දරන බව කියයි.” මෙය සහ සමාන නිරවතන, තවත් අයෙකු හෝ අය සමග සබඳතා පැවැත්වීම අනිවාර්යයෙන් ආදරය උණුසුම් හැඳීමක් තොවන බව හගවයි. තමුත් අප අප්‍රසන්න ලෙස දකින මිනිසුන්ට ප්‍රතිප්‍රහාර දීමට ඇතිවත තැකැරුතාවක් කැඩීමට, යටපත් කිරීමට හෝ වළක්වාලීමට පවත්නා උත්හාහයකි.

මෙම නිරවතන සහ විස්තර තිබෙන තරමට යහපත් වේ. තමුත් සියලු ආදරයන් ප්‍රෝමයක් හෝ දිව්‍යමය ආවේගයක් හෝ ආංශාවක්, උද්වේගයක් හෝ කළාවක් තොවී. සමහර විට ආදරය ගැන අදහස් පළ කිරීමට දුෂ්කර වී ඇත්තේ සහ මෙතරම් පුළුල් විවිධත්වයකින් යුත්ත වන්නේ, ආදරය යන වචනය හාවිතා වන්නේ ඉතාමත් අවධිමත් ලෙස තිසාය. “මම වින ආහාරවලලට කැමැතියි” යන ප්‍රකාශයෙන් අදහස් කෙරෙන හැඟීම් සහ ආකල්ප “අපි අපේ දියණියට ආදරේයි” යන අදහසත් අතර ඇත්තේ ස්වල්ප වූ සමාන බවක්ය. කැමැතියි, ප්‍රියයි හෝ වඩා කැමැතියි යන වචන සැබැවින්ම වඩා සුදුසු වන අවස්ථාවලදී ආදරය යන වචනය තිරන්තරව හාවිත වේ. හොඳහිත, සම්පාදන සහ ලැදියාව යනුවෙන් සඳහන් තත්ත්වයන් අවසන් වී ආදරය ආරම්භ වනවිට, ඒවායේ මායිම පිළිබඳ ප්‍රශ්න ඇති වේ. ආදරය පිළිබඳව, එහි සියලු වර්ණ සහ ආකෘති, එහි විදහා පැමි සහ අනුගමනය කළ යුතු ආකාර උවමනාවෙන් ගැනීමට තිරවනය කළ හැකි එක් වචනයක් තිබේද? අනුගමනය කරන පිළිබඳව පදනම් වී ඇත්තේ ආදරය ක්‍රියාකාරී උනන්දුවකින් බලා ගන්නා, වෙනත් අයෙකු හෝ අය කෙරෙහි සංවේදනාත්මකව සැලකීම සහ සාමාන්‍යයෙන් ධනාත්මක හැඟීම හා කුලුපගතාවක් ඇතිකර ගැනීමට ඇති ආංශාවක් යැයි යන අවබෝධ මතයි. වඩාත් පොදුවේ ආදරය පිළිබඳව හඳුනාගෙන සහ එකගත්වයට පැමිණි එක් වර්ගයකට අයත් සහ සාමාන්‍යයෙන් බොහෝ සේ නම් පටබදින ලද මානසික තත්ත්වයන් ඇතුළත් කිරීමට මෙම නිරවතනය උත්සාහ ගනී. එය බොද්ධ දරුණුනය සහ මත්ත්වීද්‍යාව පිළිබඳ අවබෝධයක් මෙහෙයවයි. තමුත් එය උපදේශකයෙකු වශයෙන් මා ලත් අත්දැකීම් සහ ආදරය පිළිබඳව කරන ලද නුතන අධ්‍යයනයන් සම්බන්ධයෙන් ලැබූ යම් භුරුපුරුදුකම් හේතුකරගෙන

අවබෝධයක් ලබා දෙයි. ආදරය එකට එක් කරන, නිර්වචනය කරන ගණාංග පහ තවදුරටත් ගැඹුරු ලෙස අපි සැලකිල්ලට ගනිමු.

යමදෙයක් පිළිබඳව උනත්දු වීම යනු යම් කෙනෙකුගේ අවධානය එහි නිරත වීමට සහ එය වඩාත් හොඳින් දැනගැනීමට ඇති උවමනාවත්ය. පුද්ගලයන් දෙදේනෙකු පළමුවරට ආදරය කරන්නට පටන් ගත්වීට, ඔවුහු එකිනෙකා මානසික සහ කායික වශයෙන් සෝදිසි කරමින් එකිනෙකා හඳුනා ගැනීමට තමන්ගේ කාලය බොහෝ සෙයින් වැය කරති. පළමුව වෙන කිසිම දෙයකට වඩා ඔවුන්ගේ උනත්දුව කුතුහලයයි. පසුව, තමන්ගේ ප්‍රියයා හොඳින් දැනගනීමින්, ඔවුන්ගේ පුරුදු, කැමැත්ත සහ අකැමැත්ත සහ රීට පසුව ඒවා සැලකිල්ලට ගනිමින්, මෙම උනත්දුව තමන්ගේ ප්‍රියයා සතුවූ කිරීමට ඉඩ දෙයි. මෙය දෙදේනා අතර වැඩෙන බැඳීම ගක්තිමත් කරයි. වසර ගණනාවක් විවාහවී සතුවින් සිටින අය සමහර විට අවංකවම පවසන්නේ තමන්ගේ සහකරුවන් යමක් කියන්නට පළමුව, කියන්නට යන්නේ කුමක් ද කියා බොහෝ විට තමන් දන්නා බවයි. වර්ෂ ගණනාවක් එකට ජීවත්වීමෙන් ඔවුහු ඒ ආකාරයෙන් එකිනෙකා පිළිබඳව, කිසිම විටක දැනහැඳින ගත නොහැකි සම්ප දැනහැඳින ගැනීම් පවා දනිති.

සැබැං ආදරයන් ඇත්තේ එකකි. නමුත් හොඳ අනුකරණ බොහෝ තිබේ.
- ලා රෝචේෂ්කවිකි

තමන්ගේ රෝගීන් පිළිබඳව ගැඹුරු ලෙස සැලකිලිමත් වෛද්‍යවරයෙක් ඔවුන් පිළිබඳව සහ ඔවුන්ට පීඩා ඇතිකරන රෝග පිළිබඳව සැම දෙයක්ම දැන ගැනීමට උත්සාහ කරයි. තරුණ ආදරවන්තයන් තමන් පිළිබඳව තොරතුරු නිරන්තරව හෙළිකරමින් සහ තමන්ගේ ප්‍රියයාගෙන් ඔහුගේ හෝ ඇයගේ තොරතුරු ඉල්ලා සිටිමින් සිටින නමුත්, අව්‍යාජ ලෙස සැලකිලි දක්වන උපදේශකවරයා තමන්ගෙන් උපකාර බලාපොරාත්තුව පැමිණෙන මිනිසුන්ට පවසන්නේ ඉතා ස්වල්පයකි. ඔහු හෝ ඇය කඩා කරන්නේ ස්වල්පයකි, නමුත් තවත් වරක් තමන්ගේ සේවාදායකයන් තේරුම් ගැනීමේ බලාපොරාත්තුවෙන්, ඔවුන් කෙරෙහි උනත්දු වීමෙන් අරමුණු සහිතව ඔවුන්ට සවන් දෙයි. දෙවියන් වහන්සේට ආදරය කරන්නට පැමිණී ආයෙක් ඉතා උවමනාවෙන් යාවියා කරයි. දෙවියන් වහන්සේගේ කැමැත්ත සහ ඔවුන්ගෙන් ඔහුට අවශ්‍ය වන්නේ කුමක් ද යන්න දැනගැනීම පිණිස ධර්ම ග්‍රන්ථ සැලකිල්ලෙන් අධ්‍යයනය කරයි. ආදරය අන්ද බව පොදුවේ කියුවේ. එය හඳුනීයේ කේපයෙන් දැවෙන ආකාරය සහ රීට පසු එයම බොහෝ විට කේපයේ සහ දැඩි කම්පාවේ ගිනි අගුරු ඉතිරි කරමින් මානසික විඩාවක්

බවට පත්වන සැරී සැබැවින්ම සත්‍යයකි. නමුත් විදින ආදරය එසේ කරන්නේ එය ආදරය කරන වස්තුවට උනන්දුවක් ඇති නිසාය. එසේම මෙම උනන්දුව දැනුම බෙදා දෙන අතර, එයින් අවබෝධය ඇති වේ.

සැලකිල්ල ආකල්පයක් සහ හැසිරීමක් ද වේ. සැලකිල්ලක් දක්වන්නා භුදේක් ඔහුගේ සැලකිල්ලට ලක්වන අයගේ වගකීම ගැනීමට පමණක්ම කැමැත්තක් තොඳක්වයි, නමුත් එසේ කිරීමෙන් සතුවට ද පත් වේ. සැලකිල්ල තොසැලකිල්ල හෝ තොසලකා හරින යන්නෙහි විරැද්ධ අරථයයි. පළමුවැන්න උනන්දුවක් තොමැතිකම හතුවයි, දෙවැන්න අනුකම්පා විරහිත බව හතුවයි. මේ දෙකම ආදරයේ ප්‍රතිචිරැද්ධයයි. ආකල්පයක් වශයෙන් අව්‍යාප්තව අනෙක් අය කෙරෙහි සැලකිලිමත් වීම, ඔවුන්ගේ අවශ්‍යතාවන් සෞයා බැඳීම, විවිධ ආකාරයෙන් ඔවුන්ට උපකාර කිරීම, ඔවුන්ට උපදෙස් දීමේ ස්වරුපයක් ගනී. සමහර විට ඔවුන් මත සීමා පැනවීම් ද අවශ්‍ය විය හැකිය. මෙය යම් කෙනෙකුට ආධිපත්‍ය පැතිරවීමට හෝ පාලනය කිරීමට අහිලාෂයෙන් තොකරන තමුත්, ආදරය කරන අය තමන්ටම වගකිව යුත්තෙකු වනතුරු ඔහු ආරක්ෂා කිරීමට සිදු වේ.

සැලකිලිමත් ගුරුවරයෙකුගේ සියලු සලකුණු බුදුපියාණන් වහන්සේ පෙන්වා දුන්හ. තමන්වහන්සේගේ උපදෙස් යටතේ සිටිනා අය ආධ්‍යාත්මිකව වැඩිදියුණු විය යුතු බවට උන්වහන්සේ දැඩිසේ සැලකිලිමත් වූහ. තරුණ සාම්බෝර හිමිවරුන්ගේ සැම සියලු වැරදිවලට තරවටු තොකරන ලෙස බුදුපියාණන් වහන්සේ ජේජ්යේ හිමිවරුන්ට අවවාද කළහ. එසේ කිරීම ඔවුන් කළකිරවන්නට සහ ඔවුන් අසාර්ථක කරවන්නට ද ඉඩ ඇති බව උන්වහන්සේ පැවසුහ. “ඔවුන් සතු ස්වල්ප විශ්වාසය සහ ආදරයද”, රේඛපසු නික්ම යා හැකිය. උන්වහන්සේ මෙසේ පැවසුහ: “මිනිසේකුට ඇත්තේ එක් ඇසක් පමණක් නම්, ඔහුගේ යහළිවන් සහ පවුල, යුතින්, ‘ඔහුගේ අනෙක් ඇසක් ඔහුට අහිමි තොකරම්’”, යැයි සිතමින් ඔහුගේ හොඳ ඇස හොඳින් රකබලා ගන්නවා ඇත. ආධුනිකයන් ඔවුන්ගේ ආධ්‍යාත්මික ඉහසිද්ධිය සඳහා රකබලා ගන්නා ලෙස උන්වහන්සේ ජේජ්යෙන්ගෙන් ඉල්ලා සිටියහ. ජන්න හික්ෂුව තමන්ගේ කළුගිය සහ වේදනා ගෙනදෙන රෝගය තමන්ට දිවිනසා ගැනීමට බරපතල ලෙස සිතෙන බව පැවසු විට, සාරිප්‍රත්ත මහරහතන් වහන්සේ මෙසේ පැවසුහ: “ජීවිතය තැකිකර තොගන්න ජන්න. ජීවත් වන්න. ඔබ ජීවත් වනවා දැකීම මට අවශ්‍යයි. ඔබට සුදුසු ආහාර හෝ බෙහෙත් තොමැති නම් මම ඒවා ඔබට ලබා දෙන්නම්. ඔබට සුදුසු රකවරණ තොලැබෙන්නේ නම්, මම ඔබ රකබලා ගන්නම්. ඔබගේ ජීවිතය තැකි තොකරගන්න. ජීවත් වන්න. ඔබ ජීවත්වනු දකින්නට මට අවශ්‍යයි.”⁷ තැවතත් මෙම වවන නිකුත්වූයේ ඉතා ගැහුරු ලෙස අනුන් කෙරෙහි සැලකිලිමත් වූ සහ ඔවුන් දියුණු වෙනවා දකින්නට උත්සුක වූ පුද්ගලයෙකුගෙන්ය. ත්‍යාගීලිබව සහ සේවය සඳහා සමහර විට පොලඹවන්නේ යුතුකම් පිළිබඳ

සංවේදිතාවකින් හෝ ආගමික බැඳීමකින්ය. නමුත් ඒවා ආදරණීය හදවතකින් ස්වාභාවිකව ගලාඹයි. අපි අප සතුදේ ආදරණීයන් සමග බෙදාහදා ගැනීමෙන් සතුටට පත්වෙමු. ඔවුන්ට අවශ්‍ය දේ පිළිබඳව අපි වහා ප්‍රතිචාර දක්වමු. මෙය අපි කිසිවිටක යුතුකමක්, වගකීමක් හෝ බරක් ලෙස තොදුකිමු. කරුණාවත්ත හැසිරීමක් යනු දීමට, බෙදාහදා ගැනීමට සහ උපකාර කිරීමට සම්ප්‍රේෂණයට ආදරයයි. ආදරය පිළිබඳව තුන්වනුව විස්තර කර ඇති ගතිලක්ෂණය තම් මත්ස්‍යවේදනයයි. එය පුද්ගලයෙකු තමන්ගෙන් පිටතට පැමිණ වෙනත් අයගේ සිතුවිලි සහ හැඟීම්වලට ඇතුළ වීමයි. බුදුධහමේ මෙම ගුණාගය දායා හෝ අනුද්දයා ලෙස හැඳින්වේ. යමිකෙනෙකු තුළ උනත්දුවක් තිබීමෙන් ඔවුන් පිළිබඳව බුද්ධී කේත්දිය දැනුමක් අපට ලබාදෙන අතර, මත්ස්‍යවේදනය අපට භාවාත්මක දැනුමක් ලබාදෙයි: අපි ඒවා දැනගත්තා අතර, රේටපසු ඒවා සමග ඇතුළතින් තිබෙන ආකාරයට සම්බන්ධ වෙමු. බුදුපියාණන් වහන්සේ තවත් කෙනෙකගේ තැනට ඔබ පත් වන්න”: යැයි උපදෙස් දෙමින් සහ “මම මෙන්ම අනෙක් අයද, අනෙක් අය මෙන්ම මම ද”, වගයෙන් සිත්තන්තට ද ඉල්ලා සිටිමින් මත්ස්‍යවේදනය වීම අදහස් කළ සේක. මත්ස්‍යවේදනාත්මක වීමට අනෙක් අය කෙරෙහි සංවේදනය වීම අවශ්‍ය වන අතර, සමහර විට පරස්පර විරෝධීව, අප කෙරෙහි යම් මට්ටමක තොඟීමක් ද තිබිය යුතුය. අප අපගේම හැඟීම්, උවමනාකම් සහ යථාදර්ශයන් වලින් බැඳී සිටින මට්ටමට, අනෙක් අයගේ ඒවා පිළිබඳව අවධානය යොමු කිරීම අඩුවේ. ඒ අනුව ඒ අයට සංවේදනාත්මකව සැලකීම ද අඩුවේ.

කුළුපගතාව යනු යම් කෙනෙකුට හෝ යම් දෙයකට ඇති කායික සහ හෝ මානසික සම්පතාවයි. ආදරය සහ කුළුපගතාව සම්බන්ධයෙන් මතසට තැගෙන පළමු දෙය ලිංගිකත්වයයි. සැබැවින්ම ලිංගික කුළුපගතාව සමහර ආදර වර්ගයන්ට වැදගත් කොටසකි. නමුත් කායික කුළුපගතාවටත් වෙනත් වර්ගයේ ආදරයන්ටත් තවත් ක්‍රමවලින් ප්‍රකට විය හැකිය. අප දරුවෙකු දුටුවිට, ඔහු හෝ ඇය අපේම තොටුවත්, දරුවා සුරතල් කරන්තට හෝ වැළද ගැනීමට අපට දැඩි ආශාවක් ඇතිවිය හැකිය. උණුසුම්, අතට අත දීමක් සහ සිනහවක් තමා සතුවින් පිළිගත් බව අමුත්තෙකුට දැනගැනීමට ඉඩ සලස්වයි. යමිකෙනෙකු දුකට පත් හෝ බියටපත් අවස්ථාවක, ඔහුගේ අතගෙන හෝ උරහිස මතට අතත්වා අස්වැසීම සඳහා අපට පෙළඳීය හැකිය. අප යම් කෙනෙකු දන්නේ නම්, එම පුද්ගලයා මිතුදිලි අයුරෙන් සිප වැළද ගත හැකිය. සතුන් සමග කායික කුළුපගතාව සත්තකින්ම දන්නේ නැත. මගේ මිතුයෙක් අධිකතරලෙස සුනඛයන්ට ප්‍රියතාවක් දක්වයි. ඔහුගේ මූහුණ ලෙව කැමට ඉඩ දෙයි. එසේම සුනඛයා ඔහුගේ පපුව මත වකුටු වී සිටියදී ඔහු සේපාව මත කෙටි තින්දක් තිදෙනු මම බොහෝ විට දැක ඇත්තෙම්. කායික ආසන්නතාව සහ ස්ථානය තුළින් ආදරය ප්‍රකාශය සහ ගක්තිමත් කිරීම යන

දෙකම සිදුවිය හැකිය. උරහිස මත හිස තැබීම, බඳවටා අතක් යැවීම, අතින් අල්ලාගෙන ඇවිධීම යන මේ සියල්ලම ආදරණීය කුළුපගතාවේ පොදු ප්‍රකාශයන් වේ.

විත්තවේගී කුළුපගතාවයද ඇතිවිය හැකිය. අනෙක්නා ස්වයං-ඒලිදරව්ව, රහස් බෙදාහදා ගැනීම, ආදරණීය මිතුත්වයක ගතිලක්ෂණවලින් එකක් බව බුදුජියාණන් වහන්සේ වදාලහ.¹⁰ අපගේ ආදරණීයයන් කවදාවත් වෙනත් කිසිවෙකුට නොකි දේ අප සමග පැවසු විට, අපට ගොරවනීය සහ විශ්වසනීය හැඟීමක් ඇති වේ. එසේම අපි ආදරය කරන අයට අපේ රහස් පැවසීමට කැමැත්තෙමු. අපගේ ඇතුළතුන් ගේ කණ්ඩායම වශයෙන් ඒ අයට ආරාධනය කිරීමට තරම් විශේෂ යැයි කිමට එය තවත් කුමයකි. අපගේ ගැහුරුතම හැඟීම අප ආදරය කරන අය සමග තීදහසේ ප්‍රකාශ කිරීම තවත් ආකාරයක විත්තවේගී කුළුපගතාවකි. ඔවුන් ඉදිරියේ අපට හඩන්නට හැකි යැයි හැගේ, හෝ සමහර විට ඔවුන් සමග හඩන්නට හෝ අපගේ ඩිය සහ ආශාවන් කියන්නට හැකි යැයි හැගේ. සාමාන්‍යයෙන් පුද්ගලික භාවිතය සඳහා වෙන්කළ ද්‍රව්‍ය බෙදාහදා ගැනීම ද කුළුපගතාවේ එක් ආකාරයකි.

මතෙක්සංවේදනය සහ තවත් කෙනෙකු හෝ අයත් සමග කුළුපගතාවට ඇති කැමැත්ත ආදරය පැහැදිලි කරන ගතිලක්ෂණ අතර තිබෙන බව ඉහත සඳහන් කර ඇත. එය එසේ තිබියදී අප්‍රාණික වස්තුන් ආදරය කිරීමට සැබැවීන්ම හැකියාවක් තැත. කුළුපගතාව සඳහා ඇති ආශාව කොපමණ ප්‍රබල වුවත්, අභ්‍යන්තර ජීවිතයක තැති දෙයක් සමග එය සිදුවිය නොහැකිය. අපට අපගේ රට පිළිබඳව එහි ඉතිහාසය, තුළුවාලය, ගාක සහ සත්ත්ව වර්ග සම්බන්ධව අධ්‍යායනය කරමින් සහ ඉතා නොදින් දැන ගනිමින් ප්‍රබල ලෙස උනන්දුවක් ඇති විය හැකිය. නමුත් ස්වාභාවිකත්වයෙන් ඔබ්බට එහි කිසියම් පරිමාණයක් පිළිබඳව දැනගත නොහැකිය. හෝතුව එයට යම් දෙයක් නොමැති වීමයි. තැවත්, අප කෙතරම් හැම්බර්ගර්ස්ට්ලට, කියුබානු සුරුවුවුවලට හෝ කාජ්මීරයේ ගිතකබාවලට ආදරය කළත්, අපට ඒවා සංවේදනාත්මකව සැලකිය නොහැකිය. ඒවා සමග කුළුපගවිය නොහැකිය. එසේම ඒවාට අප සමග එසේ කිරීමට හැඟීමක්ද තැත.

ආදරය සඳහා අනෙක්නා ක්‍රියාකාරීත්වය තිබීම අවශ්‍ය නොවුවත්, යම් කෙනෙකුගේ ආදරයට ධනාත්මකව ප්‍රතිචාර දැක්වීම සාමාන්‍යයෙන් ඔවුන් වෙත අපගේ ආදරයත් ඔවුන්ගේ ආදරය අප වෙතත් තියුණු කරමින් ආදරය වඩාත් අප වෙතින් ආකර්ෂණය වෙයි. අභ්‍යන් වස්තුන් කෙරෙහි අප සතුව උනන්දුවක් හෝ ආදරයක් ඇතත්, පෙරලා අප වෙත ආදරයක් හෝ උනන්දුවක් දැක්වීමට ඒවාට තුළුවන්.

ගාකයන් කෙරෙහි මෙම තත්ත්වය කෙසේ ද? ජාතික වතෙක්ද්‍යානයේ

පිහිටි මහේශාක්‍ය පැරණි වංක්ෂයට හෝ අපගේ වත්තේ වැට්ටී ඇති රෝස මල්වලට අප ආදරය කරන බව කිව හැක. නමුත් අපට ඒවාට අපේ අත්තම්මාට හෝ පවුලේ ප්‍රසාට ආදරය කරන ආකාරයට සැබැවට ආදරය කළ හැකි ද? පැලැටි එක් ඉන්දියයක් සහිත (ඒකින්දිය) ප්‍රාණ ස්වරූපයක් බවට බුදුජියාණන් වහන්සේ විස්තර කළත්, ඒවා සතුව පවතින්නේ කවර ඉන්දියක් ද යන්න උන්වහන්සේ විශේෂයෙන් සඳහන් තොකළහ. හිරු අහස හරහා ගමන් කරනවිට බේසිමල් හිරු පසු පස යති, මිමෝසා මල් ස්පර්ශ කළවිට පෙති හකුලා ගනිති. නමුත් අපගේ හරිම දැනීමට අනුව මිනිසුන් සහ සත්ත්වයන්ට ඇති සංවේදනා සහ හැඟීම් පැලැටිවලට නැත. ඉහත සඳහන් පැහැදිලි කිරීමට අනුව, ආදරණීය වීම, ආදරය දීම සහ ආදරය ලැබීම ජීවීන් සතු වරප්‍රසාද වේ. ආදරය කිරීම ජීවත් වීමයි.

අප දෙවියන් වහන්සේට හෝ අපගේ කළතුයාට, අසල්වැසියන්ට හෝ පවුලේ සුනඩයාට ආදරය කරන්නේ නම්, අපට ආදරය ලැබෙන්නේ නම් හෝ පිරිනමන්නේ නම්, ආදරය සැමවිට අපට ඉතා යහපත් හැඟීමක් ඇති කරයි. සැමවිටම ආදරය පහසුවෙන් පැහැදිලි කළ තොහැකි වුවත්, සියලු ගැටලු තිබියැත්, ආදරය අපගේ ජීවිතවලට වටිනාකමක් දෙමින් හරවත් කරන බව පෙනේ. ලමා කාලයේ මූල් අවධියේදී ආදරය අහිමිවුවන් ඔවුන් වැඩිහිටියන් බවට පත් වූ පසු අනෙක් අය සමග සාර්ථකව සබඳතා පැවැත්වීමේ හැකියාව නැතිවන බව මනෝවිද්‍යාඡයේ අපට කියති. ආදරය කිරීම සහ ලැබීම යන දෙකම සමතුලිත, ප්‍රීතිමත් මිනිසෙකු ලෙස වැඩිමට අත්‍යවශ්‍ය සාධක වේ. බොහෝ මිනිසුන්ට ආදරයේ බැඳීම, තමන් ජීවිතයේ කවරදාකවත් අත්දකින වචාත් ප්‍රමුදිත හැඟීම ලබා දෙයි. සාර්ථක විවාහ සහ සම්ප මිත්‍රත්වයන් පුද්ගලයන් සතුවෙන් බැඳෙන්නට සලස්වයි, ඔවුනු වැඩි කාලයක් ජීවත් වෙති. සම්ක්ෂණවලින් නැවත අනාවරණය වන්නේ ජීවිතයේ වචාත්ම සතුට තමන්ගේ දරුවන් බව මිනිසුන් වාර්තාකර ඇති බවයි. බොහෝ මිනිසුන්ට ඔවුන්ගේ වචාත් සෙනෙහෙවත් සහ වචාත් වටිනා වස්තුන් ලෙස සලකන මතකයන් වන්නේ ප්‍රායෝගික ජයග්‍රහණ හෝ ද්‍රව්‍යම දේ ලබා ගැනීම තොව, ආදරණීයන් සමග සහ මිත්‍රන් සමග බෙදා හදාගත් විශේෂ අවස්ථාවන්ය. ආදරණීයට සිටින අනෙක් ආකාරවලිනුත් සතුට කියාදෙයි. අප මිතුදිලි නම්, කරුණාවන්ත නම්, අනෙක් අයට පිහිට වන්නේ නම්, ඒ අය සාමාන්‍යයෙන් ඒ ආකාරයටම ප්‍රතිචාර දක්වති. මෙම තත්ත්වය අදාළ සැමගේ යහපත් හැඟීම්වල සාමාන්‍ය මට්ටම ඉහළ දමයි. යම් කෙනෙකුට උපකාරයක් කළවිට ඔවුන් අපට ස්තුති කිරීම අපට ප්‍රසන්න හැඟීමක් යුත්තියක් ලබා දෙයි. තවත් කෙනෙකු සමග යමක් බෙදාහදා ගත්විට ඔහුගෙන් ඇගයීමක් අපට ලැබීමෙන් ද අපගේ මානසික තත්ත්වය සැහෙන දුරට ඉහළ දමයි. අප යහපත් නම්, කරුණාවන්ත නම් සහ ආදරණීය නම්, අප කවදාවත් දුර්මුඛ තොවේ යැයි මෙයින් අදහස් තොකෙරේ. ප්‍රේම සබඳතා වහා සසළ වන කැළැණීම් ඇති කළ හැකිය. යහපත් විවාහවලදී නැගීම් වැටීම ඇතිවේ, වේදනාව සහ කෝපය

අපට ඉතිරි කරමින්, කරුණාවන්ත ක්‍රියාවකට අවිනිත ආකාරයෙන් බැහැර කිරීම ඇතිවිය හැකිය. නමුත් බොහෝ සේයින් ආදරණීය වූ පුද්ගලයන් බොහෝ සතුට අත්විදින බව පැවසීම සුපරික්ෂාකාරී සාධාරණීකරණයකි.

වරක් අච්චාරකදී මට පසුම්බියක් හමුවිය. මම එය ඇහින්දෙම්, ඇතුළත බැලුවෙම්, එතුළ ලියකියවිලි, යතුරු ස්වල්පයක් සහ විශාල ප්‍රමාණයක මුදල්ද තිබෙන බව දුටුවෙම්. මුදල් තබා ගැනීමට කිසිදු පෙළඳුමක් මට ඇති තොවිය. නමුත් පසුම්බිය පොලිසියට හාර දීමට යැමට සැහෙන අපහසුතාවක් ඇතිවේ. මම අයිතිකරුගේ නමක් හෝ දුරකථන අංකයක් තිබේ දැයි සෞයන්නට එම ලියකියවිලි පරීක්ෂාකර බැලු විට දුරකථන අංකයක් හමුවිය. ඒ පසුම්බිය කාන්තාවකගේ බව පෙනෙන්ට තිබුණි. මම ඒ දුරකථන අංකයට කරා කළේම්. ඇයගේ පසුම්බිය ලැබුණු බව ඇසු ඇයට ඇතිවූ සහනය ප්‍රකට විය. මම ඇයට කරා කළ දුරකථන පෙවිටිය ලැගට වී ඇය එනතුරු සිටියෙම්. ඇය පැමිණෙන විට, ඇයගේ කෘතයුතාපුර්වක බව ඉතා ප්‍රබල බව පෙනුණි. මෙම ලියකියවිලි සහ යතුරු තැකිවුවා නම් ඇයට සිදුවන්නට තිබුණ පාඩුව ඇය පැහැදිලි කළාය. එසේම එම මුදල් යම් හඳුසි අවශ්‍යතාවකට උවමනා වූ බවද ඇ කිවාය. අප ස්වල්ප වේලාවක් කරා කළ අතර, වෙන්ව යනවිට ඇය මගේ අතෙනෙන ගැහුරු හැඟීමෙන් මෙසේ කිවාය: “මබට ස්තුතියි!, මබට ස්තුතියි!, මබට බොහෝම ස්තුතියි!” මට මහත් සතුටක් ඇතිවිය. වසර 20කට පසු මෙය ලියන විටත්, එය මතක් වනවිටත් තවමත් මට හැගෙන්නේ මඟු, හොඳ සුවයකි.

අතෙක් අයට යහපත් දේ සිදුකිරීමෙන්, කරුණාවන්ත වීමෙන් සහ ඒ අය කෙරෙහි තැකිමෙන්, සාමාන්‍යයෙන් අප සතුටට පත් වන්නේ ඇයි? ඉහත සඳහන් කළ සිද්ධියේ එම කාන්තාවගේ කෘතයුතාපුර්වක වවන ධාරාවෙන් සමහර විට මගේ විත්ත රුපය වැඩිවූ බවට මම හඳුනා ගත්තෙම්. එසේම පුද්ගලයෙකුගේ උඩුසිත පිරුණු විට සැමවිටම සතුටක් ඇති වේ. කෙසේ නමුත්, මෙය සම්පුර්ණ කරාව විය තොහැකිය. සමහර විට අපි අතෙක් අයට නිර්නාමිකව උපකාර කරමු, හෝ අප කළ යහපත් දෙයට ස්තුතියක් තොලද ද, තවමත් සතුටු සිතින් සිටිමු.

අප අතෙක් අයට කරුණාවන්ත වූ විට, කරුණු දෙකක එකතුවකින් යුත්ත සතුටක් ලැබේ - තවත් අයෙකුගේ ජීවන මාර්ගයට එම උපකාරය ඉතා ස්වල්ප වුව ද, අප ඔවුන්ට පහසුවක් කරදුන් බවට ඩුමෙක් දැනගැනීමෙන්, සහ අතෙක් අයගේ සතුවේදී සතුටු වීමට අපට ඇති හැකියාව පිළිබඳවත්ය. බුද්ධියාණන් වහන්සේ මෙම මානසික තත්ත්වය හැඳින්වුයේ මුදිතාව වශයෙනි. “පුද්ගලයෙක් මෙහිදී ප්‍රීති ප්‍රමෝදයට පත් වේ, මරණයෙන් මතු ප්‍රීති ප්‍රමෝදයට

පත් වේ, මෙහිදී සහ මෙයින් මතු ද ප්‍රීති ප්‍රමෝදයට පත් වේ. පුද්ගලයෙක් තමන් සිදු කළ යහපත් දේ යළි මතක් කරගනිමින් ප්‍රීති ප්‍රමෝදයට පත් වේ.”

11

ආගමික ගුරුවරු, දාරුණිකයෝ සහ ස්වාභාවික ආචාරධර්ම අනුගමනය කරන්නේ අනෙක් අයට කරුණාවන්ත වීමෙන් අප සතුටට පත්වන බව පවසමින් එසේ කිරීමට සැමවිට අප උතනන්දු කරති. නමුත් කිසිවෙකුත් ඔවුන්ට සවන් දෙන බවට මට සැකයක් ඇත. යම් පුද්ගලයෙකු තවත් කෙනෙකුට උපකාර කිරීමට ප්‍රවේශ වනවිට ඔවුන්ගේ සිත්වල “මට සතුටු වන්නට හොඳ අවස්ථාවක්” යැයි සිතන බවක් මට නොහැගේ. අනෙක් අය කෙරෙහි කරුණාවන්ත වීම සහ හොඳ හිත ඇති බව එම පුද්ගලයාගේ සතුටට හේතුවන බව නොපැවැසුව ද බොහෝ දෙනා එය දන්නා බව පෙනෙන්ට තිබේ.

කෙසේ නමුත්, ආදරණීය වීම, අනිවාරයයෙන් දනාත්මක හැඟීම් සමග එකක් පසුපස එකක් නොසිටී. මධ්‍යස්ථා හැඟීමෙන් යුතුව සිටියදීත් කරුණාවන්ත අරමුණුවලින් අනෙක් අයට යහපත් දේ සිදුකිරීම කළ හැකිය. හේදියකට ව්‍යාපාර මට්ටමින් සහ නොබැඳී මනසකින් සිටියදී ඉතා මඟු සහ කැපවීමෙන් රෝගීයෙකුට සත්කාර කළ හැකිය. ඉදින් ඇය තමන් යහපත් හේදියක් ලෙස සැලකිල්ලට ගත්විට හෝ යමෙකු ඇය කෙරෙහි ඔහුගේ ඇගයීම ප්‍රකාශ කළවිට, ඇයට සතුටක් සහ තෘප්තිමත් බවක් අත්දකින්නට හැකියාවක් ඇත. නමුත් එවැනි හැඟීම් ඇය තමන්ගේ රෝගීන්ට සත්කාර කරන හැම විටම තිබෙන්නට අවශ්‍ය නැත. කළතුයෙකුට හෝ දෙමුවූපියන්ට තමන්ගේ සහකරු හෝ සහකාරීය හෝ දරුවන් කෙරෙහි ගැඹුරුතම ආදරයක් තිබිය හැකිය. ඒ අතරම ඔවුන්ට උපකාර කිරීමෙන්, කැපකිරීමෙන් හෝ ධෙරෙයමත් කිරීමෙන් වුවද සමහර විට, ඔවුන් නිසා අධික අසහනයට, කෝපයට හෝ විඛාවට පත්විය හැකිය.

බහුතරයක් මිනිසුන් ආදරය හඳුන්වන්නේ ඩුදෙක් ප්‍රසන්න හැඟීමක් වශයෙනි - අජාන් වා

සමාව දීම, ආදරය නිසා වර්ධනය වන ක්‍රියාවක් බව පුළුල් ලෙස සැලකිල්ලට ගත් දෙයකි. කෙසේ නමුත්, යම් කෙනෙකුට සමාව දීමට අප අධිෂ්ථාන කරන විට හෝ සමහර විට යම් කෙනෙකු සමාව ඉල්ලු විට අප සමාව දීමෙන් පසු ද අපට තවදුරටත් ඔවුන් කෙරෙහි නොරිස්සුමක් හෝ කෝපයක් තිබෙන්නට හැකිය. සැබැවින්ම සමාව දීම යනුවෙන් සාමාන්‍යයෙන් සිතන්නේ සිත් රිද්‍රවන හැඟීම් තිබියදීත් එය ලබා දුන් විට

පමණි. ආදරය වචාත් අපේ අවධානයට ලක් වන්නේ එය දිනාත්මක සිතුවිලි සමග සම්බන්ධ වූ විටය. නමුත් මේ දෙක එකට යාම අවශ්‍ය නැත. ආදරය එක් ප්‍රබල දිනාත්මක හැඟීමක් සමග බොහෝ විට සමස්තයක් ලෙස සකස් වුවත්, ආදරය හැඟීමක් නොවේ. ආදරය ආකල්පයකි, එක් හැසිරීමකි, සහ අනෙක් අයට සම්බන්ධකම් ඇති සුවිශේෂ ස්වභාවයකි. ආදරය යනුවෙන් හැඟීම වරද්දාගත් විට හෝ ආදරයේ හරය ලෙස දුටුවිට පමණක්, රේඛ්‍යාව, බැඳීම සහ විශ්වාසය තැබීම යනාදියෙන් අපේ සබඳතා අවුල් වේ. මිනිසුන් හැටියට හැඟීම්වලට ඇලි සිටීමට තරම් ප්‍රබල ප්‍රවණතාවක් අප තුළ ඇත.

ඡ්‍රේන් අතර සබඳතා ගොඩ නගන කුළුපගතාව සඳහා අවශ්‍ය උනන්දුව සහ දැඩි අවධානය, මතෙක්සංවේදනය සහ ආගාවට මුල්වන ක්‍රියාකාරීත්වය ආදරය බව ඉහත සඳහන් වේ. එසේම ආදරය බොහෝ විට දිනාත්මක හැඟීම සමග සම්බන්ධ වේ. මේ සියලුම කොටස් ආදරය ලෙස සුදුසුකම් ලබන්නට නම් සක්‍රිය ලෙස ප්‍රකාශ විය යුතු බව ද සඳහන් කර ඇත. වෙනත් වචනවලින්, කියනවා නම් තවදුරටත් අදහසක් නොවේ, රේට වචා එය අපට දැනෙන සහ රේට පසු සතුවුවන දෙයකි. එය යම් ආකාරයක භෞතික නිරත්වීමක්, වලනය වීමක්, යාමක් ලෙස හැගවෙයි. මවක් ඇයගේ දරුවා දිගු කාලයකට පසුව දකින විට, ඇයගේ හදවත සුළුගට සැලෙන කොළ මෙන් සැලෙන බව බෙංද්ද ගුන්ථ්‍යවලින් ප්‍රකාශ වේ.¹² නමුත් මෙය මෙහි අදහස් කරන සංවලනය නොවේ.

යම් කෙනෙකුට සැබැවීන්ම ආදරය කරනවිට අපි, කායිකව සහ මානසිකව ඔවුන්ගේ ඡ්‍රේනිතවලට බලපාන තෙක්ම ඔවුන් සමග අනෙක්නාව ක්‍රියා කරමු. බුදුපියාණන් වහන්සේ දේශනා කරන විට “ගරිරයෙන් සිදුකරන ආදරණීය ක්‍රියා” වගයෙන් සඳහන් කළ දෙය අවධාරණය කරති.¹³ අත් සෞලවන්නට හැකි අයුරෙන් ආදරය ගලා යායුතු බව බයිබලයද අවධාරණය කරයි. “යම් කෙනෙකුට ද්‍රව්‍යම වස්තුව තිබේනම් සහ ඔහුගේ සහෙදරයාට අවශ්‍යතා තිබෙන නමුත් ඔහු කෙරෙහි අනුකම්පාවක් නැත්නම්, දෙවියන් වහන්සේගේ ආදරය ඔහුට කෙසේ ලැබේද? ආදරණීය දරුවෙනි, අපි වචනයෙන් සහ දිවෙන් ආදරය නොකරමු, නමුත් ක්‍රියාවෙන් සහ සත්‍යයෙන් ආදරය කරමු.”¹⁴ ආදරය බොහෝ සෙයින් ආකල්පයක් මෙන්ම හැසිරීමක් ද වේ. මිනිස්සු බොහෝ විට ඔවුන් හඳුන්වන කොන්දේසි විරහිත ආදරය පිළිබඳව කථා කරති. මෙම පදය ඇසෙන විට අපට දැනෙන උණුසුම් උද්‍යෝගය සැලකිලිමත්ව සහ පැහැදිලිව සිතීමෙන් වළක්වා ගතහැකි නම්, අපට ර්නියා කොන්දේසි විරහිත ආදරයේ යථාර්ථය නැවත සැලකිල්ලට ගත හැකි වේ. තමන්ගේ කළතුයා තමන්ට කොන්දේසි විරහිතව ආදරය කරන බව මිනිසුන් මා සමග පවසා ඇත. නමුත් වසර දෙකකට හෝ තුනකට පසුව ඔවුන්ගේ සම්බන්ධයට පශ්චත් ඇති බව හෝ ඔවුන් වෙන්වී ඇති බව ද මම අසා ඇත්තේමි. සමහර තත්ත්වයන්, යම් අවස්ථාවන්හිදී ඇතිවෙන වෙනස්වීම්

මලුත් එකිනෙකා කෙරෙහි තිබූ ආදරය වෙනස් වීමට හේතුවිය හැකිය. “මවක තුළ දරුවා කෙරෙහි ඇති කොන්දේසි විරහිත ආදරය” යන උපතේමාවෙන් සගරාවක මැතකදී පළවු ලිපියක් මම කියවුවෙමි. එහි සඳහන් වූයේ උගුලෙස රෝගීව තම දියණිය රැකබලා ගැනීමට වෙහෙසෙන මවක් එසේ කරන විට බොහෝසේයින් සිදුකරන කැපකිරීමිය. එය අනුවේදනීය සහ භද සසල කරන කථාවකි. නමුත් අතිමහත් අහියෝග තිබියදීත්, එම මව තම දරුවා කෙරෙහි ඉතා ලැදිව සිටියදී, ඇයගේ ආදරයට කොන්දේසි තිබි ඇති බව පෙනේ. ඇය සියලු දේ සිදුකමේ දරුවා ඇයගේ නිසා, එනම් ඇයගේ මාතා සහජ බුද්ධියෙන් ඇයගේ ආදරය සහ ලැදියාව පොලුවන ලද බවට සැකයක් නැත. සම්පූර්ණයෙන්ම පිටස්තරයෙකුගේ දරුවෙකුට ඇය ඒ සමාන කැපකිරීමක් කිරීම විය නොහැකිය. එම ලිපියේ එක් ස්ථානයකදී එම කාන්තාව මෙසේ කිවාය, “මට කිසිදිනක මගේ ස්වාමියාගේ උපකාරය නොමැතිව එය කළනොහැක.”, ඇය කළදේ එසේ කිරීමට හැකිවූයේ එයින් කොටසක් තවත් කෙනෙකුගේ උපකාරය ලැබුණු නිසා බව ඇය තැවතත් අගවයි.

මේ කාන්තාවගේ අතිශය ප්‍රබල දෙබරයය, ලැදියාව සහ ආත්ම-පරිත්‍යාගය ප්‍රතික්ෂේප කිරීමක් නොවේ. නමුත් මෙයින් අදහස් කෙරෙන්නේ සියලු ගතිස්වහාවයන් මෙන්ම ඇගේ ආදරයට කොන්දේසි සහිත සහ විවිධ සාධකවලින් බලපෑම් ඇතිවන බවත්ය. දිවාමය ආදරය ද, දෙවියන් වහන්සේගේ ආදරය ද, කුමන දෙවිකෙනෙකුට වුවද කොන්දේසි ඇත. දෙවියන් වහන්සේ අපේ පවිච්චට සමාව දෙන්නේ අප ඔහු කෙරෙහි විශ්වාස තැබීම, වරදට පසුතැවීම සහ අවංකවම අපේ වැරදි හදාගැනීමට උත්සාහ කිරීම යන කොන්දේසි මත පමණක් බව අපට උගන්වා ඇත. මෙම කොන්දේසි සම්පූර්ණ නොකර අප මියගියහොත්, දෙවියන් වහන්සේගේ පසු විනිශ්චය වන්නේ ඔහු විසින් අප ඉතා දිරිස කාලයකට ප්‍රසන්න ඉරණමකට අත්හැර දැමීමයි. අප විසින් සිදුකළ තෝරාගැනීමකින් ඇතිවූ ප්‍රතිඵ්‍යුතුක් වුවද එය තවදුරටත් දෙවියන් වහන්සේගේ ආදරය, වෙනත් ලෙසකින් වෙන්නට තිබූ දෙයකට වඩා වෙනස් වේ. 15

සංකීරණ හේතු ජාලයක් සහ තත්ත්වයන් එකට එකතුවීමෙන් විශ්වයේ සියලු දේ පැවතුණ බවත්, ආදරයද මෙයින් බැහැර නොවන බවත් බුද්ධියාණන් වහන්සේ වදාලන. අපට සහජ හැකියාව ඇති ආදර වර්ගය, එහි ගක්තිය සහ දරාසිටීම, තත්ත්වාරෝපණය (conditioned) සිදුවන්නේ, අපගේ විත්තවේගී සැකැසුම, අපගේ අධිෂ්ථානය, අපගේ විශ්වාස යනාදී බොහෝ මානසික සාධක මගිනි. එය අපගේ සමාජීය සම්මතයන්, අප හා සම්බන්ධ වන මිනිසුන් සහ ඒ අය සම්ග අපගේ සබඳතාවල ස්වහාවය වැනි බාහිර සාධකවලින් තත්ත්වාරෝපණය වන්නටද හැකිය. කෙසේ නමුත්, ආදරය කිරීමට අපට ඇති හැකියාව සහ අප ප්‍රකාශ කරන ආදරය තත්ත්වාරෝපණ බව පිළිගැනීමෙන් එයට මදිප්‍රංචිකමක් ඇති නොවේ. නමුත් ඒ පිළිබඳව

පැහැදිලිව බැලීමක් පමණක් කරමු. අප ආදරය උසස් මට්ටමක තබනවා නම් හෝ සැබැවින්ම යම් දෙයක් යථාර්ථයෙන් පිටත නම්, එවිට එය සම්පූර්ණයෙන් තේරුම්ගැනීම වළක්වනු ඇත.

මෙ දැන් රාත්‍රී 10ං මට ධරුම ගුන්ප කියවන්නට හැකි වන්නේ මට විදුලි එළිය තිබෙන නිසාය. මට එළිය ඇත්තේ විදුලි බුබුල ක්‍රියාත්මකවන නිසා සහ ගිය මස විදුලි බිල මා ගෙවා ඇති නිසාය. ධරුම ගුන්ප කියවීමට මට ඇති හැකියාව නිශ්චිත කොන්දේසි මත එය රඳා පවතින නිසා, ඩුදෙක් යම් ආකාරයකින් හින වී ඇද්ද? බුදුපියාණන් වහන්සේගේ වචනවලින් ඉගෙන ගැනීමට හෝ ප්‍රමෝදයට පත්වීමට, ඒවා කියැවීමට හැකිවී ඇත්තේ විදුලි බුබුල නිසා, හඳුසියේ එසේ කිරීමට නොහැකි වේද? මා ගුන්පය කියවීමේ ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන් මා හෙට දිනයේ යම් කෙනෙකුට මා කියවු දෙයින් ත්‍යාගයිලිවුයේ නම්, එම ක්‍රියාව ඩුදෙක් මා විදුලි බිල්පත ගෙවු නිසා නොවැදැගන් වේද? මම එසේ නොසිතමි. ආදරය එහි කරුණාව සහ උදාරත්වය කඩාවඩානොගනී. ඒ එය කොන්දේසි සහිත බැවිනි.

“ආදරය කොන්දේසි සහිත වුවත්, සමහර ආදර අනෙක් ඒවාට වඩා කොන්දේසි සහිත බව හෝ එය විවිධ සාධක මගින් නියම කර ඇති බව සත්‍යයකි. අඩු කොන්දේසි එය වළක්වන අතර, එය රඳවා තබා ගනී. එය වඩා උසස් වේ.” ප්‍රෝම්සීය ආදරයට එය සත්‍යව තබා ගැනීමට ලිංගිකත්වය හෝ ලිංගිකත්වය සහතික වීම අත්‍යවශ්‍ය වේ. සාමාන්‍යයෙන් මේවායින් එකක් ඉදිරිපත් නොවේනම් එය කුමයෙන් අඩුවී යයි. දිගුකාලීනව වෙන්ව සිටීමෙන් විවාහමය ආදරය පීඩනයට ලක්වීය හැකිය. දික්කසාදයකින් අවසන් නොවුවත්, විශ්වාසය කඩ්ටිම්වලින් ඔරෝත්තු දිය හැක්කේ කළාතුරකිනි. මේ ආකාරයට, ආදරණීය මිතුත්ව නිරන්තරව, දැඩි විශ්වාසයෙන්, කුළුප්ගෙව, රුවීජරුවීකම් බෙදාහදා ගැනීම් ආදියෙන් වර්ධනය කළ යුතුයි. සමහර විට ඉහළම ආධ්‍යාත්මික ආදරයට හැර, අනෙක් ලොහෝ වර්ග, අනෙක්න්‍යව ඩුවමාරු කරගත යුතුයි. කොන්දේසි විරහිත යනුවෙන් සැබැවින්ම අප අදහස් කරන්නේ පහසුවෙන් දිය හැකි ආදරයයි, බාධක හමුවෙන් දිගටම පවතින, බලාපොරොත්තු සහ ඉල්ලීම් ස්වල්පයක් පමණක් තිබෙන ආදරයයි.

2. හදුවත් දෙකක් එකක් ලෙස ස්ථානය වීම

සාමාන්‍යයෙන් මිනිසුන් ඉතා ගැහැරු ලෙස ඒ පිළිබඳව නොසිතවත්, හෝ තමන්ගේ හඳුය තුළ සිදුවන්නේ කුමක් ද යන්න පිළිබඳව දන්නේ ස්වල්පයක් වූවත්, විවිධාකාර ආදර වර්ග තිබෙන බව හඳුනාගෙන ඇත. සැබැං ආදරය, බොලද ආදරය, අයහපත් හැසිරීම ද සාධාරණීකරණය කරන ආදරය, දුටුවිසස ඇතිවන ආදරය, වයසින් අඩු පුරුෂයෙකුට ඇති ආදරය, ලිංගික නොවන සම්ප සම්බන්ධය, විවෘතව අනෙක්තාව භුවමාරු වන හෝ අවබෝධ කර නොගත් ආදරය, පුද්ගලාන්තර සම්බන්ධයක් හෙවත්, ආදරය හා වෛරය පිළිබඳව වෙනස්වන හැඟීම සහ විවෘත ඇසින් දැක ඇතිවන ආදරය පිළිබඳව කරාකිරීම මුළුමනින්ම සාමාන්‍යයි. මත්ත්විද්‍යාජුයේ “ආදර විධි”, හෝ “බැඳීම පිළිබඳ විවිධත්ව” සඳහන් කරති. ආදරය නොවන, නමුත් එහි මායිම් වටා ගැවසෙන - දියාව, ලබැඳියාව, උණුසුම් හැඟීම්, කාරුණික සැලකිල්ල, සම්පබව, රුවිය, දැඩි ඇල්ම යනාදී එම මානසික තත්ත්වයන් සඳහා අපටද බොහෝ වචන සහ වැකිකඩි ඇත. ආදර, අත්පකාම, දළුහහත්ති, තිත, කාම, මෝකස්ස ආදර, මනාප, මත්තෙයිය, මෙත්තා, පරිබද්ධවත්ත, පරිසන්ඡාර, පෙම, පෙත්තෙයිය, පිය, සම්භාෂේයිය, සම්පිය, සිතිද්ධ, සිනෙහ සහ විස්සාස වැනි විවිධ වචන ආදරය සඳහා බොද්ධ ග්‍රන්ථවල අඩංගු වේ. මෙම වචන සමහරක්, සමාන අරුත් ඇති වචන වන අතර, සමහරක් වෙනස් වූ ආකාරයේ ආදරය පිළිබඳව සඳහන් කිරීමට යොදා ඇත. එවාට සම්වූ නිශ්චිත ඉංග්‍රීසි වචන සෞයා ගැනීම සැමවිටම පහසු නොවුවත්, අනෙක් එවා නිශ්චිතව හඳුනාගත හැකිය. උදාහරණ වශයෙන් පරිබද්ධවත්ත යනු දැඩි ස්නේහය, පෙත්තෙයිය යනු පිතා ස්නේහය, කාම යනු ලිංගික ආදරය හෝ කාමුක ආදරය, සහ විස්සාස යනු උණුසුම් විශ්වාසී පිළිගැනීමයි. බොද්ධ සම්ප්‍රදායේ සඳහන් වඩාත් නිශ්චිත ආදර වර්ග අඩි විශ්‍රාභකර බලමු. බොහෝ මිනිසුන් සහෝදර ආදරය හෝ සාර්වත්‍රික ආදරය යන පද අසා ඇත. එසේම අවශ්‍යයෙන්ම කවදාවත් එසේ හැඟී හෝ තමන් තුළ එය මතුකරන්නට උත්සාහ නොකරතත්, එය අගය කිරීමට සූදානම් වේ.

දෙවියන් වහන්සේගේ ආදරය තමන්ට දැනෙන බව ගැහැරු ලෙස ආගමට ලැදි මිනිස්සු පවසති. නමුත් අද්භුත දෙයෙහි විශ්වාසයක් තැනි අයට ඒ අය කියන දේවල් අවබෝධ කිරීම අපහසු වේ. සමහර අයට ඔවුන්ගේ හදුවතේ සතුන් කෙරෙහි මාදු තැනක් ඇති අතර, සමහර අයගේ සින් සතුන් කෙරෙහි නොසැලේ. නමුත් මුළුමනින්ම සැමදෙනාම, යම් අවස්ථාවක හෝ තවත් අවස්ථාවක, සමහර විට බොහෝ අවස්ථාවල ආදරයන් බැඳී ඇත.

ඉතින්, බොහෝ මිනිසුන්ට ආදරය යනු තවත් කෙනෙකු සමග කුලුපගතාවට ඉල ඇට ඇති ප්‍රදේශයේ අපැහැදිලි ලෙස දැනෙන, ප්‍රබෝධක සහ උත්කාෂ්ථ කළබලකාරී පෙළඹුවීමකි. ආදරය පිළිබඳ සාකච්ඡා සම්පූර්ණයෙන්ම සැමවිටම ලිංගික ආදරය, ජ්‍යෙෂ්ඨය හා සම්බන්ධ ආදරය හෝ රහස් පෙම්බැඳුම්, ග්‍රිකයන්ට එරෝස්, සහ බුදුදහමේ සඳහන් කාම, ලෝකස්ස ආදර හෝ රති පිළිබඳව යමක් ඇතුළත් වේ. මෙම කියමනට අනුව ලෝකය වටා ගමන් කරන ආදරය මෙයයි. සමහර ගිෂ්ටාචාරවල ඉහළතම සාහිත්‍ය, කලාව සහ සංගිතය ප්‍රබෝධකර ඇති ආදරය එයයි. සැමදෙනාම අත්දකින්නට ආගා කරන සහ සඳහටම පවතීයැයි බලාපොරොත්තු වන ආදරය එයයි.

අද කාලයේ අප අදහස් කරන ආදරයේ බැඳීම බුද්ධියාණන් වහන්සේගේ කාලයේ සාමාන්‍ය දෙයක් නොවේය. ඊට වඩා එය පැරණි සංස්කෘතිය හා බැඳී තිබුණි. විවාහයේ ආරම්භය සහ අරමුණ වූයේ ආදරය නොවේ. මිනිසුන් විවාහ වූයේ වත්කම් රකුගැනීමට සහ සුජාතා දරුවන් බිහිකිරීමටයි. එමනිසා බොහෝ විවාහ සූදානම් කළේ දෙමවිපියන් විසිනි. තරුණ පිරිස ලිංගික සම්බන්ධකම් සඳහා මෙරු විගස, ජේෂ්ඨ කළ නිසා, ඔවුන්ට ආදරයේ බැඳීමට අවස්ථාව තිබුණු කාලය ස්වල්පයකි. ආදරයක් වැඩුණා නම්, එසේ වූයේ විවාහ උත්සවයෙන් පසුය. මෙසේ තිබියදීත්, සමහර විට තරුණ පිරිස එකිනෙකා කෙරෙහි ආදරයෙන් බැඳුණු අවස්ථාද ඇත, හෝ සමහර විට, විවාහ තී සිටිය අය තමන්ගේ කළතුයාගෙන් පිටත අයට ද ආදරය කර ඇත. අවස්ථාවන් නොමැතිව තිබියදීත් සහ දැඩි සමාජීය අපසාදය මධ්‍යයෙන්ත්, තහනම් පෙම්සබඳතා සහ ලිංගික සම්බන්ධකම් සිද්ධ වී ඇත. වර්තමානයේ ජ්‍යෙෂ්ඨයෙන් බැඳෙන්නේ සාමාන්‍යයෙන් මූල්‍යන්ම හඳුසියේය. එක් පුද්ගලයෙක් තවත් අයෙක් දකි, වහාම ආකර්ෂණය වේ, ඊට පසු දෙදෙනා ආදරයෙන් බැඳේ. ඔහු හෝ ඇය ඊට පසු ආගා කරන පුද්ගලයා සමග ඔවුන්ගේ අවධානය ආකර්ෂණය කිරීම සඳහා සහ දෙදෙනා වඩාත් හොඳින් දැනැගැනීම සඳහා දෙදෙනා සම්බන්ධවීමට උත්සාහ ගනිති. බලාපොරොත්තුවන ආකාරයට කරුණු සිද්ධ වූවෙත්, ඔවුන්ගේ උන්දුව පුවමාරු වේ, ජ්‍යෙෂ්ඨ සබඳතාවක් ඇති වේ. ලැංඡ්ජාසහගත බව, ඉක්මවිය නොහැකි සමාජීය වෙනස්කම් හෝ වෙනත් බාධක ආදරය කරන පුද්ගලයා සමග සම්ප සම්බන්ධකම් පැවැත්වීමට අපහසු වූවෙත්, ඔවුන් රහස්‍යගතව දුරස්ථාව සිටිමින්, ඔවුන් අතර සම්බන්ධයක් සඳහා සීමා ඇතිකර ගනිමින් සහ හින දකිමින් හෝ සිතින් මවා ගනිමින් එකිනෙකාට ගොරව කරනු ඇත. සැබැවින්ම සියලු ආදර සම්බන්ධතා එයට අනුගාමී වෙමින් හඳුසියේ ඇති නොවේ. සමහර විට එය වැශේන්නේ සේමෙන්ය. මෙම ක්‍රමික තේරුම් ගැනීම අඩුම තරමෙන් පියවර හතරකින් ධර්ම ග්‍රන්ථවලින් අභ්‍යනාගෙන ඇත. එය දැකීමෙන් ආරම්භ වේ, දැකීම සම්බන්ධයකට මෙහෙයවයි, සම්බන්ධය කුලුපගතාවකට මෙහෙයවයි, සහ කුලුපගතාව කාමුකබවකට මෙහෙයවයි.¹ ජ්‍යෙෂ්ඨය හා සබඳ ආදරය සති

ගණනකට හෝ මාස ගණනකට පැවතිය හැකිය, අවශ්‍ය නම් ඊට වඩා කාලයක් වුව ද පැවතිය හැකිය. නමුත්, ඉක්මනින් හෝ ප්‍රමාද වී, එය අඩුවී යා හැකිය, සතුට හෝ උනන්දුව අඩුවේ තැක්තහොත් වඩාත් එකගත්වයකට පැමිණෙයි, සහ විවාහමය ආදරයක් ඇතිවෙයි. ජ්‍යෙෂ්ඨයීය ආදරයක් සතුව වෙනත් ආදර වර්ගවල විස්තර කරන සියලු ගතිලක්ෂණ, රටත් වඩා වැඩිකර දක්වන සහ පහසුවෙන් හික්මතාගත තොහැකි ස්වරූපයෙන් තිබේ. ආදරයෙන් බැඳී ඇති ජෝඩු එකිනෙකා කෙරෙහි දැඩි ලෙස ඇල්ලෙන් සිටිති. එක්ව සිටින විටදී ඔවුන්ගේ කාලය බොහෝ සේ ගතවන්නේ තමන්ගේ ජීවිතයේ ඉතා සුළු විස්තර, කැමැති සහ අකැමැති දේ, බලාපොරොත්තු, රැවී දේ සහ සිහින පිළිබඳව කඩා කිරීමටයි. “ඔබ මොකද සිතන්නේ?” එක් තරුණ කාන්තාවක් සමහර විට තමන්ගේ ජ්‍යෙෂ්ඨවන්තයාට කියයි.

කාමුකත්වය ආදරය ඉක්මනින් වර්ධනයේ විට හේතුවෙයි. ජ්‍යෙෂ්ඨ හේතුව දුර්වල වන අතර, ඉවත්කිරීම පහසු වේ. ගෙඩිරිච් නීජේ

ආදරවන්තයේ එකිනෙකා කෙරෙහි සැලකිල්ලක් දක්වන්නට පටන් ගනිති. ඒ එකිනෙකාගේ සතුට සහ සුහස්දීය සහ විශේෂයෙන්ම, ඔවුන් බෙදා හදා ගන්නා ආදරය තොකඩවා පවත්වා ගෙන යාමට සහ ගක්තිමත්ව වර්ධනය වීමටයි. ඔවුහු එකිනෙකා වෙත අවධාරණය කරති. පෙම බැඳුමකදී එකිනෙකා කෙරෙහි ඇති සංවේදනා සාමාන්‍යයෙන් විස්තර කරන්නේ හදවත් දෙකක් එකක් ලෙස ස්ථානය වීමයි. කුලුපගතාව සඳහා ඇති ආශාව තියුණු වෙයි. ආදරයේ පළමු තවමුළුව අතරතුර ආදරයට සම්බන්ධවූ යුවුවලට එකිනෙකාට තොපෙනී සිටිම කිසිසේත්ම දුරාගත තොහැකිය. ලිංගික කුලුපගතාව සඳහා ඇති ආශාව බොහෝ විට ඉතා දැඩි ලෙස අත්‍යවශ්‍ය ගුණයන් වේ. සැබැවින්ම, ජ්‍යෙෂ්ඨයීය ආදරය හා ඉතා සම්පව සබඳි ලිංගිකත්වය නිසා, ලිංගික කායික ක්‍රියා සාමාන්‍යයෙන් හඳුන්වන්නේ ආදරය කිරීම යනුවෙති. වෙනත් කිසිම ආකාරයක ජ්‍යෙෂ්ඨයක දෙනාත්මක හැඟීමක් එතරම් ප්‍රබල තොවේ. සමහර විට අධික ලෙස එසේ වේ. නමුත්, බලාපොරොත්තු සුන්වීම් සහ දුක්ඩීත සිදුවීම්, කනස්සල්ලට පත්වන ආශාවන් සහ සුණුවිසුණු වූ බලාපොරොත්තුවලින් අතරින් පතර තතර කිරීම පොදුවේ සිදුවේ. තරක විතරකවලින් පසුව යළිත් මිතුරුවීම හෝ වෙන්වීම්වලින් පසු තැවත එකතුවීම්, සහකරු හෝ සහකාරියගේ එකිනෙකා කෙරෙහි ඇති බැඳීම සහ ආශාව වැඩිකිරීමට පමණක් බව පෙනීයයි. සමහර විට ඔවුහු එවැනි තත්ත්වයන් උවමනාවෙන්ම ඇති කරති. ඒ ඔවුන්ට සුවිශේෂ අත්දැකීමක් විදාගත්ත්වය.

යරම ගුන්පිවල මෙසේ සඳහන් වේ: “යුවලක් හෝ ස්වාමීපුරුෂයා සහ භාරයාව ආදර හැඟීම් සමග පෙළදුගලිකව විහිත කරන විට ඔවුනු එකිනෙකාට පහර දෙති. ‘ਆදරණීය, ඔබ ඇත්තටම මට ආදරය නොකරයි; ඔබගේ හද්වත වෙන තැනකයි’. ඔවුන් එකිනෙකාට මේ ආකාරයට ව්‍යාජ ලෙස හිරිහැර කරන අතර එවිට ඔවුන්ට එකිනෙකාට වඩාත් උදෙස්ගයෙන් ආදරය කළ හැකිය.”²

අප්‍රත් ආදරයක ප්‍රීතිය පුද්ගලයෙකුගේ පෙනුමට සහ හැසිරීමට බලපාන තරමට ගක්තිමත් විය හැකිය. එමගින් ඔවුන්ට සිනාසේන, සිහින මවන, දුරබැහැරට පෙනුමක් හෝ ඔවුන්ගේ ඇස්වලට දීප්තියක් ලබාදිය හැකිය. එමගින් ඔවුන් සාමාන්‍ය ක්‍රියාකාරකම්වල මානසික වික්ෂිත්ත බවක් සහ උනන්දුවක් නොදුක්වන බවක් පෙනෙන්ට ඉඩ තිබේ. තැනහොත්, අඩුම තරමෙන් ඔවුන්ගේ සබඳතා දුෂ්කරතා මගහරිමින් ඉදිරියට යනවිට ඔවුනු උදෙස්ගීමත් වෙති.

සියලු ආදරයන් පිළිබඳ නිරවචනවල සඳහන් ගතිලක්ෂණ සතුව තිබීම හැර, ප්‍රීමයටම අනන්‍ය සාධාරණ ලක්ෂණ ද ඇත. එය පළමුව දායා සම්බන්ධතාවකින් මූදා හැරේ. “ਆදරය පෙනෙන්ට තිබෙන කෙනෙකු වෙත යයි, පෙනෙන්ට තැනි කෙනෙකුට ආකර්ෂණයක් ඇති නොවේ.”³ එහි කේත්දුගතවන ස්ථානය ගිරිරයයි, පුරුෂයන්ට මූහුණ, පළුව සහ උකුලයි, ස්ත්‍රීන්ට මූහුණ, උරහිස් සහ පළුවයි. ඇතැම් ගිරිර හැඩිතල සංස්කෘතික මිමි මත රඳා පවතිමින්, අනෙක් ඒවාට වඩා ආගාව උපද්දුවයි. මේවායින් සමහරක් ඉතා පුදුම සහගත විය හැකිය. 20වන ගතවර්ෂය ආරම්භ වනතුරු වීනයේ පුරුෂයන්ට අසාමාන්‍ය ලෙස කුඩා කාන්තා පාද තියුණු අයුරෙන් ගෙංගාර ලෙස දැනී ඇත.

දැන් බොහෝ මිනිසුන් එවැනි විරුද්‍යතාවන්ගෙන් අප්‍රසාදයට පත්වනු ඇත. බටහිර සමේ ස්වභාවික වර්ණය සුදුමැලි වීම ලක්ෂන ලෙස සිතුවේ වසර සියයකට පමණ පෙරදිය. දැන් දුමුරු පැහැයක් තිබීම විලාසිතාවයි. පැරණි ඉන්දියාවේ පුරුෂයේ සහ කාන්තාවේ තනුරෝමර්ශ යනුවෙන් හඳුන්වන උකුල පෙදෙසේ සිට නාහිය දක්වා යන රෝම පේලියෙන් ගෙංගාරාත්මක උත්තේත්තනයක් ලැබූහ. අදකාලයේ පුරුෂයේ සහ කාන්තාවේ එවැනි රෝම ඉවත් කිරීම සඳහා වේදනාකාරී ක්‍රියාමාර්ග ඉවසාදරා සිටීමට සූදානම් වෙති. හේතුව එය අවලස්සන යැයි හැගෙන තිසාය. තුතන බටහිර සමාජයේ පුරුෂයෙකුගේ අත් වටකුරු පැතිකඩ, කාන්තාවකට වඩා පියකරු වේ. එනමුත්, උදරයේ ඒ හා සමාන වටකුරු ස්වරුපයක හැරවීමක් ඇත. සම්පූර්ණ වටකුරු කාන්තා පියයුරු පුරුෂයෙකුට සුදුසු නමුත්, ඒ සමානව විශාල හා වටකුරු තිත්ත ආකර්ෂණීය නොවන බව පෙනේ. කාන්තාවන්ගේ සූන්දරත්වය පිළිබඳව යරම ගුන්පිවල සඳහන් විස්තර, ඩුදේක් විශේෂයෙන්ම ප්‍රීමයට අදාළ ආදරයට කායික ස්වරුපය කෙසේ හැඟීම් ඇතිවන්නේ ද කියා මෙයින්

හගවයි. පුරුෂයෙකුට වසගලීමට, කාන්තාවක් වයස පහලොවක් හෝ දැහසයක් විය යුතුය, වඩා උස හෝ කොට නොවිය යුතුය, වඩා සිහින් හෝ මහත නොවිය යුතුය, වඩා කළ හෝ පැහැපත් නොවිය යුතුය.”⁴ කුඩා හෝ එසේ නොමැතිනම් නොවැදුගත් ලක්ෂණ හෝ විස්තර පවා තිබීම හෝ නොතිබීම අවදි කිරීම සහ උනන්දුවක් නොමැතිවීම යන දෙක අතර වෙනස ඇති කිරීමට හේතු වේ. උත්තේෂ්නය සහ පෙම්බැඳුමක ගමන් මග සැම්වීම අවබෝධ කර ගැනීම පහසු නොවේ.

පෙම්බැඳුමක ඇති තවත් වැදගත් අංගයක් නම් හැඳින ගැනීම විකෘති කරන්නට ඇති තැහුරුවයි. ආදරය නිසා අන්ධේම (කාමාන්ධ), මූලාචේම (කාමමත්ත) හෝ මත්වීම (කාමාසව) ලෙස බොද්ධ ග්‍රන්ථ සඳහන් කරයි. ආදරයෙන් බැඳුණ පුද්ගලයෙකු තමන්ගේ ප්‍රියයා පිළිබඳව සියලු දේ විශේෂ ලෙස දකි. තමන්ගේ ප්‍රියයා පිළිබඳව තරුණයෙකු මෙසේ කියන්නට ඉඩ තිබේ: “අයගේ කෙස්පට තුළු මෙන්ය”, “අයගේ දත් මුතු මෙන්ය” හෝ “අයගේ ඇස් තරුමෙන් දිලිසේයි.” නමුත්, අප අයගේ විවිධ ග්‍රීර කොටස් තිරික්ෂණය කරන විට, වෙනත් කෙනෙකුගෙන් වැදගත් ලෙස වෙනසක් නොපෙනේ. ආදරයෙන් බැඳුණු අය ප්‍රමෝදය පලාභියවිට එය නොකියති. ඔවුනු තමන් කියන දේ සැබැලෙස විශ්වාස කරයි. ආදරය යථාරුපි නොවූ එළියකින් ඔවුන්ගේ ඇස් වෙනස් ආකාරයෙන් දකින්නට සලස්වයි. එය ප්‍රශ්නවලට යොමු කළ හැකිය. නොවැළැක්විය හැකි පරිදි වියරු ආඟාව මැකියන අතර, ආදරණීයයා වඩාත් තීරණාත්මක ඇසකින් දකින විට, බලාපොරොත්තු සුන්වීමක් ඇතිවිය හැකිය. මේට පෙරදී සිත් ගන්නා හෝ සතුට දනවන විහිඵ්වක් වූ දෙය කරදරයක් විය හැකිය.

එක් පුද්ගලයෙකු සමාන ආඟාවකින් යුත්ත නොවන හෝ සමහර විට කිසිසේත් ආදරය නොකරන පුද්ගලයෙකු හා පෙමින් මූසපත් වුණු විට, එයින් ඒ පුද්ගලයා අයුතු එල ප්‍රයෝගන ගැනීමට ලක්විය හැකිය. අනෙක් පුද්ගලයා රටවුණු පුද්ගලයාගෙන් වටිනා තැගි, මූදල් සහ වෙනත් ප්‍රයෝගන ඉල්ලා සිටිය හැකිය. පෙමින් මූසපත් වුණු පුද්ගලයාගේ පවුලේ අය සහ මිතුරු මිතුරියන්ට සිදුවෙන දේ පෙනේ. ආදරයෙන් පීඩා විදින්නාගෙන් අයුතු ප්‍රයෝගන ගන්නා හැටි පෙනේ. නමුත් එම පුද්ගලයාට එය නොපෙනේ. ජ්‍යෙෂ්ඨ සබඳතා අන්ධ විය හැකිය. පෙම්සබඳතා සියල්ලක්ම ක්‍රියාත්මක වන්නේ කැමැත්තෙන් බාහිරවය. ආදරයේ බැඳීම යන පදය ඉතා ඔවුනා සහ විස්තරාත්මක එකකි. ඇත්ත වශයෙන්ම පා පැටලි වැට්ටෙන් හෝ තල්ලුවීමෙන් සහ වැට්ටෙන්මෙන් මෙන්, ඔබ බිමට වැට්ටෙන තුරු ඔබට එය නතර කළ නොහැකිය. පුද්ගලයෙක් ආදරයේ බැඳීමට තෝරා නොගනියි, හෝ තීරණය නොකරයි. පද්ධතියේ බොපමයින්, ඔක්සිටොසින් සහ වෙනත් හෝමෝන් වර්ග වැඩිවීමකින් ඔවුන් වෙනුවෙන් එය තීරණය කරයි. ජ්‍යෙෂ්ඨයා

ආදරය සහ ලිංගික ප්‍රීතිය ආකර්ෂණය වේම ඔවුන් කනට කොඳුරන පොරොන්දුවලට විරැදුළුවෙමට ඉතා අපහසු වියහැකිය. ඉදිනිට බුදුපියාණන් වහන්සේගේ එක් හික්ෂුවක් හොඳින් දියුණුවෙමින්, සන්සුන්බව සහ නොඇලීම දියුණු කරමින්, ප්‍රීතිය, සරලබව සහ තුදෙකලාව අත්වීදීමින් සිටිනු පෙනෙන්ට හැකිය. රේඛපසු, හදිසියේම “එක්තරා ගමක හෝ නගරයක තෙලුම් මලක් මෙන් පුදුමාකාර සූන්දරත්වයෙන් යුක්ත, දකින්නට තරම් සූන්දර කාන්තාවන් හෝ තරුණීයන් සිටින බව ඔහුට දැනගන්නට ලැබේ. මෙය ඇසු ඔහු උකටලී වෙයි, පැකිලෙයි, බෙරයවත් බව නැතිවෙයි, පුහුණුව කරගෙන යාමට නොහැකිවෙයි. රේඛපසු තමන්ගේ දුර්වලතාව පිළිගනියි, පුහුණුව නතර කරයි, ගිහි ජ්විතයට පැමිණෙයි.”⁵

බුහ්මවාරි හික්ෂුවකගේ හෝ හික්ෂුණීයකගේ ජ්විතය ජ්‍රේමය සඳහා අත්හැර දැමීම එක් දෙයකි. නමුත් ඔවුන් ලිංගික ආංච්‍ය හෝ ජ්‍රේමයේ ආකර්ෂණයට නතුවේ නිසා මිනිසුන් සමහර විට දැකි අවධානම ගැනීමත් හෝ විශ්වාස කළ නොහැකි තරම් වගකීම් රහිත තත්ත්වයට පත්වීමත් සිදුවිය හැකිය. ජ්‍රේමය හා සබඳි ආදරයේ නොහික්මුණු, විකෘති කරන සහ හිත අවුල් වියවුල් කරන ගුණාග නිසාම බුදුපියාණන් වහන්සේ ඒ පිළිබඳව ඉතා පරීක්ෂාකාරී වූහ. සැබැවින්ම එසේ කළේ බුදුපියාණන් වහන්සේ පමණක් නොවේ. ජේතනයේ, හින්දුවරු, ස්ථොයික්ස්වාදීනු, නොස්ටික්ස්වාදීනු සහ මුල්කාලීන ක්‍රිස්තියානිවරු ද ජ්‍රේම පටලැවිලි යම් කෙනෙකුගේ ගක්තිය සහ අවධානය ආධ්‍යාත්මික ප්‍රාර්ථනාවලින් බොහෝ සෙයින් ඉවතට ඇද දමන බව දුටුවහ. ජ්‍රේසුතුමා ජ්‍රේමය හා සබඳි ආදරය පිළිබඳව කිසිවක් නොකිවේය. විවාහය පිළිබඳවද කිවේ ඉතා ස්වල්පයකි. විධීමත් විවාහයන් සම්මත වූ සමාජයක ජ්‍රේම සබඳතා ඇතිවිය හැකි එකම අවස්ථාවයි.

සැබැ ආදරයේදී ඔබට අනෙක් පුද්ගලයාගේ යහපත අවශ්‍යයි. ජ්‍රේම සබඳතාවලදී ඔබට අනෙක් පුද්ගලයා අවශ්‍යයි. -මාග්‍රුවී ඇන්ඩ්රසන්

මිනිසෙකුට ඔහුගේ බිරිදි දික්කසාද කළ හැක්කේ කුමන තත්ත්වයේදී ද සහ විවාහ ස්වර්ගයේදී සිදුවිය හැකිද සහ නොහැකි ද යන්න පිළිබඳව ඔහු සැලකිලිමත් විය. පෙනෙන ආකාරයට එකල දේවධර්මය මතහේද දෙකක් විවාදයට ලක් විය. ඔහු අවිවාහක වූ අතර, වඩා මනාප තත්ත්වය එය ලෙස සිතන්නට ඉඩ තිබේ. නමුත් සැමදෙනාටම එසේ විය නොහැකි බව පිළිගත්තේය.⁶ ගාන්ත පෝල් මෙසේ පැවසුවෙයි: “ඔබ වගකීම්වලින් නිදහස් වනු දැකිමට මම කැමැත්තෙමි. අවිවාහක පුද්ගලයා දෙවියන් වහන්සේගේ

කටයුතුවලට සැලකිල්ලක් දක්වයි. ඒ ඔහු දෙවියන් වහන්සේ සතුට කරන්නේ කෙසේ ද කියාය. තමුත් විවාහකයා ලෝකයේ සිදුවන දේවල් පිළිබඳව සැලකිල්ලක් දක්වයි. ඒ තමන් තමන්ගේ බිරිදී සතුට කරන්නේ කෙසේද කියාය.”⁷ දෙවියන් වහන්සේ සතුට කිරීම පිළිබඳව මෙහි සඳහන් විස්තරය හැර, බුදුපියාණන් වහන්සේ අනෙක් සියලුම වචන භාවිත කරමින් හික්ෂුන් සහ හික්ෂුණීන් ආමන්තුණය කරන්නට ඇත.

කෙසේ තමුත්, ප්‍රේම සබඳතා තුළින් ඇතිවන බොහෝ පිඩා හිරහැර තිබියදීත්, එය මහත් සතුටක් සහ සැබැං ආයිරවාදයක් ගෙන දෙන ප්‍රහවයක් ද බව දැනගැනීමට තරම් මිනිස් හදවත පිළිබඳ ප්‍රමාණවත් ගැඹුරු අවබෝධයක් බුදුපියාණන් වහන්සේට තිබුණි.

උන්වහන්සේ බොහෝ විට ඉදුරන් පිනවීමේ තාප්තිය සහ හයානකත්වය (අස්සාද හා ආදිනව) : පිළිබඳව බොහෝ විට කඩා කළහ. මේ අතර, ප්‍රේමය සහ ලිංගිකත්වය වඩාත් වැදගත් වේ. ප්‍රේමයෙන් යුක්ත ආදරයෙන් තාප්තියක් ලැබේ - ඇල්මෙන් රඳවාගෙන සිටින්නට සහ ඇල්මෙන් රඳවාගන්නට කෙනෙකු සිටීම පිළිබඳ ආස්වාද්‍යතනක හැඟීම, සුම්තරුකම, විනෝදය, ලිංගික ප්‍රමෝදය සහ අදහස් පූවමාරු කරගැනීමේ සතුට ආදියයි. හිතවත්බව, පරිත්‍යාගය, පරාර්ථකාමිත්වය සහ ඉවසීම වැනි ගුණාග ද එයට වර්ධනය කළ හැකිය.

තමන් වහන්සේ කුමන දෙයක් පැවිසුවද, මිනිසුන් ආදරයේ බැඳෙන බව සහ සමහර විට විවාහ වීමට අදහස් කරන බව ද තේරුම ගැනීමට තරම් බුදුපියාණන් වහන්සේ අව්‍යාජ වුහ. එමනිසා උන්වහන්සේ තමන්ගේ ගිහි ග්‍රාවකයන්ට ඔවුන්ගේ කුලුපග සම්බන්ධතාවලදී වගකීමෙන් කටයුතු කරන ලෙස උන්වහන්ද කළහ. සියලු බොද්ධයන් සමාදන්වන හැසිරීම පිළිබඳ පංච ගිලයේ තුන්වැන්න සමාදන් වන්නේ “කාමේසු මේච්ඡාවාරා සමාදියාම්” යන්නයි. මෙම ශික්ෂාපදය මූලිකව ලිංගික හැසිරීම පිළිබඳව වුවත්, එය ප්‍රේමණීය ආදරය සමග අතිච්ඡාදනය (overlaps) වෙයි. එයට හේතුව මේ දෙකම සම්පව සම්බන්ධ වන නිසාය. බුදුපියාණන් වහන්සේ වැරදි ලිංගික සේවනය වශයෙන් හැඳින්වුයේ, දෙම්විපියන්ගේ භාරකාරත්වයේ සිටින අය සමග ඇතිවෙන ලිංගික සංසර්ගයයි. ඒ බාලවයස්කරුවන්, ධර්මයේ ආරක්ෂාව ලබන අය, ඒ හික්ෂු-හික්ෂුණීන් හෝ බුජ්මවාරීබව පොරොන්ද වූ අය, දැනටත් විවාහ වූ අය, දුඩුවමකට යටත් වූ අය, ඒ සිරකරුවන් හෝ මල්මාලා ඇද ඇතිරිලි මත ඉන්නා අය, ඒ දැනටමත් විවාහ ගිවිසගෙන සිටින අයයි.⁹ දැනටමත් විවාහ වී සිටින අයෙක් එවැනි පුද්ගලයන් සමග කිසිදිනක විවාහ නොවේ යැයි මෙයින් අදහස් නොකෙරේ. තමුත් බොද්ධ ආකල්පයෙන් එවැනි හැඟීම් ඇති කිරීමට දෙරෙය කිරීම හෝ ලුහුබැඳ යාම වැරදිය.

ප්‍රේමය හා බැඳී ආදරය නිකරුතේ කල් ගෙවීම (නන්දි හෝ කාමරාග) හා පටලවා ගතයුතු නොවේ. ලිංගිකත්වය නොමැතිව ආදරය තිබිය හැකි සේම, ආදරය නොමැතිව ලිංගිකත්වය ද ඇතිවිය හැකිය. සමහර මිනිසුන්ට ලිංගික පිනවීම සඳහා දැඩි ආශාවක් තිබෙන අතර, විත්තවේගී සම්බන්ධයක් හෝ දිගුකාලීන බැඳීමකට ස්වල්පයක් හෝ ඇත්තේම තැකිවන්නට ද හැකිය. ඔවුන් විත්තවේගීව යම් කෙනෙකුට බැඳී ඇතැයි අගවන්නට හැකිය, නමුත් වඩාත් ලිංගිකත්වය අපේක්ෂාවෙන් උපක්‍රමයක් වශයෙන් පමණක් එසේ සිදු වේ. මෙවැනි දේ බුදුපිළාණන් වහන්සේ සෙල්ලමක් (දච), ලෙස හැඳින්වූහ. සමහර විට ග්‍රීක භාෂාවෙන් දුඩුස් හා සමාන වේ. යම් පුද්ගලයෙක් පිළිබඳව අප කරා කරන විට, “ආදරය සෙල්ලමක් වගේ දකිනවා” යැයි කියන්නේ මෙවැනි පුද්ගලයන් පිළිබඳවයි.

3. පවුලේ සැම දෙනාම

අප පළමු ආදරය ලබන්නේ අපේ දෙම්විපියන්ගෙන්ය. අප ද පළමුවට ආදරය දෙන්නේ අපේ දෙම්විපියන්ටය. තරුණයෙක් තමන්ගේ ප්‍රෝම්වන්තිය ඔහුට "බඩා" යනුවෙන් ආමන්තුණය කළවිට සතුවට පත් වේ. ආදරණීය කළතුයන් සමහර විට සහකරුවන්ට/සහකාරියන්ට ආමන්තුණය කරන්නේ තාත්තා අම්මා වශයෙනි. එයට හේතුව ඔවුන් තමන්ගේ කළතුයන් සමග අත්දකින සෙනෙහස, ආරක්ෂාව සහ පිළිගැනීම ඔවුන් තරුණ කාලයේදී දෙම්විපියන්ගෙන් ලද අතීතය සිහිගන්වන්නක් නිසාය. දෙම්විපියන් සහ දරුවන්ට එකිනෙකා කෙරෙහි ඇති විත්තවේහි බැඳීම් කාලය සහ අවකාශය පුරාම සමාන ලෙස පෙනී යයි. රුපකය භාවිතය නුතන ඉංග්‍රීසි බස භාවිතයට සමාන බව, දෙම්විපියන් දරුවෙකුගෙන් වෙන්කළ විට හේ ආදරණීය දරුවෙකු තැකිවූ විට, "එය සම, පේශීයට, මසට, අස්ථීයට කපයි. එය ඇට මිදුඑවලට ද වෙන් කරයි."¹ යනුවෙන් බුදුජියාණන් වහන්සේගේ පියා සුදුධේද්දන පැවැසුවේය.

පිය, පෙම සහ සිනහෙ යන සාමාන්‍ය වචන කුටුම්බ ආදරය භැඳින්වීමට බුදුජියාණන් වහන්සේ භාවිත කළහ. නමුත් එසේම, මවගේ ආදරය (මත්තෙකිය) සහ පියාගේ ආදරය (පෙත්තෙකිය) වැනි විශේෂ පද ද භාවිත විය. එයට හේතුව අපගේ පළමුවර්ශ කිහිපය සම්පූර්ණයෙන්ම රඳා පවතින්නේ දෙම්විපියන් මතවීමය. අප පළමු ඕනෑම සබඳතාවක් පවත්වන්නේ ඔවුන් සමගයි. අපගේ කායික, බුද්ධීමය, සඳාවාර සහ විත්තවේහි වර්ධනය සම්බන්ධයෙන් දෙම්විපියන්ට ඉතා වැදගත් කාර්යභාරයක් ඇත. බුදුබවට පත් සිද්ධාර්ථ කුමාරයා කුලුපග පවුලකින් පැවත ආ බව පෙනී යයි. උන්වහන්සේගේ මුල් කාලීන ජීවිතය පිළිබඳ විශ්වසනීය මූලාශ්‍ර හිග ව්‍යවත්, උන්වහන්සේ එකම දරුවා සහ පිරිමි දරුවෙකු නිසා සමහර විට විශේෂයෙන්ම තමන්ගේ දෙම්විපියන් ආදරයෙන් රකඛලා ගත් බව නිසැකය. පසුව, ඔහු දශකයකට වඩා වැඩි කාලයක් ස්වාම්පූරුෂයෙකු සහ ඉතා කෙටි කාලයකට පියෙක් ද විය. මේ අත්දැකීම් සහ මිනිස් ආගාවන්, අවශ්‍යතා සහ පෙළඳඹීම් පිළිබඳ විනිවිද දකින අවබෝධය සමග නුවණුතිව සහ සංවේදනීයතාවෙන් කුටුම්බ ආදරය ගැන කරාකිරීමට බුදුජියාණන් වහන්සේට ඉඩ ලැබුණි.

දෙම්විපියන් සහ දරුවන් අතර ආදරය ඉතාමත් මඟ සහ ආදරණීය වචනවලින් ධර්ම ගුන්ථවල සඳහන් වී ඇත. "යම කෙනෙකුගේ මවගේ සහ පියාගේ ආදරය මේ ලෝකයේ ඇති සැබැම ආදරයයි."² පිරිමි දරුවෙකු තමන්ගේ මවගේ දණහිස මත සතුවෙන් සෙල්ලම් කරනවිට, ඇයගේ මුහුණට

පහර දෙමින් කෙසේ අදින බව එක් ස්ථානයක සඳහන් වේ. මව “පුංචි දුෂ්චරියා” යැයි ඔහුට අඩ ගසමින්, තුරුල් කරගනීමින් සහ සිප ගනීමින් සහ තවත් ආදරය කරමින් තමන් වෙතට ඔහු ඇද්දාය.³ ආදරය කිරීම සහ පෝෂණය කිරීමට අමතරව, දෙම්විපියන්ගේ ප්‍රධාන භූමිකාව වන්නේ දරුවන්ගේ සඳාවාර සහ හොතික සුහසිද්ධිය බව බුදුපියාණන් වහන්සේ සැලකු සේක. තමන්ගේ දරුවන් වැරදි කිරීමෙන් වැළැක්වීම, යහපත් දේ කිරීමට දෙරුවත් කිරීම, අධ්‍යාපනයක් ලබාදීම, සුදුසු සහකරුවෙකු විවාහය සඳහා සෞයා දීම සහ ඔවුන්ට දායාදයක් ඉතිරි කිරීම ද දෙම්විපියන් විසින් කළයුතු බව උන්වහන්සේ පැවසුහ. තමන්ගේ යුතුකම් වශයෙන් දරුවන් විසින් දෙම්විපියන් පෝෂණය කළ යුතුය, ගොරවනීය ලෙස ඔවුන්ගේ අවශ්‍යතා සැපයිය යුතුය, පවුලේ සම්පූදායන් පවත්වා ගෙන යායුතුය, ඔවුන්ගේ උරුමය නුවණීන් භාවිත කළ යුතුය, සහ ඔවුන් මිය ගිය පසු සිහිකරමින් දන්දිය යුතුය.⁴ මේ සියල්ල අනෙක්නාය සැලසුමක් වශයෙන් බුදුපියාණන් වහන්සේ ඉදිරිපත් කළහ. මේ සියල්ල ඔබ වෙනුවෙන් ඔවුනු ඉටුකළහ. ඔබ ආපසු ඔවුන් වෙනුවෙන් මේ දේ කළ යුතුය. මෙම සැලසුම ක්‍රියාත්මක කළවිට, පවුල වශයෙන් ලෝකයේ දැන හඳුනන ඒ කුඩා ප්‍රඛෙකලා ස්ථානය “අරක්ෂා වෙයි, ස්ථීරව බැඳී තිබේ, සහ බියෙන් නිදහස් වේ.” බුදුපියාණන් වහන්සේ වදාලහ. එය ප්‍රීතිමත්, හේද රහිත සහ සුවදායක ද වන බව උන්වහන්සේ පෙන්වා දෙන්නට ඇතැයි සිතිය හැකිය.

බුදුපියාණන් වහන්සේට අනුව දෙම්විපියන් විශේෂයෙන්ම දරුවන්ගේ ආදරයට, ගොරවයට සහ කෘතයූතාවට යෝගා වේ, ඒ “ඔවුන් තමන්ගේ දරුවන්ට බොහෝ දේ සිදු කරන නිසා, ඔවුන් ඇති දැඩි කරන නිසා, පෝෂණය කරන නිසා, සහ ලෝකයට හඳුන්වා දෙන නිසාය.”⁵ මෙම ආදරණීය කළගුණයේ ආයිරවාදය අවධාරණය කරන්නට මෙන්, දෙම්විපියන් අප වෙනුවෙන් කරඟැති සියලු දේ සඳහා නැවත ගෙවීමට අපට නොහැකි බව උන්වහන්සේ වදාලහ. ඊටපසු උන්වහන්සේ මෙම වැදගත් නියමය සිදුකළහ: “නමුත් කවුරු හෝ ධර්මය කෙරෙහි විශ්වාසය තැනී දෙම්විපියන්ගේ විශ්වාසය ඇති කරවාගැනීමට, දුරාවාරවත් දෙම්විපියන් සුවරිතවත් කරවීමටත් හෝ අයුෂානවත් දෙම්විපියන් ප්‍රයුෂාවන්ත කරවීමටත් දෙරුවත් කරන්නේ නම්, එවැනි ප්‍රද්‍රේශ්‍යයා එසේ කිරීමෙන් ණය තැවත ගෙවයි, ඊත් වචා තම දෙම්විපියන්ට නැවත ණය ගෙවයි.”⁶

සියලු උතුම් ගුණ යහපත්කම්, මිනිසුන්ගේ ඉතාම වැදගත් ගුණ යහපත්කම් නිර්මාණය වන්නේ, ගක්තිමත් වන්නේ සහ පවත්වාගන යන්නේ පවුලක් සහ නිවස වටා බවට සැකයක් තැත. වින්ස්ටන් වර්ලිල්

බුදුපියාණන් වහන්සේගේ ජීවිතයේ සිදුවූ ඉතා හොඳින් දන්නා සිද්ධියක් නම් ඒ උතුම් අහිනිෂ්කමණයයි. ඒ උතුවහන්සේ තමන්ගේ පවුල සහ ජීවන වෘත්තිය අත්හැර සත්‍ය සෞයා යැමයි. ඇතැම් අය උතුවහන්සේ විවාහ ජීවිතය සහ දෙමාපියන් වෙනුවෙන් කළ යුතු යුතුකම් පැහැර හැරීම පිළිබඳව විවේචනය කළහ. නමුත් උතුවහන්සේ මෙන්ම වෙනත් උතුම් ආධ්‍යාත්මික ගුරුවරුද, අප අපට සම්පාදනය ඇත්තේ සිතුම් පැතුම් සහ බලාපොරොත්තු අනුමත කරමින් අපගේ කළතුයා සහ දරුවන්ට උපකාර කරන අතරම, ආධ්‍යාත්මික සේවීම සැම්වීම වැදගත්කමින් වඩා ප්‍රමුඛත්වයක් ගත යුතු බව හඳුනාගත්හ. ජීවිතමාට බිරිදික් සහ දරුවෙක් නොසිරී නිසා, අත්හරින්නට කෙනෙක් නොසිරීයෙය. නමුත් දෙවියන් වහන්සේගේ ස්වර්ගය ලබා ගැනීම සඳහා නොපැකිලව එසේ කරන්නට ඉඩ තිබුණු බවට ඇත්තේ සුළු සැකයකි.

මහු සැබැවීන්ම තමන්ගේ අනුගාමිකයන්ට මෙසේ කරන ලෙස බෙදර්යවත් කළේය. “යම් කෙනෙකු නිවෙස් හෝ සහෝදරයන් හෝ සහෝදරීයන් හෝ පියා හෝ මව හෝ දරුවන් හෝ කුණුරු මා වෙනුවෙන් අත්හලේ නම්, මහුට ඊට වඩා සිය වරක් වැඩියෙන් දේ ලැබේයි. සඳාකාලික ජීවිතය ද උරුම වේ.”⁷

බුදුපියාණන් වහන්සේට අනුව, යහපත් දරුපවුල් කාරයෙකු වීම සහ සත්‍ය සෞයා යැම අතර තෝරාගැනීමේදී, උතුවහන්සේට ඒ සෞයා ගැනීම සියලු මිනිස් වර්ගයා සමග බෙදා ගැනීම හඳු ස්ථානයන්දානයක් ඇති කළා වන්නට හැකිය. අවසානයේ දී උතුවහන්සේ වඩා හොඳ විකල්පයක් වශයෙන් පුදෙක් තමන්ගේ ආදරණීයන් වෙනුවෙන් නොව “බොහෝ දෙනාගේ යහපත පිණීස, බොහෝ දෙනාගේ සුහුසිද්ධිය වෙනුවෙන් ලෝකයා කෙරෙහි මහා කරුණාවෙන්” කටයුතු කිරීම තෝරා ගත්හ. උතුවහන්සේගේ ලෝකයේ පවු කේත්දයුවූ, සම්පතම පවුලෙන් මහුගේ ආදරය මූල් මහත් පුළුල් ලොව වෙතම පැතිර ශියේය. තමන්ගේ බිරිද සහ දරුවා හොඳින් රකබලා ගැනීමට තිබෙන පරිසරය දැනගනීමින් සමහර විට මෙම තෝරාගැනීම කරන්නට ස්වල්ප ලෙස පහසු වන්නට ඇත. ඉතා උතුම් පුද්ගලයෙකු වීම යනු මෙයයි. මවුන්ට සැම දෙයක්ම අත්හැරීමට පුළුවනි, සත්‍ය සඳහා සැම දෙයක්ම කැප කරයි. ජාතක කතාවේ මෙසේ සඳහන්ය: “ගුරිරයේ අවයවයක් රක ගැනීමට වස්තුව අත් හරින්නා හෝ තමන්ගේ ජීවිතය බෙරා ගැනීමට ගුරිරයේ අවයවයක් කැප කරන්නා, සැබැවීන්ම සත්‍ය වෙනුවෙන් වස්තුව, අවයවයක්, ජීවිතය යන මේ සියල්ල අත්හරින්න සුදානම් විය යුතුය.”⁸

දෙමවිපියන්ගේ ප්‍රධාන කාර්යභාරයක් වන්නේ තම දරුවන්ගේ කායික, වින්තවේගී සහ සඳාවාරාත්මක වැඩිදියුණුව සහ සුහුසිද්ධිය, ගැන බැලීම වන අතර, ගුරුවරයාගේ කාර්යභාරය වන්නේ තම දිෂ්‍යයන්ගේ ආධ්‍යාත්මික දියුණුව පෙළේනුය කිරීමයි. ගුරුවරයා සහ දිෂ්‍යයා අතර ඇති පරමාදරු

සම්බන්ධතාව දෙම්විපියන් සහ දරුවන් අතර පිළිබඳ වන පරිදි තුවණීන් දකිමින් පවුල් ප්‍රේමයට කෙතරම් ගෞරව කළා ද යන්නට යෝගා සාක්ෂියකි.

හික්ෂන් පූහුණු කිරීම සම්බන්ධයෙන් උන්වහන්සේ මෙසේ පැවසුහා: “සැලකිලිමත් ගුරුවරයෙකුට තම ශිෂ්‍යයා කෙරෙහි පියෙකු වැනි (පිතුවිත්ත) හදවතක් ඇති අතර, ශිෂ්‍යයාට ගුරුවරයා කෙරෙහි ප්‍රතෙක වැනි හදවතක් (ප්‍රත්තවිත්ත) ඇත. මෙම අනෙක්නා ගෞරව දැක්වීම සහ ගරු සැලකිල්ල සහ එකිනෙකා කෙරෙහි සහෙක්දරත්වය යන දෙකම මෙම ධර්මය සහ පූහුණුවහි වැඩිවීමක්, වර්ධනයක් සහ සාර්ථකත්වයක් මුදුන්පත් කරගත හැකිය.”⁹, ශිෂ්‍යයෙකු තම ගුරුවරයා සමග පුදෙක් අවධානයෙන් සහ උණුස්ම් සැලකිල්ලෙන් පමණක් නොව, “අදරයෙන්” සම්බන්ධ වන බව බුදුපියාණන් වහන්සේ පැවසුහ.¹⁰ බොද්ධ සම්ප්‍රදාය පැවිදි ව්‍යතය සහ පවුල් ජීවිතය අතර තියුණු වෙනසක් ඇති කිරීමට හේතුවේ ඇති අතර, එයින් හගවත්තේ කළින් සඳහන් කළ දෙයට වඩා ආධ්‍යාත්මික වර්ධනය සඳහා වැඩි අවස්ථාවක් ලබාදෙන බවය. හික්ෂන් වහන්සේලා සහ හික්ෂුණීන් වහන්සේලා සැම විටම ධර්මයේ ප්‍රධාන සම්ප්‍රේෂ්ඨකයෙන් සහ අර්ථ දැක්වන්නත් වී ඇති අතර, ඔවුන්ගේ විශේෂ යථා දරුණයෙන් දේවල් දැකීමට යොමු වී ඇති නිසා මෙම අවබෝධය යම් දුරකට ප්‍රවර්ධනය වී ඇත. පැවිදි ජීවිතය “සුළග මෙන් නිදහස්” සහ ගෘහ ජීවිතය “දුවිල සහිත හා සීමා සහිත”¹¹ එකක් ලෙස බුදුපියාණන් වහන්සේ විස්තර කළහ. නමුත් පැවිදි ජීවිතයේ ද සැමවිට ප්‍රශ්න තිබූ බවත්, තවමත් තිබෙන බවත්, හික්ෂන් සහ හික්ෂුණීන් සඳහා තීති රිති සැකිල්ලක් ඇදි විශාල ධර්ම ගුන්ථයක් වූ විනය පිටකය ඉක්මනින් විමසුමේදී පවා පෙන්වයි. ආගුම පොදුගලික ආත්මින්ගෙන්, ර්‍රාශ්‍යාචන් සහ කරදරවලින්, කිසිසේත් නිදහස් නැත, සමහර විට හැම අතින්ම බරපතලය.¹² ඒ හා සමානවම, බුදුපියාණන් වහන්සේගේ කාලයේ වැඩ සිටි හික්ෂන් සහ හික්ෂුණීන්ට ද බොහෝ නිදහස තිබූණි. ඔවුන්ගේ ජීවිත ද දුෂ්කර සහ අනාරක්ෂිත වන්නට ද ඇත. බොහෝ දෙනාට ස්ථීර පදිංචියට ස්ථාන නොතිබූණි. ඔවුන්ට “සිතල සහ උණුස්ම, කුසගින්න සහ පිපාසය, භෝගපුවන් සහ මදුරුවන් ද්‍රේට කිරීම, සුළග, හිරු රුෂ්මය සහ කාමීන්ගේ”¹³ කරදර බාධා විදින්නට සිදුවිය. රේට හාත්පසින්ම වෙනස්ව, විවාහක ප්‍රරුෂයෙකුට, “දෙපළයක වහලක් සහිත තිවෙසක්, ඇතුළත සහ පිටත හොඳින් කපරාරු කළ, ආරක්ෂිත දොර ජනනල් සහිත, ලොම් වැස්මක් සහිත සෝජා ඇතිරිල්ලකින් දුක්ත ලිබු, සුදු ආවරණයක්, එම්බෝයිඩ් කරන ලද බැලැන්කටුවක්, මිල අයික මුව හමක්, ඉහළින් උඩුවියනක් සහ සැම කොනකම තද රන් පැහැති කොට්ට, එයට යාබද්ධ, දැල්වූ ලාම්පුවක්, සහ බිරියන් දෙදෙනෙකු ඔවුන්ගේ සියලු සිත්කළු බවින් ඔහුට අවධානය දෙති.”¹⁴ කෙසේ වෙතත්, ගෘහස්ථ සුවපහසුවට මිලක් ඇත. කළතුයාට සහ දරුවන්ට සැලකීම දුෂ්කර විය හැකිය. ස්වාම්පුරුෂයා සහ හාරයාට සැම විටම ඇසට

අැස නොගැවේ. සමහර විට දරුවන් සහ දෙම්විපියන් අතර වරදවා වටහාගැනීම ඇති වේ. අපේක්ෂා කරන පරිදි, එකිනෙකා අතර තිබෙන ඔවුන්ගේ ආදරය මේවා සහ වෙනත් අනියෝගවලට ඔරෝත්තු දෙයි. නමුත් ඇත්ත වශයෙන්ම, මෙය සැමවීටම සිදුනොවේ. ආදරය මිය ගියත්, දෙම්විපියන් වෙන් නොවුණන්, ඔවුන්ට දිගින් දිගටම සුළු දෙයට අඩ දාඛර වෙමින් හෝ එකිනෙකාට කළාතුරකින් කථා කරමින්, ආගන්තුකයන් ලෙස හෝ එකම නිවසේ සතුරන් ලෙස ජ්වත් විය හැකිය. සමහර විට දරුවන් දෙම්විපියන්ගෙන් වෙන් වී ඔවුන් සමග ඇති සියලු සම්බන්ධතා කපා දෙයි. යමෙක් පවුලක් සමග ජ්වත්වන ගිහියෙකු හෝ ආරාමයක වැඩ වසන හික්ෂුවක හෝ හික්ෂුකීයක වූවත්, අනෙක් අය සමග සම්ප්‍රාප්‍රති ජ්වත් වීමට කුසලතා සහ ඉවසීම, දරා සිටීමේ හැකියාව සහ උපාය සහ බොහෝ විට ආදරය අවශ්‍ය වේ.

යම් කෙනෙකුට තමන්ට හෝ තමන්ගේ පවුලට දක්වන කරුණාවම අනෙක් අයට දැක්වීය හැකි නම් ධර්මයට විරැද්ධව කවුරුන් කටයුතු කරන්නේ ද - ආර්යසුර

මේ අනුව පැවිදි ජ්වතය මෙන්ම පවුල් ජ්වතය ආධ්‍යාත්මික අවස්ථාවන්ගෙන් පොහොසත් විය හැකිය. “ඔබ ඔබේ ව්‍යාපාරය කරගෙන යනවිටත් දරුවන්ගෙන් පිරි ඇති ඔබේ නිවසේ වාසය කරනවිටත්,¹⁵ භාවනා කරන්න”¹⁶ යි බුද්ධියාණන් වහන්සේ තමන් වහන්සේගේ ගිහි ග්‍රාවකයන්, ගෙදරයටත් කළහ. දරුවන් ඇති දැඩි කිරීම අනියෝගයක් සහ කාලය ගතවන කාර්යයකි. නමුත්, දරුවන් සමග ජ්වත්වීම, සහකරුවෙකු සමග ජ්වත්වීමටත් ඉතා වැදගත් ආධ්‍යාත්මික ගුණාංග වැඩිදියුණු කිරීමත් අවශ්‍ය බව සත්‍ය වේ. යහපත් දෙම්විපියන් සහ සහකරුවෙකු සඳහා අනෙක් අය වෙනුවෙන් අපගේ පැතුම් කළදැමීමට හෝ අත්හැරීමට අපෙන් ඉල්ලා සිටියි. මෙම තත්ත්වය පිළිගැනීම සහ උපේක්ෂාව ගක්තිමත් කරයි. ඒ සඳහා ඉවසීම සහ ත්‍යාගයීලිබව, සමාව දීම සහ කැපකිරීම අවශ්‍යයි. දරුවන් සහ සහකරුවන්ට ද අප ආදරයෙන්, සුම්තුරුකම, කරුණාවන්ත බව සහ විත්තවේගි සහාය, මානසික සුහසිද්ධිය සඳහා ඉතා අවශ්‍ය වේ. සමහර විට ආගුමවල නොමැති ගුණාංගවලින් පෝෂණය කළ හැකිය. ඔබගේ දරුවන් තුරුලු කරගනීමින් සහ ඔවුන් සමග සෙල්ලම් කිරීම හෝ ඔවුන් සෙල්ලම් කරනවිට බලා සිටීම ද මාස භයක රෝග විකිත්සාවක් මෙන් දැනෙන සුවයකි. සමහර විට දින 10ක භාවනාවක් මෙන් තිස්ස බවක් දැනේ. සැමදෙනාම සම්පාදන ආදරණීය පවුලක කොටසක් වීමට බලාපොරාත්තු වෙති. නමුත් මෙම බලාපොරාත්තුව සැමවීටම සඡල නොවේ. වියපත් දෙම්විපියන් ඔවුන්ගේ දරුවන් විසින්

නොසලකා හැරීම පිළිබඳ සිද්ධීන් සහ රෝමනාකාරී ලේලිවරුන් විසින් පෙළමුවේම නිසා මව්වරුන් සහ පුතුන් අතර ඇතිවන ප්‍රශ්න ධරුම ගුන්පවල සඳහන් වේ. “තමන්ගේ මව, පියා, සහෝදරයා, සහෝදරිය හෝ තැන්දම්මා කෙරෙහි ගැටීම හෝ කෙට්පයෙන් යුත් වචන හාවිතය”¹⁶ පිළිබඳව බුදුපියාණන් වහන්සේ සඳහන් කළ සේක. වර්තමානයේ අපට සූපුරුදු සමහර පවුල් ප්‍රශ්න පිළිබඳ සාක්ෂි බුදුපියාණන් වහන්සේගේ කාලයේදී ද තිබුණි.

කෙසේ තමුත්, තුතන බටහිර සමාජයේ පවුල් ගැටුම් අතිතයේ එවාට වඩා බොහෝ බරපතළය, පුළුල්ව ව්‍යාප්ත වී ඇති බව පෙනේ. පවුල් බිඳුවැවීම ලෙස හඳුන්වනු ලබන දේ පිළිබඳව නිතර නිතර සාකච්ඡා ඇතිවන අතර, සිත් සසල කරවයි. එවැනි ප්‍රශ්න ඇතිවීමට බොහෝ හේතු ඇත. එයින් කැඹී පෙනෙන දෙක නම්, සිග්මන්ඩ් ගොයිඩිගේ ඉගැන්වීම සහ තුතන පරිහෝජනයට ජේවුණු සමාජයෙන් දෙරෙයවත් වූ පුද්ගලාර්ථවාදයයි. ගොයිඩ් පෙන්වා දුන්නේ බොහෝ මානසික ගැටුවලේ මූලාරම්භය මූල් ලමාවියේ සිටම, විශේෂයෙන් දෙමවිපියන් තම දරුවන් ඇති දැඩි කළ ආකාරයට සිදුවන බවය. මෙම නිරික්ෂණයේ බොහෝ දුරට සත්‍යයක් තිබෙන බව ප්‍රතික්ෂේප කරන්නේ සූල පිරිසකි. කෙසේ වෙතත්, මෙම අදහස ජනප්‍රිය අවබෝධයට පෙරා ඇති හෙයින්, අපගේ සියලු ගැටුලු අපගේ දෙමවිපියන්ට පැවරීම නොසැලකිලිමත් ලෙස පිළිගැනීමක් කර ඇත.

අප නොසතුවට පත් කිරීම සඳහා අපගේ තේරීම සහ ආකල්පයන් ඉටුකර ඇති කාර්යභාරය ගැවේෂණය කරනවා වෙනුවට, ඔවුන් යම් මට්ටමකට, සමහර විට කර ඇති අතර, අපි සියලු වරද අම්මා සහ තාත්තා මත පටවා තිරණවලට එළඹීමු.

මේ නිසා දරුවන් තමන්ගේ දෙමවිපියන් කෙරෙහි තුරුස්සන්නට හේතුවේ. දෙමවිපියන්ට සැක සහිත සහ වරදකාරී හැඟීම් ඇති වේ. එසේම දැනටත් ආත්‍යතියක් තිබෙන මිය වැඩි කරයි.

ඡ්‍රීවිතයේ බොහෝ අත්දැකීම් තිබෙන වැඩිහිටියන්ට වඩා තරුණ පිරිස හැඟීම්වලින් පෙළමෙන සහ පහසුවෙන් බලපැම්වලට ලක් වන අය වෙති. එසේම එම පිරිස ස්වාධීනත්වයට සහ ස්වයං ප්‍රකාශනවලට ස්වභාවික කැමැත්තක් තිබෙන බවට ප්‍රකට වේ. මෙය “තාරුණ්‍යයේ මත්වීම” වශයෙන් බුදුපියාණන් වහන්සේ හැඳින්වූහ.¹⁷ මේ පිළිබඳව දැනුවත්ව පාරිහෝගික භාණ්ඩ සපයන්නේ අප්‍රමාදව තරුණයන් ඉලක්ක කරගනීමින් ඔවුන්ගේ මත්වීම් ඉවත් කරන අයුරෙන් නිෂ්පාදන සකස් කරති. එමනිසා සියල්ලක්ම වැලද ගැනීම යනු තරුණ හැඳියාවේ එලවිපාකයි. එය දෙමවිපියන්ට ඉතිරි කරන්නේ ඉතා සූල ඉඩ ප්‍රමාණයකි. එහි ප්‍රතිඵලය දෙමවිපියන් සහ දරුවන් අතර අනවබෝධයක් ඇතිවීම විය හැකිය.

හොඳම දේ සඳහා දේවල් දිග හැරේ නම්, දරුවන් පරිණත වීමට පෙර ගැටුපු සහිත මාපිය-දුදරු සම්බන්ධයට හානියක් වන්නට මත්තෙන් වරද හරිස්සා ගත හැකිය. තමන්ගේම දරුවන් ඇතිකර මිට පෙර තමන්ට කරන්නට නොහැකි වූ ඒ දේ, තමන්ගේ දෙම්විපියෝ තේරුම් ගැනීම ආරම්භ කරති.

මට අදාළ කරුණුවලදී මා අදුර වැටෙන්නට පෙර නිවසේ සිටිය යුතු බවට හෝ මට පිටතට ගොස් කාලයක් රඳී සිටීමට ලැබුණෙන්, මා යන්නේ කොහො ද, මා කරන්නට යන්නේ කුමක් ද සහ මා තැවතත් එන්නේ කුමන වේලාවේ ද යනාදිය පිළිබඳව මගේ මවගේ බල කිරීමට මම දැඩිසේ අප්‍රසාදයෙන් සිටියමි. මගේ මිතුරන් පිටතට ගොස් සතුවූ වනවිට, මම බුම්මාගෙන ගෙදර සිටියමි. මා වැඩිවියට පත්වූ පසු, මගේ හොඳම මිතුරන් බාලාපරාධ උසාවියේ ඇතුළත සහ පිටත සිට ඇති අතර, තවත් දෙදෙනෙකු මත්ද්‍රව්‍යවලට ඇබැහි වී ඇත. මගේ මව එම සීමා මට පැනවූයේ මගේ සුහසිද්ධිය පිළිබඳව තිබූ මහත් සැලකිල්ල නිසා බව මම අවබෝධ කර ගත්තෙමි. තමුන් සමහර විට ප්‍රදේශයන්, දෙම්විපියන් සහ දරුවන් අතර ඇතිවන වැරදී වැටහිම නිසා වසර ගණනාවකට පසුව පවා සාමදානයක් ඇති කළ නොහැකි තුවාල ඇති වේ. කරන ලද හෝ අතහැර දමා ඇති ක්‍රියාවන්හි, කරා කළ හෝ කරා කරන්නට තිබුණු තමුන් කරා නොකළ වචනවල ඉතිරිය ඒවා එකට එකතු වීම හෝ ප්‍රතිසංවිධානය සඳහා උත්සාහ කිරීම ඉස්මතු කරයි. මෙසේ සිදුවූ විට කළ හැකි සියල්ල වන්නේ කඩතොපුව පිළිගෙන හදවත් ඇති කේපය හෝ වෙටරය නෙරපා හැරීමට උත්සාහ කිරීමයි.

4. කදු පෙළක් මූහුදට සේදා යනතුරු

යුවලක් අතර, ඔවුන්ගේ විවාහය සැබැඳී වූ එකක්, හෝ නමුත් තිල වශයෙන් අවසර තොලැබූ එකක් වූව ද, ඔවුන් අතර පවතින සම්බන්ධය පරමාදරුගි ලෙස පැවතෙන විවාහමය හෝ කරුණාවන්ත වූ ආදරය ලෙස හැඳින්වේ. බොහෝ අයට ඔවුන් ආදරය යන වචනය අසන විට, මනසට ප්‍රථම වතාවට පැන නගින්නේ මෙම සම්බන්ධයයි. විවාහමය ආදරය සාමාන්‍යයෙන් ආරම්භ වන්නේ විවාහ මංගලයට පෙරයි. නමුත් වඩාත් පොදුවේ සිතනු ලබන්නේ එහි සම්පූර්ණ හැඟීම ලිඛා වන්නේ විවාහය කුළ බවයි. බේද්පතක දෙය නම්, එය සමහර විට තොනැසී තොපැවතීමයි. එරිවි ගොම් මෙම ප්‍රශ්නය පිළිබඳව මෙසේ සඳහන් කළේය: “එතරම් හද ගැස්ම ඇතිකරන බලාපොරොත්තු සහ අපේක්ෂා සමග ආරම්භවූ ක්‍රියාවක්, කිසියම් ව්‍යාපාරයක් තැකි තරමිය. නමුත්, එය නිතර අසම්පූර්ණ ආදරයයි.”

බුදුපියාණන් වහන්සේගේ කාලයේදී, විවාහමය ආදරය සාමාන්‍යයෙන් ආරම්භ වූයේ විවාහ මංගලයෙන් පසුය. එම තත්ත්වය තවමත් සූදානම් කළ විවාහ පවතින ශිෂ්ටවාරවලදී පවතියි. තරුණ - තරුණීයන් විවාහ කරදීමෙන් පසු ක්‍රමයෙන් එකිනොකාට ආදරය කරන්නට පටන් ගනිති. එසේ නමුත්, සමහර විට විවාහ වීමට පෙර ආදරය කරන්නට පටන් ගෙන, රහස්‍යන් පැන ගොස් විවාහ වෙති. කොයි ආකාරයෙන් වූවත්, විවාහය ඉදිරියට යනවිට, ආදරය වැඩිදියුණු වී ගක්තිමත් වේයැයි බලාපොරොත්තු වේ. ජාතක කතාවේ බෝධිසත්ත්වයන් වහන්සේ මෙම විවාහමය ආධිරවාදය ප්‍රදානය කළහ: “ඔබගේ ආදරණීය බෝධි සමග මෙම මිත්‍රත්වය කිසිදිනක පරනොවේවා!”¹ බුදුපියාණන් වහන්සේ මිනිස් සම්බන්ධතා පිළිබඳව උන්වහන්සේ විසින් කරන ලද ප්‍රසිද්ධ දේශනය වූ සිගාලෝවාද සූත්‍රයෙන් ආදරණීය ස්වාම්පූරුෂයෙකු ඔහුගේ බෝධිව ගොරව කිරීම සහ අවංක වන බව, කිසිදිනක හෙළා තොද්කින බව, හිතෙති බව, නිවසේ සහ පැවුලේ දේපළ පිළිබඳ පාලනය ලබා දෙනාබව, මූල්‍යම වශයෙන් උපකාර කරන බව බුදුපියාණන් වහන්සේ වදාළහ. යහපත් බෝධික් ඇගේ පාර්ශ්වයෙන්, නිසියාකාරව වැඩ කටයුතු කරයි, සේවකයන් පාලනය කරයි, පූරුෂයාට අවංක වෙයි, පැවුලේ ආදායම ආරක්ෂා කරයි, කාර්යාලු සහ උත්සාහවන්ත වෙයි.² හේද රහිත නිවසකට උපත්‍යමයක් ලෙස මෙය හැගෙන අතර, බුදුපියාණන් වහන්සේ වෙනත් තැන්වලදී සාකච්ඡා කළ කරුණක් වූවද, එයින් ආදරය පිළිබඳව බොහෝ යමක් තොකියති. ආදරය, කරුණාවන්ත බව සහ අනෙක්නා ගොරවය සාර්ථකවීමට පදනම, හෙවත් ප්‍රිතිමත් සහ කල්පවත්නා විවාහයක් ලෙස බුදුපියාණන් වහන්සේ සැලකුහ. හින්දු ධර්මයේ පාරම්පරික ප්‍රත්කයන් වූ බාහ්මණයන් “අනෙක්නා ආදරයෙන්³ යුතුව

ඒකගතාවෙන් එක්වීම, වෙනුවට, තමන්ගේ බෝරුදැවරුන් මිලදී ගැනීම” බුදුපියාණන් වහන්සේ විවේචනයට ලක් කළහ. පැහැදිලිවම, එවැනි යහපත් අහිපායන් ජීවිත කාලයක විවාහයක් සඳහා වඩාත් යහපත් අත්තිවාරම යොදන බව බුදුපියාණන් වහන්සේ සිතුහ. ජාතක කතාවේ සඳහන් කරන ආකාරයට, “මෙම ලෝකයේ ආදරය නොමැති විවාහය වේදනා විදිමකි”⁴ කෙනෙකු තමන්ගේ බෝරුද සහ දරුවන් රකබලා ගැනීම උතුම් ආයිරවාදයකි,⁵ ඒ ආදරණීය බෝරුද “යම් කෙනෙකුට ලැබිය හැකි හොඳම මිතුරියයි.”⁶ යනුවෙන් බුදුපියාණන් වහන්සේ සැලකු සේක. ධර්මය අනුගමනය කරන යුවලක් “එකිනෙකාට ආදරණීය වවන කථා කරයි,”⁷ එසේම “ප්‍රීතිමත් මනසින් සහ ඒකගතාවෙන්”⁸ ජීවත් වන බව බුදුපියාණන් වහන්සේ පැවසුහ.

විවාහයේ වටිනාකම වැඩිහිටියන් දරුවන් බිජි කිරීම නොව, දරුවන් වැඩිහිටියන් බිජි කිරීමය - පිටර ද විරහිස්.

කිසියම් විශේෂ වර්ගයේ විවාහයකට බුදුපියාණන් වහන්සේ පක්ෂව කරා නොකළහ. නමුත් උන්වහන්සේ එකපති හෝ එකපතිනී විවාහයට ප්‍රසාදය දැක්වූ බවට සාධක තිබේ. නමුත් ඒ කාලයේ බහු භාරයා සේවනය සාමාන්‍ය දෙයක් විය. උන්වහන්සේගේ පියා වූ සුද්ධේද්දනට භාරයාවෝ දෙදෙනෙක් සිටියන. කුමාරයෙකු වශයෙන් සිද්ධාර්ථට ද බොහෝ භාරයාවන් සිටිය හැකි වුවද තෝරාගත්තේ එක් අයෙකු පමණි. විවාහය පිළිබඳව උන්වහන්සේ සිදු කළ දේශනාවකදී උන්වහන්සේ සාකච්ඡා කළේ එක විවාහය ගැන පමණි. නැවතත්, හොඳම වර්ගයේ විවාහක සම්බන්ධතාව වශයෙන් උන්වහන්සේ ඇගවුයේ එක විවාහයයි.⁹

කාන්තාවක බහුපුරුෂ විවාහවලින් ප්‍රයෝගනයක් ලබන්නේ කලාතුරකින් නිසා සහ තමන්ගේ සහකරුගේ ආදරයේ තනි වස්තුව වීමට වඩා මනාපයක් දක්වන්නට ඇතුයි යන්න බොහෝ සුපරික්ෂාකාරී නිරීක්ෂකයන් මෙන්ම, සමහර විට බුදුපියාණන් වහන්සේත් හඳුනාගත් නිසා මෙසේ කරුණු දක්වන්ට ඇත. කාන්තාවන්ට බහුපුරුෂ විවාහ කෙතරම් අවාසිදායක ද යන්න ධර්මග්‍රන්ථ අගවයි. “සම- බෝරුදක් වීම වේදනාකාරී වේ.”¹⁰ “කාන්තාවකට තිබෙන දූෂ්කරතම අවාසනාව වන්නේ තමන්ගේ සම-බෝරුදැවරුන් සමග දර කිරීමයි.”¹¹ මේවා සහ වෙනත් ප්‍රශ්න එකම ගෙදර බෝරුදැවරුන් සිරිසක් අතර ඇතිවන ආතතිය, රේඛ්‍යාව සහ උපකුම්ඩිලි මෙහෙයුම් තහවුරු කරමින් විස්තර කාම සූත්‍රයේ, රාමායනයේ සහ වෙනත් පැරණි ඉත්දියානු සාහිත්‍යයේ ඇත. ජාතක පිළිබඳ උපදේශකයන්ට “අනෙක් අය සමග පොදු බෝරුදක නොමැත්තේ”¹² මේ හේතු නිසා ද යන්නට ඇත්තේ සුළු සැකයක් බව පෙනී යයි.

දෙදෙනෙකු ගැඹුරු ලෙස එකිනෙකා කෙරෙහි ආදරය කරන විට, බොහෝ විට ඔවුන්ට ඇතිවන හැඟීම නම්, ඔවුන්ගේ එක්වීම කෙසේ හෝ ඉරණම විය යුතු බවය. එසේම එකිනෙකා කෙරෙහි ඔවුන්ගේ ආදරයට යම් ආකාරයක සදාකාලික ගුණාංශයක් ඇති බවත්, එය “කදු පෙළක් මූහුදට සෝදා යනතුරු” පවතිනු ඇතැයි පුදුමාකාර හැඟීමක් ඔවුන්ට ඇති වේ. ගිරිරයේ ඇතිවන රසායනික වෙනස්කම සම්බන්ධයෙන් විද්‍යාශයන් එවැනි හැඟීම පැහැදිලි කිරීමට උත්සාහ ගෙන ඇත. ඔවුන් තිවැරදි වන්නට පුළුවනි. නමුත් තවත් පැහැදිලි කිරීමක් තිබෙන්නට පුළුවනි. බුදුපියාණන් වහන්සේගේ ඉගැන්වීමෙන් අනුව, අපගේ වර්තමාන ජීවිතයට පෙර අප පෙරදීත් ජීවත් වී ඇත. අප මිය ගිය පසු අපි අලුත් ජීවිතයකට ඉදිරියට යන්නෙමු. අපගේ පෙර දිවියේදී සිදුවූ අහිපායික සිතුවිලි, වවත සහ ක්‍රිය (අපගේ කර්මය) අපේ වර්තමාන ජීවිතයේදී බොහෝ සෙයින් අප අත්දිකින දේ තුළින් පාලනය කරයි. අපගේ වර්තමාන අහිපායික හැසිරීමට අනුකූලව ර්ලුග හවය කෙරෙහි එවා බලපානු ඇත. දේවල් කෙරෙහි ඇති ප්‍රබල බැඳීම හෝ සම්බන්ධකම් අපගේ ඉදිරි ජීවිත කෙරෙහි නිගමන ලබාදිය හැකිය. එක් විශේෂ පිහිටීමකට හෝ ශිෂ්ටාචාරයකට ප්‍රබල හඳුනාගැනීමක් සමග හෝ සම්බන්ධයක් තිබීම, එහි උත්පත්තිය ලැබීමට හේතුවිය හැකිය. එසේම එක් විශේෂ පුද්ගලයෙකු සමග සම්පූර්ණ සියලුම ප්‍රතිඵල් හෝ සම්බන්ධයක් තිබීම අප මිය ගිය පසු එම පුද්ගලයා සමග තැවත සම්බන්ධ වීම ඇඟිල් විය හැකිය.

පුවුලක් එකිනෙකා කෙරෙහි ගැඹුරෙන් ආදරය කළා නම්, ඔවුන්ට එක හා සමාන කර්මයක් තිබුණේ නම්, ඔවුන්ට ර්ලුග හවයේදී එක්විය හැකි බව කියමින් බුදුපියාණන් වහන්සේ මෙම අදහස අනුමත කළහ.¹³ මහාවස්තුවේ මෙසේ සඳහන් වේ: “අාදරය මනසට ඇතුළේ වූ විට, හද්වතට සතුට දැනෙන්, බුද්ධීමත් මිනිසෙකුට නිශ්චිතව කියන්නට පුළුවන, ‘මෙම කාන්තාව මා සමග මේට පෙර ජීවත් වී ඇත’. ”¹⁴ ජාතක කතාවේ එකාග වේ: “අතිතයේදී ආදරයෙන් ජීවත් වී, වර්තමානයේ ආදරයෙන්, ජලයේ පිපෙන නෙලුමක් මෙන් නිශ්චිතවම ආදරය ඇති වේ.”¹⁵ බුදුපියාණන් වහන්සේ සහ යෙසේදරා ජීවිත 500ක් පුරා අමු-සැමියන් වූ බව පසුකාලීන විශ්වාස කියයි. අපගේ ආදරය යම් කෙනෙකුට බොහෝ හවයන්හි දිගටම පවත්වන්නට තරම් ප්‍රබල නම් සහ ඔහු හෝ ඇය කෙරෙහි එකඳිගට ඇද බැඳ තිබෙනම්, අප තැවතත් සම්බන්ධ වනවිට, අප සැමවිටම එකම පවත්නා තත්ත්වයේ සිටියැයි මෙයින් අදහස් නොවේ. දෙදෙනෙක් පෙර හවයේදී පුරුෂයා සහ බේරිද විය හැකිය, වර්තමාන හවයේදී අඩු යාලවා සහ ර්ලුග හවයේදී සහෙයුර සහෙයුරියක් විය හැකිය. ඒ ආකාරයට, මේ හවයේ ඒ දෙදෙනාගේ ලිංග ර්ලුග හවයේදී විරැද්‍ය විය හැකිය.

විවාහයේ සාර්ථකත්වය නිවැරදි පුද්ගලයා සොයා ගැනීමට වඩා වැඩි දෙයකි. එය නිවැරදි පුද්ගලයා වීමේ කාරණයයි. ඩී.ආර්.ඩික්නර්

පරමාදරුයි ආදරණීය බොද්ධ පුවල වන්නේ නකුලපිතා සහ නකුලමාතා වේ. ඔවුහු බුදුපියාණන් වහන්සේගේ හක්තිමත් ග්‍රාවකයෝයේ. ඔවුහු ප්‍රීතිමත් ලෙස විවාහ ජ්‍යෙෂ්ඨය බොහෝ වසර ගණනාවක් ගත කළහ. වරක් නකුලපිතා ඔහුගේ බිරිදි ඉදිරිපස සිටිමින් බුදුපියාණන් වහන්සේට මෙසේ පැවසුවේයි: “මම තරුණයෙකු සහ ඇය තරුණීයක ලෙස මගේ බිරිදි මගේ නිවසට රැගෙන ආ දිනයේ පටන්, මම මගේ සිතුව්ලිවලින්වත්, ක්‍රියාවෙන්වත් ඇයට දේශී වී තැත.”¹⁶ තවත් අවස්ථාවකදී ඔහු රෝගී වූ අවස්ථාවකදී, නකුලමාතා සැම විටම ඔහු දෙරෙයවත් කරමින් සහ බිය සැක දුරු කරමින් කැපවීමෙන් ඔහුට සාත්ත්‍ය කළාය. මේ බව දැනැගත් විට, බුදුපියාණන් වහන්සේ නකුලපිතා අමතමින් මෙසේ වදාලන: “ගහපතිතුමනි, ඔබගේ උපදේශකයා, ගුරුවරයා මෙන් වූ ඔබට මහත් කරුණාවන්ත, ආදරණීය වූ, නකුලමාතා ලැබීමෙන් ඔබට යහපතක්ම සිදුවී ඇත. ගහපතිතුමනි, ඔබට බොහෝ සෙයින් යහපතක් වී ඇත.”¹⁷ බොද්ධ යථා ද්රේශනයට අනුව, මෙම ගුණාග ඉවසීමෙන් සහ හරවත් සම්බන්ධයකට අවශ්‍ය උපක්‍රමයයි. ඒ අවංක බව, අනෙක්නා ආදරය සහ කරුණාව සහ එකිනෙකාගෙන් ඉගෙන ගැනීමට ඇති කැමැත්තයි. (අනුකම්පිකා හෝ අනතිවාරිය, අත්ථිකාමා, ඔවාදිකා සහ අනුසාසිකා වශයෙනි). අවංකවීම විවාහයට අත්‍යවශ්‍ය අංගයක් බව බුදුපියාණන් වහන්සේ නිතර සඳහන් කළහ. සාර්ථක විවාහයක් සඳහා අවල සහ කල් පවතින හිතවත් බව බොහෝ කාලයක් සිටම වැදගත් බව හඳුනාගෙන ඇත. මෙම මාත්‍යකාව පිළිබඳව ධරුමග්‍රන්ථවලින් බොහෝ දේ කියන්නට තිබීම පුදුමයක් තොවේ. විවාහමය ආදරයෙන් හගවන්නේ අවංකත්වයයි.¹⁸ ජාතක පොතේ සඳහන් එක් වරිතයක් පිළිබඳව මෙසේ ලියැවේ: “අප අනෙකෙකුගේ බිරිදික් සමග සීමාව ඉක්මවා යන්නේ තැහැ. අපේ බිරිදිත් අපට විරැද්ධිව සීමාව ඉක්මවා යන්නේ තැහැ. අපි අනෙක් අයගේ සහකරුවන්ට - සහකාරියන්ට අපි බුජ්මවාරී ලෙස සම්බන්ධ වෙමු.”¹⁹ යහපත් බිරිදික් “එක් පුරුෂයෙකුට අවංක” මෙන් ඇගයේ.

විවාහයේදී අවංකවීම සහ රකඛලාගැනීම සඳහා ඇති කැපවීමේ කාර්යභාරය මත්කර දක්වන “රෝගීවූ විට සහ සෞඛ්‍යවත්ව ඉන්නා විට, බොහෝ පොතොසන් හෝ බොහෝ දුෂ්පත් අවස්ථාවලත්” සම්බන්ධයක පැන්තක් දක්වන බොහෝ කරාන්දර ජාතක කතාවේ ඇතුළත් වේ. එවැනි එක් කරාන්දරයකින්, සොත්තිසේන රජු සහ ඔහුගේ බිරිදි සම්බුලා ගැන කියයි. ඔහු විරුද්ධ වන රෝගකින් පෙළෙන විට ඔහුට රජකම අත්හැර වනගත වීමට සිදුවේ. ඇ ඔහුගේ ඉල්ලීම් තොතකා ඔහු රටින් පිටුවහල් කළවිට, හක්තියෙන්

මහු හා කැටුව වනගත ව්‍යවාය. ඉවසීමෙන් සහ ආදරයෙන් ඇස මහුට සාත්ත්‍ය කලාය. අවසානයේ මහුගේ රෝගය සුවචිය. එක් අවස්ථාවකදී මහු ඇය සැක කළේය, ඇය මග හැරියේය. තවදුටත් ඇස මහු අත්තොහැරියාය. අවසානයේ මහු ඇයගේ අවංකව හඳුනා ගත්තේය. ඇය විශ්වාස තොකිරීම පිළිබඳව සමාව ඉල්ලුවේය. දෙදෙනා යළි මිතුරු වූහ.²¹ තවත් කථාවක, බිරිදිගේ ස්වාමිය කෙරෙහි තිබූ හක්තිය නිසා, නපුරු රජ කෙනෙකුගේ කුමන්තුණයකින් ස්වාමියාගේ ජීවිතය බේරා ගත්තාය.²² තවත් කථාවකින් බෝධිසත්ත්වයන් වහන්සේ, එක් පුරුෂයෙකුට, මහුගේ කැපවූ සහ දිගුකාලීනව රෝගී වූ බිරිදිට ඇයට ලැබීමට සුදුසු ගොරවයෙන් යුතුව බෙහෙත් කරන ලෙස උපදෙස් දුන්හ.²³ විශේෂයෙන්ම හිත් සසල කරවන එක් කථාන්දරයක, එක් මිනිසේකු බිහිසුණු බියකරු අද්ඩුත සත්ත්වයෙකුගේ පහරකට මූහුණ දෙන්නට සිදුවූ විට, මහුගේ සියලු මිතුයේ මහු අත්හැර දැමුහ. මහුගේ හාරයාවගේ දෙරාය ක්ෂණිකව පැකිලෙන්නට විය. මහු උපකාර ඉල්ලු විට, ඇයගේ පැකිලීම පහ විය. ඇස මහුගේ දෙසට වේගයෙන් යමින් මෙසේ කිවාය: “වසර 60ක් මට උතුම් පුරුෂයා වූ ඔබ, මම අත්හැර තොයමි. පොලාවේ හතර කොනම පවා ඔබ මට ප්‍රිය බව දනියි.”²⁴ තවත් එක් කථාවකින් හාරයාවක් තමන්ගේ පුරුෂයා වෙනුවෙන් මැරෙන්නට කැමැති වීම සහ ඇය ඔවුන් දෙදෙනාටම සිදුවන්නට තිබූ එක් මරණ අහියෝගයක් වැළැක්වීමේ පුවත සඳහන් වේ.²⁵

5.මම ආගන්තුකයෙක් වූයේම්, ඔබ මා පිළිගත්තෙහිය.

ආදරය පිළිබඳ සාකච්ඡාවන්හි සැමවිටම ආගන්තුක සත්කාරය සැලකිල්ලට ගෙන තැති නමුත්, එයට සැබැවීන්ම ආදරයේ ගතිලක්ෂණ සියල්ලක්ම තිබේ. ආගන්තුකයන්ට දක්වන ආදරය පැරණි ත්‍රික ජාතිකයන් හැඳින්වූයේ එකස්ථනිය xenia වශයෙනි. බුදුපියාණන් වහන්සේ එය සත්කාර වශයෙන් දැනගත්හ. මිනුම තැනකදී ආගන්තුකයෙක් හෝ පිටස්තරයෙක් වීම සැමවිටම සුවදායක නොවන තත්ත්වයකි. ආගන්තුකයාට සැමවිටම තමන් අනිසි තැනක ඇතැයි හැගේ. අඩුතරමින් සුළ වේලාවකට හෝ නුහුරු හැඟීමක්, ඇති වේ. සාමාන්‍ය ලෙස කටයුතු සිදුවීගෙන යන විට ඔවුහු කුමයෙන් ඔවුන්ගේ අලුත් වටපිටාවට භුරුපුරුදු වී, ඒවාට අනුරුප වීම ආරම්භ කරති, එසේම පිළිගැනීමක් ලබති. ඔවුන් වෙත උංවන, පිළිගන්නා අය, අනෙක් අයට හෝ වරයා රටාවට ඔවුන් හඳුන්වා දෙන අය, හෝ ඔවුන්ට අවට පෙන්වා දෙන අය, මෙම ක්‍රියාවලියෙන් මෙම ආගන්තුකයන්ට පහසුවක් සලසනු ඇත. සාමාන්‍යයෙන් ඔවුන්ට එම අලුත් පරිසරය නිවසේ සිටින හැඟීමක් ඇති කරනු ඇත. මෙය කරුණාවන්ත සහ ආදරණීය ක්‍රියාවකි. එවැනි පුද්ගලයෙකු මෙසේ කියයි: ඔබ සැලකිල්ලට ගත්තෙමි. ඔබ පිළිගනීමි. අපගේ කණ්ඩායමේ කොටසක් වීමට, අපගේ මිතුරෙකු වීමට මම ඔබට ආරාධනා කරමි. ඔබට ඔබේ නිවසේ සිටින හැඟීම ඇතිකරන, අව්‍යාජ ආරාධනාවක් අලංකාර ත්‍යාගයකි.

දෙව්වරු සමහර වේලාවට මිනිසුන් පරීක්ෂා කිරීමට ලෝකයට බසින බව ත්‍රික මිනිස්සු විශ්වාස කරති. ඒ මිනිසුන්ට උපකාර කිරීමට හෝ ඩැදැක් ඔවුන්ගේ හැසිරීම කෙබඳ ද කියා දැනගැනීමටය. මේ දෙව්වරුන් විසින් කළ එක් පරීක්ෂණයක් නම්, යම් කෙනෙකුගේ නිවසට වැරහැලි ඇදැගත් හෝ යටහත් පහත් මගියෙකුගේ වේගයෙන් පැමිණ ඔවුන් තමන් කුමන ආකාරයෙන් පිළිගන්නේ ද කියා පිරික්සීමයි.¹ ඔවුන් ආගන්තුක සත්කාරය හොඳින් සිදුකළේ නම් සහ වාරිතානුකුලට සිදුවූයේ නම්, ආගන්තුකයාට සංග්‍රහ කළ පුද්ගලයාට බලාපොරාත්ත නොවූ යම් ත්‍යාගයක් ලැබේයි. එසේ කිරීමට අපොහොසත් වූ අයට යම් අභාග්‍යයකට මූහුණ පාන්න සිදුවේ. ආගන්තුකයෙකු පැමිණි විට ඔවුන්ට පහසුකම් ලබා දෙන තුරු ඔවුන් පිළිබඳ කිසිවක්, ඔවුන්ගේ නම්, ගමනාන්තය හෝ හේතුව ආදිය විමසීම සිදුවිය යුතු නොවේ. ආගන්තුකයා පිටත්වන විට, ඔහුගේ ගමනේදී සාමාන්‍යයෙන් අවශ්‍ය විය හැකි ත්‍යාගයක් හෝ ර්ලග ගමනාන්තය දක්වා අවශ්‍ය මගපෙන්වීමක් ලබා දීම

සත්කාරකයාගෙන් බලාපොරොත්තු වේ.² ශ්‍රීකියන්ගේ ආගන්තුක සත්කාර සංග්‍රහය නොලියන ලද වාරිතුයකි. පැරණි හෙබුවරුන්ගේ සමතුලා ලිඛිත හික්ෂාපදයකි. පැරණි තෙස්තමේන්තුව මෙසේ පටසයි: “නමුත් ඔබ ඇසුරේ ජීවත්වන ආගන්තුකයා ඔබ සමග ඉපදුන කෙනෙක් ලෙස ඔබට හැඟිය යුතුය. ඔබට මෙන්ම ඔබ ඔහුට ආදරය කළ යුතුය.”³ මෙම සහ ඒ හා සමාන බයිබලයේ අදාළ පරිච්ඡේදවලින් මධ්‍යකාලීන යුරෝපයේ ආගන්තුකයන්ට, වන්දනාකරුවන්ට සහ පාගමනින් යන්නන්ට පහසුකම් සැලැස්වීම සඳහා බොහෝ පල්ලිවලට මග පෙන්වා ඇත.

ආගන්තුක සත්කාරය පිළිබඳව අවධාරණය ඇදේ හෝ පුවරුවක වැකිරීමට ඉඩ නොසළසන්න. නමුත් සත්‍යය ආදරය ගොරවය සහ ආචාර්යීන්වය ඔබගේ සියලු ක්‍රියාවන්හි ගලා ඒමට ඉඩ සලසන්න - රැල්න වොල්බේ ඉමරසන්

බ්‍රුඩ්පියාණන් වහන්සේගේ කාලය වනවිටත් පස්ලාකාරයකින් පරිත්‍යාග ලබාදීම ඉන්දියාවේ පැවැති දිගුකාලීන වාරිතුයක් විය. ඒ පස් ආකාර පරිත්‍යාග නම්, ආහාර, ත්‍යාතැන් සහ ආගන්තුකයන්ට සහ අමුත්තන්ට ලබා දීමයි. කෙසේ නමුත්, එවැනි ආගන්තුක සත්කාර කුල පද්ධතිවලට අදාළ නීති රිතිවලට අනුව යම් මට්ටමකට සීමාවිය. වෙනස් කුලවල මිනිසුන්ට හැකි තරම් ස්වල්ප ලෙස සම්බන්ධකම් පවත්වා ගැනීම අවශ්‍ය විය. ඉතාමත් විශ්වාසය තැබිය හැකි හින්දු නීති පොත වූ, මනුස්මාතියේ සඳහන් වන්නේ බාහ්මණයෙකු විසින් තමන්ගේ නිවසට ආරාධන කළ යුත්තේ බාහ්මණයෙකුට පමණක් බවයි. එසේම ඔහු හික්ෂාන් හෝ ධාර්මික නීකායන්ට අයත් තව්‍යසෙකුට ආචාර නොකළ යුතු බවත්, ඔවුන්ගේ ආචාරයක් පිළිනොගත යුතු බවත් සඳහන් වේ. බ්‍රුඩ්පියාණන් වහන්සේ බාහ්මණ ග්‍රාමයක් වූ පංච්‍යාලයට පිණ්ඩාත වැඩිවිට, එහි පදිංචිකරුවන් උන්වහන්සේට කිසිවක් දීමට ප්‍රතික්ෂේප කළේ සමහර විට මෙම අදහස නිසාවිය හැකිය. එවිට උන්වහන්සේ “පින්ඩාතයට වඩින විට තිබූ පාතුය ආපසු වඩින විටත් ඒ ආකාරයෙන්ම තිබුණි.”⁴ කෙසේ නමුත්, වඩාත් තිදිහස් මතධාරී බාහ්මණයෙය් එවැනි නීති ප්‍රතික්ෂේප කළහ. ඔවුහු බ්‍රුඩ්පියාණන් වහන්සේ සහ වෙනත් සංචාරක තවුසන් කෙරෙහි ඉතා උණුසුම් සහ ගොරවනීය ලෙස සැලකුහා.⁵

බ්‍රුඩ්පියාණන් වහන්සේ ආගන්තුක සත්කාර වාරිතුය පිළිබඳව හොඳින් දත්ත. එය වර්ණනා කළහ, උන්වහන්සේගේ ග්‍රාමකයන් එම පිළිවෙත දිගටම කරගෙන යාමට හා නඩත්තු කිරීම සඳහා දෙරේයමත් කළහ. ආගන්තුක සත්කාරය, කරුණාවන්ත විවෘත හදුවතක විශිෂ්ටත්වයේ සලකුණ ලෙස බ්‍රුඩ්පියාණන් වහන්සේ දුටුවහ. එසේම එයින් අනෙක් අය වෙතට ත්‍යාගීලි බව සහ සුහද හැඟුම් පළ කිරීමට අවස්ථාව එළඹින බව ද උන්වහන්සේ

දුටුවහ. එම හැඟීම කුලය, තත්ත්වය හෝ ඇදහිම් කුමක් වුවත්, ප්‍රසේදයකින් තොරව පැතිරවිය යුතුය. තමන්වහන්සේ වෙත ප්‍රවේශ වූ ඔහුම පුද්ගලයෙකු "සතුරින් පිළිගනීමින්, මිතුයිලිව, ආචාරයිලිව සහ ප්‍රසන්න" බවින් යුත්තව බුදුපියාණන් වහන්සේ ජ්වත් වූ බව බොහෝ විට ධර්ම ගුන්ථවල සඳහන් වේ.⁶ තමන්ගේම ආගම අනුගමනය කරන්නන්ට කරුණාවන්තවත්, අනෙක් විශ්වාස අදහන්නන්ට සුහද්බවක් නැතිවත් සැලකීම අදවත් ඉන්දියාවේ සාමාන්‍ය දෙයක් ලෙස පැවතීම අවාසනාවකි.

වරක් මිනිසේක් බුදුපියාණන් වහන්සේ වෙත පැමිණ මෙසේ කිවිවේය: "දාන දීම ඔබට හා ඔබගේ ග්‍රාවකයන්ට පමණක් දියයුතු බවත් වෙනත් ගුරුවරුන්ට සහ ඔවුන්ගේ ග්‍රාවකයන්ට නොදිය යුතු බවටත් උගන්වත බව මම අසා ඇත්තෙමි. ඒවා ඔබගේම අදහස් ද එසේ නැත්තම් ඒවා කියන අය ඔබගේ අදහස් විකාති කර ඇද්ද? ඔබ කරා කරන්නේ ඔබගේ ඉගැන්වීම්වලට අනුකූලවද? සැබැවීන්ම යහපත් ගොතමයන් වහන්ස, මට ඔබ වරදවා පෙන්වන්නට අවශ්‍ය නැත." බුදුපියාණන් වහන්සේ පිළිතුරු දුන්හ: "මේවා කියන අය කියා ඇත්තේ මගේ අදහස් නොවේ. ඔවුන් මා වරදවා පෙන්වා ඇත. ඔවුන් කියා ඇත්තේ අසත්‍යයි. ඇත්තේන්ම, කෙනෙකු තවත් කෙනෙකුට පරිත්‍යාගයක් කිරීම අධේරෙයමත් කරන්නා ඔවුන් තුන් ආකාරයකට බාධා කර ඇත. පරිත්‍යාග කරන්නා යහපතක් කරගැනීමෙන් ඔවුන් වළක්වා ඇත. පරිත්‍යාග ලබන්නා එය ලැබීමෙන් වළක්වයි. එසේම ඔවුන් දැනටම ඔවුන්ගේ පහත් ක්‍රියාවෙන් විනාශ වී ඇත."⁷

වේසාලියේ ප්‍රධාන වැසියෙකු වූ සීහ ජේතන ආගමේ පරිත්‍යාගයිලි අනුගාහකයෙක් විය. පසුව ඔහු බොද්ධයෙක් විය. ඔහුගේ නිවසට පැමිණෙන ජේතන හික්ෂුන්ට ද ආගන්තුක සත්කාර දැක්වීම පෙරපරිදී සිදුකරන මෙන් බුදුපියාණන් වහන්සේ ඔහුට උපදේස් දුන්හ.⁸ පයින් වඩා හික්ෂුවක ආගුමයකට වැඩි විට, එහි පදිංචි හික්ෂුන් පෙර මගට ගොස්, ඔහු පිළිගෙන, අසුනක් පනවා, ජලය ගෙන පා දේශ්වනය කර, ඔහුට නවාතැන් පහසුකම් සලස්වා, ඔහුට පිළිගැනීමක් දැනෙන ලෙස වෙනත් අවශ්‍ය දේ කළයුතු බවට බුදුපියාණන් වහන්සේ නීතියක් පැනවුහ.⁹

පැමිණී ආගන්තුකයෙකුට ත්‍යාගයක් දීමට හොඳම අවස්ථාව ඔහුගේ ගමනාන්තය කරා යාමට පිටත්වන විට බව බුදුපියාණන් වහන්සේ වදාලහ.¹⁰ ආගන්තුක සත්කාරයකට පෙරලා ප්‍රතිචාර දැක්වීමට නොහැකිවීම ඉතා අයහපත් ස්වරුපයක් බව උන්වහන්සේ සැලකුහ. "කවුරු හෝ තවත් කෙනෙකුගේ නිවසට ගොස් ආහාර පාන ලැබ, පසුව එම පුද්ගලයන් එහි පැමිණී විට නොසලකා සිටින්නේ නම, ඔහු වසලයෙක් ලෙස සලකන්න."¹¹ එසේම යම් කෙනෙකුගේ ආගන්තුක සත්කාරයට පරිහව කරන්නේ නම් එය

පහත් ක්‍රියාවකි. “යම් කෙනෙකු තවත් කෙනෙකුගේ නිවසේ එක් රාත්‍රියකට හෝ නැවතී ආහාර පාන ලබා ගන්නේ නම්, මට නපුරු සිතුවිල්ලක් ඇති විය නොහැක. එයට හේතුව එසේ කිරීම දිගුකළ අතක් පූජ්‍යස්සා යහපත් මිතුරෙකුට දේශී වීමකි.”¹² ක්‍රි. පූ පළමුවෙති ගතවර්ෂයේදී පමණ සිට පැවත එන බොඳේද ග්‍රන්ථයක් වන මිලින්දපස්භයේ සඳහන් වන ආකාරයට ආගන්තුකයෙකු නිවසට පැමිණී විට ආහාර අවසන් වී තිබේ නම්, ඔවුන්ගේ කුසඩින්න සංසිද්ධීම සඳහා නැවත ආහාර පිස එම තැනැත්තන්ට ආහාර පිළිගැන්විය යුතුය. ¹³

එවැනි ඉගැන්වීම් බුද්ධහම ප්‍රවලිත සියලු සමාජවලට ගැනුරු බලපැමක් ඇති කළේය. ඩත්ත්වන ගතවර්ෂයේ දී එන ජාතික වන්දනාකරු - නියුං සියලු ඉන්දියාවේ සිටියේය. ඔහු නතර වී සිටියේ බුද්ධ ගියාවේ උතුම් ආරාමයේය. එය සාදන ලද්දේ ශ්‍රී ලංකාවේ රජ කෙනෙකි. පෙනෙන ආකාරයට, එම ආගුමයේ තම එලකයක ශිලා ලේඛනයක් ප්‍රදේශනය විය: “සියලු බුද්ධරුන්ගේ ඉහළම ඉගැන්වීම වන්නේ අනුන් ගැන සිතමින් පරාර්ථකාමී ලෙස දන්දීමයි. අවශ්‍ය සැම දෙනාට ආගන්තුක සේවය ලබාදීම පැරණී මුත්‍රිවරයන්ගේ උපදෙසයි... මෙම රටේ මිනිසුන්ට මෙන්ම, ශ්‍රී ලංකාවේ හික්ෂුන්ට ද මෙම ආයතනයේ නවාතැන් ගැනීමේ අයිතියක් ඇත.” බොඳේද රටවලට යන සංචාරකයන් ඔවුන්ට අනිවාරයයෙන් හමුවන විවෘතහාවය සහ මිතුදිලින්වය පිළිබඳව බොහෝ කාලයක සිට විස්තර සඳහන් කර ඇත. මෙම තත්ත්වය තවමත් බොහෝ විට ගම්බද ප්‍රදේශවල සහ නගරබද ජීවත්වීමෙන් ඇතිවන තෙරපුම සහ යෝද සංචාරක ව්‍යාපාර වැනි සාධකවලින් කුමයෙන් විනාශයට ගොස් නැති, පාරම්පරික ආගන්තුක සංග්‍රහ තිබෙන ස්ථානවල දකින්නට ඇත. සංචාරකයන්ගේ යහපත සඳහා හෙවත ගෙන දෙන ගස් පාර හරහා වවත්තාට, පාලම් ඉදි කරන්නට, ලිං හාරන්නට සහ තානායම් තනත්තාට සහ පයින් ගමන් කරන්නන්ට ජලය සැපයීමටත් බුදුපිශ්‍යාණන් වහන්සේ උන්වහන්සේගේ ග්‍රාවකයන් උනන්දු කළහ.¹⁴ බොඳේද ද්‍රේශනවාදියෙකු වූ නාගර්ජුන ඔහුගේ රත්නාවලියෙන් ගොතුමිපුතුට “පන්සල්වල, නගරවල සහ පූරවරවල නවාතැනීහල් පිහිටුවා පාඨ පාරවල් අයිනේ ජලය සහිත කළ තබන ලෙස දෙරෙයමත් කළේය.”¹⁵ මැතක් වනතුරු එවැනි වකාකාර ආගන්තුක සත්කාර වර්ග පැවතීම බොඳේද රටවල සාමාන්‍ය දෙයක් විය. ගම් අතර විශාල දුරක් තිබූ ගම් සහ නගර අතර පාර අයිනේ මිනිස්සු නවාතැන්පළවල් ඇති කළහ. වෙනත් හක්තිමත් මිනිසුන් එම නවාතැන්පළවලට කැම පිසීම සඳහා දර සහ බීමට සහ ඒවා පිරිසිදු කිරීම සඳහා ජලය සැපයුහ. බුරුමයේ අදටත් මිතු කණ්ඩායම් “ජලය දන්දීමේ සංගම්” පිහිටුවා ඇත. එසේම මග යන එන්නන් ප්‍රබෝධ කිරීමට ජලය සහිත කළ මාර්ගයේ දෙපස තැබුහ. ශ්‍රීංම රටක් වූ බුරුමයේ සහ පොදු ගමනාගමනය දුරක් වූ, ගම්බද ප්‍රදේශවල, පිරිසිදු සහ සිසිල් ජලය බීමට පහසුවෙන් ලැබීම සැබැම ආක්ර්වාදයකි.

අවසාජ ආගන්තුක සත්කාරයෙන් හදුවතෙන් පිටවීමක් ඇත. එය විස්තර කළ නොහැකිය. නමුත් එය වහාම දැනෙයි. ආගන්තුකයාට එකවරම පහසුවක් සැලසේයි. - මොෂ්‍යිතන් අර්ථින්

නුතන ලෝකයේ තිබෙන හෝටල්, අතරමග අවන්හල් සහ වේගවත් ගමනාගමනය, නිසා අතිතයේ මගින්ට තිබූ ආගන්තුක සත්කාර අදට අදාළ වන්නේ අඩුවෙනි, අවශ්‍ය වන්නේ අඩුවෙනි.

කෙහෙම නමුත්, ආගන්තුක සත්කාරය සඳහා තවමත් බොහෝ අවස්ථා ඇත. කාර්යාලයට, පාසුලට, හාටනා කණ්ඩායමකට හෝ අභ්‍යන්තර ප්‍රභාවයට පළමුවරට එන්නාට, එක්වීම නොසත්සුන් බවක් ඇති වේ. සැමදෙයක්ම සහ සැමධෙනාම ඔවුන්ට තුහුරු වේ. රාත්‍රියේ දී නාඉනන නගරයකට පැමිණී විට, හෝටල් කොහේද කියා නොදුන්නා විට, සහ තොරතුරු විමසන කුවුන්ටරය වසා ඇති විට කිසිවක් කරකියා ගත නොහැකි අවස්ථාවක් වේ. සංක්‍රමිකයෙකු හෝ රැකවරණයක් සොයන්නෙකු වීම රැටත් වඩා නරකය. එවැනි පුද්ගලයන් සතුටින් පිළිගැනීම, ඔවුන්ට සිය නිවසේ සිටින හැඟීමක් ඇති කිරීම, අනෙක් අයට ඔවුන් හඳුන්වා දීම, හෝ ඔවුන්ට සුදුසු අවස්ථාවේ තවාතැන් දීම, යන මේ සියල්ල කරුණාවේ සහ ආදරණීය සැලකිල්ලේ හාට ප්‍රකාශන වේ.

ଆගන්තුකයෙකු අහම්බෙන් මූණ ගැසීම දෙම්විපියන්, සහෝදර සහෝදරියන්, මිත්‍රයෙකු හෝ අප දැනටමත් ද්‍රාන්නා අයෙකු හමුවීමෙන් ඇතිවන සතුටම උපද්දන්නේ නැති බව සත්‍යයකි. නමුත් සමහර ආකාරවලින් ආගන්තුකයන්ගේ ආදරය පවුලේ ආදරය හෝ මිත්‍රත්ව ආදරයට වඩා, වඩාත් ගක්තිමත්ය. වඩාත් සම්පූර්ණයෙන්ම වෙනස්ය. මෙම අවසාන දෙක ස්වභාවයෙන් එන අතර, පළමුවැන්නට උත්සාහයක් දැරීම අවශ්‍ය වේ. සැබැවින්ම එය ආගන්තුකයන් නොසලකා හැරීම ගැන, ඔවුන් මගහැරීම, සහ ඔවුන් විකාර ලෙස සිතීම වඩාත් ස්වභාවික ලෙස පෙනේ. එමනිසා ආගන්තුකයෙකු සතුටින් පිළිගැනීමට නිරීක්ෂණය සහ අරමුණුවත් වීමත් අවශ්‍ය වේ. එසේ කළවිට මෙම ගුණාංග ගක්තිමත් වේ. ආගන්තුක සත්කාරය සහ ඒ හා සාමාන්‍ය කළුපනාකාරී ක්‍රියාවන්ට අප අපගේ බලාපොරොත්තු පසෙකින් තබා සාමාන්‍ය හැසිරීම රටාවලින් ඔබිබට යන්නට අවශ්‍ය වේ. පැරණි පුරුදු සහ ආවේගයන් බිඳ වැට්මටත් නව සහ වඩාත් යහපත් ඒවා වර්ධනයටත් දායක වේ.

6. තිරසර මිතුරන්

හික ජාතිකයන් ගිලියා යනුවෙන් හැඳින්වූ දෙය බුදුපියාණන් වහන්සේ මිත්තත, යනුවෙන් හැඳින් වූ සේක. මේ වටත දෙකේම අදහස ආදරණීය මිතුත්වය හෝ සහෝදර ආදරයයි. මැතක් වනතුරු, බටහිර සමාජවල පවා වර්තමානයේ බලාපොරොත්තු වූවාට වඩා මිතුත්වයන් බොහෝ සම්ප සහ ගැඹුරු විය. අවිල්ස් සහ පැට්ටෙරාක්ලස්, බයිබලයේ සඳහන් සොල් සහ ජෝනතන්, රුත් සහ නයොම් අතර තිබු මිතුත්වය බටහිර ඉතා හොඳින් දන්නා දෙයකි. මහාභාරතයේ විස්තර කරන ඉන්දියාවේ අර්ථන සහ ක්‍රිජ්ණ, අතර තිබු අනෙක්කා දැක්ම බොහෝ කාලයක් පරමාදරයි මිතුත්වය වශයෙන් ප්‍රශ්නවට ලක්වී ඇත. ක්‍රිජ්ණ අර්ථන පිළිබඳව මෙසේ පැවසුවේය: “මගේ බිරින්දැවරු, මගේ ඇඟින් සහ සම්බන්ධතා ඇති අය අතර මට, අර්ථනට වඩා වැඩි සෙනෙහෙබර කිසිවෙක් නැත. අර්ථනගෙන් තොර මෙම පොලාව මත එක් මොහොත්තකටවත්, මට මගේ දෙඇස් ඉවත්තන්නට නොහැකිය... අර්ථන මගේ ගැරිරයේ භාගයක් බව දැනගන්න.”¹ එකම ලිංගයකට අයත් පුද්ගලයෙකු පිළිබඳව මෙසේ පැවසීම තුතන බටහිර කණකට න්‍යුසුදුසු සේ දැනෙන්නට හැකිය. නමුත් ඒ ආකාරයටම ප්‍රකාශ කළ මත 20වැනි ගතවර්ෂය තෙක්ම අපගේ සංස්කෘතියේ සාමාන්‍ය දෙයක් විය.

බෙඳා සංස්කෘතියේ එවැනි මිතුත්වයක් පිළිබඳව ග්‍රී ලාංකික වීර කාචායක්වූ වූල්ලවංසයේ සඳහන් වේ. මානවම්ම තරුණ කුමාරයාට මාලිගාවේ කුමන්තුණකරුවන් දකුණු ඉන්දියාවට පලා යැමට බලකළ බව පෙනෙන්ට තිබුණි. එහිදී ඔහුට තරසීහ රුතුගේ රාජසහාවේ රැකියාවක් ලැබුණි. ඔවුන් දෙදෙනා අතර මිතුත්වයක් ඇති වූ අතර, එය කුමයෙන් ආදරයක් බවට පත්විය. රාජධානිය අසල්වැසි රටක් විසින් ආක්‍රමණය කරන ලදී. තරසීහගේ පළමු සිතුවිල්ල වූයේ ඔහුගේ මිතුරා පිළිබඳයි. මානවම්ම සටන් වදින්නට ගොස් මියගිය හොත්, “අපි එකට සැලසුම් කළ දේවල්වල ප්‍රතිඵල නැතිවේ,” එමනිසා ඔහු මානවම්මට තරගයේ රැඳෙන ලෙස ඉල්ලුම්න් යුද්ධයට ඉදිරියට ගියේය. නමුත් මානවම්ම මෙසේ සිතුවේය: “මා ජ්වත්ව ඉදි රුතු මියගිය හොත්, මගේ ජ්වත්තයෙන් වැඩික් නැහැ. මම එසේ කළහොත් මා ඔහුගේ විශ්වාසය කඩිකර ඇත. ඔහු මා ඔහුගේ සම තත්ත්වයට පත් කර ඇත. එමනිසා මා ඔහු සමග යුධපිටියට යාම වටිනවා. ඔහු සමග ජ්වත්වීම හෝ මිය යාම මට ඇති ඉහළම සතුවයි.” මානවම්ම තරසීහට එක්වීමට අසුජිත තැග පිට වූයේය. ඔවහු ජයග්‍රහණය සඳහා තමන්ගේ හමුදාව මෙහෙය වූහ. ජයග්‍රහණයෙන් පසු රුතු “මානවම්ම ආදරයෙන් වැළඳ ගත්තේය”. ඔහු මෙසේ පැවසුවේය: “මට ජයග්‍රහණය ලබා දුන්නේ ඔබයි.” මෙම ලැදියාවට කළගුණ

සලකමින්, නරසිහ මානවම්මට ශ්‍රී ලංකාව ආක්‍රමණය කර රාජ්‍ය බලය ඔහුට ලබා ගැනීම පිණීස උත්සාහ කිරීමට හමුදාවක් ලබා දුන්නේය. එම මෙහෙයෙම අසාරථක වූ අතර, මානවම්ම නරසිහගේ රාජ සහාවේ ඔහුගේ මිතුරාට සේවය කරමින් සහ හොඳ අවස්ථාවක් එනතුරු බලා සිටියේය. අවසානයේ නරසිහ මෙසේ සිතුවෙය: “මහුගේ නොබිඳුණු අනිමානය සහ ගොරවය ඔහුගේ වස්ත්‍රව ලෙසින් සලකමින්, මගේ මිතුරා රාජකීය තේජස රකීම සඳහා මට සේවය කරයි. එහි ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන් ඔහු වියපත් වෙයි. මෙය දැකින මට සතුවින් රට පාලනය කළ හැකි ද? ඔහුගේ රාජ්‍ය ආපසු ඉල්ලා සිටිම සඳහා යැවීමට මට නොහැකි නම්, මට මගේ ජ්විතය කුමක් ද?” ඒ නිසා තවත් හමුදාවක් රස් කරණ ලදී. නරසිහ ඔහුගේම ආරක්ෂක ආවරණය මානවම්මට ලබා දුන්නේය. මානවම්ම ශ්‍රී ලංකාව ආක්‍රමණය කළේය. ඔහු රජ්‍යබවට පත්විය.² මෙය මෙන් උදෙස්ගිමත් එකක් නොවුවද, සැබැවින්ම බොහෝ සේසින් ආධ්‍යාත්මික ස්වභාවයකින් යුක්ත මිතුත්වයක් ආනන්ද හිමියන් සහ බුදුපියාණන් වහන්සේ අතර පැවතුණි. ආනන්ද හිමියෝ බුදුපියාණන් වහන්සේගේ ඇශාති සොහොයුරෝක් වූහ. බුදුපියාණන් වහන්සේට වඩා තරමක් වයසින් අඩු විය. උන්වහන්සේගේ පෙළද්ගලික ලේකම් වශයෙන් අවරුදු 25ක් පමණ කටයුතු කළහ. උන්වහන්සේ කරුණාවන්ත, ඉතා ප්‍රිය උපද්‍රවන සහ උපකාරවන, සම්පූර්ණයෙන්ම, සැමදෙනාම කැමැති වර්ගයේ මිනිසෙකු බව පෙනෙන්ට තිබුණි. උන්වහන්සේ ඉතාමත් ප්‍රායෝගික පුද්ගලයෙක් ද වූහ. බුදුපියාණන් වහන්සේගේ සියලු කටයුතු සිදු කිරීමට සතුවූ වූහ. බුදුපියාණන් වහන්සේට විවේකයක් අවශ්‍ය වූ විට, මිනිසුන් උන්වහන්සේගේන් බැහැරව ඉන්නට සැලැස්වූහ. උන්වහන්සේ වැඩ සිටි සේරාන පිළිවෙළට තබා ගැනීම, සහ බුදුපියාණන් වහන්සේගේ පෙළද්ගලික අවශ්‍යතා ඉටුකර දීම ආනන්ද හිමියෝ ඉටුකළහ. බුදුපියාණන් වහන්සේ නිසැක ලෙස ආනන්ද හිමියන් විශ්වාස කළහ. සැම දෙයක්ම ආනන්ද හිමියන්ට පැවරීමට සතුවූ වූහ. දෙදෙනා වහන්සේලාම එකිනෙකා කෙරෙහි ගැහුරුතම සෙනෙහෙබර කෘතයූපුර්වක බවක් තිබු බව ධර්ම ගුන්ථවලින් පැහැදිලි වේ. අවසාන හෝතන සංග්‍රහයේදී³ ‘මේසුතුමාට සම්පූර්ණ සිටි’ ‘මේසුතුමා ආදරය කළ’ ගාවකයා හා සමානවම මෙම තත්ත්වය සිතන්නට ඉඩක් ඇති. පැරණි අව්‍යාවන්ට අනුව, කුඩා වූ ඇතෙකු බුදුපියාණන් වහන්සේට පහර දෙන්නට සූදානම් වූ විට, ආනන්ද හිමියෝ බුදුපියාණන් වහන්සේ ඉදිරිපසට පැමිණ උන්වහන්සේ ආරක්ෂා කිරීමට උත්සාහ කළහ.⁴

බුදුපියාණන් වහන්සේගේ පරිනිරවාණයට මාස කිහිපයකට ප්‍රථමව, එයට හේතුකාරකවූ රෝගයේ මුල් අවස්ථාව මතුවිය. ආනන්ද හිමියෝ දැකි සේ කම්පාවට පත්වූහ. “මගේ සිත අවුල් විය, මගේ ඔරෝත්තු දීම නැතිවිය. බුදුපියාණන් වහන්සේගේ රෝගය නිසා හැම දෙයක්ම අපැහැදිලි විය.”⁵ බුදුපියාණන් වහන්සේගේ රෝගයේ සමහර ලක්ෂණ ඉවතට ගනිමින් සංවේදනාත්මක පීඩාව ආනන්ද හිමියන් තුළින් පෙන්වන්නට ඇති. පසුව,

බුදුපියාණන් වහන්සේගේ අවසාන පැය ගණන පළමෙන බව පැහැදිලි වූ විට, ආනන්ද හිමියෝ “දෙදාරකණුවට හේත්තුවේ ඉකිනිද හැඩුහ.” උන්වහන්සේ මෙසේ පැවසුහ: “අහෝ!, මම තවමත් ඉගෙන ගෙනෙක්මි. මට මහත් අනුකම්පා කළ මගේ ගුරුතුමා පරිනිරවාණයට පත් වෙන්නාහුය.!” ආනන්ද හිමියන් එග තැති බව අවබෝධකරගත් බුදුපියාණන් වහන්සේ උන්වහන්සේ කැඳවුහ. ආනන්ද හිමියන් ඉතා සසල වී ඇති බව දුටු බුදුපියාණන් වහන්සේ ආනන්ද හිමියන් අස්වැසුහ, පරාර්ථකාමී ලෙස බොහෝ කාලයක් සිදුකළ සේවයට ස්තුති කළහ. “ආනන්ද බොහෝ කාලයක් ඔබ මා සම්පයේ සිටිමින්, ක්‍රියාවෙන්, වචනයෙන් මනසින්, උපකාර වෙමින්, සතුටින්, හදවතින් සහ මේණිය නොහැකි ලෙස, මා වෙනුවෙන් ආදරණීය ලෙස කටයුතු කර ඇත. ඔබ මහත් සේ යහපත ඉටුකර ඇත. උත්සාහ කරන්න, කෙටි කළකින් ඔබ සියලු කෙලෙස්වලින් තිදහස් වේ.”⁶

ංගාර ආදරය වඩාත් රදා පවත්තේ කායික අංග කෙරෙහිය. පෙනුම වැදගත්ය, ලිංගික තෘප්තිය නොමැති නම්, ංංගාර ආදරය ඉක්මණීන්ම අඩුවී යයි. විවාහමය ආදරයන් අඩුම තරමෙන් විවාහ වී මුල් අවුරුදුවලදී එසේමයි. ආදරණීය මිතුත්වයන් කායික පෙනුම සැලකිල්ලට ගන්නේ කලාතුරකිනි. එයින් ඇතිවෙන සතුට සහ සොම්නස ලිංගිකත්වයට වඩා විත්තවේහි ය. සමහර විට තිතරම ජේම් සබඳතා, සමහර විට විවාහ පවා දිගුකළ් පැවතිමට හේතුවන එක් කාරණයක් මෙය වන්නට පුළුවන. වෙනත් කිසිම මිනිස් සම්බන්ධයකට වඩා වැඩියෙන් බුදුපියාණන් වහන්සේ මිතුත්වය ගැන කරා කළහ. උන්වහන්සේ බොහෝ මිතුරන් වර්ග, එක් එක් මිතුත්වතාවන්ට අදාළ මට්ටම් හෝ තීව්තාවන් හඳුනා ගත්ත. අප කැමැති මිනිසුන්, අප නොදින් ඇසුරු කරන, සමාජයිලිව හැසිරෙන, නමුත් අපගේ සම්බන්ධය ගැහුරු නොවන අය යාලිවා (සබා) හෝ සගයා (සම්භත්ත) යනුවෙන් හඳුන්වන සාමාන්‍ය මිතුරන් ගැන, උන්වහන්සේ ඉතා පොදුවේ කරා කළහ. බොහෝ සාමාන්‍ය මිතුත්වවල පාදකය අනෙකුත්තාව බෙදා ගත්තා රැවි අරුවිකම් සහ ලාභ ප්‍රයෝගන වේ. රේඛා බුදුපියාණන් වහන්සේ හැදින් වූ අඩ යාලිවන් (මිත්ත සහද), විශ්වාසනීය (අමවි) හෝ සමහර විට සැබැඳු මිතුරන් (සහායා) හෝ (සමදිවිය) ආදරණීය මිතුරෝ වෙති. ඒ අයට සැබැඳුවම අප ආදරය කරන බව කිව හැක. “මටත, පුතෙකු පියාගේ පපුව මත සිටිමින් ගිමන් හරින ආකාරයට ගිමන් හැරිය හැකිය.”⁷ සැබැඳු මිතුයා එසේ යයි බුදුපියාණන් වහන්සේ පැවසුහ. ආදරණයක් ලෙස අපට ඇත්තේ එවැනි මිතුරන් දෙදෙනෙකු හෝ තිදෙනෙකු පමණි. ඔවුන් සාමාන්‍යයෙන් පුරුෂ ලිංගයටම අයත් වේ. ඔවුන් සමග අපගේ සම්බන්ධය සාමාන්‍යයෙන් ජීවිත කාලයක් පවතී. එවැනි මිතුරන් වසර ගණනාවක් දකින්නේ තැති විය හැකිය. රේට පසු නැවතත් හමු වේ. තැවතත් අප හමු වූයේ පසුගිය සතියේ මෙන් අපගේ සම්බන්ධය යලින් ආරම්භ කරමු. වරක් අනුරුද්ධ ස්වාමින් වහන්සේ

බුදුපියාණන් වහන්සේ සමග පැවසුවේ, ඔහු හා මිතුරන් අතර තිබූ ආදරණීය මිතුත්වය “ගරිරයෙන් වෙනස් නමුත් මනසින් එකක්” ලෙස ඔවුන් අදහස් කරගෙන සිටි බවයි. මෙයට සමගාමී, සිත් ඇදගන්නා දෙයක් ඇරිස්ටෝව්විල් “ගරිර දෙකක එක් හද්වතක්” යනුවෙන් ආදරණීය මිතුත්වය පිළිබඳව විස්තර කළේය.

මිතුරන් වීමට අපේක්ෂා කිරීම ඉක්මන් කටයුත්තකි, නමුත් මිතුත්වයක් සෙමෙන් ඉදෙන පලතුරකි. ඇරිස්ටෝව්විල්

ଆදරණීය මිතුයෙකු යනුවෙන් තමන් වහන්සේ සලකන්නේ කුමක් ද කියා ප්‍රසිද්ධ සිගාලෝවාද සූත්‍රයෙන් බුදුපියාණන් වහන්සේ ගණනය කළහ. ඔබ ඔවුන්ගෙන් ඉල්ලන දෙයට වඩා දෙයක් දීම, ඔබ බියට පත් වූ විට ඔබේ බිය සැක දුරු කිරීම, ඔහුම තත්ත්වයක් යටතේ මොන විදියේ අමාරුකම් තිබුණුත්, ඔබගේ අහිපාය ඉටුකිරීමට අවංකවීම, ඔබ ඔබේ ආරක්ෂාවෙන් බැහැරව සිටින විට ඔබ ගැන සෞයා බැලීම, ඔබ වැරදි කිරීමෙන් වැළැක්වීම සහ යහපත් දේ කිරීමට ඔබ බෙරුයමත් කිරීම, ඔබ කෙරෙහි විශ්වාසය කැබීම සහ ඔබේ විශ්වාසය රකිම යන දේ මෙයට ඇතුළත් වේ. අවශ්‍යතාවක් පැන නැගුණෙන්, ආදරණීය මිතුරෙක් ඔබ වෙනුවෙන් සිය ජීවිතය පරදුවට තබයි. ජාතක පොතේ මෙසේ සඳහන් වේ: “සාමාන්‍ය මිතුරෙක් ඔබ වෙනුවෙන් පියවර හතක් යනවිට, ආදරණීය මිතුරෙක් පියවර 12ක් යයි. ඔහු දෙසතියක් හෝ මාසයක් එසේ කරන විට, ඔහු පවුලේ අයෙකි; රීත් වඩා ඔහු ඔබේ දෙවන ආත්මයයි.”¹⁰ මෙම ගුණධර්මවලින් හගවන්නේ කරුණාවන්ත බව, ලෝහකම්න් තොර පරිත්‍යාගය, කුළුපගතාව, මුදිතාව සහ සම්පූර්ණ විවෘතබව සහ විශ්වාසයයි. ඔහු “මවක් තමන්ගේම දරුවා පපුවට තුරුලු කරගනිමින් රකඛලාගනිමින් පෝෂණය කරන ආකාරයේ මිතුරෙකු” බව බුදුපියාණන් වහන්සේ වදාලහ.¹¹

සමහර විට මිතුත්වය සමාන ඇල්ලක් කෙරෙහි උනන්දු කරයි. සමහර විට දුෂ්කර අවස්ථාවකදී බලාපොරොත්තු නොවූ උපකාරයකට ඉදිරිපත් වීමකි. තවත් විටෙක එය අවදිවත්තේ දුෂ්කරතා හෝ අන්තරායන් එකට ගමන් කිරීමෙනි. එවැනි දේවල් සාමාන්‍ය මිතුත්වයක් ගක්තිමත් කිරීමට හේතු වේ. නමුත්, එක් පුද්ගලයෙකුගෙන් තවත් පුද්ගලයෙකුට ඔවුන් ආදරණීය මිතුරන් වීමට ආකර්ෂණය කරන්නේ කුමක් ද කියා හඳුනාගැනීම දුෂ්කරය. සමහර අවස්ථාවල අඩු ගණන් පසුගිය හවයක සම්බන්ධයක් තැවත අවදිවීම නිසා යැයි බෙඳුදයෙකු කියන්නට සුළුවනි. ඒ අදාළ පුද්ගලයන් පෙර හවයේදී හෝ පෙර හවයන්හි කුළුපගව සිටීම සහ ඔවුන් අතර තිබූ බැඳීම ඔවුන් තැවත වර්තමාන හවයේ දී එක්කර ඇති බවක් අගවයි. පුද්ගලයන් දෙදෙනෙකු

බොහෝ භවයන්හි තිබූ ඔවුන්ගේ සම්බන්ධකම් යළි අරණා ඇති බවත්, එක් අවස්ථාවකදී භවයන් හතකදී එසේ වී ඇති බව ජාතක පොතේ සඳහන් වේ.¹² බුදුපියාණන් වහන්සේ සහ ආනන්ද හිමියන් ජීවිත අනුපාජ්‍යියක් හරහා මිතුරන් වූ බව පැරණි අටුවාවල සඳහන් වේ.

දෙදෙනෙකුගේ ආදරණීය මිතුත්වයට වැදගත් ආධ්‍යාත්මික මූල ද්‍රව්‍ය ඇතුළත් වූ විට, ඔවුන් කලුයාණමිත්ත ලෙස හා ඔවුන්ගේ සම්බන්ධය කලුයාණමිත්තතා ලෙසත් බුදුපියාණන් වහන්සේ හඳුන්වති. කලුයාණමිත්ත පරමාදරු මිතුයා වේ. ආධ්‍යාත්මික මිතුයා වශයෙන්ද හැඳින්විය හැකිය. කලුයාණ මිත්තතා උත්තරිතර මිනිස් සම්බන්ධයයි. කලුයාණ පදාගත අර්ථය වන්නේ 'ලස්සන', හෝ 'අලංකාර'යි. නමුත් බුදුපියාණන් වහන්සේ අදහස් කම්ලේ කායික ආකර්ෂණය නොවේ, අභ්‍යන්තර ලස්සනයි, අවංකත්වයේ ලස්සනයි, කරුණාවන්තබව, සුවරිතය සහ ධර්මයට ඇති ආදරයයි. "යම් කෙනෙකු ජ්‍රේෂ්‍ය කරන්නේ නම්, ආත්මාරාක්‍රාමී නම්, හෝ වංකනම්, කෙතරම් වතුර බවින් යුක්ත වුවත් හෝ ලස්සන පෙණුමක් තිබුණත්, ඒ අය මනහර නොවේ, නමුත් එවැනි දේවල්වලින් පහවූ සහ තිදහස් වූ පුද්ගලයා, සැබැවින්ම ලස්සන පුද්ගලයෙකි." ¹³ ආධ්‍යාත්මික මිතුයෙක් "ආදරණීය සහ සානුකම්පිත, ගොරවණීය සහ තේරුම් ගත්, පැහැදිලිව අදහස් පළ කරන සහ ප්‍රශ්න සමග ඉවසීමෙන් යුක්තව, ගැමුරු කතා බහ ඇති සහ මිතුරා නිවැරදි මගට යොමු කරන,¹⁴ පුද්ගලයෙකු බව බුදුපියාණන් වහන්සේ විස්තර කළහ. යමෙකු ඇසුර පවත්වා ගෙන යන්නේ ගමක හෝ නගරයක ජීවත් වෙමින් වුවත්, එකට එකතු වී, ආගුය කරන්නේ සහ මිනිසුන් සමග සාකච්ඡා කරන්නේ, තරුණ හෝ වියපත්, විශ්වාසයෙන් සහ ගුණධර්මවලින්, පරිත්‍යාගයෙන් සහ බුද්ධියෙන් පරිපූර්ණ අයයි. ගුද්ධාවන්ත අයගේ ගුද්ධාව, ගුණධර්මවලින් පිරුණු අයගේ ගුණධර්ම, පරිත්‍යාගයිලින්ගේ පරිත්‍යාගයිලින්වය සහ බුද්ධිමතුන්ගේ බුද්ධිය යමෙකු ඕනෑකමින් අනුකරණය කරයි. මෙය ආධ්‍යාත්මික මිතුත්වයයි." ¹⁵

ධර්මයට "බුද්ධිමතුන් විසින් එළඹිය යුතු", බව බුදුපියාණන් වහන්සේ අවධාරණය කළහ. ¹⁶ මෙය අනෙක් අයගෙන් වෙන්ව කළ නොහැකි බව ද උන්වහන්සේ අවධාරණය කළහ. ආත්ම විශ්වාසයෙන් යුතු ස්වාධීන වීම වැදගත් වේ. නමුත් මිතුත්වයේ විත්තවේගි බව දැරිය හැකි ස්වභාවය වැඩි කිරීම සහ පෙළුණු කිරීම අවශ්‍ය වේ. ආනන්ද හිමියෙය් බුදුපියාණන් වහන්සේට මෙසේ පැවසුහ: "ආධ්‍යාත්මික මිතුත්වය, කුලුපග බව සහ සුමිතුරුකම ප්‍රාථනීය ජීවිතයේ හරි අඩකි." බුදුපියාණන් වහන්සේ පිළිතුරු දුන්හ: "එසේ නොවෙයි ආනන්ද, එසේ නොවෙය, ආධ්‍යාත්මික මිතුත්වය, කුලුපගබව සහ සුමිතුරුකම සම්පූර්ණ ප්‍රාථනීය ජීවිතයයි. යම් කෙනෙකු ආධ්‍යාත්මික මිතුරෙකු, ආධ්‍යාත්මික කුලුපග කම, ආධ්‍යාත්මික සුමිතුරුකම සකස් කරගත් සහ වැඩි දියුණු කරගත් විට, මහු ආරය අෂ්ටාංගික මාර්ගය

සකස් කරගන්නා බව සහ වැඩි දියුණු කරගන්නා බව බලාපොරොත්තු විය හැකිය.”¹⁷

අැත්ත වගයෙන්ම ආධ්‍යාත්මික මිතුයෙකු ලෙස ඇසුරු කිරීමට හොඳම පුද්ගලයා සරවෘයන් වහන්සේ හෝ පූඩ්ඩ පුද්ගලයෙක්ය. අවාසනාවට මෙම තත්ත්වයට එළඹි හෝ නොඑළඹි පුද්ගලයෙකු දැන ගැනීම පහසු තැත. එසේම ඉගෙනීමේ ක්‍රියාවලිය ගුරුවරයෙකු තරමටම ඕෂ්‍යයා මතද බොහෝ සෙයින් රඳා පවතින බව අවබෝධ කරගැනීම වැදගත් වේ. බුදුපියාණන් වහන්සේ ධර්මය දේශනා කරන විට දහස් ගණන් මිනිසුන් සවන් දුන් නමුත්, ඒ සියල්ලන් නිවන් මාරගයට එළඹියේ තැත. හික්ෂු හික්ෂණීන් දහස් ගණන් උන්වහන්සේ යටතේ පුහුණු වූ නමුත්, ඒ සියල්ලන් නිවන් මාරගයට එළඹියේ තැත. සමහරු ස්වල්පයක්වත් වැඩි දියුණුවූයේ තැත. වඩා ප්‍රඟාවන්ත, වඩාත් උගත් සහ නිපුණ ආධ්‍යාත්මික මිතුයා වඩා හොඳය. නමුත්, අපට ප්‍රමාණවත් ලෙස ඉක්මණට යමක් ග්‍රහණය කරගත හැකි තම්, යම්තම තව ස්වල්පයක් පරිණත හෝ අපට වඩා බුද්ධී ගෝවර ඔනැම කෙනෙකුගෙන් අපට ඉගෙන ගත හැකිය. ‘පිළිගත්’ හෝ ‘අවබෝධ කරගත්’ ගුරුවරයෙකු සිටීම හා යෝග්‍ය එවැනි ආධ්‍යාත්මික මිතුරෙකු සිටීම ද එලදායි වේ.

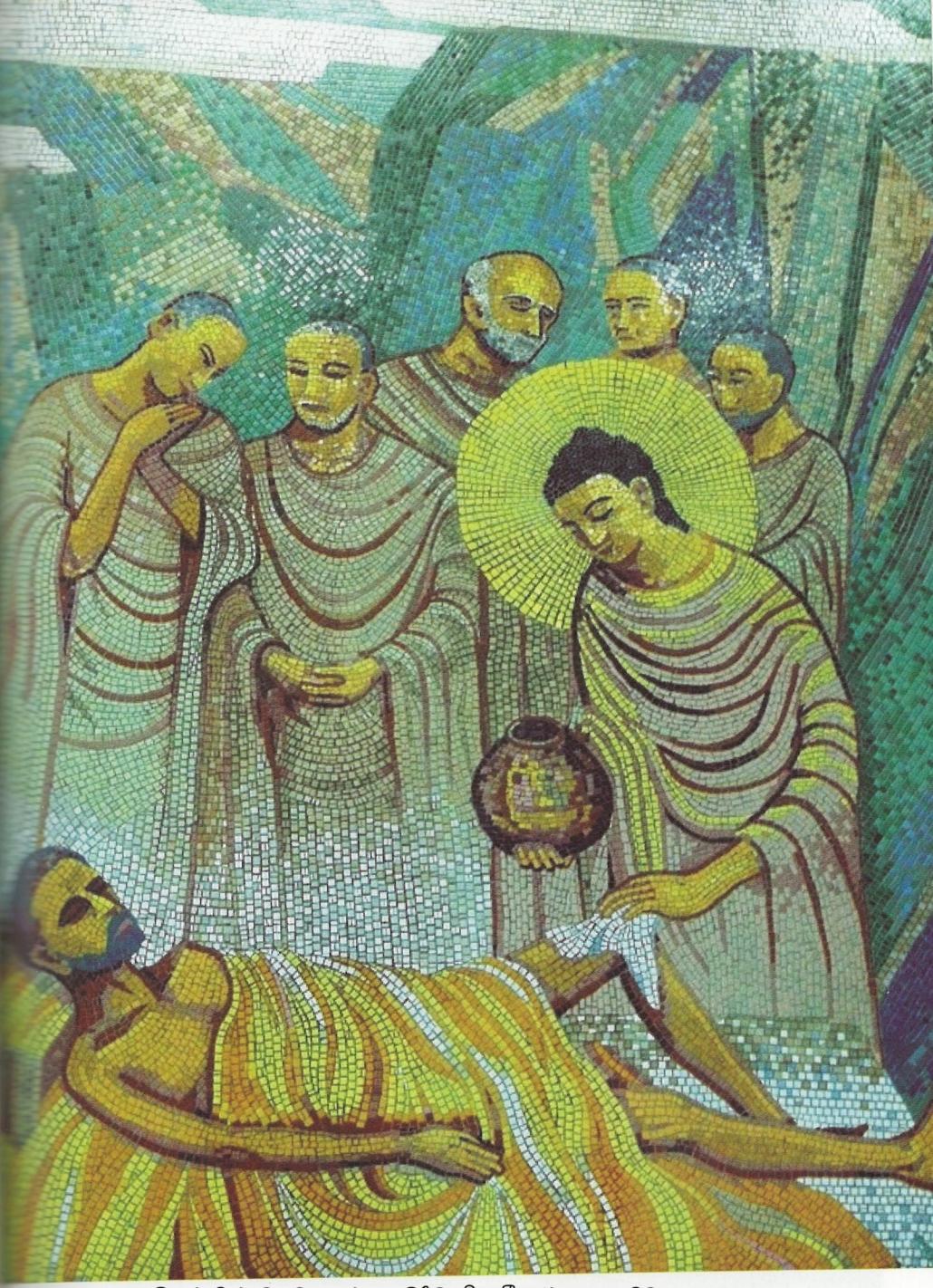
ඉන්දියානු ආගමික සම්ප්‍රදාය පොදුවේ ගුරුවරයා (ගුරු) දකින්නේ තමන්ටම ලබාදෙන ඕෂ්‍යයා මුළුමනින්ම පරිවර්තනය කළ හැකි අද්භුත බලයක් ඇති බවය. ගුරුවරුන් තම ඕෂ්‍යයන් ‘පරික්ෂා කරමින්, ඔවුන්ට අසාධාරණ ලෙස ඉල්ලීම කරමින්, දුරාවාරයේ යෙදෙන ආකාරයෙන් හැසිරීමෙන් හෝ විකාර උපදෙස් ලබා දෙමින් හා පැකිලිමෙන් තොරව කීකරුවන ඕෂ්‍යයන්ට ප්‍රශනසා කරන ගුරුවරුන් පිළිබඳව විවිධ කථා ඇත. ගුරුවරයා කෙරෙහි සම්පූර්ණ ප්‍රශ්න නොඅසන මට්ටමේ හක්තියක් තිබීම ආධ්‍යාත්මික වැඩිදියුණුවට ඇති මුබ්‍ය සහ ඉක්මන් මාවත ලෙස දකී.

මිතුරෙකු ලැබීමට ඇති එකම ක්‍රමය වන්නේ එක් අයෙකු වීමයි. - රල්ල වොලභා එමසන් -

ධර්මය ඉගෙන ගන්නා ඔනැම කෙනෙකු ගුරුවරයාට ගොරව කිරීම සුදුසු යැයි බුදුපියාණන් වහන්සේ සිතු අතර, ඔවුන්ගෙන් ප්‍රශ්න නොඇසීම සහ අව්‍යාච්‍යතාව

පිළිගැනීම, ස්වයං යටත්වීම උන්වහන්සේ ප්‍රසිංචා තොකළහ. එයින් බොහෝ බැහැරව, මිනිසුන් කියන ආකාරයට හෝ උපකල්පනය කරන ආකාරයට සැබැවටම ප්‍රයාවන්ත ද යන්න යම් කාලයකට හැකියාවක් ඇති ගුරුවරයෙකු පිළිබඳව සියුම්ව පිරික්සන්නට උන්වහන්සේ දිරිගැන්වූහ. ගුරුවරයෙකු පිළිගැනීමෙන් පසු, ඔවුන්ගේ කියා වචන සමග අවිරැද්ධව හෝ ඔවුන්ගේ ප්‍රකට වරිත සහ පොදුගැලික ජීවිත අතර වෙනසක් තිබේ ද යන්න පිළිබඳව නිරන්තරයෙන් සෝදිසියෙන් සිටින ලෙස බුදුපියාණන් වහන්සේ අවවාද කළහ. “යම් කෙනෙකු ප්‍රසිද්ධිය සහ අධික ප්‍රංශයාව මූදුන්පත් කර ගත් පසු ඇතිවන මානසික කෙලෙස්” තිබෙන බව බුදුපියාණන් වහන්සේ අපේක්ෂිත නිවැරදි දැනුමකින් පෙන්වා දුන්හ.¹⁸ වෙනත් පුද්ගලයන් මෙන්ම, ගුරුවරයෙකු ද ගරු සැලකිලිවලින් සහ සාර්ථකත්වයෙන් ද තරක් විය හැකි බව අත්දැකීම්වලින් පෙන්වා දුන්හ. මෙය කරුණු කොට ගෙන මූලින් ගරු කටයුතු ගුරුවරයෙකු තව දුරටත් එසේ තොවිය හැකිය. බුද්ධිමත් පුද්ගලයෙකු මෙම හැකියාව පිළිබඳව දැනුවත් විය යුතුය. තමන්ට පිළිගන්නා ලෙස ඉදිරිපත් කරන විවිධ ආගමික ප්‍රකාශයන් අතරෙන් ඔවුන් එය තෝරා ගත යුත්තේ කෙසේ ද කියා මිනිසුන් කණ්ඩායමක් වරක් බුදුපියාණන් වහන්සේගෙන් ඇසු විට, උන්වහන්සේ මෙසේ පිළිතුරු දුන්හ: “සංකල්පය අනුව තොයන්න. ‘මෙම හික්ෂුව අපගේ ගුරුය.’ (මා සමණෝ තො ගරු)”¹⁹ රේට පසු උන්වහන්සේ තවත් එකතු කළහ: “නමුත් සමහර දේවල් යහපත්, ප්‍රංශසනීයයි, ප්‍රයාවන්තයින් වරණනා කර ඇති බව ඔබම දන්නේ නම්, පිළිගෙන, අනුගමනය කළහොත්, ඔබගේ සුහෘදීයට සහ සතුටට මග පෙන්විය හැකිය. රේට පසු ඔබ ඒවාට අනුකූලව ජීවත් විය යුතුයි.” හිතු පරිදිම තොවරදින ගුරුවරුන්ගේ තියෙළුවලට වඩා තමන්ගේම විනිශ්චයට, විවක්ෂණයට සහ නිරවුල් ප්‍රායෝගික බුද්ධිය කෙරෙහි වඩා විශ්වාසය රඳවන ලෙස බුදුපියාණන් වහන්සේ ඔවුන්ට උපදෙස් දුන්හ. ගුරුවරයා බුදුන් ලෙස සලකන තීබෙට් බෙංද්ධ අදහස බුදුපියාණන් වහන්සේගේ මෙම වඩා නිවැරදි අවවාදය දිරිගන්වන්නට සැමවිට ප්‍රයෝගනවත් විය තොහැක. බුදුපියාණන් වහන්සේ විසින් පරිකල්පනය කරන ලද ආධ්‍යාත්මික මිතුත්වය එක් පුද්ගලයෙක් සියලු දේ දන්නා සහ අනෙක් පුද්ගලයා සියල්ල පිළිගන්නා, හෙවත් එක් පාර්ශ්වයක් උසස් සහ අනෙක් පාර්ශ්වය වහල් සබඳතාවක් තොවේ. වඩා නිවැරදිව කියනවා නම්, අනෙක්නා ගෞරවය සහ ආදරය, ප්‍රශ්න කිරීම්, සාකච්ඡා කිරීම්, සමහර විට උදෙස්ගීමත් තොගැලපීම් ඇති පරිසරයක ඉගෙනගැනීම් සහ ඉගැන්වීම් සිදුවන සම්බන්ධතාවකි. වැදගත්කමක් ඇති ආධ්‍යාත්මික

මිතුරෙකු ආදරණීයයි. (පිය) සහ හිජායා ඔහුට ආදරණීය සෙනෙහසින් (මනාප) සැලකිය යුතුය. ²⁰ එසේම, වෙනත් අය සමග ධර්මය බෙදා ගන්නා අය, ඔවුන් ‘ගරුවරයා’ වූවද නොවූවද විධිමත් හෝ අවිධිමත් වටාපිටාවක වුවත්, ලාභ වාසි ලබාගැනීමට ආශාවක් තැනිව සහ ආදරණීය මනසකින් (මෙත්තවිත්ත) ²¹ එය කළ යුතුය.

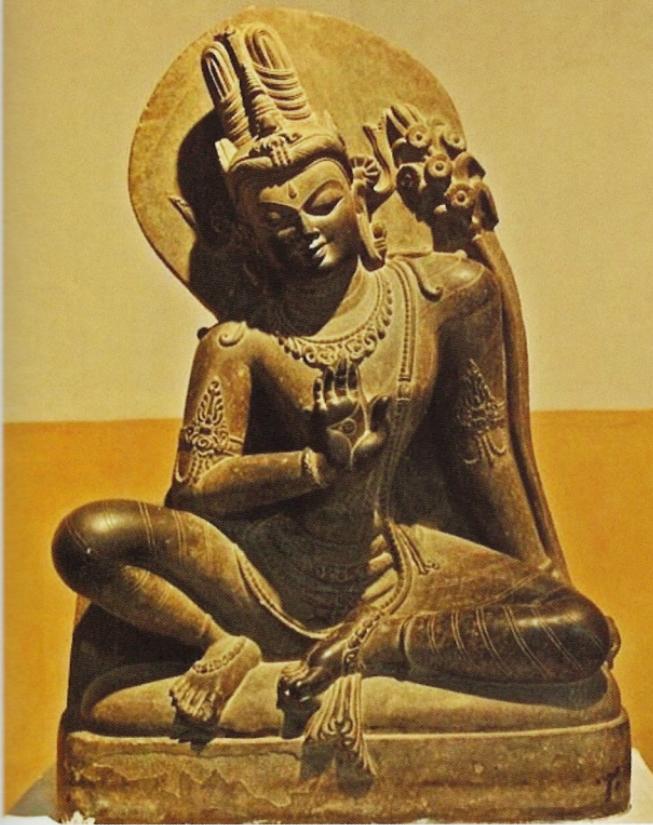


ගිලන් සික්ෂුවකට උපස්ථානකීම, විෂ් වේ රෝහල, තායිවානය



අවලෝකිත්තේග්ටර, අනුකමපාවේ
බේඩිසන්ටයෝ, ශ්‍රී ලංකාව, 8වන සියවස

වම: ගෙෝත්‍රී
බුදුරජාජ්‍යන්වහන්සේ,
ඉන්දියාව, 11වෙනි සියවස



පහල: මූහුණු හතරක්
ඇති මහා බුහුම
දෙවියන්, තායිලන්තය,
20වෙනි සියවස





ඉහල : අන් දාහක් සහිත
අවලෝකිතේග්වර, කාමලෝෂය,
12 වෙනි සියවස

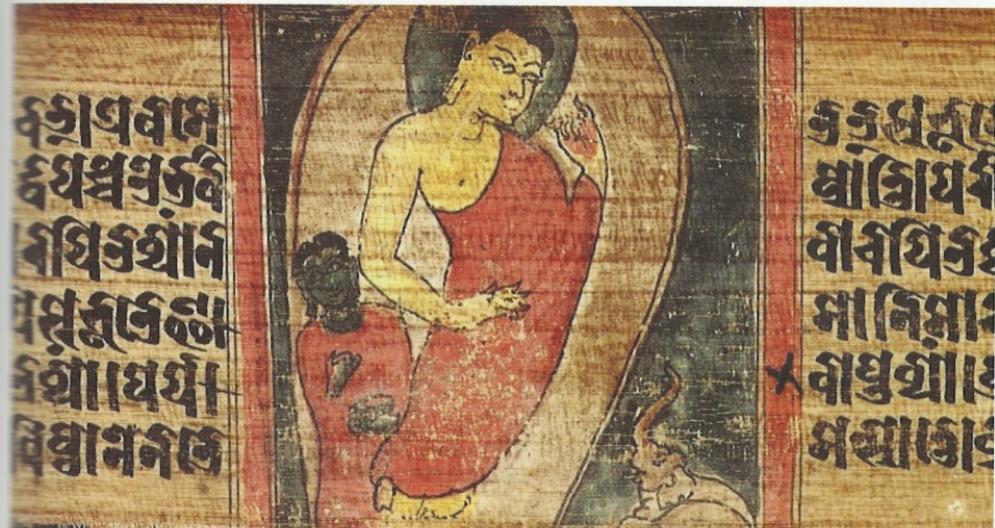


වම : තරුණීයක් ලෙස වෙස්ගන්
අවලෝකිතේග්වර, වීනය



ඉහල: නාලාගිරි දමනය, ඉන්දියාව, ක්‍රි.ව 150

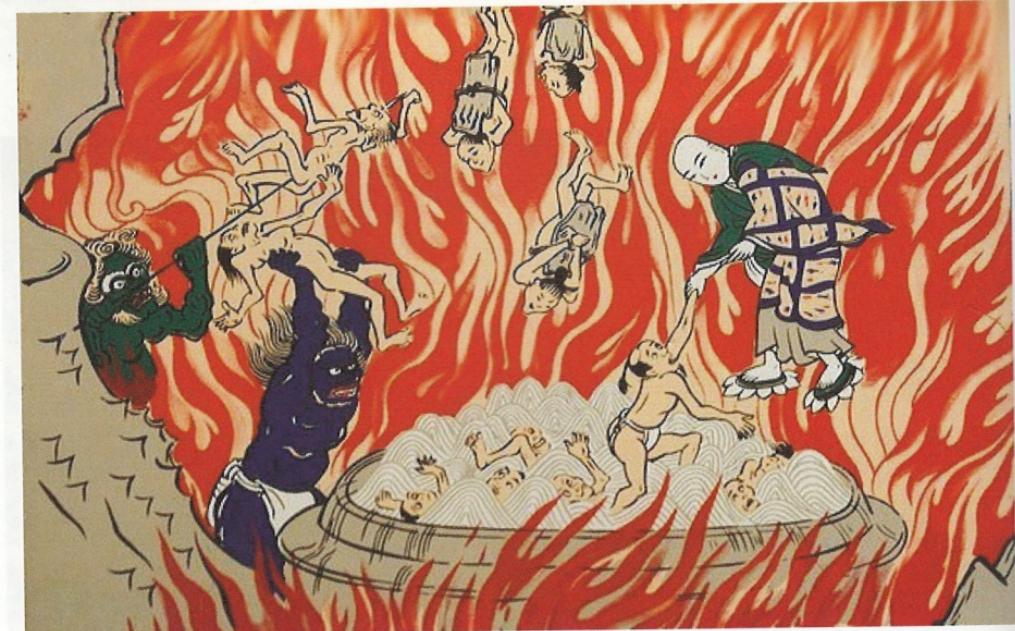
පහල: නාලාගිරි දමනය දැක්වෙන පුස්කොල තොනක්, ඉන්දියාව, 12වනී සියවස





මම: මලුයදේට භික්ෂුන්වහන්සේ
නරකාදිගේ දුක්වීදින පිරිස් හට පිහිට වෙයි,
තායිලන්තය, 19වන් සියවස

තහල: ක්ස්තිගර්හ බේඛිසන්වයෝ
නරකාදිගේ දුක්වීදින පිරිස් හට පිහිට වෙයි,
තහනය, 20වන් සියවස (12වන්
සියවසේ සිනුවමක පිටපතක්)





ඉහල මම: සස රාජකාය, ඉන්දුනීසියාව, 10වෙනි සියවස

ඉහල දකුණු: නිගුරුදාලීග රාජකාය, ඉන්දියාව, නි.පූ 2වෙනි සියවස

තහල: හාරිති සහ ඇගේ උරුවන්, ඉන්දුනීසියාව, 9වෙනි සියවස





සනුන් පවා ගෝකවන මහා ජරිතිර්වානය, ජපානය, 14වන සියවස

7. ආත්ම පරිත්‍යාගයෙන් සුක්ත ආදරය

අවධානය ලැබීමට සුදුසු තවත් වර්ගයක ආදරය නම් ආත්ම පරිත්‍යාගයෙන් සුක්ත ආදරයයි. තමන්ට අවාසි ගෙන දෙන හෝ අවදානම් පවා ගෙන දෙන, අන් අය වෙනුවෙන් තම ජීවිතය පවා පුද්ගලයන්ට ලබාදීමට බල කරන ආදරයයි. ආදරය නිසා කෙනෙකුගේ ජීවිතය ලබාදීම දුර්ලභ දෙයක් වුවද, එය සිතන තරම් අසාමාන්‍ය දෙයක් ද නොවේ. සමහර විට, අපට ඒ ගැන අසන්නට ලැබෙන්නේ ඉඳහිට පමණි. එයට හේතුව එය ප්‍රකට වන තත්ත්වයන් වාසනාවකට මෙන් එතරම් සාමාන්‍ය නොවන නිසාය. මෙම පරිත්‍යාගයිලි ජ්‍රේමය බුදුපියාණන් වහන්සේ හැඳින්වුයේ ජ්‍රේමණිය මිතුරෙකු “දීමට අපහසු දේ ලබාදෙන” බවත්, “තම මිතුරා වෙනුවෙන් තම ජීවිතය පූජා කිරීමට” සූදානම් බවත්ය.² කෙනෙකුගේ පවුල සම්බන්ධයෙන් ජාතක පොතේ සමාන දෙයක් සඳහන් වෙයි: “මබගේ තත්ත්වය කුමක් වුවත්, මබගේ පියාගේ, මවගේ හෝ සහෝදරියගේ දුක් සමනාය කිරීමට මබගේ අවසාන භූස්ම තෙක් පවා අවශ්‍ය දේ කරන්න.”⁴ ගතවර්ෂ පහකට පසුව ජේසුතුමා කීදේ යම් කෙනෙකුට මතක් වේ. “මිනිසේකුට මේ වඩා ඉහළ ආදරයක් තැත, ඒ ඔහු තමන්ගේ මිතුරා වෙනුවෙන් තම ජීවිතය අත්හැරීමයි.”⁴ මෙය ග්‍රේෂ්‍යාතම ආදරය යැයි බුදුපියාණන් වහන්සේ එකග වුවාය යන්න මට සැකයකි. කෙනෙකුගේ ජීවිතය ආගන්තුකයෙකු හෝ සතුරෙකු වෙනුවෙන් කැප කිරීම සමහර විට බොහෝ මිනිසුන්ගේ ඇගයීමේදී වඩා ඉහළ අගයක් ගත හැකිය. නමුත් එවැනි ජ්‍රේමයක් විශිෂ්ට හා උතුම දෙයක් බව බුදුපියාණන් වහන්සේ එකග වනු ඇත. මුල්කාලීන බෝද්ධ සාහිත්‍යයේ ආදරණීය ආත්ම පරිත්‍යාගය ප්‍රශ්නයට ලක් කරන කථා රාජියක් ඇත. ඉතාමත් ජනප්‍රිය කථා අතුරෙන් එකක් වන්නේ නිගෝර්ඩමිග ජාතකයයි. වරක් නිගෝර්ඩ සහ සක යන මුවන් රංවු දෙකක් බරණීස රජුගේ දඩයම් රක්ෂිතයේ ජ්‍රේම වූහ. රජතුමා මුව මස්වලට බොහෝන් ඇප්‍රේම් කළ අතර, බොහෝ විට එය ලබා ගැනීම සඳහා දඩයම් ගියේය. කෙසේ වෙතත් නිගෝර්ඩ සිටි රංවුවේ ගෝනා කිසිවිටකත් මරා නොදැමිය යුතුයැයි රජ නියම කර තිබුණේ එම සතා එතරම් හොඳ සහ කඩවසම් සතෙකු නිසාය. රජ දඩයම් ගිය හැම අවස්ථාවකම මුවන් දෙදෙනෙකු හෝ තිදෙනෙකු මැරැණු නමුත් තවත් බොහෝ දෙනෙකුට තුවාල සිදුවිය. තවත් සමහරු පලා යැමට ඇත්තිවන කළබලයෙන් තුවාල සිදුවිය. එක් දිනක නිගෝර්ඩ සහ සක ගෝනා ඔවුන්ට මෙම බිහිසුණු තත්ත්වය සම්බන්ධයෙන් යමක් කරන්නට ඇද්දැයි බලන්නට හමුවූහ. අනාගතයේදී ඔවුන් තමන් අතරේ කුසපත් ඇද එයින් පරාජය වන පුද්ගලයාට යටත් වී එදිනට මරණයට පත් වී රජුගේ මුළතැන්ගෙයට යන්නට සිදුවන බව ඔහු

තීරණය කළහ. මෙසේ වූ විට අනවශ්‍ය තුවාලවීම් මගහැරිය හැකිවන අතර, බිය අවම වෙයි. සැම සතියේදීම එක් අවාසනාවන්ත මුවකු රාජකීය අරක්කුමියාගේ කපන ලැඳ්ල මත තම හිස හොටමින් සාතනය වනු ඇත. එක් දිනක් සක රංචුවේ ගැබිබර මුව දෙනෙක මත කුස පත වැටුණි. මුව දෙන ගෝනා වෙතගොස් මෙසේ පැවැසුවාය: “මම ගැබිබරයි. මම පැටවාට ප්‍රසුතිය දෙනතුරු මගේ වාරය පසුවට දාන්න. රේ පසු මම කපන ලැඳ්ල වෙත යන්නේමි.” ගෝනා අනුකම්පාවෙන් තොරවිය. “අපට විශේෂත්වයක් කළ නොහැකිය. ඔබගේ වාරය පැමිණ ඇත. ඔබ කපන ලැඳ්ලට යායුතුයි.” තමන්ගේ තුපන් පැටවා පිළිබඳව බලාපොරොත්තු සුන් වූ මුවැත්තිය, නිග්‍රෝද ගෝනා වෙත ගොස් තමන්ගේ මරණය කළ යැවීමට යම් දෙයක් කරන මෙන් ආයාවනා කළාය. අනුකම්පාවෙන් සසල වූ නිග්‍රෝද මෙසේ කිවේය: “ගෙදර යන්න. මම මට කළ හැක්කේ කුමක් ද කියා බලන්නම්.” තමන්ට තවත් මුවකුට මුවැත්තියගේ වාරය ගන්නට බලකළ නොහැකි බවට පිළිගනිමින්, තමන්ගේ ජීවිතය දීමට නිග්‍රෝද අධිෂ්ථාන කළේය. පසුදින නිග්‍රෝද කපන ලැඳ්ලට ගොස්, තමන්ගේ බෙල්ල තබා නිශ්චලව තමන්ගේ අදුරු ඉරණම එනතුරු රදි සිටියේය. අරක්කුමියා නිග්‍රෝද දැක පුදුමයට පත්විය. “රජතුමා මෙම මුවා දඩියම් කිරීමෙන් නිදහස් බව පුදානය කරඇත. ඒත් නිග්‍රෝද තමන්ගේ හිස ලැඳ්ල මත තබාගෙන ඇත. මෙයින් අදහස් කරන්නේ කුමක් ද?” මහු මෙය පැවැසීමට රුපුවත දිව ගියේය. රජ වහාම වනයට කරන්තය පැදිවිය. නිග්‍රෝද දැක රජු මෙසේ ඇසුවේය: “ඔබට දඩියම් කිරීමෙන් නිදහස් බව බව මම ලබාදී ඇත්තේමි. නමුත් ඔබ මෙහි ඉන්නවා. ඇයි?” තමන් දැඩි ලෙස සසල වූ බව නිග්‍රෝද රජුට පැවැසුවේය.” මම කවදාවත් මිනිසුන් අතරවත් එවැනි ඉවසා දරා සිටිමක්, ආදරයක් සහ මතෙන් සංවේදනයක් දැනගෙන සිටියේ නැත. නැගිටින්න. මම ඔබ සහ මුවැත්තිය මැරීමෙන් වළකිනවා.” නිග්‍රෝද රජුට ස්තුති කර මෙසේ පැවැසුවේය: “ඔබ අප දෙදෙනාට අහය දානය දී ඇත. නමුත් රංචුවේ ඉතිරි අය ගැන කොහොම ද?” රජු මොහොතක් සිතා මෙසේ පැවැසුවේය: “මම මෙතැන් සිට රංචු දෙකේම මුවන්ට අහය දානය දෙමි.” රේ පසු නිග්‍රෝද මෙසේ පැවැසුවේය: “ඔබට ඔබේ දඩියම් සංවිතයේ මුවන්ට අනුකම්පා කළ හැකිනම්, ඇයි සියලුළුන්ටම කරන්න බැරි?” නැවතත් රජු නිග්‍රෝදගේ වවත සැලකිල්ලට ගෙන මෙසේ පැවැසුවේය: “මෙතැන් සිට මෙගේ රාජධානියේ සියලු මුවන් ආරක්ෂා කරමි.” නිග්‍රෝද මහත් ප්‍රීතියට සහ සහනයකට පත්විය. නමුත් රේට පසු දඩියමට හසුවතා සියලු සත්ත්වයන් පිළිබඳව සිතා මෙසේ පැවැසුවේය: “සියලු සිව්පාවන් ආරක්ෂා නොකරන්නේ ඇයි?” රජුට යෝජනා කළේය. මෙම ඉල්ලීමට ද රජු එකග විය. රේ පසු තමන්ගේ වාසනාව හඳුයමින් මෙසේ පැවැසුවේය: “අහසේ පියාසර කරන කුරුල්ලන් සහ ජලයේ ජ්වත්වත්වන මත්ස්‍යයන් ගැන කොහොමද?” අවසානයේ රජු මෙසේ පැවැසුවේය: “මින් මතු කිසීම වන සත්ත්වයෙක් මෙගේ රාජධානියේ මරන්නේ හෝ හිරහැර කරන්නේ නැහැ.” මෙම කථාව අවසන් වන්නේ සිත් බදනා අයුරෙනි. මිනිසුන් කෙරෙහි ඒ

සත්ත්වයන්ට තිබු බිය නැතිවීමත්, ඔවුන් තවදුරටත් දඩයම් නොකිරීම නිසාත් සත්ත්වයන් ඉක්මණීන් විශාල වශයෙන් වැඩිවිය. මූලෝ අස්වැන්න අනුහව කිරීමට පටන් ගත්හ. ගොවේහු රුපුට පැමිණීලි කළහ. නමුත් ඔහු දඩයම් කිරීමට තිබු තහනම අහෝසි කිරීම ප්‍රතික්ෂේප කළේය. ගොවීන්ගේ කනස්සල්ල පිළිබඳව ඇසු නිගෝරු රාජධානියේ සිටින සියලු මුවන් කැදවා, ඔවුන් රුපගේ මහාත්ම ගතිගුණ නිසා දැන් විදින ආරක්ෂාව පිළිබඳව සිහි කැදවා, මෙතැන් සිට මුවන් අස්වැන්න අනුහව නොකළ යුතු බව අණ කළේය. ඒ නිසා එය එසේ විය. ۵

අපට විශාල වශයෙන් බොහෝ දේ ඉදිරිපත් කළ හැකි නමුත්, කුඩා දේවලට කැප කිරීම යනු අප කලාතුරකින් සමාන වන දෙයකි. ගොජත්

මෙම සිත්බද්‍යන කථාව සැහැල්ලුවට ගතයුතු නැත. පුදෙක්ම එය උපමා කථාවකි. ජෝර් ඕවෙල්ගේ ‘සත්ත්ව ගොවිපළ’ පිළිබඳ පණිවුඩ්‍ය බලවත්කමින් අඩු නැත. හේතුව එහි වරිත මධ්‍යවක් වටාවු සත්ත්වයන් පිළිබඳවය. එම නිසා එය මෙය භා තවත් ජාතක කථා සමග ඇත.

නිගෝරු ජාතකයේ පණිවුඩ්‍ය බොහෝය. එක් ජීවිතයක් තවත් ජීවිතයක් තරම්ම වටනේය, ජේමණීය ක්‍රියාවකින් යම් කෙනෙකුට අනෙක් අයගේ ආදරය අවදී කළ හැකි අතර, යහපත්කම කංතයුතාව උපද්දිවයි. නමුත්, සැබැලින්ම එහි ප්‍රධාන තේමාව ආත්ම පරිත්‍යාගිලි ආදරයයි. තමන්ගේ ජීවිතය තවත් කෙනෙකුට දීමට සූදානම් වෙමින් නිගෝරු මුවාගේ “ඉවසා දරා සිටීම, ආදරය සහ මනෝ සංවේදනය”, එවැන්නකි. සියලු ආදරවල බොහෝ සහ විවිධ ප්‍රකාශණ අතරෙන් පරිත්‍යාගිලි ආදරය වඩාත් විශිෂ්ට වේ.

අනෙක් අය වෙනුවෙන් බොහෝ අවදානම් ගැනීමට සූදානම් වූ මිනිසුන්ගේ සැබැෂ ජීවිත උදාහරණ බොහෝමයක් බොද්ධ ධර්ම ගුන්ථවලින් වාර්තා වේ. එවැනි එක් කථාවක් ප්‍රුණීණ නමැති පුද්ගලයෙකු පිළිබඳව කියයි. හික්ෂුවක් වී ධර්මය ප්‍රගුණ කිරීමෙන් පසු ඉන්දියාවේ තරමක් රාජ පුදේශයක් වන සූනපරන්ත නමැති තමන්ගේ මධ්‍යවත් ආපසු ගොස් එහි සිටින ජනතාවට ඉගැන්වීම සඳහා යන්නට තමන් අදහස් කරන බව බුදුජියාණන් වහන්සේට දැනුම් දුන්නේය. මෙය ඇසු බුදුජියාණන් වහන්සේ තරමක් පුදුමයට පත්විය. උන්වහන්සේ ප්‍රුණීණට මෙසේ පැවසුහ: “සූනපරන්තයේ මිනිසුන් ප්‍රවණ්ඩය සහ කුරිරුයි. ඔවුන් ඔබට පරිහව කළහොත්”

“ඔවුන් මට පහර නොදුන් නිසා, ඔවුන් කොතරම් කරුණාවන්තද කියා මම සිතමි.”

“ඔවුන් ඔබට පහර දුන්නොත්?”

“මවුන් ගල් වලින් පහර නොදුන් නිසා මවුන් කොතරම් කරුණාවන්තදු කියා මම සිතම්.”

“මවුන් එසේ කළහොත්?”

“මවුන් පිහියාවලින් නොකැපු නිසා මම මවුන්ට කංතයැ වෙමි.”

“මවුන් පිහියාවලින් කැපුවෙටත්?”

“මවුන් පිහියාවලින් කැපුවත්, මා මරණයට පත් නොකළ නිසා මම මවුන්ට කංතයැ වෙමි.”

“මවුන් ඔබ මරා දැමීමෙත්?”

“සියදිවී තසාගත් අය සිටිදී මා එසේ නොකොට, මරණයට පත්කරනු ලැබුවේ යැයි මම සිතම්.”

එවිට බුදුපියාණන් වහන්සේ පුණ්ණ අගය කරමින් මෙසේ පැවසුහ: “හොඳයි පුණ්ණ, හොඳයි. මෙවැනි ස්වයං-පාලනයක් සහ ගැහුරු ගාන්තබවක් ඇතිව ඔබට සූතපරන්තයේ ජීවත් වීමට හැකිය.”පැරණි ධර්ම ග්‍රන්ථයක් වන දිව්‍යවදානයේ සඳහන් මෙම කඩාව නැවත විස්තර කිරීමේදී, බුදුපියාණන් වහන්සේ මෙසේ පැවසුහ: “යන්න පුණ්ණ, නිධනස් වී රේට පසු අනෙක් අය නිධනස් කරන්න, තරණය කර අනෙක් අයට තරණය කිරීමට උදව් කරන්න, ප්‍රබෝධ වන්න, රේට පසු අනෙක් අය ප්‍රබෝධකරන්න. නිරවාණය අවබෝධ කර ගන්න.” රේට පසු අනෙක් අයට නිරවාණය ලබන්න උපකාර කරන්න.”⁷ පැහැදිලි ලෙස, පුණ්ණට නිශ්චිතවම කරන්නට හැකි වූයේ එයයි. අපි විස්තර නොදුනිමු. තමුන් ඔහුගේ බෙදරයය සහ නොසැලෙන බව සූතපරන්තයේ වැසියන්ගේ අකැමැති ගොරවය ලබා ගැනීමට හැකිවිය යුතුයි. එමනිසා මවුහු ඔහුගෙන් ධර්මය ඉගෙන ගැනීමට සූදානම් වූහ. මූල්කාලීන ධර්ම ග්‍රන්ථවල ආත්ම පරිත්‍යාගයිලි ආදරය අගය කර ඇත. යමෙකු තම ජීවිතය සූජා කිරීමට සූදානම් වී පසුව සැබැවීන්ම අවසාන පියවර ගන්නා විට, හැම අවස්ථාවේදීම සාමාන්‍යයෙන් මවුන් ආශ්චර්යමත් ලෙස හරියටම අවසාන මොහොතේ ගැලවීම ලැබේ ඇති බවට ඉතාම ස්වල්පවූ උදාහරණ ජ්‍යායේ අඩංගුවේ ඇත. මේ අතරෙන් වැඩියෙන්ම හොඳින් දන්නා එක සස ජාතකයයි. මේ කඩාවෙන් කියැවෙන්නේ අපගේ මිත්‍යන් වන, හාවෙකු, වදුරෝකු, දියබල්ලෙකු සහ හිවලෙකු පිළිබඳවයි. මවුන් සතුව ඇති ඕනෑම ආභාරයක් සිල්වත් බාහ්මණයන්ට දානය ලෙස පිරිනැමීමට මවුහු තීරණය කළහ. මවුන් පරීක්ෂා කිරීමට ගකු වෙස්වලාගෙන පැමිණ ඇත. හාවාට ඇති එකම ආභාරය වන තණකොළ මිනිසුන්ට ආභාරයට ගත නොහැකි බැවින්, හාවා ගින්නක් දැඳුන ලෙස බාහ්මණයාගෙන් ඉල්ලා සිටියේය. ඒ එයට පැන්න විට බැදුපු මස් බාහ්මණයාට ආභාරයට ගැනීමට හැකිවනු පිණීසය. හාවා පරීක්ෂණයෙන් සමත්වූ නිසා සතුවට පත් ගකු දැල්වෙන ගින්දර සිතලවන්නට සැලැස්වූ අතර, හාවා නොපිළිස්සී මතුවිය.⁸ මෙම කඩාන්දරය, ආත්ම පරිත්‍යාගයිලි ආදරය පිළිබඳ බෙංද්ධ අවබෝධයේ සූජා තමුන් වැදගත් වෙනසක් සනිටුහන් කරයි. හාවා තම ජීවිතය පරදුවට තැබුවේ තැක. උග් කැමැත්තෙන් එය ලබා

දුන්නේය. වෙන විකල්ප පහසුවෙන් සලකා බැලිය හැකිව තිබියදී වඩා හොඳ විකල්පයක් වශයෙන් සූළ හේතුවකට එය එසේ කළායයි සමහර පුද්ගලයන් සිතන්නට ඉඩ තිබේ. තවදුරටත් හාටා මෙම දැඩි පියවර ගත්තේ වෙනත් කෙනෙකුගේ ප්‍රයෝග්‍රනය සඳහා නොව, තමන්ගේ හාරය ඉටු කිරීමට බව මෙම කථාව පැහැදිලිව කියයි.

ඉදිරි ගතවර්ෂවලදී ආත්ම පරිත්‍යාගයිලි ආදරය පිළිබඳ අදහස මහායාන බුද්ධාගමේ සුවිශේෂ තේමාව විය. මහායාන ධර්ම ගුන්පවල බොහෝ විට අනෙක් අය කෙරෙහි අනුකම්පාවෙන් තමන්ගේ කැමැත්තෙන්ම දුෂ්කරතා සහ වේදනා විදිම් දරා සිටීම් පිළිබඳව සිත් ඇදෙන්නාසූල් හා ගැඹුරෙන් සසල වන කතන්දර විදහා දක්වයි. කෙසේ තමුත්, මෙම කථාවල් හැර සස ජාතකයේ ඇති අදහස්වලට සමාන අදහස් විදහා දක්වයි. පෙනෙන ආකාරයට සූළ හේතුන් මත බෝධිසත්ත්ව වරිත දිවිරා පොරොන්දු වීමෙන්, තමන් පුළුස්සා දැමීමට, පණ්ඩිත් හම ගැසීමට, බවටැළේ ඉවත් කිරීමට හෝ සෙමෙන් බඩින්නෙන් සිටින සත්ත්වයන්ට ආහාරයට ගැනීම සඳහා ඉඩ සලසා ඇති බවට එවැනි කථාවලින් පැහැදිලිව විස්තර කර ඇත. එවැනි කතන්දර කියවීමෙන් හාර දායාල් විසින් ඔවුන් පිළිබඳ සිදු කර ඇති සඳහන සමග එකග වීම පහසු වේ. මෙම කථාවල ඉන්නා වීරයන් සහ වීරවරියන් වස්තුව, ගිරියෙශ් කොටස්, ජීවිතය, බේරින්දෑවරැන් සහ දරුවන් අතිශයෝග්‍රන් සහ විශිෂ්ට පරාර්ථකාමීත්වයන් යුත්ත ගෙරුයයෙන් තැඟි දෙයි. මනා සංකලනය සහ එකගතාව පිළිබඳ හැඟීමක් නොමැතිකම විනාශකාරී දේශයකි ... ඉන්දියානු වින්තකයන් සහ ලේඛකයන් බොහෝ විට එවැනි අන්තර්‍යාපන්ට යහපත් අදහසක් තල්පු කර ඇත. එවිට එය අස්වාහාවික සහ පරිභාසාත්මක බවට පත් වේ.”,

අධිරාජ්‍යයාගේ රුපයට හිස නැමීම ප්‍රතික්ෂේප කිරීම නිසා පුදෙක් දැඩි නියම කිරීම හෝ කස පහර දීමට වඩා මරණීය දණ්ඩනය පැමිණවීම බලාපොරොත්තුවෙන්, අතිශයෝග්‍රන් වධහිංසා විදිමට ගෙරුයමන් වූ මුල්කාලීන ක්‍රිස්තියාතීන් සහ කඩරතර රෝමානු නඩුකාරයන් පිළිබඳව පවා කෙනෙකුට මතකයට තැගේ.10

ජීවිතය සැදී ඇත්තේ විශාල පරිත්‍යාගයන් හෝ යුතුකම්වලින් නොව, කුඩා දේවලින් වන අතර, සිනාහව, කරුණාව සහ කුඩා බැඳීම් පුරුදේක් ලෙස ලබා දී ඇති අතර, එය හදවත දිනා ගනිසි සහ ආරක්ෂා කරයි සහ සැනසිල්ල ලබා දෙයි - ශ්‍රීමත් හම්බි බේවි

ජීවිතය අපට ඇති වට්නාම ත්‍යාගය වේ. එය අවදානමට ලක්විය යුත්තේ වෙනත් කෙනෙකුගේ හෝ වෙනත් අයගේ ජීවිත බෙරා ගැනීමට හැකි

වන්නේ නම් පමණි. යම් කෙනෙකුට අපරික්ෂාකාරීව ජීවිතය දීම වෙනත් කෙනෙකුගේ ජීවිතය සිතාමතා ගැනීම තරම් චෝදනා ලැබිය යුතු වරදකි. ඉතින්, ආත්ම පරිත්‍යාගයිලි ආදරයක් නිසා කරන ක්‍රියාවක් ලෙස පෙනෙන දේ හැමවිට එසේ නොවේ. එය නොමග ගිය යුතුකමක් පිළිබඳ හැගිමකින් සිදු කළ හැකිය. මත්ද, බලාපොරොත්තු සුන්වූ අවස්ථාවක හෝ ආවේගකයට මූහුණු දේමින් සිටින විට එසේ සිදු විය හැකිය.

කෙසේ වෙතත්, අවසාන, පරාරථකාමී ආදරයෙන් අන් අය ගලවා ගැනීමට උත්සාහ කරන අතරතුර අවදානම්වලට පත්වී අවසානයේදී ජීවිත අහිමි වූ පුද්ගලයන් පිළිබඳ උදාහරණ තිබේ. සියලු මානව වර්ගයාට ප්‍රයෝගනවත් වන ප්‍රතිකාරයක් සොයා ගැනීමේ බලාපොරොත්තුවෙන් වෛද්‍ය පර්යේෂකයන් සහ විද්‍යායුයාන් එවා පරීක්ෂා කිරීමට වෙතත් ක්‍රමයක් නැති නිසා, පාවිච්චියයට ගත හැකි හායානක රසායනික ද්‍රව්‍ය ලබා ගත්හ. වසර කිහිපයකට පෙර මා ලන්ඩිනයේ කේන්ද්‍රය හරහා ඇවිදින විට, ලන්ඩිනයේ ප්‍රසිද්ධ කුඩා උද්‍යානයක් වූ පෝස්ට්‍රමන් පාක් වෙතට පැමිණියෙමි. මෙම උද්‍යානයේ එක් පැත්තක “විරෝදාර ස්වයං කැපකිරීමට ස්මාරයක්” නමින් ඉතාමත් අසාමාන්‍ය සිහිවත්‍යයක් තිබේ. මෙම ආකර්ෂණීය සිහිවත්‍ය විසිතුරු එලකවලින් නිමවී ඇති අතර, වෙතත් පුද්ගලයන් බේරා ගැනීමට උත්සාහ කරදීමි ජීවිත අහිමිවූ මිනිසුන්ගේ නම් සහ සිද්ධියේ කෙටි සටහන්ද සඳහන් කර ඇත. මම එම එලක 54ම කියවුයෙමි. එම බෙදවාවකයන් හදු සසල කරවයි. නමුත් ඒ අතරම ප්‍රබෝධයක් ද ඇති කරයි. මට මතක එක් සිද්ධියක් නම්, වයස 10ක දැරියක් සම්බන්ධයෙන් සඳහන් කර තිබුණේ ගිනි ගන්නා නිවසකින් ඇය ගිනි දැල්වලින් මරුමුවට පත් වන්නට පෙර තවත් දරුවන් තිදෙනෙකු බේරා ගෙන ඇති බවයි. සමහර විට ඉතා ප්‍රබල ආදරයක් සහ අනුකම්පාවක් උපද්දන්නට තරම් අවස්ථාවන් ඇති විය හැකි ද කිවහාත්, එයින් සම්පූර්ණයෙන්ම තමන් පිළිබඳව අමතක වීමක් ඇති කරයි.

1990 ගණන් වලදී රට තුළ පුළුල් අවධානයක් ඇති කළ කරාවක් ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රවත්පත්වල පළවිය. වකුග්‍රාම බද්ධකිරීමක දැකි අවශ්‍යතාවක් තිබු කුඩා දැරියකට බොද්ධ හික්ෂුවක් වකුග්‍රාමක් පරිත්‍යාග කර ඇති බවයි ඒ. සැබැවින්ම, සමහර විට මිනිසුන් පවුලේ සාමාජිකයෙකුගේ ජීවිතය බේරා ගැනීමට උපකාර කිරීමට ගේර අවයව පරිත්‍යාග කරන අවස්ථා තිබේ. නමුත් මෙම අවස්ථාවේදී ලාභියා සම්පූර්ණයෙන්ම දන්දෙන්නා හඳුනන්නේ නැත. එසේම එම හික්ෂුව ඉතා තරුණ, ඔහුගේ මූල් විසි ගණන්වල සිටියෙයි. මෙම හික්ෂුව මෙම දැරියගේ අවාසනාවන්ත තත්ත්වය ප්‍රවත්පතකින් දැනාගෙන, ඇය කෙරෙහි අනුකම්පාවක් ඇති වී ඇයට උපකාර කළ හැකි එකම ක්‍රමයෙන් උපකාර කිරීමට තීරණය කර ඇත. පෙනෙන ආකාරයට, සිව් ජාතකයේ සඳහන් පරිදි බෝධිසත්වයන් වහන්සේ අන්ද මිනිසේකුට තමන්ගේ ඇස් දන්දීමේ කරාන්දරය කියවීමෙන් පසු එම හික්ෂුන් වහන්සේ මෙසේ කිරීමට

ප්‍රබෝධයක් ලැබ ඇත. 11මෙම අප්‍රේල පරිත්‍යාග කිරීමේ ක්‍රියාව පිළිබඳ ප්‍රවෘත්තිය හෙළිදරව් වීමෙන් එම හික්ෂුව ප්‍රස්ථාපන පත්විය. කෙටි කළකට උන්වහන්සේ ප්‍රසිද්ධ විය. නමුත් ප්‍රසිද්ධිය තාවකාලිකය. වැඩි කාලයක් යාමට පෙර මිනිසුන්ගේ අවධානය වෙනත් සිද්ධීන්වලට ගොඟු විය. සිත්ගන්නා අයුරෙන්, වර්ෂ කීපයකට පසු එම හික්ෂුවම තමන්ගේ අක්මාවෙන් කොටසක් අවශ්‍ය වූ මිනිසෙකුට පරිත්‍යාග කළේය. එම හික්ෂුවගෙන් අක්මාව ලැබූ එම මිනිසා ගලුකරුමයෙන් යැං ප්‍රකාශිත තත්ත්වයට පත්වෙන විට, සම්මුඛ සාකච්ඡාවේදී අදහස් පළ කරමින් තමන්ගේ පරිත්‍යාගයිලියා පිළිබඳව මෙසේ පැවසුවේය: “අප උන්වහන්සේට ගෙයගැනීයැයි උන්වහන්සේ කිසිම ආකාරයකින් අපට කිසිවිටක හැගවුයේ නැත. අපෙන් කිසිම දෙයක් උන්වහන්සේට කිසිම විටක අවශ්‍ය වූයේ නැත. එසේම කිසිම දෙයක් අපෙන් ඉල්ලුවේ නැත. අප උන්වහන්සේට මහත් සේ ගෙයගැනී වූවත්, උන්වහන්සේට යහපත් දෙයක් කරන්නට අප අවස්ථාවක් උදාකර දුන් බව උන්වහන්සේ අපට අගවයි.” අදවත විට එම හික්ෂුව පෙණහළ්ලෙන් කොටසක්, පිත්තාසයයෙන් කොටසක්, අග්‍රහායයෙන් කොටසක්, බඩවැල්වලින් කොටසක් සහ ලේ පටක සහ එක් ඇසක් ද නිරනාමිකව සහ ප්‍රසිද්ධියේ දන්දී ඇත.

වෙනත් අය වෙනුවෙන් මියයුම හෝ කෙනෙකුගේ මූල ජ්‍යෙෂ්ඨයම ඔවුන්ට සේවය කිරීමට සම්බන්ධ කරගන්නේ නම්, අප ආත්ම පරිත්‍යාගයිලි ආදරය අවශ්‍ය එකක් පමණක් යැයි කීම අවාසනාවකි. එක් අතකින් බේමියන් පියතුමා, අවුං සාන් සු කි, මහත්මා සාන්දී සහ වෙං යෙන් වැනි බෝධිසත්වයන් හා සමාන සේවය පරිත්‍යාගයිලි ගතිලක්ෂණ පෙන්තුම් කරන මිනිස්සු ගැමුරු ලෙස අප ප්‍රබෝධමත් කරති. අනෙන් අතින් ඔවුන්ගේ ආදර්ශයන් වෙනත් අයගේ යහපත සඳහා අප සේවය කැපකිරීම් වශයෙන් කරන ඕනෑම දෙයක් ප්‍රතිඵලයක් නැතැයි, එය ඩුමේක් ගණන් ගන්නේ නැතැයි සිතන්නට අප මෙහෙයවයි. මෙය අපගේ සාමාන්‍ය ජ්‍යෙෂ්ඨ ගතකරන විට අපට පරාර්ථකාමී විය හැකි සියගෙණනක් තුම අතපසු කරන්නට හෝ සැලකිල්ලට නොගෙන සිටීමට හේතුවිය හැකිය. ඒ හා සමානවම, අපගේ යහපත වෙනුවෙන් අන් අය කළ බොහෝ කුඩා පරිත්‍යාගයන් අපට අමතක වීමට ද එය හේතුවිය හැකිය.

1970 මුල් හාගයේ දී බ්‍රිතාන්‍ය රජය ජාතික රුධිර සේවයේ ස්වේච්ඡා සේවයේ ප්‍රතිපත්තිය වෙනස් කිරීම සහ එක්සත් ජනපදය කළ ආකාරයට තමන්ගේ රුධිරය පරිත්‍යාග කළ මිනිසුන්ට මුදල් ගෙවීම පිළිබඳව සලකා බලමින් සිටියේය. එකළ වර්ධනය වෙමින් පැවති මතය වූයේ ‘වෙළඳ පොලට’ එය හාරකිරීම වඩා නොදු බවයි. මෙම කාරණය පිළිබඳව සාකච්ඡා පවතින අතරේදී, රිවඩ් රිටිමුස් නමැති සමාජ පර්යේෂකවරයා ලේ දන්දෙන්නන් පිළිබඳව විස්තරාත්මක අධ්‍යයනයක් කළ අතර, පසුව එය ග්‍රන්ථයක් වශයෙන්

පළ කළේය. ඔහුගේ අධ්‍යයනයට අනුව ලේ දන්දේමින් මිනිසුන් මූල්‍යමය දිරි ගැන්වීමකට වඩා ප්‍රබෝධයක් ලැබුවේ සරල පරාර්ථකාමී හැඟීමකින් උපකාර කිරීමට බවයි. මවුන් ගේ ලේ ලබාගත්තේ කවිද, කවදාචන් ඔවුන් හමුනොචන හෝ ස්තූතියක් නොලැබෙන යන කරුණු ලේ දන්දීමට ඔවුන්ගේ ඇති ආගාව අඩු නොකරයි. ඔවුන් පරිත්‍යාගයිලින් බවට පත්වීමට හේතුව පිළිබඳව මිනිසුන් දුන් සමහර පිළිතුරුවලින් පෙන්නුම් කළේ පරාර්ථකාමී හැඟීම කෙතරම් පුළුල්ව ව්‍යාප්ත වූ සහ ගැඹුරු විය හැකි ද යන්නයි. එක් කාන්තාවක් මෙසේ කිවාය: “මගේ ස්වාමියා වයස 41දී මිය ගියා. එතැන් සිට මට බොහෝම තනි කමක් දැනෙනවා. මම හිතුවා මගේ ලේ මට තිබූ හදවතේ කැක්කමෙන් යම් කෙනෙකු බේරා ගනියි කියා.” එක් අන්ද මිනිසෙක් මෙසේ කිවාය: “මට මිනිසුන්ට උපකාර කරන්නට හැකි වන්නේ ඉතා සුළු වශයෙන් යැයි මම හිතුවා. මම අන්ද නිසා වෙනත් අයට උපකාර කරන්නට මට ලැබෙන අවස්ථා ඉතා සිමිතයි.”

ඛිතානා ක්‍රමය එක්සත් රාජධානීය සමග සපයන විට, ස්වේච්ඡාවෙන් රුධිරය පරිත්‍යාග කරන්නන්ගේ රුධිරයේ රෝගකාරක ඇතිවීමේ අවදානම අඩු බවත්, මුදල් ත්‍යාගයට වඩා ස්වේච්ඡාවෙන් රුධිරය දීම වැඩි පිරිසක් සිදු කළ බව ටිටිමස් සොයා ගත්තේය. ජාතික රුධිර සේවය ස්වේච්ඡා සේවකයන් මත දිගටම තිශ්වාසය තැබීමට තීරණය කළ ටිටිමස්ගේ අධ්‍යයනයේ බලපෑම එයයි. විවාදය අමෙරිකානු ක්‍රමයේ ද යම් යම් වෙනස්කම් ඇති කළේය. 12 කාලයාගේ ඇවැමෙන් කුඩානුබර වීමෙන් සිදු කෙරෙන කුඩා ක්‍රියා, කරුණාචන්ත බව, අනුන් වෙනුවෙන් ප්‍රමුඛත්වයක් ද කටයුතු කිරීම, හෝ ඔවුන්ට පුරුවත්වය දීම, ආත්ම පරිත්‍යාගයෙන් යුත්ත ආදරයේ එක් කේවල ප්‍රබෝධය ඇති කරන ක්‍රියාවක් මෙන්ම අපගේ ආදරය කිරීමේ හැකියාවද පෝෂණය කරන්නකි.

8. තහනම් ආදරය

පළමුව, තහනම් ආදරය වෙනත් වරශවලින් වෙනස් බවක් තිබෙන්නට නොහැකිය. නමුත්, දෙදෙනෙකුගේ ආදරය විරැද්ධතා, තර්ජන සහ සමාජීය කොන් කිරීම මැදිදෙන් විද්‍යාත්‍රා ගැනීමට සිදුවෙනවා නම්, වෙනත් වරශවලින් නැගිසිටින්නට ගක්තියක් හා ඔරෝත්තු දීමක් තිබිය යුතුය. තහනම් ආදරයට විශේෂ අවධානයක් ලැබීමට සූදුසු වන්නේ මෙම ගණාංග තිසාය. ආදරය සැම විටම තර්ජනයක් ලෙස දුටු අය සිටින අතර, ඔවුන් එසේ කිරීම හැම අතින්ම හරිය. මිනිසුන් මෙහෙයවන්නට, සීමාවන් පැන යන්නට සහ වාරිතුවලට අහියෝග කරන්නට අතිශය ප්‍රබල බලයක් ආදරයට ඇත. ඒ හා සමානවම, ආදරය වෙනුවෙන් බොහෝ අවදානම දැරීමට සූදානම් වූ අය ද සිටිති. බටහිර රටවල අවම වශයෙන් තහනම් ප්‍රෝමය පිළිබඳ වඩාත්ම ප්‍රසිද්ධ උදාහරණය වන්නේ රෝමියෝ සහ ජ්‍රිලියටය. ඔවුන්ගේ ප්‍රෝමය ඔවුන්ගේ පවුල් අතර වේදනාකාරී සහ ප්‍රවන්ඩකාරී වෙරය සීමා ඉක්මවා ගියේය. ඇත්ත වශයෙන්ම රෝමියෝ සහ ජ්‍රිලියට සාහිත්‍යමය වරිත පමණක් වූ තමුත්, ආගමික හා සමාජීය වාරිතු නොසලකා හරිමින්, පිටුවහල් කිරීම හා මරණය පවා අවදානමට ලක් කළ මිනිසුන්ගේ සැබැඳු ජීවිත කරා සැම කාලයකම සහ සැම සිරිත් විරිත් කුම තුළ පවතී. බුදුපියාණන් වහන්සේගේ කාලය තුළදී සිදුවූ එක් සිද්ධියක් බොඳේ ග්‍රන්ථවල කෙටියෙන් සටහන් කර ඇත. තරුණයෙකු සහ තරුණීයක අතර ප්‍රෝම සම්බන්ධයක් ඇතිවුණි. තරුණීයගේ පවුල් අය මෙම සම්බන්ධයට විරැද්ධාවී එය කඩා බිඳ දමන්නට උත්සාහ ගත්හ. මෙම ආදරවන්තයන් මෙම ජීවිතයේදී ඔවුන්ට එක් වන්නට නොහැකි වුවහොත්, අඩු ගණනේ ර්ලිග හවයේදී එක්වීමට සිතමින් තරුණයා තරුණීය මරා සියදීවි නසා ගත්තේය.¹

ආදරය බාධක හඳුනා නොගනී. එය කඩුලු පනිසි, වැටවල් පනිසි, මහත් වූ බලාපාරෝත්තුවෙන් ගමනාන්තයට පැමිණීමට බිත්ති පසාරු කරයි. මායා ඇත්තේ ප්‍රෝම්පලෝ

ඉන්දියාවේ සැම වසරකම සිය ගණන් විවිධ කුල සහ ආගම්වල තරුණ පිරිස එකිනෙකා කෙරෙහි ආදරයෙන් බැඳේ. ඔවුන්ගේ පවුල්වල අයට හසු වුවහොත්, ඔවුන් බලහත්කාරයෙන් වෙන්කාට, සමහර වීට සාතනය කිරීමද සිදුවිය හැකිය. වර්ණන්ද්වාදී දකුණු අප්‍රිකාවේ විවිධ ජාතිවලට අයත් මිනිසුන්ට 1990 වන තෙක්ම විවාහ වීම නීති විරෝධී විය. එය 1960 දැකගෙයි

අග භාගයේදීත්, එක්සත් ජනපදයේ සමහර දකුණු ප්‍රාන්තවල පැවතුණි. මැත අතිතයේදී ඉහළ පංතියේ පුද්ගලයෙකුට 'පහළ නියෝග' කෙරෙහි පිතාමූලික උනන්දුවක් හැර වෙනත් දෙයක් ගැනීම භාසුජනක, විකාර හෝ විප්ලවකාරී දෙයක් ලෙස සලකනු ලැබූ අතර, වංශාධිපතියෙකු ඔහු හෝ ඇය නෙරපා හරින ලද සාමාන්‍ය පුද්ගලයෙකු සමග ආදරයෙන් බැඳී විවාහ විය යුතු ද? පලමුවෙනි ලෝක සංග්‍රාමයට හේතුවියේ අර්ථදාක් ග්‍රාන්ස් ගර්ඩනන්ඩ් සාතනයයි. ඔහු සහ ඔහුගේ බිරිඳී සොරි අතර ඇති වූ ආදරය මෙයට නිදසුනකි. ඔහු අධිරාජුවාදී පවුලක සාමාජිකයෙකි. ඇය එසේ නොවුවාය. ඔවුන් දැඩිව ආදරයෙන් බැඳුණි. නමුත් ඔවුන්ගේ සම්බන්ධය වසර ගණනාවක් රහසක්ව තබා ගත්තේය. අවසානයේදී ඔවුන් විවාහවීමට අදහස් කරන බව ප්‍රකාශ කළ විට, අධිරාජුවාදී අධිකරණයෙන් එදිරිවාදී ලෙස එය ප්‍රතික්ෂේප විය. රාජකීය පවුලෙන් කිසිවෙක් එම විවාහයට සහභාගි නොවේය. ඔවුන් දෙදෙනාට එකට විධිමත් උත්සවවලට සහභාගි වීමට අවසර නොලැබුණි. නොකඩවා ඇය නොතකා හරින ලදී. එසේම ඔවුන්ගේ දරුවන්ට රාජකීය පදවී නාම අහිමි විය. කෙසේ නමුත්, ඔවුහු මෙම වෝදනාත්මක විවේචන සහ අවමන් ඉවසන්නට සූදානම් වූහ. ඒ එකිනොකා කෙරෙහි තිබූ ආදරය නිසාය. ත්‍රිස්තවාදීයෙකුගේ වෙඩිපහරට ලක් වී මිය යනතුරු අවසානය තෙක්ම ඔවුහු එකට සිටියහ. ඇයට ඔහුගේ අවසාන වවන වූයේ: “ආදරණීය සොරි, මිය නොයන්න, අපගේ දරුවන් වෙනුවෙන් ජ්‍යෙන්ත වෙන්න” යන්නයි.

ඉහළින් මෙන්ම පත්‍රලේඛ් ඇත. 1793දී ලුවී සේන්ට් ජස්ට් ප්‍රකාශ කළේ ප්‍රංශ විප්ලවයේ සතුරන්ට වෙටර කිරීමට අභාහොසත් වීම අපරාධයක් බවයි. “වෙහෙස මහන්සීවී වැඩ කරන ජනතාව” ඉහළට පැමිණීමෙන් පසු, කොමියුනිස්ට් රටවල කළ බව කියන අයුරෙන්ම, දනවතුන්ට සහ වංශාධිපතියන්ට අනුකම්පාව දැක්වීම ආදරය පමණක් නොව, කෙනෙකුගේ පංතිය පාවාදීමක් ලෙස සලකනු ලැබේය. මිනිමරු කෙමරු රුප්‍රේ 1976දී කාම්බෝජය අත්පත් කරගත් අතර, වහාම අධ්‍යාපනය, මුදල්, ආගම, වාසගම, සහ ආදරයත් තහනම් කළේය. පවුල් හිතාමතාම බිඳී ගියේය. සැම සාමාජිකයෙකුම එකිනොකාට සම්බන්ධ විය නොහැකි අයුරෙන් වෙනත් වැඩ එකකයන්ට යවනු ලැබූ අතර, පක්ෂ කමිටු විසින් සංවිධානය කරන ලද අය විසින් ප්‍රේම විවාහයන් වෙනුවට ආදේශ කරන ලදී. තවත් කෙනෙකුට ආදරය දක්වන කිසියම් සලකුණක් තිබුණේ නම්, එයට මරණයෙන් දැඩුවම් කරන ලදී.

කිස්තියානි ලෝකයේ සැබැවීන්ම විවාහය සම්බන්ධ අවිශ්වාසය යන හේතුව හැර, දික්කසාදය මැතක් වනතුරු, අපහසු විය. එහි ප්‍රතිඵලයක් ලෙස, බොහෝ අය තමන් ආදරය නොකරන එක්වීමකට වරදකරු වේ, නොඑසේනම් පුදෙකලා වෙන්වීමකට හෝ කාමලියාචාරයේ සමාජ අපකිර්තියට ලක් වේ. විවාහය පිළිබඳව “දෙවියන් වහන්සේ එක් කළ දෙය කිසිවෙකු වෙන් නොකිරීමට” යන ආකල්පය මුලින්ම අදහස් කළේ ජ්විත

කාලය පුරාම කැපවීම සහ විවාහයේ ස්ථාවරත්වය දිරිගැන්වීම සඳහා විය හැකිය. ඇත්ත වශයෙන්ම එය දැඩි කම්පාවකට, එකිනොකාට දොස් පවරා ගැනීමට සහ පසුතැවිල්ලට බොහෝ සෙයින් හේතුවයි. පළමු වැන්න අසාර්ථක වූවා නම්, දෙවැනි වරට ආදරයක් සොයා ගැනීම සඳහා, පුද්ගලයන්ට තහනම් දේ කිරීමට බල කෙරුණි.

මා හඳුනන පල්ලියක පුෂ්ඨකවරයෙක් ඉතා දැඩි ලෙස බයිබලයට අදාළ කියා පටිපාටියක් දික්කසාදයට විරැද්ධව ගත්තේය. ඔහුගේ විවාහය ආරම්භයේ සිටම සතුවෙන් තොර එකක් වූවද, දැඩි හක්තියෙන් යුත්තවූ ඔහු එය යාචියාවෙන් සහ ඉවසිලිවන්තව විද දරා ගත්තේය.

මඟ ප්‍රේමයෙන් පෙළෙශින තරමටම, ඔබේ ක්‍රියාවන් වඩාත් නිදහස් සහ බිජ රහිත වේ. දැනු ලාඡා

වසර 12 කට පසු ආගමික සහාවකදී ඔහුට කාන්තාවක් හමුවී ඇය සමග ආදරයෙන් බැඳුණි. ඔහු විවාහක නිසා ඔවුහු කායික සබඳතාවලින් වැළකුණහ. අවසානයේදී ඔහු සහ ඔහුගේ බිරිඳු අතර පරතරය විවෘත විරැද්ධවාදිකමකට වර්ධනය වුණි. එය ඔවුන්ගේ දරුවන් දෙදෙනා කෙරෙහි බලපැමක් ඇති කරන්නට පටන් ගත්තේය. අදාළ සියලු දෙනාගේ සතුටට වඩාත්ම හොඳ දේ ගැන සිතමින් ඔහු දික්කසාද වීමට තීරණය කළේය. පල්ලියේ වැඩිමහල්ලන් ඔහු සමග ඒ ගැන කරා කිරීමට උත්සාහ ගත් නමුත්, ඔහු තොකව්වා ඒ මතයේ සිටියෙය. ඔවුහු ඔහු පුෂ්ඨක දුරයෙන් තොරපා දැමුහ. ගිහි මිනිසෙකු ලෙසද පල්ලියෙන් තොපිලිගන්නා බව දැනුම් දුන්හ. දික්කසාදයෙන් පසු ඔහුගේ බිරිඳු දරුවන්ගේ භාරකාරත්වය දිනා ගත්තාය. ඇ දරුවන් තම පියාට එරෙහිවීමට කළ හැකි හැම දෙයක්ම කළාය. ඔහුගේ දෙවන විවාහය සම්පූර්ණයෙන්ම සාර්ථක එකක් විය. ඒ දෙදෙනා “මුවුහු දෙදෙනා පරිපූරණ යුතුවලක් වූහ”. අවාසනාවට, ඔහුගේ සතුට පිටුපස සැමැවීට අනිෂ්ට ලෙස සම්පූද්‍ය ප්‍රේමයෙන් පිටුවහල් කිරීම පිළිබඳ ගෝකය සහ ඔහු ආදරය කළ දරුවන් දෙදෙනා හේද කිරීමයි.

මැතක් වනතුරුම මුළුමණින්ම විශ්වීය වශයෙන් තහනම් කරන ලද ආදරයක් වූයේ එකම ලිංගයේ සාමාජිකයන් අතර සම්බන්ධයයි. ඉතිහාසයේ වැඩිපූරම, බොහෝ සමාජවල, සම-ලිංගික ආදරය ඉතාම සුහාදීව සම්වලයට, අවමානයට සහ ඉතාම නරක ආකාරයට අපකීර්තියට සහ අපවාදයට ලක් කර ඇත. ගතවර්ෂ ගණනාවක් සමඟිංගිකයන්ට පීඩා කිරීම සහ ඔවුන් වෙත ගොඩ ගසා ඇති අපහාසවලින් බොහෝ විට අදහස් කරන්නේ අව්‍යාප ප්‍රේමය විය යුතු හා විය හැකි දේ පලාගිය සහ ආදරය

රහිත ලිංගිකත්වය විකාශී කර ඇති බවයි. කියන්නටත් කණ්ගාටුයි, මෙම හිංසනයේ නරකම වැරදිකරුවන් වන්නේ ආදරය සහ අවබෝධය පිළිබඳව මහ හඩින් දේශනා කළ අයයි. ඔබ එය ප්‍රවේශමින් සලකා බලන විට, සමලිංගික ප්‍රේමයට එරෙහි වීම කුතුහලයකි. සමලිංගිකයන්ට ඔවුන්ගේ දේමව්පියන්ට, ඔවුන්ගේ සහෝදර සහෝදරියන්ට සහ ඔවුන්ගේ මිතුරන්ට අප මෙන්ම ප්‍රේම කළ හැකි බව අප පිළිගන්නේ නම්, මෙම ප්‍රේමය අපගේ පවුලේ අය හා මිතුරන් කෙරෙහි අපට දැනෙන සාමාන්‍ය ප්‍රේමය බව අප පිළිගන්නේ නම්, එම ආදරය ඇයි එකම ලිංගයේ කෙනෙකු වෙත ගොමුවූ විට හඳිසියේම අසාමාන්‍ය හෝ අතුමත් බවට පත්වේද? ස්ථීරවම, සමලිංගිකයන්ගේ ප්‍රේමයට විෂමලිංගික ප්‍රේමය හා සමාන කැපවීම සහ බෙදා ගැනීම, හක්තිය සහ විශ්වාසවන්තකම යන ගුණාංග තිබිය හැකිය. ඔවුන්ගේ ප්‍රේමයේ අඩංගුවන දේ අනෙක් සියල්ලන්ගේ හා සමානය. ඔවුන්ගේ ප්‍රේමණීය ආදරය පවා එක හා සමානය. එහි අරමුණ පමණක් වෙනස්ය.

ලැජ්ජාව, ස්වයං වෙටරය හෝ මානසික අවපිඛනයෙන් පෙළෙන හෝ සියදිවී නසා ගැනීමට අදහස් කළ හෝ තැත් කළ සමලිංගිකයන් ගණනාවක් මට හමු වී ඇතු. ඔවුන්ගේ ස්වාභාවික වින්දනය පවිකාර බව අවධාරණය කරමින් ඔවුන්ගේ පවුල්වල අය ප්‍රතික්ෂේප කරමින් සහ සමාජයෙන් නින්දා කරමින් ප්‍රතික්ෂේප කිරීම නිසා ඔවුන්ට අර්ථවත් සබඳතා ගොඩනගා ගැනීමට වඩා දුෂ්කර වනු ඇතු. මිනිසුන්ට ස්වාභාවික ආකාරයෙන් ආදරය ප්‍රකාශ කිරීම හෝ ඔවුන්ගේ ප්‍රේමයේ පරමාර්ථයන් ඉටුකර ගැනීම තහනම් කිරීම එක් මිනිසෙකුට තවත් කෙනෙකුට කළ හැකි කුරිරුතම දේවලින් එකකි.

9.සතුන් කෙරෙහි ඇති ආදරය

මිනිසුන්ට, සතුන්, ඔවුන්ගේ සුරතලුන් හෝ පොදුවේ සතුන් කෙරෙහි ද ගැඹුරු ලෙස දැනෙන සම්බන්ධතා තිබිය හැකිය. සතුන්ට ඇති ආදරය පිළිබඳව ඕනෑම භාජාවකින් විශේෂ වචනයක් නැත. සතුන් කෙරෙහි වැඩිදියුණු කරගත යුතු හැඟීම් සහ ආකල්ප බොද්ධ ගුන්පවල සාමාන්‍යයෙන් හඳුන්වන්නේ කරුණාව (කරුණා) යනුවෙනි. කෙසේ නමුත්, (සිංහ)¹ සතුන්ට ආදරය ඇති සමහර පුද්ගලයන් පිළිබඳව එම ගුන්ප ඉහිට විස්තර කරයි. සියලුම ඉන්දියානු ආගම්, නමුත් විශේෂයෙන්ම බුදුදහම සහ ජේජ ආගම සතුන්ට දක්වන මූලු මොලාක් කරුණාව පුදෙක් සාධාරණ පමණක් නොව, සැබැවින්ම වඩාත් සියලු දේ ඇතුළත් ආදරයේ සලකුණ වශයෙන් බොහෝ කළකට පෙර හඳුනාගෙන ඇත. එසේ නොමැති නම් සැබැවින්ම සතුන් කෙරෙහි ඇති ආදරය සහ කරුණාව, ඒ අනුව, අඩුම තරමේන් උන් කෙරෙහි යම් සැලකිල්ලක් දැක්වීම මිනිස් ඉතිහාසයේ බොහෝ ඇතට දිව යයි. පරණ තෙස්තමේන්තුවේ තියම කර ඇත්තේ වැඩ කරන සතුන් පවා සඛත් දිනයේ විවේක ගතයුතු බවයි.² මහන්සි වී ධාන්‍ය පාගන හරකාට පිදුරු ලැටිගැමට සැලැස්වීම සඳහා ගොවියාට කටකලියාව හරකාට දමන්නට අවසර නැත.³ එවැනි අදහස්වල මූලාරමිහය සමහර විට ග්‍රාමීය ජනතාව ඔවුන්ගේ දුෂ්කරතා බෙදාහදා ගන්නා සහ ඔවුන්ගේ ජ්‍රීවිත පවත්වා ගෙන යාමට උපකාරී වන සතුන් කෙරෙහි ඇති ආදරය වර්ධනය වීමයි.

ඉන්දියාවේ බුදුජියාණන් වහන්සේගේ කාලයේ මිනිස්සු සාමාන්‍යයෙන් සතුන්ට කරුණාවන්ත වූහ. මෙයට වෙනස් වූ පැහැදිලිව පෙනෙන එක් සුවිශේෂ ව්‍යතිරේකයක් නම් වෙවැඩික පූජා සමහර විට සතුන් විශාල සංඛ්‍යාවක් සාතනය කිරීමයි. "ගොනුන් පන්සියයක්, හරකුන් පන්සියයක් සහ බොහෝ වැස්සියන්, එවැනි සහ බැටැවන් සාතනය සඳහා යාග කණුවට ගෙන එන ලදී."⁴ බව එවැනි යාගයක් පිළිබඳව විස්තර ධර්ම ගුන්පවල සඳහන් වේ. එවැනි ආගමික වත්පිළිවෙත්වලදී සතුන් මැරීම, යාග කණු සැදීමට ගස් කැපීම සහ "කදුල තැවරැණු මුහුණුවලින්"⁵, වලින් යුත්ත වහළුන් මෙහෙයවන්නේ අවශ්‍ය කටයුතු සුදානම් කිරීමට නිසා ඔවුන්ට තර්ජනය කිරීම සහ පහර දීමත් බුදුජියාණන් වහන්සේ ප්‍රතික්ෂේප කළහ. කාලයාගේ ඇවැමෙන් බොද්ධ හා ජේජ විරෝධතා හින්දු ආගමේන් සත්ව පූජා ඉවත් කිරීමට හේතුවිය. බටහිර රටවල තරමක් මැතක් වනතුරුම ආර්ථික හේතුන් හැරැණු විට සතුන්ගේ සුහසාධනයට එතරම් වැදගත්කමක් දී නොතිබුණි. හරකුන් සහ වලසුන් වැනි සතුන්ට හිරිහැර සහ පීඩා කරමින් සතුන්ගේ සටන් සහ පෙළඳුවීම් 19වන සියවස දක්වා ජනප්‍රිය විනෝදාස්වාදයක් විය. එවැනි කුරිරුකම්වලින් සතුන් ආරක්ෂා කරගැනීමට නීති සම්පාදනය කිරීමට කටයුතු

කළ පළමු පුද්ගලයෝ සමවිවලයට ලක්වූහ. බුද්ධිමත සහ මෙතන ආගමට බලපෑම් තිබූ ස්ථානවල එවැනි හැසිරීම් කිසි දිනක පිළිගත නොහැකිය.

සියලු සත්ත්වයන් සමග ඇති සංවේදනය ධර්මයයි- අස්වසේෂ්ඨ

සතුන්ට ධර්මය වටහා ගැනීමට මානසික හැකියාවක් නොතිබූ නිසාත්, පෙන්වන්නේ අසම්පූර්ණ නොද තරක තේරුම් ගැනීමේ හැකියාවක් පමණක් නිසාත් සතුන් මිනිසුන්ට වඩා පහත් බව බුදුපියාණන් වහන්සේ සැලකුහ. පැවිදි තීතිය යටතේ, මිනිමැරුම සංස්යා කෙරෙන් තෙරපා හැරීමේ වරදක් වන අතර, සතෙක මැරිම රීට වඩා බොහෝ අඩු දුඩුවමකට යටත් වේ. ⁷

තමුත්, සත්ත්ව සුහසාධනය වැදගත් නොවේ යැයි මෙයින් අදහස් නොවේ. රීට පටහැනිව, සතුන්ගේ පහත් තත්ත්වය එවැනි ආකාරයෙන් අනුකම්පාව සහ ආරක්ෂාව ලැබේමට අතිරේක සුදුසු කම් ලබයි. අප මෙන්ම ඔවුන්ද වේදනා විදිමට විවෘතවූ අයයි. ජාතකමාලා මෙම කරුණු දෙකම ඉස්මතු කරයි: “සතුන් ස්වහාවයෙන්ම ප්‍රබෝධයක් නැති නිසා, ඔවුන් කෙරෙහි අප තුළ අනුකම්පාවක් තිබිය යුතුයි. සතුට අපේක්ෂා කරමින් සහ වේදනාව වළක්වා ගන්නට ප්‍රාර්ථනා කරන විට, සියලු ජීවීන් එක හා සමානය. එමනිසා, ඔබට අප්‍රසන්න දෙයක් ලැබුණෙනාත්, ඔබ එය අනෙක් අයට පැමිණවීම නොකළ යුතුයි.”⁸

සතුන්ට හෝ මිනිසුන්ට හෝ වේවා ක්‍රෘත්වය එකම කෙලෙස්වලින් පැන නගින බව බුදුපියාණන් වහන්සේ හඳුනා ගත්හ. ඒ අනුකම්පා විරහිත වීම, ද්වේෂය, පලිගැනීම සහ සංවේදිතාව නොමැතිවීමයි. ඒවායින් සමාන සාක්ෂිමක කර්ම විපාක ඇති වේ. වරක් බුදුපියාණන් වහන්සේට සර්පයෙකුට වඩ දෙන දරුවන් කිහිප දෙනෙක් හමුවූහ. ඔවුන් වැළැක්වීම සඳහා උන්වහන්සේ ඔවුන්ගෙන් මෙසේ ඇසු සේක: “මගේ දරුවෙනි, ඔබ වේදනාවට හයද? ඔබ එයට අකැමැති ද?” ඔවුහු එසේ වන බව පිළිතුරු දුන්වීට, උන්වහන්සේ මෙසේ පැවැසුහ: “ඔබ වේදනාවට බිය සහ අකැමැති නම්, විවෘතව හෝ රහස්‍ය නරකක් නොකරන්න. ඔබ නපුරක් කරනවා නම් හෝ කරන්නට අදහසක් තිබේ නම්, මග හැරීමෙන් හෝ පලායාමෙන් වේදනා විදිමෙන් ගැලීමක් නැත.”⁹, බුදුපියාණන් වහන්සේට අනුව සියලු දෙනා කෙරෙහි මඟුබව සහ කරුණාවන්ත බව මූලික සදාවාර ප්‍රතිපත්තියකි. එසේම එය පුද්ගලයෙකුගේ ආධ්‍යාත්මික ගුණවගාවට අත්‍යවශ්‍ය පියවරක් ද වේ. සදාවාර විනය පිළිබඳ බොද්ධ තීති සංග්‍රහයේ පළමු අවශ්‍යතාව වන්නේ පංචිල ප්‍රතිපදාවයි. ඒ “ප්‍රාණ සාක්නයෙන් වැළැකීම, කෙටුව සහ කඩුව පැසේකින් තබා සියලු සත්ත්වයන් කෙරෙහි දැඩි අවධානයෙන්, සංවේදිතාවෙන් සහ කරුණාවෙන් ජීවත්වීමයි.”¹⁰ ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගයේ

යන මගියෙකු වීමට උච්චතා ඕනෑම කෙතෙකු “සතුන් මැරීමෙන් වැළකීම, වෙනත් අයට ද මැරීම හෝ මරන්නට අනුමත කිරීමෙන් වැළකීමට ධෙරෙයමත් කළ යුතුයි.”¹¹

බුදුපියාණන් වහන්සේට අනුව, ආදරය සහ කරුණාව සියලු සවේතතික ජීවීන්ට ව්‍යාප්ත නොකෙරේ නම්, එය අසම්පූර්ණය. සමහර අවස්ථාවලදී සතුන්ට කරුණාව දැක්වීම මානව ධර්මයන්ට වඩා ප්‍රමුඛ වියහැකි බව උන්වහන්සේ යෝජනා කළහ. වරක් එක්තරා හික්ෂුවක් උගුලකට හසුවී සිටින සතෙකු දැක, අනුකම්පාවෙන් උං නිදහස් කළහ. එකල වාරිතානුකුල නීතිය ලෙස සැලකුවේ උගුලකට හසුවී සතෙකු දඩයක්කාරයාට අයිති දේපල විය යුතුබවයි. ඒ නිසා අනෙක් හික්ෂුන් විසින් මෙම හික්ෂුව සොරකම් කළ බවට වෝදනා එල්ල කරන ලදී. කෙසේ නමුත්, එම හික්ෂුව අනුකම්පාවෙන් එම ක්‍රියාව කළ නිසා කිසිම වරදක් කර නොමැති බව පවසමින් බුදුපියාණන් වහන්සේ හික්ෂුව වගකීමෙන් තිදහස් කළහ.¹²

සතුන් මිනිසුන්ට වඩා පහත් ආධ්‍යාත්මික තලයක සිටින බව බුදුපියාණන් වහන්සේ සැලකු අතර, සමහර විට ඔවුන්ට මිනැකම්න් ඔනැකම්න් අනුකරණය කරන්නට හොඳ ආදර්ශයක් තැබිය හැකි බවට උන්වහන්සේ සැහෙන තරමට නීරික්ෂණය කළහ. යම් සුළු කාරණයක් පිළිබඳව හික්ෂුන් වහන්සේලා පිරිසක් ද්‍රවර කරන විට, බුදුපියාණන් වහන්සේ ඔවුන්ට වරද පෙන්වා දුන්හා: “සතුන් එකිනෙකා කෙරෙහි ආවාරිසිලි නම්, ගොරව කරන්නේ නම් සහ දිළුටසම්පන්න නම්, ඔබත් එසේ විය යුතුයි.”¹³ තවත් අවස්ථාවක හිරු උදාවට පෙර බෙරහන් දෙන වියපත් හිවලෙකුට තමන් වහන්සේ දැන්නා එක් විශේෂීත හික්ෂුවකට වඩා වැඩියෙන් කළගුණ තිබූ බව බුදුපියාණන් වහන්සේ සියුම් ලෙස මත ප්‍රකාශ කළහ.¹⁴ පෙස්සා නමැති එක් ඇතුන් පුහුණු කරන තරුණයෙක් වරක් මිනිසුන් සහ සතුන් අතර ඇති වෙනස පිළිබඳව ඉතා සිත්ගන්නා සුළු නීරික්ෂණයක් කළේය. ඔහු බුදුපියාණන් වහන්සේට මෙසේ පැවසුවේය: “මිනිසුන් පැටලැවිලි සහගත වන අතර, සතුන් අවංකය. මම ඇතෙකු පුහුණු කරන්නට යන කාලය, වම්පා වෙත ගොස් ආපසු ඒමට යන කාලය වන අතර, ඇතා සැම ප්‍රයෝගයක්ම, උපක්මයක්ම, කුට උපක්මයක්ම සහ අවස්ථාවෝවිත උපක්ම දරමින් මග හරියි. නමුත් අපගේ වහල්පූ, පණිවුඩිකරුවෝ සහ දාසයයෝ එක් දෙයක් කරති, තවත් දෙයක් කියති, සහ වෙනත් දෙයක් සිතති.”¹⁵ බුදුපියාණන් වහන්සේ මෙම නීරික්ෂණය සමග එකග වූහ. උන්වහන්සේ හිස සෙලවුයේ කණ්ගාටුවෙන් යැයි යම් කෙනෙකුට අනුමාන කළ හැකිය.

පෙස්සාගේ වවන ඉතා සත්‍යය. අපගේ සැබැං හැරීම් ඉතා හොඳින් වසන්කර ගනිමින් හෝ අපට ඇත්තටම නැති අපගේ ව්‍යාප හැරීම් වසන්කර ගැනීමට අපට ඉතා හොඳ හැකියාවක් තිබුණුද, සතුන් සම්පූර්ණයෙන්ම විවෘතය. බල්ලෙක් ඔබට අකැමැති නම් උං උගේ තියුණු දතක් අනාවරණය වන සේ වකුට වූ උගේ තොල්වලින් ඔබට ඒ බව අගවයි. බලලාට උගේ

වලිගයේ හැකිලෙන අග පහර දීමෙන් හෝ උගේ ඇලිමැලි ගෙරවුමෙන් ඔබට අගවයි. එසේම, අපගේ සුරතුලුන් අපට ආදරය කරන විට, එය පෙන්වීමට පැකිලිමක් නොදක්වයි. රකියාවේ ද්‍රූෂ්කර දිනක නිවසට පැමිණි විට වඩාත් සතුට විය හැකි දේ කුමක් වේද, ඔබගේ සහකාරීය “හලෝ” කිමට හැර වෙන යමක් කියන්නට නොහැකිව, කුස්සියේ කාරුය බහුලව සිටී. රැපවාහිනියට ඇලි සිටින ඔබේ දරුවන් ඔබට දකින්නේ තැති විය හැකිය. ඊට පසු පවුලේ බල්ලා උගේ වලිගය වනමින් ඔබ වෙතට දිව යයි. උඟ ඔබ මතට පැන ඔබ ලෙව කැමට කැමතිද? අනෙක් අයට ආදරය කරන තරමටම සමහර අය තම සුරතුල් සතුන්ට ආදරය කිරීම පහසු යැයි සිතිමට මෙය එක් හේතුවකි. එයට හේතුව එම සත්තු ඉතාමත් සීමාරහිත ලෙස, ඉල්ලීම් රහිතව සහ නිරායාසයෙන් තමන්ගේ ආදරය පුදරුණය කරති. සතුන්ට ආදරය කිරීම සහ උන්ගෙන් ආදරය ලැබීම මිනිසුන්ට ආදරය කිරීම හා සමානවම රෝග සුව කිරීමට සහ වර්ධනයට යහපත් වේ. සාත්ත්‍ය නිවාසවල සහ මතෙක් විකින්සක ආයතනවල පදිංචිකරුවන්ට සුරතුල් සතුන් රකඛලා ගැනීමට පැවරීමෙන් පසු ඔවුන්ගෙන් ප්‍රමාණවත් දනාත්මක ප්‍රතිඵල තිබෙන බව පර්යේෂණවලින් හෙළි වේ. ප්‍රවණ්ඩකාරී සිරකරුවන්ට සුරතුල් සතුන් රකඛලා ගැනීමට පැවරීමෙන් ඔවුන්ගේ සමහර ආක්‍රමණයිලි බව තැති වූ බවක් පෙනී යයි.

සතුන් මිනිස් ආදරය හා සෙනෙහස පුදෙක් විදින අය නොවති. සමහර ජාතීන්ට එය වටහා ගත හැකිය, එයට ප්‍රතිචාර දැක්වීය හැකිය. ඒ හා සමානවම, ඔවුන්ට මිනිසුන් කෙරෙහි විවිධාකාර හැඟීම් අත්විදිය හැකිය. තමන්ගේ ස්වාමියා මියගිය විට ගෝක් වූ සුරතුල් සතුන් පිළිබඳ කතන්දර තිබේ. බුදුපියාණන් වහන්සේගේ පරිනිරවාණය ආසන්නේදී එම ආරංඩිය පැතිරෙදුදී සතුන් පවා එක්වී ගෝක්වී ඔවුන්ගේ අවසාන ගෞරවය පුද කළ බව අපුතින් එක් කළ මහාපරිනිරවාණ සූත්‍රයේ සඳහන් වේ. අලි ඇත්තු හොඳවැලෙන් නෙඳීම මල් ද, මීමැස්සේ මල් ද බුදුපියාණන් වහන්සේට ගෞරව කිරීමට ගෙන ආහ.¹⁶ දියේ ගිලෙන දරුවන් බල්ලන් විසින් බෙරා ගත් පුවත්, නිවස ගිනිගන්නා අවස්ථාවල සැතපි සිටින ගෙය හිමියාට අනතුරු අගවන ප්‍රසා හෝ මධ්‍යිනි එරෙන පිහිණුමිකරුවන් බෙරා ගත්නා බොල්ගින්ලා පිළිබඳ පුවත් ඉදහිට පුවත්පත්වල සඳහන් වෙයි. එවැනි කරා ඉතා සුලභ සහ පුළුල් ලෙස වාර්තා වන අතර, සමහර එවා අවම වශයෙන් බැඳෙරුම් ලෙස සැලකිය යුතුය. මිනිසුන්ට සාමාන්‍යයෙන් බියදනවන සතුන් මඟ්‍යවිය හැකි බවට සමහර සාක්ෂි ඇත, ඒ මිනිසුන් ඔවුන්ට හානියක් නොවේ යයි දැනෙන විට හෝ ඔවුන්ට බිජ තැතිනමිය. මේ ආකාරයේ සිද්ධීන් බොද්ධ ග්‍රන්ථවල සටහන් වී ඇත. ඉතාමත් හා වඩාත් ප්‍රසිද්ධ කරාව ආක්‍රමණයිලි සහ නොහික්මුණු අලි ඇතුන් අතර නාලාගිරි ඇතා, බුදුපියාණන් වහන්සේගේ ඊර්ජ්‍යාකාර සහ වරදට බිජ තැති යුති සහෝදර දේවදත්ත බුදුපියාණන් වහන්සේ සාතනය කිරීම සඳහා උන්වහන්සේ වඩා මාරුගයේ යවන්නට කුටෝපායක් යෙදවුයේය. කුඩ නාද කරමින් සහ කන් ගසමින් නාලාගිරි පහර

දීමට සූදානම් විය. බුදුපියාණන් වහන්සේ හස්තියා වෙතට ආදරය විහිදු වූ සේක. මෙම ආදරය සහ බිය නැතිබව ඉවෙන් දැන ගතිමින්, මෙම විභාල සත්ත්වයාට උගේ ආක්‍රමණයිලි බව නැතිවිය. හදිසියේම සන්සුන් විය. හස්තියා බුදුපියාණන් වහන්සේ වෙතට ප්‍රවේශ විය. පොලොවෙන් දුව්ලි විකක් හොඩවැලෙන් ගෙන බුදුපියාණන් වහන්සේගේ හිස මත ඉස්සේය.¹⁷

සතුන්ට මිනිසුන් වෙත කංතයේ විය හැකි බව කටකතා සහ ජන කතා ද අපට කියයි. මිනිසුන් සතුන්ට උපකාර කිරීමෙන් පසුව ආපසු මිනිසුන්ට උපකාර කළ සතුන් පිළිබඳ බොහෝ කථාන්දර මූල් කාලීන බොද්ධ ගුන්පවල ඇත. අම්භ ජාතකය එවැනි කථාවකි. වරක් බෝධිසත්ත්වයන් වහන්සේ බාහ්මණයෙකු ලෙස ඉපිද ඇත. වැඩුණු පසු ඔහු ලෝකය අහිනිෂ්තමණය කර හිමාල කළුවැටියේ ජ්වත්වෙන තව්‍යසන් කණ්ඩායමක නායකයා බවට පත්විය. කළුවැටියේ දරුණු නියගයක් ඇති වී එහි ප්‍රතිඵලයක් ලෙස ජලය හිදි සත්තු දරුණු පිබාවකට ලක්වා. මෙය දැක අනුකම්පාවෙන් සසල වූ ඒක් තව්‍යසෙක් ගසක් කපා එය දේශීකාවක් ලෙස හැරුවේය. ඔහුට ලැබෙන ජලය පිරෙවිවේය. සත්තු විභාල සමූහවුණයෙන් පැමිණියා. ඒ තව්‍යසාට දේශීකාව ජලයෙන් පුරවන්නට ජලය සෙවීමට සියලු කාලය වැය කරන්නට සිදුවිය. ඔහුගේම කටයුතුවලට සැලකිල්ලක් නොදක්වමින්, ඔහු කැලැ සතුන්ගේ යහපත සඳහා වෙහෙස මහන්සි විය. තමන්ගේම ආහාර පාන එකතු කරගැනීමට ඔහුට කාලය නැතිවිය. මෙය දුටු සත්තු එකට හමුවී තව්‍යසාට සහ අනෙක් අයට ආහාර ලබා දීමට ඔවුන් අතර එකගතාවක් ඇතිකරගත්හ.

අපගේ කාර්යය විය යුත්තේ සියලු ජීවින් සහ සමස්ත සෞඛ්‍යහම සහ එහි සුන්දරත්වය වැළඳ ගැනීම සඳහා අපගේ දයානුකම්පාව පුළුල් කරමින් අප නිදහස් කර ගැනීමයි - ඇල්බට් අයින්ස්ට්‍යින්

මවහු ජලය පානයට එන හැම අවස්ථාවේදීම ගෙන ආහ. අම්, ඇපල්, දෙල් සහ වෙනත් කැලැ පලනුරු කරත්ත බරට සියලු තව්‍යසන්ට ප්‍රමාණවත් සහ ඉතිරිද වන පමණට ගෙන ආහ. ¹⁸ සැබැවින්ම කථාව ජනප්‍රවාදයකි. නමුත් එය ගොඩනැගුණේ සත්ත්වයන්ගේ කංතයේපුරුවක බව පිළිබඳ සැබැ අත්දැකීම්වලින්ය.

මිනිසුන් සහ වන සතුන් අතර තිබෙන සම්බන්ධකම් පිළිබඳ කථාවලට යම් පදනමක් තිබෙන බව මම පොදුගේලික අත්දැකීම්වලින් දනිමි. මම වරක් මාස කිහිපයක් ශ්‍රී ලංකාවේ වන අසපුවක සිටියෙමි. එහි ආග්‍රාමාධිපති තුමා සැලකිය යුතුතරම් කරුණාවන්ත මහලු හික්ෂුවකි. සැම දිනකම උන්වහන්සේ ලගපහත එක් නිශ්චිත ගසක් ලගට ගොස් බොහෝ දුඩු ලේඛන්ට කැම දුන්හ.

මෙම සත්තු සැමවිටම ආගුමාධිපතිතුමා හමුවීමට පැමිණේ, ඔහුගේ ඇගුප්‍රරානැගේ, ඔහුගේ බෙල්ලේ හෝ සිවුරේ ඉද උණුසුම් වෙති. වෙනත් පැහැදිලි ආදරණීය ආකාරයෙන් හැසිරෙති. ආගුමාධිපතිතුමා කෙරෙහි ලේඛන්ගේ තිබූ සේනෙහස ඔහු දුන් ආහාරවලට වඩා ගැඹුලෙන් ගිය එකක් බව පෙන්තුම් කළේ උන්වහන්සේ අපවත්වී සති ගණනාවකට පසු ලේඛන් පැමිණිවිට අනෙක් හික්ෂුන් ආහාර දෙන්නට උත්සාහ කළ නමුත්, ආහාර පිළිගැනීමට හෝ ඔවුන් මත තහගින්නට උත්සාහ තොකිරීමෙනි. ඔවුන්ට තමන්ගේ මිතුරානැති පාඩුව දැනුණ බව ඉතා හොඳින් පෙනෙන්ට තිබුණි.

ශ්‍රී ලංකාවේ වනාන්තරවල දිවියාට පසුව ඉතාමත් බියගෙන දෙන සත්ත්වයා වන්නේ, ප්‍රකෝප කිරීමකින් තොරව පහර දෙන කුපුකට වලසාය. වරක් මම හික්ෂුණී ආරාමයකට ගියෙමි. එහිදී සිනහමුසු අධිපතිනිය ඔවුන්ගේ කුඩා ආරාමයට ඇරුපුම් කර අසුනක් පණවා මට බීමට ජලය ගෙන ඒමට මුළුතැන්ගෙට ගියාය. ඇය අතුරුදහන් වූ විගස, යම්කෙනොකුට තදින්ම තරවු කරන බව මට ඇසුණී. රේට මොඨොතකට පෙර තිබූ ඇයගේ මඟු කරුණාවන්ත ස්වරය වෙනස් වී ඇත. මම නැගිට කරදරය කුමක් ද කියා බැලීමට එකිනෙකු කළේමි. ඇය විශාල වලසෙකු දෙසට ඇගිල්ල දිගු කරමින් සිටියාය. “මම ඔබට කියා තිබෙනවා ඔබට මෙහි එන්නට අවසර නැති බව,” ඇය සමච්චල් කරන ආකාරයේ කේපයකින් කිවාය. “දැන් ගෙදර ගොස් කැමට පසු එන්න”, ඇය දැකි ලෙස මුළුතැන් ගෙයි දොරට ඇගිල්ල දිගුකළ අතර විශාල වලසා අමාරුවෙන් අද්ද අද්දා වනය තුළට තොපෙනී ගියේය. ඇය මට ජලය රැගෙන ආවිට මම වලසා පිළිබඳව ඇගෙන් ඇසුවෙමි. වලසා බොහෝ වසර ගණනාවක් ඔවුන්ගේ මිතුරියක් බවත්, ඇයට පැටවී ලැබුණ විට ඔවුන්ට පෙන්වන්ට පවා ගෙන ආ බව කිවාය. ඇය ඉදහිට මුළුතැන් ගෙට කඩා වදියි. නමුත් මෙම වනයේ රහස්‍ය රදි ආගුමය වටා වාසය කරමින් එහි ඇති දේ සොරකම් කරන්නන් නවත්වමින් වලසා සැබැවීන්ම කරන්නේ වටිනා දෙයකි. ඔවුහු ද වලසාට බිය වූහ.

මෙතෙක් සේදිසි කළ සියලු වර්ගයේ ආදරයන් සහ වෙනත් වර්ගයන් ද, ආදරයේ පැහැදිලි කළ ගතිලක්ෂණවල ගක්තිය අනුව එකිනෙකින් වෙන්කොට හඳුනා ගත හැකිය. ආගන්තුකයන්ගේ ආදරයට වඩා ආත්ම පරිත්‍යාග කිරීමේ ආදරයට වඩා වැඩි මට්ටමක සංවේදිතාව ඇති. මිතුත්ව ආදරය තුළ ඇති කුළුපගතාවට තිබෙන ආගාව ප්‍රේමණීය ආදරය හා සාපේක්ෂව තියුණු බවින් අඩුය, කාසික අවධානය අඩුය. විවාහමය සහ පවුල කෙරෙහි ඇති ආදරය ආගන්තුක ආදරයට වඩා ඉතා උදෙසාගීමත් ලෙස ප්‍රකාශ කෙරේ. ඩුදෙක්ම විවාහමය සහ පවුල් ජීවිතයේ ඇති අවශ්‍යතාවන් හේතුකර ගෙනය. තවදුරටත්, පුද්ගලයෙකු විසින් ප්‍රකාශනය කරන ආදරය හැඩිගස්වන්නේ සහ නීර්මාණය වන්නේ ඔවුන්ගේ විශේෂ වරිත විසිනි. සමහර පුද්ගලයන් ඉවත් මෙන් වඩා මානුෂිකයි, අනෙක් ඇය අඩුවෙන් සංවේදනය වෙති. ඒ අතරම, අනෙක් ඇය

වඩා හැඟීම් ප්‍රකට කරන හෝ සසලුවන පුද්ගලයෝ වෙති. සෑම පුද්ගලයෙක්ම තමන්ගේම කුමයකට ආදරය කරයි.

10. උත්තරීතර ආදරය

ඉහළම, වඩාත් ආධ්‍යාත්මික සහ උත්තාප්තිවල ආදරය මෙමත් බව බුදුපියාණන් වහන්සේ හැඳින්වූහ. මෙත්තා හෙවත් සංස්කෘත භාෂාවෙන් මෙමත් යන වචනය ඉංග්‍රීසි බසට පරිවර්තනය කිරීම වඩාත් දුෂ්කර වේ. එසේ කිරීමට ගත් උත්සාහ ‘ගුණවත්කම්’, ‘හොඳ හිත’, ‘හිතවත්බව’, ‘ආදරය’, ‘ආදරණීය-මිත්තවය’, ‘ආදරණීය-කරුණාව’, සහ ‘පරහිතකාමී ආදරය’, ඇතුළත් කර ඇත. මෙම වචනයම මිත්ත ‘මිතුරෝක්’ යන අදහසින් හටගෙන ඇත. එනිසා මිත්තවය හොඳ පරිවර්තනයක් විය හැකිය. නමුත් අද කාලයේ අඩු ගණනේ බවහිර රටවල, විනිත සුහදත්වයට වඩා ස්වල්පයක් වැඩි යන අදහසකි. සමහර විට ඒ තරම්වත් නැත. මෙත්ත ආදරය ලෙස පරිවර්තනය කිරීම යෝගා වේ, එහෙත් ඉංග්‍රීසි භාෂාවෙන් මෙම වචනයෙන් ගැටවර වියේ ඇතිවෙන නොපැහැදිලි බැඳීමේ සිට දෙවියන් වහන්සේගේ ස්වභාවය තෙක් සියලු දේ අදහස් විය හැකිය. ආදරණීය මිත්තවය සහ ආදරණීය කරුණාව නැවතත් සුසුසු වන නමුත් ඒවා ඉතා දිරිස වීම මෙමත් යන්නට ඇති වටිනාකමක් ලබා දෙන එක්තරා ප්‍රසන්න බවක් අහිමි කරයි. එම නිසා මෙම පරිවිශේදයේ දී මෙමත් පරිවර්තනය නොකර, පසුව ආදරය යන වචනය සමඟ ප්‍රවමාරු කර ගනිමු. නමුත් එය පරිවර්තනය කළත්, නොකළත්, බුදුපියාණන් වහන්සේ සහ පසුව බොඳු ලේඛකයෙන් එම වචනය භාවිත කළ ආකාරයෙන්, මෙමත් යන වචනය වඩාත් ප්‍රාථමික වර්ගයේ ආදරය බව පැහැදිලි වේ.

මෙමත් යනු තමන්ගේ පවුලට සහ මිතුයන් කෙරෙහි මිනිසුන්ට හැගෙන ස්වභාවික ආදරයේ විහිදුවීමක් සහ පරිණතවීමකි. නමුත්, ගැංගාර, කුටුම්බ සහ විවාහමය ආදරය වශයෙන් පහසුවෙන් ඇති වන අතර, ස්වභාවිකවම, අඩු ගණනේ බොහෝ මිනිසුන්ට මෙමත් මිනිසුකු තුළ අදිවත් කළ යුතුය, වැඩි දියුණු කළ යුතුයි හෝ වර්ධනය (භාවනා) කළ යුතුයි. එය ඔහා මොහාතක අප තුළ තිබිය හැකිය. නමුත් මමත්වය සහ එහි සියලු අවලක්ෂණ ප්‍රතිඵල වන ඉදුරන් සම්බන්ධ ආකාව, කාම රාගය සහ තමා ගැන ඇති මාන්ත්‍යය, තණ්හාව සහ ආධීපත්‍යය, ර්රේෂ්ඩ්‍යාව, නොරිස්සුම, ආදියෙන් අවුරා හෝ සීමා වී ඇත. මෙම කෙලෙස් අඩු කරන්නට උත්සාහයක් ගත් විට, පසුපස සිටි මෙමත් එම අවකාශය පිරිවීම ආරම්භ කරයි. මෙමත් ඇති කරවන ගුණාංග වැඩිදියුණු කරන්නට අප බැඳෙන විට, එහි ගතිලක්ෂණ වශයෙන් හැඳින් වූ දේවල්, එහි පෙනුම වඩාත් ප්‍රත්‍යාක්ෂ වේ. ආදරය කළාවක් බවත්, එහි හිස්බව අවදීකළ යුතු බවත්, සිහියෙන් මිනිසා තුළට ගෙන ආ යුතු බවත් පවසන එරිව ගොම්, එම්.

පෙක්-ස්කේට් සහ අනෙක් අය සමග බුදුහමට එකග විය හැකිය.

අනෙක් සියලු ආදර වර්ගවල තිබෙන ගතිලක්ෂණ මෙමත්‍යටද තිබෙන නමුත්, එය සුසංගත සහ සමාන ආකාරයෙන් සහ වඩා ඉහළ සහ වඩා විද දරාගත හැකි ප්‍රමාණයකින් ඇත. ඒවා මෙන්ම එයටද සුවිශේෂ අනන්‍යසාධාරණ ලක්ෂණ ඇත. අනෙක් සියලු ආදර වර්ගවලට සැලසුම්ගත ගති ඇති අතර, මෙමත්‍ය දිගටම පවතින දෙයකි. ගංගාර සහ විවාහමය ආදරය, සතුන්ට ඇති ආදරය ආදිය එක් පුද්ගලයෙකු හෝ සුළු පිරිසක් අරමුණු කරගත් ඒවා වන අතර, මෙමත්‍යට සියලු දෙනා එහි උණුසුම් කදම්බය, සතුන් පවා ඇතුළත් වේ. කාමරයක විදුලි බුබුලක් දැල්වෙන්නාක් මෙන්, මෙමත්‍ය සැමදෙයක්ම එක සමානවම ප්‍රඛුද්ධ කරයි. පක්ෂපාතිකම හෝ පිළිකුල, අනිසි අනුග්‍රහය හෝ ස්වකිය වාසිය තැකීම අනෙක් ආදර වර්ගවලට අනිවාර්යයෙන් බලපායි. මෙමත්‍ය මිණිය තොහැකි හෝ සීමාවක් තැති (අප්පමාණු)¹ බවත්, ඒ නිසා “එහි පහසුවෙන් පෙනෙන කර්මයක් ඉතිරි තොවන බව හෝ දිගටම තොපවතින බවත්” (න තං තතාවසිස්සති ත තං තතාවටියති)² බුදුපියාණන් වහන්සේ නිතර පැවසුන. අනෙක් වර්ගයේ ආදර ඉතා සාණාත්මක ගතිස්වහාවයන් සමග බොහෝ විට එක්ව තිබිය හැකිය. මවක් අසල්වැසි නිවසේ දරුවා අප්‍රිය කරමින්, තමන්ගේ දරුවා ඇල්මෙන් රඳවා සිටිය හැකිය. තොළිසේ නම්, තමන්ගේ එක් දරුවෙකුට අනෙක් අයට වඩා තියුණු ලෙස ආදරය කළ හැකිය. පුද්ගලයෙකුට මෙමත්‍ය තිබෙන මට්ටමට අනුව සාණාත්මක ස්වහාවයේ මනසක් අවිද්‍යමාන වේ. එය බුදුපියාණන් වහන්සේ බොහෝ වාරයක් තැවත තැවත වදාල ආකාරයට: “වෙරය හෝ අමනාපය ඉනා වීම” (අවේරෙන අව්‍යාප්ත්‍යේනා)³

ଆදරය අවශ්‍යතාවක් ලෙස බොහෝ විට සිතු ලබයි. බොහෝ මිනිසුන්ට ඔවුන්ගේ කායික සේඛබ්‍යය සඳහා ආහාර මෙන් ඔවුන්ගේ මානසික සුහසිද්ධිය සඳහා ආදරය අවශ්‍ය වේ. ආදරයෙන් බැඳුණු මිනිස්සු ඔවුන්ට තමන්ගේ ප්‍රෝම්වන්තයා ‘උවමනා’ යැයි භුදෙක් තොකියති. නමුත්, ඔවුන්ට ‘අවශ්‍ය’ බව කියති. සමහර දෙම්විපියන් තම ජීවිතයට අර්ථයක් ලබා දීම සඳහා මූල්‍යනින්ම තම දරුවන් මත යැපේ. ප්‍රබල ලෙස ආගමට බැඳී ඇති පුද්ගලයන් තරයේ කියා සිටියේ ආදරණීය දෙවිකෙනෙකු කෙරෙහි විශ්වාසය තැතිවූ අය අරමුණක් තැති, හිස් ජීවිත ගත කරන බවයි. අනුමාන කරන පරිදි ඔවුන්ගේම ජීවිත මේ ආකාරයට විශ්වාසයකින් තොරයි. බොහෝ ආදර වර්ගවල තිබෙන අවශ්‍යතාවය හෝ යැපීමේ මූලය ඔවුන්ට එක් නිශ්චිත, සියල්ල පරදුවට තැබූ ස්වහාවයක් ඇති කළ හැකිය. අපගේ සතුට හෝ ස්වයං රඳාපැවැත්ම සම්පූර්ණයෙන්ම වෙනත් කෙනෙකු මත තිබෙන විට, ඔවුන් ඒ තරමටම දුබල වේ. ඔවුන් ආදරය කරන පුද්ගලයා ඔවුන් ප්‍රතික්ෂේප කරන්නේ නම් හෝ ආදරය අහිමි වේ නම්, ඒ පුද්ගලයේ තදින් කම්පා වෙති. ඔවුනු

බද්ධි විරෝධී වෙති, කෝප වෙති, හෝ බලාපොරොත්තු සූන්වීමකට කඩා වැදෙති. තමන්ගේ ආදරණීය පුතාගේ මරණයට විට පියාගේ ප්‍රතික්‍රියාව බෙඳුද ගුන්ථවල මෙසේ සඳහන් විය: “වැඩ කිරීමට හෝ ආහාර ගැනීමට ඔහුට උනන්දුවක් තැනි විය. ඔහු සූසාන භූමියට ගොස් ඇඟුවේ: ‘මගේ එකම පුතුයා වූ ඔබ කොහිද? මගේ එකම පුතුයා ඔබ කොහිද?’” කියමිනි. ⁴ මෙමත් ආදරය කිරීමට කිසියම් පුද්ගලයෙකු හෝ යම්දෙයක් අවශ්‍ය නොවේ, එයට පෙරලා ප්‍රතිචාර දක්වන්නට අවශ්‍ය නැත හෝ සතුට ප්‍රකාශ කිරීමක් ද අවශ්‍ය නොවේ. එයින් පැතිරෙන ගුණයෙන් අදහස් වන්නේ එක් වස්තුවකින් එය ප්‍රතික්ෂේප වුවහොත්, එයම තවත් වස්තුවකට දුන් ලෙසටම සතුට විය හැකි වීමයි. සාමාන්‍යයෙන් අපි “යම් කෙනෙකුට” ආදරය කරමු. මෙමත් බුදේක් ආදරය කරන අතර, වැළඳ ගන්නට එන්නාටු ඕනෑම ජීවියෙකුට එහි උණුසුම ලැබේ.

බදුපියාණන් වහන්සේ මෙමත් තීර්වතය නොකළහ. තමුත් එම විෂය පිළිබඳව උන්වහන්සේගේ සංවාදවලින් උන්වහන්සේ අදහස් කළේ කුමක්ද යන්න පැහැදිලි විය. බුදුපියාණන් වහන්සේ තමන් වහන්සේගේ ග්‍රාවකයන්ට මෙසේ පැවසුහ: “මහණෙනි, මෙසේ පුහුණු විය යුතුය”: ‘අපගේ මනස නොමග නොයැවිය යුතුය. අප වැරදි කාලා නොකළ යුතුයි. තමුත්, කරුණාවත්ත සහ අනුකම්පා සහිත සිතුව්ලිවලින් යුතුව ජ්වත් විය යුතුයි. වෙටරයෙන් නිදහස් වූ මනසකින්, මෙමත් පිරැණු මනසකින් ජ්වත් විය යුතුයි. අප පළමුවෙන්ම එක් පුද්ගලයෙකු වෙත පත්‍රවමින් ආරම්භ කර මූල ලෝකයටම මෙමත් පැතිරවිය යුතුයි. එය ව්‍යාප්ත කළ හැකි, පැතිරෙන සුපු, අප්‍රමාණ වන අතර, වෙටරය හෝ අමනාපය සම්පූර්ණයෙන්ම තොර වුවකි.’’⁵ තවත් අවස්ථාවක උන්වහන්සේ මෙසේ පැවසුහ : “මෙමත් පෝෂණය කරන කරුණු දක් තිබේ, මෙමත් සහ ගොරවය, උපකාරීවීම සහ එකගැවීම, එකගතාව සහ සමගියයි. මොන 6 ද?

යම් කෙනෙකු ආධ්‍යාත්මික ජීවිතයේ, ප්‍රසිද්ධියේ සහ පෙළද්ගලිකව යන දෙඳාගයෙන්ම තම මිතුරන් සමග මෙමත් කුයා කරන විට, ප්‍රසිද්ධියේ සහ පෙළද්ගලිකව ඔවුන් කෙරෙහි මෙමත් සිතන විට, වෙනස් කිරීමෙන් තොරව, යමෙකු සාධාරණව අත්පත් කර ගත් ඕනෑම දෙයක් දානමය පාතුයෙන් ලැබෙන ආහාරවලට වඩා වැඩියෙන් නොවුවත්, යමෙකු ඔවුන් සමග බෙදා ගන්නා විට, යමෙකු ඔවුන් සමග සම්පූර්ණ, නොවැළුණු සහ නිදහස ඇති කරන ගුණාග සතුව පවතිනවා තම, ඒවා හැක්ති විදින්නේ තම, ප්‍රයාවන්තයන් එවා අගය කරන අතර, එය උතුම්බූ අවබෝධයට ඇති වැටහිමට නිදහස් වූ මගපෙන්වයි. දුක්වේදනා සම්පූර්ණයෙන්ම විනාශ කිරීමට හේතු වේ. එවිට, මෙමත් ගොරවය, උපකාර කිරීම, එකගැවීම, එකගතාව සහ සමගිය ඇති වේ.” ⁶

එඛැවීන් මෙමතිය වැඩි දියුණු කර ගැනීමට කැපවී සිටින පුද්ගලයා ඔහුට සම්බන්ධ වන සියලු දෙනා, ඔවුන්ගේ මූලාරම්භය, ඔවුන්ගේ තත්ත්වය, හෝ ඔවුන් කෙසේ නමුත් අතිතයේ ක්‍රියා කර ඇති ආකාරය ගැන කාරුණික සහ මිතුණිලි අයුරෙන් සිතයි, කථා කරයි සහ ක්‍රියා කරයි. ආදරණීය වීමට ඔවුන් දරන උත්සාහයන් සම්බන්ධයෙන් කිසිවෙකු බැහැර නොවනු ඇත.

මඟ ඔබේ ජීවිතය දෙස ආපසු හැරී බලන විට, මඟ සැංඛැවීන්ම ජීවත් වූ අවස්ථා වන්නේ මඟ ආදරයෙන් යුතුව යමක් කළ අවස්ථා බව මඟට පෙනී යනු ඇත. හෙත්රි බුමන්ඩි

“කුමන ජීවීන් සිටියන්, වලනය වන හෝ නිශ්චල, දිර්ස, විශාල, මධ්‍යම ප්‍රමාණයේ හෝ කුඩා, වැදගත් හෝ නොවැදගත්, පෙනෙන හෝ නොපෙනෙන, ලුග හෝ දුර ජීවත් වෙන, පවතින හෝ තවමත් නොපවතින, ඒ සියලු දෙනා සතුවට පත් වෙත්වා ... මවක් තම එකම දරුවා තම ජීවිතය සමානව ආරක්ෂා කරන ආකාරයටම, මඟ සියලු ජීවීන් කෙරෙහි නොබැඳුණ මනසක් වර්ධනය කරගෙන මුළු ලෝකයටම මෙමතිය වැඩිය යුතුය.”⁷

මෙමතිය සමග කථා කරන සහ ක්‍රියා කරන හෝ නිරුපනය කරන පුද්ගලයා වටා ප්‍රබල බලපෑමක් ඇත. තමන්වහන්සේ එතරම් එකගතාවකින් හික්ෂුන් වහන්සේලා සමග ජීවත් වන්නේ කෙසේ ද ක්‍රියා බුදුපියාණන් වහන්සේ අනුරුද්ධ ස්වාමීන් වහන්සේගෙන් ඇසු විට උන්වහන්සේ මෙසේ පිළිතුරු දුන්හා: “අධ්‍යාත්මික ජීවිතයේදී එවැනි මිතුරන් සමග මට ජීවත් වන්නට ලැබීම කෙතරම් ආධිරවාදයක්ද ක්‍රියා, සැංඛැ ආධිරවාදයක්ය ක්‍රියා මම සැමවිටම සලකම්. ප්‍රසිද්ධියේ සහ පෙන්ද්ගලිකව මම ඔවුන් කෙරෙහි මෙමතිය සමග සිතම්, කථා කරම්, සහ ක්‍රියා කරම්. ඔවුන්ට අවශ්‍ය දේවලදී මම සැම විටම මගේ බලාපොරොත්තු සහ එකග වන දේ පසෙකට දුමන්න සිතනවා. ජ්‍යෙ පසු මම ඔවුන්ට අවශ්‍ය දේ කරනවා. ඒ අනුව අපි ගැරයෙන් බොහෝ දෙනෙකි, මනසින් එක් කෙනෙකි.”⁸ මිතුරන් අයය කරමින්, ඔවුන් කෙරෙහි සැලකිල්ලක් දක්වමින් කථා කිරීම සහ ක්‍රියා කිරීම, ඔවුන් වෙනුවෙන් තමන්ගේ අවශ්‍යතා සහ බලාපොරොත්තු පසෙකට දැමීම සැමවිටම පහසු දෙයක් නොවේ. නමුත් ආදරණීය පුද්ගලයා අනෙක් අය සමග සම්බන්ධ වන්නේ එමෙළසය. මේ සඳහා කැපවීමක් කරන්නා යථාභුත මෙමතිය සඳහා අත්තිවාරම දමයි.

අවාසනාවට අප සැමවිටම අපට පහසුවෙන් රුවිකත්වයක් දැක්වීමට සහ ආදරය කිරීමට සුදුසු පුද්ගලයන්ගෙන් වට්ටී නැත. සමහර විට උපයෝගී

කරගන්නට සහ හිතවත් වීමට අප ගන්නා උත්සාහ නොසලකා හරියි, ප්‍රතික්ෂේප කරයි හෝ අප කෙරෙහි අවස්ථාවාදී වන බවක් පෙනේ. ඉදහිට නොරිස්සුම් සහිත, විරැද්ධවාදී හෝ අන්තයට ගිය අතිශය අප්‍රසන්න මිනිසුන් අපට මුණ ගැසේ. රේපසු මොකක් ද? හතුරුකමට හෝ හිරිහැරවලට මුහුණ දෙනවිට, මෙත්‍යෙන් පිරැණු පුද්ගලයා තපුර තපුරෙන් නොගෙවයි. නමුත් ඉවසිලිවන්ත වෙමින් වෛවර නොවෙමින් සමාව දීමට සූදානම්ව සිටී. බුදුපියාණන් වහන්සේ මෙසේ පැවසුහ: “මඟ කෝපය කෝපයෙන් ගෙවා දැමුවාත්, ඔබ ඔබටම රිද්‍යීම පමණක් සිදුවේ. කෝපයෙන් සහ පළිගැනීමෙන් තොරවු විට, ඔබ සටන දිනයි. අනෙකාගේ කෝපය දැනැගෙන සාමකාමී සිහි කල්පනාවක් පවත්වා ගෙන යාමෙන් ඔබ, ඔබගේ සහ අනෙකාගේ හොඳම යහපත වෙනුවෙන් තියා කරයි. ඔබ සහ අනෙක් අය සුවපත් කරයි. නමුත් ධර්මය නොදුන්නා තැනැත්තා ඔබ මෝඩයෙකු යයි සිතයි.”, අවසානයේදී ලෝකයේ රජුව මෙත්‍ය සමග හමුවූ විට මෙත්‍ය අප ආරක්ෂා කරයි, අනෙක් අය ආරක්ෂා කර ලෝකයේ තිබෙන සමහර අප්‍රසන්න දේවල් සුවපත් කිරීමට අර්ථාන්විත දායකත්වයක් සපයයි. බුදුපියාණන් වහන්සේ මෙසේ පැවසුහ: “මහු මට පරිහව කළේය. මහු මට පහර දුන්නේය. මහු මා යටපත් කළේය. මහු මා කොල්ල කැවේය.” එවැනි සිතුවිලි අල්ලා ගත් අය කිසිවිටක ඔවුන්ගේ වෛවරය සන්සුන් නොකරයි. එවැනි සිතුවිලි අත්හරින අය ඔවුන්ගේ වෛවරය සන්සුන් කරයි. මක්නිසාද යත්, මේ ලෝකයේ වෛවරය කිසි විටෙකත් තව තවත් වෛවරයෙන් නිහඹ වන්නේ තැත. වෛවරය නිහඹ වන්නේ මෙත්‍යෙන්ය. මෙය සදාකාලික සත්‍යයි.”¹⁰

අපගේ දුෂ්චරකම් ඇවිස්සිය හැක්කේ අනෙක් අයගේ තපුරුකම් හෝ කුරිරුකම් පමණක් නොවේ. කණ්ඩායම් අතර නිර්මාණය වී ඇති ආගමික විශ්වාසයන්, සමේ වර්ණය, සමාජ සම්හවයන් හෝ තේරුම් ගත් “නුහුරුව” හෝ “වෙනත් දේ” වෙනත් දේ සමහර විට රේත් වඩා හේතු විය හැකිය. අප ප්‍රෘහේද්‍යකින් තොරව සැමදෙනාටම සුහද හැඟීම් පැතිරවිය යුතු යන බුදුපියාණන් වහන්සේගේ අදහස වඩාත් කැපී පෙනෙන හේතුව නම් උන්වහන්සේ හැදි වැඩුනේ කුල හේද්‍යන් සුළු කොට නොතකන ලද, නමුත් ආගමික සම්බාධක තිබු සමාජයක් සැලකිල්ලට ගෙනය. ඔවුන්ගේ කුලයට අනුව මිනිසුන්ට සැලකීමේ විවිධ ක්‍රම පැහැදිලිව නිර්වචනය කර දැඩි ලෙස බලාත්මක කරන ලදී. මෙම බෙදීම් සහ ඉන්දියානු සමාජය තුළ ඔවුන් විසින් ඇතිකරන ලද අගතිය ග්‍රීක සමාජයේ “නිදහස් අය” හා වහුලුන්, යුදෙවිවන් හා සමාරියයන්, පුරාණ විනයේ හැන් සහ මිලේචිජයන් සහ අදවත් අපට පීඩා කරන තවත් අනෙක බෙදීම් තරම් ගැමුරට මුල්බැස ගෙන තිබේ. කුලහේද්‍ය විවේචනාත්මකව සාකච්ඡා කිරීම සඳහා බුදුපියාණන් වහන්සේ තරක පෙළක්ම හාවිත කළහ.¹¹ උන්වහන්සේ පෙන්වා දුන් එක් කරුණක් නම්, රීනියා හින කුලවල අයටද අනෙක් කුලවල අයට මෙන්ම දැහැමි වීමට හා මෙත්‍ය

අැතිකර ගැනීමට ද හැකියාව තිබෙන බවයි.¹² උන්වහන්සේ කුලභේද නිසා වෙනස්කම් කිරීම බිඳ දැමීම

සඳහා ප්‍රායෝගික පියවර ගත්හ. තමන්වහන්සේගේ ආධ්‍යාත්මික ප්‍රජාව කුල කුලභේද වෙනස්කම්වලට සාධාරණීයකරණයක් තැනිබව බුදුපියාණන් වහන්සේ පැවසුහ. ගෝග මූහුදට ගොහිය විට ඒවායේ වෙන්වීම අවසාන වන්නාක් මෙන් තමන්වහන්සේගේ ග්‍රාවකයෙකු බවට පත්වූ පසු ඔවුන්ගේ කුලයද තැනිවෙන බව බුදුපියාණන් වහන්සේ වදාලහ.¹³ බුදුපියාණන් වහන්සේ කුලය ප්‍රතික්ෂේප කිරීමෙන් අගවන්නේ සියලු මත්‍යාංශ වර්ගයා සමාන බවයි: “සතුන් අතර තිබෙන වෙනස්කම් බොහෝය. නමුත් මිනිසුන් අතර ඇත්තේ සුළු වශයෙනි... මිනිසුන් අතර තිබෙන වෙනස්කම් වාරිතු පමණි.”¹⁴ මානවවර්ගයා තනි ප්‍රජාවක් පමණක්ය යන අදහසේ පළමු මතුවීම මෙයයි. අනෙක් සතුන්ගෙන් මත්‍යාංශමකව වෙනස්වූ දා සිට මිනිසුන්ට මෙත්‍රිය වැඩිමට හැකියාවක් ඇති බව පෙනෙන්ට තිබුණුද එය නොමෙරු පැවැත්මෙන්, ගෝත්‍රික අනන්‍යතාවයෙන් සහ ජීවිතයේ මිලේචිජත්වයෙන් මතුවීමට ගතවර්ශ ගණනාවක් ගතවූ බව පෙනේ. බුදුපියාණන් වහන්සේ මෙත්‍රිය පිළිබඳ පණිව්‍යයට කේත්තීය වූ පළමු පුද්ගලයා වුවද, තවත් බොහෝ අය පසුව උන්වහන්සේ අනුගමනය කරන්නට සිටියහ. එසේ කළ රේලග පුද්ගලයා වූයේ බුදුපියාණන් වහන්සේට වඩා වසර 150ක් හෝ 200ක් පමණ පසු ජීවත් වූ වීන ජාතික මොවිසු නමැති තවුසාය. මොවිසුට පෙර, වීන සමාජයේ ආදරය පිළිබඳව පිළිගත් අවබෝධය වූයේ කොන්ගියුසියස් රෙන් ලෙස හැඳින්වූ අතර, සමහර විට එය දායාව හෝ මිනිස් වෙහෙස ලෙස පරිවර්තනය වේ. පුද්ගලයෙකුගේ රෙන් එහි උන්වහන්සේට, සම්පත්වය සහ විදහාපැමට ලක්වූ පුද්ගලයා අනුව වෙනස් වන බව කියනු ලැබේ. කෙනෙකුගේ පවුල රෙන් ලැබීමට වඩා වැඩියෙන් සුදුසු වන අතර, සුබුද්ධික පිරිස රේලගටත්, තමන් යටතින් සිටින අය රේලගටත්, අවසානයේ පොදුවේ මිනිස් ප්‍රජාවත් යනුවෙති. නමුත් පවුලේ තත්ත්වය කුල පවා රෙන්ට ඒ පිළිබඳව එක්තරා දුරස්ථාවයක් සහ පරතරයක් හැඟුණි. පුතෙකු තමන්ගේ පියාට සහ වැඩිමහල් සොහොයුරාට ප්‍රශ්න නොඳා දක්වන ගොරවය ඔහුගේ සහ ඔවුන්ගේ ආදරය යම්තාක් දුරට අවධානය ලබාගත් අතර, සතුන් රෙන් සඳහා යෝගා වස්තුන් ලෙස නොපෙනුණි. සාහිත්‍ය උජාත එකතුව කොන්ගියුම්පියානු (ආගමට අයත්) මෙසේ සඳහන් වේ: “දිනක් අස්හලක් ගිනිබත් විය. ස්වාමියා එතැනට ගොස්: ‘කාටහරි කුවාල වුණාද?’ කියා ඇසුවේය. නමුත් මහු අංශවයන් ගැන විමසුවේ තැත.”¹⁵ එයට හේතුව ඔවුන් කෙරෙහි මහුට සැලකිල්ලක් නොමැති වීම විය හැකිය.

මොවිසු කොන්ගියුම්පියානු අදහස ජීයාන් හෙවත් විශ්වීය ආදරය ලෙස හැඳින් වූ දෙය සමග සැසදිය යුතුය. ¹⁶ ඔබ සමග ඔවුන්ට ඇති සබඳතාව හෝ

මලුන්ගේ ජීවිතයේ සමාජ තත්ත්වය කුමක් වූවත් මෙම ආදරය සැමට සමානවන සේ සහ සීමා රහිත ලෙස ප්‍රකාශ කළ යුතු බව මොටිසු කිවේය. ජයාන් ඇයි සමාජ සම්මුතින් පිළිබඳව තැකීමක් නොකළ යුතු අතර, විරෝධී බවක් නොපෙන්වයි. “කරුණාවන්ත පුද්ගලයෙකුගේ පරමාර්ථය වන්නේ ස්ථීරවම ලෝකයේ යහපත ප්‍රවර්ධනය කිරීමට සහ ලෝකයට සිදුවන හානිය තුරන් කිරීමට උත්සාහ ගැනීම සහ මෙය සියලු දෙයකම ප්‍රමිතිය ලෙස ගැනීමයි. යමක් මිනිසුන්ට ප්‍රයෝජනවත් වේද? ඊට පසු එය කරන්න. යමක් මිනිසුන්ගේ අයහපතට හේතුවේද? ඊට පසු එය නොකරන්න.”¹⁷ මොටිසුගේ සමකාලීනයන් බොහෝ දෙනෙක් සහ පසුකාලීන බොහෝ වින වින්තකයේ විශ්වීය ආදරය පිළිබඳව ඔහුගේ අදහස ප්‍රසංසනීය නමුත්, ප්‍රායෝගික නොවන බවට ප්‍රතික්ෂේප කළහ. සමහරු මිනිස් ස්වභාවයට එය පටහැනී යැයි විවේචනය කළහ. එහි ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන් වින සංස්කෘතියට එහි බලපැම සුඩා එකකි. මෙයින් කියුවෙන්නේ ජයන් ඒයි කිසිවෙකුට කවදාවත් ස්පර්ශ නොවූ බවක් නොවේ. නමුත් එය අපේක්ෂා කළ යුතු පරමාදර්ශය ලෙස නොසලකන ලදී.

ත්. පු. දෙවැනි සහ පළමුවැනි ගතවර්ෂ වන විට, හිලෙල් සහ සිමෙන් ජස්ට් වැනි උතුම් යුදෙවී ඉසිවරයන් උසස් සහ වඩා විශ්වීය ආදරයක් සාක්ෂාත් කර ගැනීම කරා ගමන් කරමින් සිටි අතර මෙය මෙය නසරෙන්නි ජේසුතුමාගේ ඉගැන්වීම්වල උච්චතම අවස්ථාව විය. ජේසුතුමා රඛිමාගේ වැදගත්ම ගැන කරා කළ අතර, පසුව ග්‍රීක හාජාවට අගපේ ලෙස පරිවර්තනය කර ඇත. එය ගක්තිමත්, සැලකිලිමත් සහ ආත්ම පරිත්‍යාගිලී ආදරයකි.¹⁸ රඛිමා සමහර විට ‘විවක්ෂණය රහිත’ හෝ ‘කොන්දේසි විරහිත’ ලෙස විස්තර කර ඇත. නමුත් මෙය ජේසුතුමා අපේක්ෂා කළ දෙය නොවේ. සඳාවාරාත්මක හා සමාජය නොරඟා හැරීම්, පහත් කොට සැලකීම, නොසලකා හරින ලද, දුෂ්පතුන් සහ පීඩා විදින්නන්ට ආදරය වඩා වැඩියෙන් අවශ්‍ය බවත්, ඒ සඳහා වඩාත් සුදුසු බවත් ඔහු ඉගැන්වේය. නාස්තිකාර පුතුයාගේ උපමාවේ පියා තම කිකරු හා වගකියන තැනැත්තාට වඩා ප්‍රතිපත්තියක් තැනි දැරුවන්ට අනුග්‍රහය දක්වන බව පෙනේ.¹⁹

සුප්‍රසිද්ධ යහපත් සමරණයන්ට පිහිටවන්නා උපමාව ආදරය පිළිබඳව ජේසුතුමාගේ අදහස සංකේතවත් කරයි. තමන්ට බෙරා ගත හැක්කේ කෙසේද කියා වරක් මිනිසේක් ජේසුතුමාගෙන් ඇසුවේය. ජේසුතුමා පිළිතරු දුන්නේය: “නීතිය පවසන්නේ කුමක්ද?” ඊට පිළිතරු වශයෙන් මිනිසා දෙවියන් වහන්සේට ජ්‍රේම කිරීම සහ අසල්වැසියාට ජ්‍රේම කිරීම පිළිබඳ පරණ ගිවිසුමේ පද දෙකක් උප්‍රටා දැක්වුයේය. ජේසුස් වහන්සේ ඊට එකගවු අතර, “මාගේ අසල්වැසියා කවුද?” කියා ඔහු ඇසුවේය. මේ පිළිතරට ජේසුතුමා මේ කරාව කිවේය. “එක්තරා මිනිසේක් ජේසුලම් සිට ජේරුවෝට ගිය අතර, සොරුන් අතරට පත්වීය. සොරු ඔහුගේ වස්තු ගලවා ඔහුට තුවාල කර ඔහු

බාගේට මරා පිටත්ව ගියහ. අහම්බෙන් එක් පූජකවරයෙක් ඒ මග ආ අතර, මොහු දුටු පූජකවරයා අනෙක් පැත්තෙන් ගියේය. එලෙසම ලෙවීටෙටුට් වරයෙක් - ධ්‍යාන බල ඇත්තෙක්, ඔහු එම ස්ථානයේ සිටින විට, ඔහු පසු කර අනෙක් පැත්තට ගියේය. නමුත් එක් ත්‍යාගිලි පුද්ගලයෙක් ඔහු සිටින තැනට පැමිණියේය. ඔහු දුටු විට ඔහු කෙරෙහි අනුකම්පාවක් ඇතිවිය. ඔහු වෙතට ගියේය. ඔහුගේ තුවාල බැඳ, තෙල් සහ වයින් ගා ඔහුගේ ප්‍රපුවට තුරුල්කර ගෙන තානායමකට ගෙන ගොස් ඔහු රකඛලා ගත්තේය. පසුදා ඔහු පිටත්ව යනවිට, පැන්ස දෙකක් සත්කාරකරුට දී මෙසේ කිවේය: “මහු හොඳින් බලා ගන්න. මම තැවතත් එත්තිට ඔබ වියදම් කළ සියල්ල ඔබට ආපසු ගෙවමි.” එවිට ජේසුතුමා ඔහුගෙන් ප්‍රශ්න කළ තැනැත්තාගෙන් මෙසේ ඇසුවේය: “සෞරුත් අතරට වැළැණු තැනැත්තාට අසල්වැසියා වූයේ මේ තිදෙනාගෙන් කවිදැයි ඔබ සිත්තන්නේ කවරෙක් ද?” මිනිසා පිළිතුරු දුන්නේය: “මහුට අනුකම්පාව දැක්වූ පුද්ගලයා, එවිට ජේසුතුමා මෙසේ පැවසුවේය: “යන්න. ගොස් ඔබත් එසේ කරන්න.”²⁰

ජේසුතුමාගේ සුපුසිද්ධ උපමාවක් සමහර ආකාරයෙන් සිහිගන්වමින් බුදුපියාණන් වහන්සේගේ ජීවිතයේ සිදුවූ මෙම සිද්ධිය සඳහන් කළ හැකිය. “එකල එක් හික්ෂුවක් අතිසාරය වැළදී තමාගේම අසුවි මත වැටී සිටියේය. බුදුපියාණන් වහන්සේ සහ ආනන්ද හිමියන් හික්ෂුන්ගේ නවාතැන් බැලීමට යන අතර, අසනීපවූ හික්ෂුව සිටි ස්ථානයට පැමිණ බුදුපියාණන් වහන්සේ එම හික්ෂුවගෙන් මෙසේ ඇසුහා:

“මහන ඔබට කුමක් සිදුවීද?”

“මට අතිසාරය වැළදී ඇතු ස්වාමීනි”

“ඔබ රකඛලා ගැනීමට කිසිවෙක් තැදෑදීද?”

“තැත, ස්වාමීනි”

“අනෙක් හික්ෂුන් ඔබ රකඛලා ගන්නේ”

තැදෑදීද?”

“එ අයට මගෙන් ප්‍රයෝගනයක් තැත.”

එවිට බුදුපියාණන් වහන්සේ ආනන්ද හිමියන්ට මෙසේ පැවසුහා: “ගිහින් ජලය ගෙනෙන්න. එවිට අපට ඔහු පිරිසිදු කරන්න ප්‍රජාවනි.”

ଆනන්ද හිමියන් ජලය ගෙන ආ පසු බුදුපියාණන් වහන්සේ ජලය වත්කළ අතර, ආනන්ද හිමියෝ රෝගී හික්ෂුව සේදුහ. ර්වපසු බුදුපියාණන් වහන්සේ සහ ආනන්ද හිමියෝ එම හික්ෂුව හිසෙන් සහ පාදවලින් උස්සා ඇඳ මත තැබුහ. පසුව අනෙක් හික්ෂුන් කැඳවා ඔවුන්ගෙන් මෙසේ ඇසුහා: “මහණෙනි, එම රෝගී හික්ෂුව රකඛලා ගත්තේ තැත්තේ ඇයි?” “මහුගෙන් අපට ප්‍රයෝගනයක් තැහැ, ස්වාමීනි”

“මහණෙනි ඔබලා රකඛලා ගැනීමට මවෙක් හෝ පියෙක් තැත. ඔබ එකිනෙකා රක බලා ගන්නේ තැත්තාම්, කවුරු එසේ කරයිද?”

“මා ගැන සැලකිලිමත් වන තැනැත්තා, රෝගී වූවන් රකඛලා ගැනීමට ඉඩ සලස්වයි...”²¹

තමන්ගෙන් විමසු පුද්ගලයාට ජේසුතුමාගේ පිළිතර වූයේ ඔබ ආදරණීය ලෙස ඔබේ අසල්වැසියාට අවශ්‍යතාවක් ඇති විට උපකාර කළේ නම්, ඔබට ගැලවීම ලැබෙන බවයි. හික්ෂුන් වහන්සේලාට බුදුපියාණන් වහන්සේ දුන් අවවාදය නම්, ඔබ කෙනෙකුට අවශ්‍යතාවක් තිබෙන අවස්ථාවේදී සැලකුවේ නම්, අනෙක් අයට උපකාර අවශ්‍ය වූ විට ඔබ ඒ අය ගැන සැලකිලිමත් විය යුතු බවයි. යම් කෙනෙකු කෙරෙහි ඔබට තිබෙන ආදරය, අනෙක් අය වෙතද ඒ අයුරින්ම ඔබට තිබිය යුතුයි. අවස්ථා දෙකේදී වේතනා වෙනස්ය. නමුත් අනෙක් අය කෙරෙහි ආදරණීය, සැලකිලිමත් ඕනෑමක් දිරිගැන්වීම සඳහා, අරමුණ එකම වේ. බුදුපියාණන් වහන්සේගේ වචන ගැන අදහස් දක්වමින් සඳ්ධම්මෝපායනයේ මෙසේ සඳහන් වේ: “රෝගීන්ට සාත්ත්‍ය සජ්පායම් කිරීම මහා දායානුකම්පිත බුදුපියාණන් වහන්සේගේ පැසසුමට ලක්වූ අතර, උන්වහන්සේ එසේ කිරීම පුදුමයක්ද? මහා ප්‍රායෝග අන්‍යන්ගේ සුහසාධනය තමාගේම දෙයක් ලෙස දැකින අතර, එම තිසා උන්වහන්සේ අන් අයට ප්‍රතිලාභීයෙකුසේ ක්‍රියා කිරීම පුදුමයක් තොවේ. රෝගී වුවන්ට උපස්ථාන කිරීම බුදුපියාණන් වහන්සේ විසින් පැසසීමට ලක් කළේ ඒ තිසාය. උතුම් ගුණධර්ම ප්‍රහුණු කරන කෙනෙකු තුළ අන් අය කෙරෙහි ආදරය තිබිය යුතුය.”²²

මොටසු, ජ්‍යාන් ඇයි, සහ ජේසුතුමාගේ, රඩ්මා මෙන් බුදුපියාණන් වහන්සේගේ ‘මෙමතිය’ අභියෝගාත්මකයි, සහ විජ්ලවකාරී වේ. වෙරය සහ පළිගැනීම මෙමතිය සමග සම්පූර්ණයෙන්ම එකට එකක් තොගැලපෙනවා පමණක් තොට, තොරිස්සුම, කනස්සල්ලෙන් පසුවීම සහ හානිවූ උඩගුකම ද එසේමය.” යමෙක් ඔබට පරිහව කළහොත්, පහර දුන්තොත්, ඔබට ගේ ගැසුවෙන්ත්, හෝ පොල්ලකින් හෝ කඩුවකින් පහර දුන්තොත්, ඔබ සියලු ලොකික ආභාවන් සහ සලකා බැලීම් පසෙක දමා, මෙසේ සිතන්න: ‘මගේ හදවත වලනය තොවේ. මම නපුරු වචන කරා තොකරමි. මට තොරිස්සුමක් දැනෙන්නේ තැත. නමුත් සියලු සත්ත්වයන්ට කරුණාව සහ අනුකම්පාව පවත්වා ගෙන යම්’ ඔබ සිතිය යුත්තේ මෙසේය.”²³

සංචාරකයන්ගේ ප්‍රයෝගනය සඳහා ප්‍රායෝගිකව කටයුතු කළ මිතුරන් කණ්ඩායමක් ගැන ජාතක පොතේ සඳහන් වේ. මෙය බුදුපියාණන් වහන්සේ හරියටම උනන්දු කළ දෙයකි.²⁴ ඔවුනු මාරුග අලුත්වැඩියා කළහ, පසුකර යන වාහනවල ඇක්සල සමග ගැටෙන සහ බිඳ දමන ගස් කැපුහ, පාලම් ඉදි කළහ, ලිං හාරා පාර අයිනේ අම්බලම් ඉදි කළහ. මෙය දුෂ්චිත ප්‍රාදේශීය නිලධාරියෙකුගේ ඊර්ජ්‍යාව අවශ්සන්නට හේතු විය. ඔහු ඔවුන්ට විරැද්ධිව බොරු වෝද්‍යා රජු වෙත ඉදිරිපත් කළේය. ඒ පිළිබඳව විමර්ශනයක් තොකර, රජු ඔවුන් ඇතෙකු ලවා පාගා මරන්නට අණ කළේය. වහාම දරුණු ඉරණමකට ඇදෙගෙන ගිය ඔවුන්ට එය වළක්වා ලන්නට අවස්ථාවක් තොලැබුණි. ඔවුන් අලි ඇතුන් ඉදිරිපිට වැනිර සිටියහ. බුදුපියාණන් වහන්සේ

පෙර හවයකදී ඔවුන්ගේ තායකයාට වැඩි සිට ඇත. ඇත්ත වශයෙන්ම බුදුජියාණන් වහන්සේ උන්වහන්සේගේ පෙර හවයකදී මෙමත්‍ය වැඩිමට සහ පවත්වා ගෙන යාමට ඔවුන් දිරිමත් කළහ. උන්වහන්සේ තමන්ට මෙම ඉරණම අත්කර දුන් අයට මෙමත්‍ය වචන ලෙස දිරිගැන්වූහ. “බල සැමවිටම ශික්ෂාපද පිළිවෙත් දිගටම රක ඇත. ඔබට ඔබ මෙමත්‍ය වචන ආකාරයටම බොරුකාරයාට, රුළුට සහ ඇතාට මෙමත්‍ය වචන්ත.”²⁵

ඔබට උදිව කිරීමට සිතන්ත. නමුත්, අන් අයගේ අවශ්‍යතා ගැන ද සිතන්ත. සියලු ජීවීන් වෙත මෙමත්‍ය පතුරුවන්ත. අනුකම්පාවේ පදනම නැතිව සංසාරයේ දිර්ස පා ගමනාට අවසානයක් නැත. එය තොමැතිව ඔබ නිරවාණය නම්වූ නගරයට ඇතුළු වන්නේ කෙසේද? - ලොවෙඩා සංගාරව

සැබැවින්ම මෙම කථාව මිත්‍යන් හිතා මතාම දැඩි දුෂ්කර තත්ත්වයකට ඇද දමයි. උපදේශනය ඉවසීම සහ සමාව දීම හැරුණු විට, එහි පරමාර්ථය වන්නේ අප කෙතරම් පහසුවෙන් වෙටරයට ප්‍රකෝප වේද යන්න සහ අපට සිදුවූ ඉතා සුළු වැරදි සම්බන්ධයෙන් අප අමතාප වන්නේද යන්න ගැන සිතා බැලීමට අප දිරිමත් කරයි.

එක් අවස්ථාවක බුදුජියාණන් වහන්සේ මෙසේ පැවසුහ: “නිව අපරාධකරුවෙක් ඔබගේ අත් පා දැකි දෙකේ කියතකින් කැපුවත්, ඔබ ඔබේ සිත වෙටරයෙන් පිරවුයේ නම්, ඔබ මගේ ධර්මය ප්‍රහුණු තොකරන්නෙකි.”²⁶ මෙම ජ්‍යෙදිය වැදුගත්ය. අපට කවදාවත් වෙටරයක් හෝ පිළිගැනීමේ හැඟීමක් ඇති තොවේ යැයි එයින් තොකියවේ. නමුත් අප එසේ කළහොත්, අප බුදුජියාණන් වහන්සේගේ ධර්මය අනුමත කිරීම හෝ පිළිපැදිම තොකරන බව අප දැනගත යුතුය. මෙහිදී බුදුජියාණන් වහන්සේ පොදු සාධාරණීකරණයක් අපේක්ෂා කරයි: “හොඳයි, ඇය එය ආරම්භ කළාය!” සහ තිදහසට කරුණ නම්: “මහු එසේ ක්‍රියා කරන විට, මම මහුට යහපත් වන්නට ඔබ අපේක්ෂා කරන්නේ කෙසේද?” සියලු අවස්ථාවන්හිදී හෝ මෙම මට්ටමට මෙමත්‍ය වැඩිමට අපට තවම බෙදරයය හෝ ආධාර්මික පරිණතභාවයක් නැතිවිය හැකිය. නමුත් සියලු ඕනෑකමින් මෙමත්‍ය අපේක්ෂා කිරීමට මෙය අපගේ ඉලක්කය විය යුතුය. අවසානයේදී පරිහවයට සහ අසාධාරණයට ප්‍රතිචාර දැක්වීමේ මධ්‍යස්ථා ක්‍රමය වන්නේ සමාව දීම සහ මෙමත්‍ය මුදා හැරීමේ ආකාරයයි. මෙමත්‍ය ඇති පුද්ගලයා ඩුදෙක් සම්පූණයෙන්ම වෙනස් තොවේ ; මෙමත්‍යට සමාජය වැදුගත් කමක් ද ඇත. “මවක් ... ඇගේ එකම දරුවා මෙන්” “අැස්වල රදී තිබෙන ආදරයෙන් එකිනෙකා දෙස බලන්නට” (පියවක්වූහි සම්පස්සන්ත) සහ “කිර සහ දිය මෙන් පැහි” (බිරෝදකිභුත)²⁷ අනෙක් අයට සම්බන්ධ වන්නට මෙමත්‍ය ඉඩලබා දෙන බව බුදුජියාණන් වහන්සේ පැවසුහ. මෙම තුන්වන උපමාව විශේෂයෙන්ම බලවත්ය, සහ

ලස්සනය. තෙල් වතුරට දමන්න, ඒවා වහාම වෙන් වේ. මිගුණය තො තදින් කළතන්න, එවිට දෙක එක් වේ. නමුත් එය රික වේලාවක් තිබෙන්නට හැරිය විට ඒවා නැවතත් වෙන් වේ. මෙයට ප්‍රතිචිරුද්ධව කිරී සහ දිය සැමවිටම ඉතා හොඳින් එකට මිශ්‍ර වේ. සැම එකක්ම අනෙකාගේ ගුණාග ලබා ගනී. ජලය විනිවිද නොපෙනෙයි, කිරී සුදු පැහැයෙන් අඩුවෙයි. ඒවා අතර ප්‍රහේද ඉවත්ව යයි.

මෙත්‍රිය වැඩුණු හෝ වඩන මිනිසුන් අතර එකගතාව සහ සහෝදරත්වය ප්‍රවර්ධනය සඳහා ඔවුන්ට කළ හැකි දේ කරති. මේ සඳහා ඒ අය සැමවිටම තමන්ගේම ක්‍රමය පිරික්සා බලන්නේ නැත. ඔවුහු උපා නැණයෙන් යුතුව සහ ගොරවයෙන් අනෙක් අය සමග සම්බන්ධ වෙති. අත්‍යවශ්‍ය නම් ඒ අය කණ්ගාටුව පළකර සිටී. එසේම ඔවුන් එක් කණ්ඩායමක් පිළිබඳව තවත් කෙනෙකු සමග හෙලා දකිමින් කථා නොකරයි. “ඒ අනුව ඒ අය වෙන්වූ අයට ප්‍රතිසන්ධානයෙකු වේ. දැනටමත් සමගිව සිටින අයට තවදුරටත් දෙරේයය ලබා දෙයි. එකමුතුවීමේදී ප්‍රීති ප්‍රමෝදයට පත්වෙයි, අතිශයෙන් සතුටට පත්වෙයි. එකමුතුවීමෙන් සතුටට පත්වීම, එකමුතුව ඔහුගේ කථාවේ වේතනාව බවට පත් වේ.”²⁸ සමහර විට කණ්ඩායමකට කෝපයට පත්වීමට, විසංවාදී කල්ලියකට හේදයක් ඇති වීමට අවශ්‍ය වන්නේ එක් යුෂ්කර හෝ බාධාකාරී පුද්ගලයෙකි. මෙත්‍රිය වැඩු පුද්ගලයෙකු එවැනි සිද්ධීන් ඇතිවීමට කිසීම විටක වගකිව යුතු නොවේ. බෙදීම ඇති වූ විට, සමහර විට මෙත්‍රිය වැඩු එක් පුද්ගලයෙකුට වුවද, එම බෙදීම සමථයකට පත් කර, එම කණ්ඩායම නැවත සන්සුන්ව සහ ආවාරසම්පන්න බවට පත් කරමින් එකගතාව දිරිගැන්විය හැකිය. කණ්ගාටුව පළකර සිටිති. එසේම ඔවුහු එක් කණ්ඩායමක් පිළිබඳව තවත් කෙනෙකු සමග හෙලා දකිමින් කථා නොකරති. “ඒ අනුව ඒ අය වෙන්වූ අයට ප්‍රතිසන්ධානයෙක් වේ. දැනටමත් සමගිව සිටින අයට තවදුරටත් දෙරේයය ලබා දෙයි. එකමුතුවීමේදී ප්‍රීති ප්‍රමෝදයට පත්වෙයි, අතිශයෙන් සතුටට පත්වෙයි. එකමුතුවීමෙන් සතුටට පත්වීම, එකමුතුව ඔහුගේ කථාවේ වේතනාව බවට පත් වේ.”²⁸ සමහර විට කණ්ඩායමකට කෝපයට පත්වීමට, විසංවාදී කල්ලියකට හේදයක් ඇති වීමට අවශ්‍ය වන්නේ එක් යුෂ්කර හෝ බාධාකාරී පුද්ගලයෙකි. මෙත්‍රිය වැඩු පුද්ගලයෙක් එවැනි සිද්ධීන් ඇතිවීමට කිසීම විටක වගකිව යුතු නොවේ. බෙදීම ඇති වූ විට, සමහර විට මෙත්‍රිය වැඩු එක් පුද්ගලයෙකුට වුවද, එම බෙදීම සමථයකට පත් කර, එම කණ්ඩායම නැවත සන්සුන්ව සහ ආවාරසම්පන්න බවට පත් කරමින් එකගතාව දිරිගැන්විය හැකිය. කණ්ගාටුව පළකර සිටිති. එසේම ඔවුහු එක් කණ්ඩායමක් පිළිබඳව තවත් කෙනෙකු සමග හෙලා දකිමින් කථා නොකරති. “ඒ අනුව ඒ අය වෙන්වූ අයට ප්‍රතිසන්ධානයෙක් වේ. දැනටමත් සමගිව සිටින අයට තවදුරටත් දෙරේයය ලබා දෙයි. එකමුතුවීමේදී ප්‍රීති ප්‍රමෝදයට පත්වෙයි, අතිශයෙන් සතුටට පත්වෙයි. එකමුතුවීමෙන් සතුටට පත්වීම, එකමුතුව ඔහුගේ කථාවේ වේතනාව බවට පත් වේ.”²⁸ සමහර විට කණ්ඩායමකට කෝපයට පත්වීමට, විසංවාදී කල්ලියකට හේදයක් ඇති වීමට අවශ්‍ය වන්නේ ආග්‍රය කිරීමට අපහසු හෝ බාධාකාරී එක් පුද්ගලයෙකි. මෙත්‍රිය වැඩු පුද්ගලයෙක් එවැනි සිද්ධීන් ඇතිවීමට කිසීම විටක වගකිව යුතු නොවේ. බෙදීම ඇති වූ විට, සමහර විට මෙත්‍රිය වැඩු එක් පුද්ගලයෙකුට වුවද, එම බෙදීම සමථයකට පත් කර, එම කණ්ඩායම නැවත සන්සුන්ව සහ ආවාරසම්පන්න බවට පත් කරමින් එකගතාව දිරිගැන්විය හැකිය.

11. බුහ්ම විභාර

බුද්ධියාණන් වහන්සේගේ කාලයේ ඉන්දියානුවන් බොහෝ දෙවිචුරැන්ට වන්දනා කළ නමුත්, මුවන් අතර ප්‍රධානීයා වූයේ බුහ්මයි. එහි සරල අදහස 'ඉහළම' යන්නයි. මෙම දෙවියන් පිළිසිදගෙන ඇත්තේ අත් හතරක් සහ මුහුණු හතරක් ඇතිවය. එකළ හෙබුච්චරුන් විසින් දෙවියන් වන්දනා කළ ආකාරයටම විවිධ ආකර්ෂණීය නම් ලබාදෙන ලදී. ඔහු 'සියල්ල ද්‍රිකින' 'සර්ව බලධාරී' 'ස්වාමීන්' 'මැටුම්කරු' 'නිරමාතා' 'පත් කරන්නා' සහ 'පාලකයා' සහ 'සියල්ලන්ගේ පියා' ආදී වශයෙන් හඳුන්වනු ලැබුණි.¹ කෙසේ නමුත්, බුහ්ම කොස්පයට පත්වන හෝ පළිගන්නා ආකාරයේ දෙවියෙකු නොවේ. ඔහු ප්‍රධාන වශයෙන් කාරුණික දෙවියෙකි. ඔහු වලාකුළවලට ඉහළින් ජීවත් විය. ඔහු ඔහුගේ මුහුණු හතරෙන් එක් මුහුණුකින් එතැන සිට ලෝකය දෙස බලයි. ගුණවත් සහ කරුණාවන්ත මිනිසුන් දෙස බලන විට ඔහු මුවන් දෙස බලන්නේ ඔහුගේ මෙමත් මුහුණෙනි. ඔහු වේදනාවෙන්, දුක්මේමින් සිටින හෝ වේදනා ඉවසමින් සිටින මිනිසුන් ද්‍රිකින විට කරුණා මුහුණෙන් බලයි. මිනිසුන් සතුවෙන් සහ ප්‍රිතියෙන් කුල්මත් වූ මිනිසුන් ද්‍රිකින විට ඔහුගේ මුදිතා මුහුණෙන් බලා මුවන් සමග සතුවූ වෙයි. දුරාවාර, ආත්මාරාථකාමී හෝ කඩර මිනිසුන් දුටුවිට ඔහු කොස්පයට පත් නොවේ, පළිගැනීමට කර්ණය නොකරයි. නමුත් ඒ වෙනුවට මුවන් වෙත තමන්ගේ හතරවෙනි මුහුණ හරවා මුවන්ට උපේක්ෂාවෙන් සලකයි. මිනිසුන් බුහ්මයා සමග සම්බන්ධ වන්නේ ඔහුගෙන් උපකාර ඉල්ලීමට, ඔහු ඇගයීමට සහ පූජා සහ යාග පවත්වමින් ඔහු සතුවූ කිරීමටත්ය. මුවන්ගේ බලාපොරොත්තුව ජීවිත කාලය තුළදී බුහ්මගෙන් ආරක්ෂා වීමටත්, මරණයෙන් පසු ඔහු ඉදිරියේ නැවත ඉපදීමටත්ය.

ත්‍රි. සූ. 6 සිට 3 දක්වා කාලය තුළ ලෝකයේ වෙනත් රටවල මෙන් ඉන්දියාවේ ද විශාල සංක්‍රාන්ති ඇති වූ කාලයි. ආගමික කරුණු ඇතුළව පැරණි උපකළුපන අභියෝගයට ලක් වූ අතර, අඥත් අදහස් විවාදයට හාජනය විය. උණුසුම් ආගමික මාතාකා ලැයිස්තුවේ ඉහළින්ම තිබුණේ බුහ්මයා සමග එක් වන්නේ කෙසේද සහ ඔහු ඉදිරියේ නැවත ඉපදෙන්නේ කෙසේද යන ප්‍රශ්නයයි. මෙම විෂය පිළිබඳව අවධානය ආකර්ෂණය කරගත් ගුරුචුරු දෙදෙනෙක් වූහ. ඒ පොක්බරසාති බ්‍රාහ්මණයා සහ තාරුක්ඛ බ්‍රාහ්මණයායි.

වරක් තරුණයන් දෙදෙනෙකු, එක් කෙනෙකු පොක්බරසාති ගේ ග්‍රාවකයෙකු සහ අනෙකා තාරුක්බ බ්‍රාහ්මණයාගේ ග්‍රාවකයෙකු බුදුපියාණන් වහන්සේගෙන් ඔවුන්ගේ ගුරුවරුන්ගේ මතභේදාත්මක අදහස් පිළිබඳව අදහස් විමසන ලදී. උන්වහන්සේගේ පිළිතුරුවල එක් කොටසක් වශයෙන් බුදුපියාණන් වහන්සේ ඔවුන්ගෙන් ප්‍රශ්න මාලාවක් ඇසුහ. පළමුව උන්වහන්සේ පොක්බරසාති සහ තාරුක්බට එකල සිටි වෙනත් ගුමණයන්ට මෙන්ම බොහෝ බිරින්දැවරුන් සිටි බවත්, සුබෝපහෝගි ජීවිත ගත කරන බවත්, ඔවුන්ගේ සේවාවලට ඉහළ මිලක් අය කරන බවත්, අහංකාරය සහ ර්‍රේෂ්‍යාච, ඉවසීම තැනි බව සහ කේපය සම්පූර්ණයෙන්ම නිදහස් වී නොමැති බවත් තරුණයන් පිළිගන්නා බවට එකගැවීම සහතික කර ගන්නා ලදී. ඊට පසු උන්වහන්සේ බුහ්ම එවැනි පුද්ගලයෙකු නොවන බව පෙන්වා දුන්හ. සාකච්ඡාව ඉදිරියට ගෙන යමින් එකිනෙකාගෙන් සම්පූර්ණයෙන්ම වෙනස් වූ කරුණු දෙකක් එකිනෙකට පටහැනිව එකිනෙකට සම්බන්ධ වීම අපහසු බව බුදුපියාණන් වහන්සේ පෙන්වා දුන්හ. අනෙක් අතට, බුහ්මයාගේ ස්වභාවය ආදරණීය සහ අනුකම්පා සහිත නම්, මේ වගේ ඕනෑම කෙනෙකුට බුහ්මයාට පොදු යමක් තිබේ නම්, ඔහු ඉදිරියේ තැවත ඉපදීමට ඉඩ තිබේ. බුදුපියාණන් වහන්සේට අනුව බුහ්මයා සමග වඩාත්ම අර්ථවත් ‘එක්වීම’ නම් බුහ්මයා හා සමාන වීමයි. ආදරණීය වීම පිළිබඳව බුහ්මයා ඇගයීමට වඩා ඔබටම ආදරය කිරීම වඩාත් අර්ථවත් වේ.2 සමහර ආකාරවලින් මෙය ජේසුත්‍රාමාගේ අනුගාසනය පිළිබැඳු කරයි: “මැබේ ස්වර්ගීය පියා පරිපූර්ණ වූ ලෙසින් පරිපූර්ණ වන්න.”³

තනි උත්තරීතර පුද්ගලයෙකු පිළිබඳ අදහසක අවශ්‍යතාවක් බුදුපියාණන් වහන්සේට නොතිබූනු අතර, බුහ්මයාට ඇතැයි උපකල්පනය කරන හතර ආකාරයක ස්වභාවයන් උන්වහන්සේගේ අවධානය කැඳවීය. බුදුපියාණන් වහන්සේ ඒවා උන්වහන්සේගේ ඉගැන්වීම්වලට ඇතුළත් කළහ. ඒවා බුහ්ම විභාර නම්වීය. බුහ්ම යනු ඩුදෙක් ඉහළම, ප්‍රධාන හෝ අත්‍යන්ත බව මේ වන විටත් සැලකිල්ලට ගෙන ඇත. විභාර යනු ‘ඡ්‍රීවත්වීම’ හෝ ‘වාසය කරනවා’ යන්නයි. ඒ අනුව බුහ්ම විභාර යහපත් ජ්වන ගෙලීන් හෝ සමහර විට මිනිස් බව ඉක්මවන තරමට වාසය කිරීම ලෙස පරිවර්තනය කළ හැකිය. ඒ අනුව බුහ්ම විභාර කාලයෙන් කාලයට හෝ පහසු ආකාරයට දැකීමට හැකි මතසේ ඇතිවන ගතිස්වභාවයන් නොවේ. නමුත් අප වාසය කරන දේ හෝ අප තුළ වාසය කරන දෙයයි. මේ බුහ්ම විභාර එකින් එක දෙස අඩු සම්පව බලමු.

මෙත්‍රිය පිළිබඳව විස්තරාත්මකව ඉහත සාකච්ඡා කර ඇත. කෙටියෙන් තැවත සඳහන් කිරීමට, කළින් අවුවාවක මෙසේ සඳහන් වේ: “මෙත්‍රිය යනු ජීවීන් කෙරෙහි මිතුශීලි වීම, මිතුශීලි හැඟීම ඇතිවීම, තමන් කෙරෙහි මිතුශීලි වීම, අනුකම්පාව ඇති කර ගැනීම, තමන් තුළ අනුකම්පාව ඇතිවීම සහ අනුකම්පා සහගත වීම යනාදියයි. එහි අදහස ත්‍යාගිලිවීම,

කරුණාවන්තවීම, අවිහිංසාවීම, නොකැළමෙන සුඩ බව, අවෙල් සහ සත්පුරුෂ බව මුල් බැස තිබේමයි.”⁴

කරුණාව (කරුණා), බුජ්ම විහාර අතරෙන් දෙවැන්න, අනෙක් අයගේ දැඩි වේදනාව හෝ දොම්නස අපගේම දෙයක් ලෙස හැගෙන්නට හැකියාවක් තිබේමයි. ඉංග්‍රීසි වචන, ලතින් භාෂාවෙන් කොම් ‘සමග’ යන්න අදහස් කරමින්, සහ පසියෝ ‘වේදනා විදීම’ අදහස් කරමින් භාවිත වේ. මෙයට සම්පූර්ණයෙන්ම නිරවදා බොඳ්ධ සමාන වචනය අනුකම්පාවයි, එහි අදහස වෙවිළුමයි. බොඳ්ධ මතෝවිද්‍යාවට අනුව, මෙම ගුණාංගය සඳහා අනුකම්පාව (අනුද්දයතා), මතෝ සංවේදනය (දයා), සහ කණ්ගාටුව පළ කර සිටීම (අනුග්‍රහීන්) ඇතුළ තවත් සමාන පද කිහිපයක් ඇතුළත් වේ.

ඛුදුපියාණන් වහන්සේගේ පෙරාරුෂයේ තිබූ ඉතාමත් සැලකිය යුතු අංගයක් නම්, උන්වහන්සේගේ මහාකරුණාවයි. මෙම මහාකරුණාව භුදේක් උන්වහන්සේට අනුන් කෙරෙහි දැකුණු දෙයක් නොවේ, හෝ උන්වහන්සේ ඉදිරියේ ඔවුන්ට දැකුණු දෙයක් ද නොවේ. එය උන්වහන්සේ පැවසු සහ කළ බොහෝ දේවලට අරමුණුවූ වේතනාවයි. ඛුදුපියාණන් වහන්සේ මෙසේ පැවසුහ: “තමන්ගේ ග්‍රාවකයන්ගේ සුහසිද්ධිය සැලකිල්ලට ගන්නා සහ ඔවුන් කෙරෙහි කරුණාවක් ඇති ගුරුවරයෙකු විසින් කරුණාවෙන් කළ යුතු වන්නේ කුමක් ද?”⁵ ඛුදුපියාණන් වහන්සේ ‘මහා කරුණාවෙන්’, 6 රෝගීන් වෙත ගොස් ඔවුන්ට සහනය සැලසුහ. උන්වහන්සේ ‘මහා කරුණාවෙන්’ ඔවුන්ට ධර්මය ඉගැන්වුහ.⁷ වරක් ඛුදුපියාණන් වහන්සේ බිජිසුණුම සාතකයෙකු වූ අංගුලිමාල සෞයමින් භුදේකළාව වනයට වැඩියහ. ඒ ඔහු සහ ඔහුගෙන් විපතට පත් වන්නට තිබූ මිනිසුන් කෙරෙහි ඇතිව මහාකරුණාව තිසාය.⁸ ඛුදුපියාණන් වහන්සේගේ මහාකරුණාව සීමාවෙන් පිටතට අහිඛවා යන්නට ඇත. “අනාගත පරම්පරා කෙරෙහි ඇති මහා කරුණාවෙන්”⁹ උන්වහන්සේ සමහර විට සමහර දේ කළ හෝ කිරීමෙන් වැළකුණු බවට විස්තර කර ඇත. උන්වහන්සේගේ පැවත්ම බොහෝ දෙනාගේ යහපතට, බොහෝ දෙනාගේ සතුටට, ලෝකය කෙරෙහි මහාකරුණාවෙන්, දෙවිවරුන්ගේ සහ මිනිසුන්ගේ සුහසිද්ධියට, යහපතට සහ සතුටට, 10 බව බොහෝ අවස්ථාවල ඛුදුපියාණන් වහන්සේ පවසා ඇත.

කරුණාව වරණනා කරමින්, ජාතකමාලාවේ මෙසේ සඳහන් වේ: “සිසිල් වැස්ස අස්වැන්න වගා කරන්නා සේ, කරුණාව වෙනත් සියලු ගුණවලට උපත දෙයි. පුද්ගලයෙකුට කරුණාව තිබෙන විට, ඔහුට තමන්ගේ අසල්වැසියාට හිංසා කිරීමට කැමැත්තක් ඇතිවන්නේ නැත. ඔහුගේ කජාව සහ මනස පිරසිදුය, අසල්වැසියාගේ සුහසිද්ධිය ගැන ඇති සැලකිල්ල වැඩිවෙයි. කරුණාව, ඉවසීම, සතුට සහ යහපත් පිළිගැනීම වැනි ගතිස්වහාවයන් වැඩියි. සන්සුන් වීමෙන්, කරුණාවන්ත මිනිසා අනෙක්

මිනිසුන්ගේ මතස්තුල බිය උපද්දන්නේ නැත. ඔහු කෙරෙහි තැයෙකු මෙන් විශ්වාසය තබයි. ඔහු පාලනය කරගත නොහැකි තරම් ආවේගවලින් කළබල නොවේ. නමුත්, කරුණාව නමැති ජලයෙන් සිසිල් වේ. වෛරය නමැති ගින්දර ඔහුගේ හදවතේ ගිනි නොගනී... මෙය මතක් කර ගනීමින්, ඔබ හෝ ඔබේ දරුවන් කෙරෙහි මෙන් අනෙක් අය කෙරෙහි කරුණාව වර්ධනය කර ගන්න.”¹¹

ර්ජ්‍යාච්චාවන්, වෛරයෙන් හෝ හිංසා කිරීමෙන් තොරව, ආකාව අනෙක් අයගේ යහපත ගැන සතුවූ වන ප්‍රිතිවන මතසකින්, අනෙක් අයගේ යහපත් ක්‍රියාවන් අගය කරන කෙනෙකුට සැමවිටම ගක්තිය, අලංකාරය, සම්පත් සහ දැර්සායුම ඇත. - සද්ධම්මෙෂපායන

මුදිතා නමැති පාලි වචනය මුදු යන වචනයෙන් එයි. එහි අර්ථය මෘදු හෝ නැමෙනසුලු යන්නයි. එය ඉංග්‍රීසි බසින් සාමාන්‍යයෙන් අර්ථගැන්වන්නේ අගේ තොට සැලකීම, අනෙක් අයගේ සතුවේදී සතුවූවීම යන ගුණාංග ලෙසයි.

බුදුජ්‍යාණන් වහන්සේ උන්වහන්සේගේ වඩාත් දියුණුවූ ගාවකයන් පිළිබඳව මෙසේ පැවසුහ: “මවුහු මවුන්ගේම වැඩිදියුණුවීමවලදී සතුව වූ සහ ප්‍රමෝදයට පත් වූ ආකාරයටම අනෙක් අයගේ වැඩිදියුණුවීමවලදීද සතුවට පත්වෙති, ප්‍රමුදිත වෙති.”¹² මුදිතාව දියුණු කළ අයගේ මතස ක්‍රියාත්මක වන ආකාරය ගැන මෙය නොදු පැහැදිලි කිරීමකි. යම් කෙනෙකුට ලොතරයියක් අදුනු විට, ත්‍යාගයක් ලැබුණු විට, හෝ යම් ප්‍රයෝගනයක් ඇති දෙයක් සාර්ථකව ඉටුකිරීම සම්බන්ධයෙන් ගෞරවයට පාතුවීම සම්බන්ධයෙන් මවුන් අසු විට හෝ දැක්ක විට, මවුන්ගේ ර්ජ්‍යාච්චාව ඇවිස්සෙන්නේ නැත. ඇත්තටම, එම පුද්ගලයාගේ දැඩි සතුව සමග මවුහු සම්ඝුරුයෙන්ම ප්‍රතිබඳ සේ සලකති. මුදිතාවට ස්වභාවිකවම තැකැරුණාවක් තිබේම, ද්විත්වාකාරයෙන් ආයිරවාද ලැබීමට හේතුවේ. ඒ අප අපගේම සතුවෙන් සහ වෙනත් මිනිසුන්ගේ සතුවෙන්ද සතුවූවීමේ අත්දැකීම විදින නිසාය.

මා හැඳුණු වැඩිණු තගරයේ අපගේ නිවසට තුදුරින් කුඩා පල්ලියක් තිබුණි. සෙනසුරාදා සහ ඉරිදා සැමවිටම එතැන විශාල සෙනගක් සිටියහ. ඒ වත්දනා කරන්නට තොට, විවාහ උන්ස්ව තිසාය. එය ඇත්තටම ආකර්ෂණීය පැරණි පල්ලියකි. විවාහ ඡායාරූප ගැනීමට වැදගත් පසුබිමක් තිබුණි. එමනිසා තරුණ ජේත්තු එම පළාත පුරාම සිට එහි විවාහ වීමට පැමිණියහ. මා මෙම පල්ලිය පසුකර යන බොහෝ විට වැඩිහිටි කාන්තාවන්ගේ කුඩා කණ්ඩායම් අලුතින් විවාහ වූ ජේතු පිටතට එනතුරු එහි රදී සිටිනු දැක ඇත්තෙමි. තරුණ ජේතු

සතුවෙන් දිලෙනු සහ ඔවුන්ගේ පවුලේ අය සතුටු වනු දැක එම වැඩිහිටි කාන්තාවේ මහත් සතුටට පත්වීම සඳහා සැම සති අන්තයේදීම එහි එක්ස් වෙති. එක් වතාවක් එම කාන්තාවක් මනාලියක් වෙත පැමිණ ඇයට මෙසේ කිවාය: “අපට ඔබ ගැන සතුටුයි.” මෙම කියමන ප්‍රසාදය පළ කිරීම් හා සමානව මූදිතාව හොඳින් කැටිකොට දක්වයි. “ඔබට කෙතරම් වමත්කාර්ථනකද!” “ඔබට සැම දෙයක්ම හොඳ වේවි යැයි මම බලාපොරාත්තු වෙමි”. එවැනි වචන හදවතෙන් එනවිට, හදවත තවදුරටත් වෙනස් වෙන්නට උපකාර වේ, එය වඩාත් සතුටුදායක ද වේ.

බහ්ම විභාරවල අවසාන එක උපක්ඛා වේ. මෙය සාමාන්‍යයෙන් උපේක්ෂාව ලෙසින් පරිවර්තනය වේ. එම වචනය නිර්මාණය වී ඇත්තේ උප “මත” සහ ඉක්ස් “බැලීම” හෙවත් දුරස්ථාව සිට යම් දෙයක් දෙස බැලීම, මැදහත් පරීක්ෂාවක් යන්න අදහස් වේ.

පළමුව උපේක්ෂාව අනෙක් බ්‍රහ්ම විභාර තුනෙන් ගුණාත්මකව වෙනස් බව පෙනේ. ඒ තුන විත්තවේහි සම්බන්ධයක් අගවන අතර, උපේක්ෂාව පසුපසුට වී උනන්දුවක් නොදක්වමින් අපක්ෂපාතීව දැකීම අගවයි. ධරුම ගුන්ථවල භාවිත කර ඇති සමහර සන්දර්භයන් තුළ උපේක්ෂා යන්නේ අදහස නිශ්චිතවම මෙයයි. නමුත් බ්‍රහ්ම විභාරයක් වශයෙන් එය තරමක් වෙනස්ය. මෙහිදී එය මිනිසුන් කෙරෙහි හෝ අවස්ථාවන් කෙරෙහි අප තුළ ඇතිවෙන විත්තවේහි සමාන බවකි (සුසමාහිත). අපට යම් කෙනෙකු හානියක් වන පරිදි කියා කරන විට ඉතිරිව ඇති කේන්ද්‍රිය (ම්ත්කයත්ත), ප්‍රකෝප කිරීම් හමුවේ ගාන්ත බව (යිතත්ත), අපක්ෂපාතී (සමානත්තතා) පුද්ගලයන් සම්බන්ධ කිරීම, ඔවුන් ධනවත් හෝ දුප්පතුන් වේවා, අප හා සමාන විශ්වාසයකින් හෝ වෙනස්, අප දන්නා හෝ නොදැන සැම කෙනෙකුටම එක හා සමානව සැලකීමට ද උපකාරී වන වෙතසික ගුණ රේට ඇතුළත් වේ.

උපක්ඛා යන්නෙහි පෙර ඇදිය උප ලෙස, එයට අතිරේක තේරුම වූ “මුවරු” හෙවත් “වැඩි” යන්න තිබිය හැකිය. මෙම වචනය සමාවදීම යන අරුතෙන් නොසලකා හැරීම ද අදහස් කළ හැකිය. බුදුපියාණන් වහන්සේ සමාව දීම ‘බමති’ ලෙස හැදින්වුහ. එය උපේක්ෂාවේ මූලයකට සම්බන්ධ වන අතර, අදහස් කරන්නේ ප්‍රතිප්‍රහාර දීමට හෝ ප්‍රලිගැනීමට ඇති කැමැත්තට නොසැලිසිටීමයි. සමාවදීම යන්නට ඉංග්‍රීසි හාජාවෙන් තිබෙන වචනයෙන් අදහස් කරන්නේ කෙනෙකුට යමක් දීම - එනම් ඔවුන්ට සමාව දීම හෝ ඔවුන් කෙරෙහි කරුණාවත්ත වීම හෝ වරද ඉවසන සුළ බවයි. බුදුහමට අනුව සමාව දීමේ ප්‍රතිලාභ දෙඟාකාරයකින් සිදු වේ. එය මහත් දොම්නස සහ

අමතාපය, මෙරය සහ පලිගන්නා සූළ බව වැනි විනාශදායක ස්වභාවයන් ඇති තැනැත්තා එයින් නිධනස් කරයි. එසේම පලිගැනීමට ලක්වන්නට තිබු බිය, ලැංඡාව හෝ දික්ගැස්සෙන වරදකට හසුවන්නට සිටි පුද්ගලයාට නිධනස් වීමට අවස්ථාව ලැබේ. හිතාමතා හෝ නොදැනුවත්ව සැම කෙනෙකුම පාහේ යම් කෙනෙකුට තුවාල කර ඇති බැවින්, අප කිසි විටකත් සමාව නොදුන්නේ නම්, අපට කිසිවිටකත් දිගුකාලීන සබඳතා ඇති නොවනු ඇත. සමාව දීම වැරදි ක්‍රියාවලින් බිඳීගිය සම්බන්ධතාව තැවත ආරම්භ කිරීමට ඉඩ සලසයි. මිනිස් අසම්පුරණත්වයට එය ආදරණීය ප්‍රතිචාරයකි. එසේම එයින් ස්වයං අවබෝධය සමග සම්බන්ධයක් ද ඇතිවේ. අපේම වැරදි පිළිගැනීමට අපට හැකි තරමට, අන් අයට සමාව දීම පහසු වේ. බුදුපිළියාණන් වහන්සේ මෙසේ පැවසුහ: “බුද්ධීමත් මිනිසෙකු කරුණු තුනකින් දැනෙගත හැකිය. මොනවාද ඒ කරුණු තුන? වරදක් ඒ ආකාරයෙන්ම දැකීම, වරදක් දුටු විට එය නිවැරදි කිරීමට උත්සාහ කිරීම, සහ තවත් කෙනෙකු සමාව දිය හැකි වරදක් පිළිගත් විට, එය කිරීමය.”¹³

ඛහ්ම විභාර දෙස බොහෝ වෙනස් දෘශ්මිකෝණවලින් බැලිය හැකිය: වරිත හැඩ ගැසීම් ලෙස, වෙනස් සහ වෙන් වූ ස්වභාවයන් ලෙස හෝ එකිනෙකට සමතුලිත හා අනුපුරකව සම්බන්ධිත ස්වභාවයන්ගේ ගරාදී වැටක් ලෙසයි. බුද්ධසේස්ස හිමියෝ ඛහ්ම විභාර පිළිබඳව මෙසේ පැවසුහ: “පුතුන් හතර දෙනෙක් සිටින මවක් ලෙස: එක් කෙනෙකු ලදරුවෙකු, එක් කෙනෙකු රෝගාතුර වුවෙකු, තවත් කෙනෙකු උච්චතම තාරුණ්‍යයේ, සහ හතරවැනියා ලෝකයේ සාර්ථක ගමනක යෙදී සිටින්නෙකු යනාදී වශයෙන්. ඇයට ලදරුවා වැඩිනු දකින්නට, රෝගියාට සුවය ලබනු දකින්නට තරුණ්‍යා තරුණ බව බොහෝ කාලයක් භුක්ති විදිනු දකින්නට අවශ්‍යයි. ලෝකයේ සාර්ථකව දිවි ගෙවන පුතුයා පිළිබඳව ඇයට කනස්සල්ලක් නැත.”¹⁴ ඛහ්ම විභාර පිළිබඳව ඇති තවත් දෘශ්මියක් නම්, ආදරණීය මනසක් මිනිසුන්ට ඔවුන්ගේගේ තත්ත්වය සහ සිදුවීමකට අනුව, ආදරය කුම ලෙස ප්‍රකට වන විට, සම්බන්ධවන ආකාර හතරක් තිබෙන බවයි. අපි මෙහි සාපේක්ෂ වැදගත් බව සම්පව විමසා බලමු.

අප යමෙකු සමග පළමු වරට සම්බන්ධවූ විට, එය ඔවුන් සම මිතුසිලිව සම්බන්ධ වීමට ආදරණීය ආකල්පයක් පෙන්නුම කරයි - සිනාසෙමින්, ආවාරසම්පන්න ලෙස, ගෞරවයෙන්, විනිත හැසිරීමෙන් සහ විවෘතව. වැඩිදුර සම්බන්ධතාවලින් පෙනී යන්නේ ඔවුන් අපට ඒ හා සමානවූ ප්‍රතිචාර දක්වන බවත්, ඔවුන් සාමාන්‍ය ශිෂ්ට සම්පන්න පුද්ගලයන් ලෙස පෙනී සිටින බවත්ය. අපි දිගටම මෙලෙසින් ඔවුන් සමග සම්බන්ධකම් පවත්වන විට ඔවුන් වඩාත් හොඳින් දැන හඳුනා ගන්නෙමු. පසුව ඔවුන් අපගේ මිතුරන්ගේ කවයට ඇතුළත් කරගන්නෙමු. කාලයන් සමග අපගේ සහ ඔවුන්ගේ මිතුරුකම වඩා

ගැඹුරු සහ සම්පාදක එකක් විය හැකිය. එබැවින් අපගේ මිත්ත්වයට විවෘතවූ කෙනෙකුට ආදරය ප්‍රකාශවන සුදුසුම ක්‍රමය වන්නේ මෙත්තියේ මිත්තිලී අංගයයි.

එහෙත් හැම කෙනෙක්ම අප සමග මිත්තිලී සහ විවෘත ආකාරයකින් සම්බන්ධ නොවනු ඇත. නැතහෙත් සැම විටම එසේ නොවේ. සමහර විට මිනිසුන් සිටින්නේ අරුධායන් මධ්‍යයේය. ඔවුන් ආදරණිය පුද්ගලයෙකු වෙනුවෙන් ගෝක වනවා විය හැකිය, තදබල ලෙස රෝගී වී සිටින්නට ඇත, දුරුමුඛ වූ අවස්ථාවක් විය හැකිය හෝ ඔවුන්ගේ ජීවිතයේ යම් මහත් විපත් හේතුකොට ගෙන මානසිකව වික්ෂිත්ත වී සිටිය හැකිය. එවැනි අවස්ථාවල අප මිත්තිලී පුද්ගලයෙකු මෙන් සිනහසේමින් සහ ප්‍රමෝදයෙන් ඔවුන් වෙත ලැගාවීම අනුකම්පා විරහිත සහ සම්පූර්ණයෙන්ම නුසුදුසු තියාවකි. දැන් අපගේ මෙත්තිය ප්‍රකාශ විය යුත්තේ වෙනස් ආකාරයකටය. දැන් අප ඔවුන් සමග වඩාත් යටහත් පහත් ලෙස සම්පාදක විය යුතුය. ඔවුන්ගේ කඳුල් පිස දැමීමට හෝ සමහර විට ඔවුන් සමග අඛන්නට අපට කළ හැකි දේ කළ යුතුය. පිටුපසට ප්‍රසන්න සිතින් තවිටු කිරීමට, ඔවුන්ගේ උරහිස හරහා යන සැනසිලිදායක හස්තයක් විය හැකිය. ර්යේ සිනහවෙන් යුතුව පිළිගැනීම හෝ සැහැල්ල කෙටි කරාව අනුකම්පා සහිත වෙන සහ බිය සැක දුරු කිරීමට, උපකාර පිරිනැමීමට හෝ නිශ්චලිදතාවයකින් ඔවුන් තමන්ටම බරක් වන ආකාරයෙන් සවන් දීමෙන් ආදේශ කළ යුතුය. කරුණාව යනු විපතට පත්වුවන්ට මෙත්තිය සම්බන්ධ කරවන ආකාරයයි. නැවතන්, සැමටම කරුණාව අවශ්‍ය වන්නේ නැත. සමහර විට අප අවට සිටින අය සාර්ථකත්වය සමරති. ඔවුන් සමග සැමරීමෙන්, ඔවුන්ගේ වාසනාව සිහිපත් කරන විට ඒවාට සවන් දීමෙන් හා ඔවුන්ගේ සතුවේදී සතුව වීමෙන්, දැන් මෙත්තිය පහළ වීම සුදුසු වේ. සතුවෙන් සිටින අයට මෙත්තියේ ප්‍රතිචාර දැක්වීම මුදිතාවයි. කෙසේ නමුත් මුදිතාවේ තවත් අංගයක් තිබෙන අතර, ඒ පිළිබඳව සැමවිටම සඳහනක් නැත.

හික්ෂුවක වීමට බොහෝ කාලයකට පෙර මම විශාල පළාතක තාර්යක පිහිටි තවිටු නිවාස සංකීර්ණයක ජීවත් වූයෙමි. එවැනි සැකැසුම්වලට අනුව පදිංචිකරුවන් එකිනෙකා නොදන්නා අතර, ඔවුන් සමග තිබූ එකම අනෙක්නා ක්‍රියාව වූයේ ඉදහිට යනෙන අතර හමුවුවෙන් “සුහ උදැසනක්” හෝ “සුහ සැන්දැවක්” කියා කීමය. එක් දිනක් මගේ නිවසේ දොරට තවිටු කරන හඩ ඇසුණු විට මම දොර විවෘත කළේමි. සිනහසේමින් හා ආහාර පිශානක් රාගත් මිනිසේක් සිටෙන සිටියේය. “හලෝ” කියමින් ඔහු මෙස්ද කිවේය: “මම ඔබ සිටින මහලට උඩ තවිටුවේ සිටීමි. අපේ පුතා ගොරව උපාධියක් ලබා ගත්තා. කරුණාකර උඩට ඇවිත් අප සමග ආහාර විකක් ගන්න. ඔබට එන්නට නොහැකි නම් මම ඔබට ආහාර විකක් ගෙන ආවෙමි.” මම සුඩ වේලාවක් අතිතයට ගියෙමි, සම්පූර්ණයෙන්ම අමුත්තෙකුගෙන් හඳුසි සහ බලාපොරොත්තු නොවූ මිත්ත්වයකට නැඹුරුවක් බවට පෙනී යයි. නමුත් මම එම අරාධනය පිළිගෙන ඔහු සමග උඩුමහලට ගියෙමි. තම පුතා මැත දී

ලැබු සාර්ථකත්වය ගැන අතිශයින් සතුටට පත් වූ ඔවුන් ශ්‍රී ලංකික පවුලක් වූ අතර, ඔවුන්ට ඔවුන් අසල සිටි ඕනෑම කෙනෙකු සමග තමන්ගේ සතුට බෙදා හදා නොගැනීමෙන් වැළකිය නොහැකි විය. තවත් නිවැසියෝ කිහිප දෙනෙක් ද එහි සිටියන. මෙක් තුහුරු බවකින් පසුව අප සියලු දෙනා එකිනෙකා හඳුනා ගත්තෙමු. පැය කිහිපයක් හොඳින් සතුට සිතින් ඇසුරු කරමින්, ආහාර සහ යහපත් අවස්ථාවක් ප්‍රීතියෙන් තුක්ති වින්දෙමු. එතැන් සිට ඉදිරියට පදිංචිකරුවෝ බොහෝමයක් එකිනෙකාට කරා කළහ, එකිනෙකා දැකීමට ගියන, මිතුත්වයෙන් සිටියන. එබැවින් මුදිතාවේ එක් අංගයක් අන් අයගේ සතුට සමග බෙදාගන්නා අතර, එහි තවත් අංගයක් වන්නේ අපගේ සතුට බෙදා ගැනීමට අන් අයට ආරාධනා කිරීමයි.

අපි සැමවිටම “මබගේ සතුරන්ට ආදරය කරන්න” යන අනුශාසනය අසමු, තමුන් මෙවැනි කියමනක් පහසුවෙන් කිවිවත්, කිරීම අපහසුයි. එය බොහෝ සෙයින් ව්‍යාකුල ද විය හැකිය. එවැනි ප්‍රශ්න ඇති වන්නේ ආදරය යනු හෝ ප්‍රධාන වශයෙන් අපට සම්ප අය කෙරෙහි පමණක් ඇති ඇල්ම ගැන සිතිමෙනි. මේ අනුව තමන්ට පහත්, කුරිරු හෝ ද්වේෂ සහගත දේවල් කර ඇති අය කෙරෙහි එවැනි හැඟීම ඇතිකර ගැනීම අපහසු යැයි මිනිස්සු උපකල්පනය කරති. “මෙමතිය ප්‍රහුණු කිරීමට” අපුසන්න අවස්ථාවකට මුහුණ දීමක්, කෝපය හිරකර ගැනීමක්, දුෂ්කර මිනිසුන් සමග කටයුතු කරන විටදී, බලයෙන් මුහුණට සිනහවක් ගෙනෙමින් කොදුරමින්, “මබට යහපත හා සතුට ලැබේවා” යනාදී ලෙස සිතමින් සමහර බොද්ධයෝ වරදක් කර ගනිති. තමුන් මේට ප්‍රථමව සඳහන් කළ ආකාරයට, ආදරය හැඟීමක් නොවේ, එය ආකල්පයකි, එක් හැසිරීමකි, සහ අනෙක් අයට සම්බන්ධ වන මාරුගයකි. ඉතින් අප සාමාන්‍යයෙන් සතුරන් ලෙස සලකන මිනිසුන් කෙරෙහි අපට මෙමතිය ඇති වන්නේ කෙසේද? ආදරයෝ විවිධ හැඟීම ලෙස බුහ්ම විභාරයන් දෙස බැලීමෙන්, මෙම ප්‍රශ්නයට පිළිතුරු සැපයිය හැකිය.

ප්‍රීතිය මිනිසුන්ගේ සාමාන්‍ය හැකියාවන් ඉක්මවා උතුම් අභිලාෂයන් හා කියාවන් කරා යොමු කරන්නේ කෙසේ දැයි ඔබ දැක නැත. එවැනි අත්දැකීම් ඔබේ හද්වතේ ප්‍රීතියන් ප්‍රමෝදයන් පුරවා ගත්තේ නැද්ද? මුදිතාව පිළිබඳ අත්දැකීම් අන් අය තුළ සතුවක් ඇති කිරීම, ඔවුන්ට සතුට හා සැනසීම ගෙන ජීම ඔබේ ගක්තියයි - ඇුතපෝෂික

මා 2004 වසරේදී ගොඩනීසියාවේ සිටින විට, එක් එන කාන්තාවක් මා වෙත ප්‍රශ්නයක් ඉදිරිපත් කළාය. වසරකට පෙර ජනාධිපති සුභාරතොශේ ගේ බිඳවැවීමට පෙර තිබූ කළකෝලාහල තුළ ඇයගේ ව්‍යාපාරය කොල්ල කාගෙන ඇති. ඇයට අතවර කර ඇත, ඇයගේ ඇුති දියණියට ලිංගික අඩන්තෙවිටම් කර ඇත. මෙම හිංසනයට වගකිව යුත්තන් ඇ දති. ඇය ඉදහිට මහජාරේ ඔවුන් දැක ඇත. තමුන් දේශපාලනය නිසා, කිසිදිනක සාධාරණය ඉශ්ට

නොවන බව ද ඇ දත්. තේරුම් යන පරිදි, මේ සියල්ලෙන්ම ඇතිවූ කම්පනයෙන් ඇත් තවමත් යළි ප්‍රකාශිති තත්ත්වයට පැමිණ නැත. නමුත් ඇයගේ දැඩි වේදනාකාරී බව තවත් වැඩි කළේ මෙම අපරාධ සිදුකළ පුද්ගලයන්ට ආදරය කිරීමට ඇයට නොහැකි විමයි. හක්තිමත් බොද්ධයෙකු වශයෙන් ඇයගේ කෝපකාරී සහ පළිගන්නාසුළු හැඟීම් සඳහා මගපෙන්වීම් සහ අස්වැසීමක් ලබා ගැනීම සඳහා ඇය ඒ බව එක් හික්ෂුවකට පවසා ඇත. ඔහු ඇයට තදින් තරවටු කර ඇත. ඇය “තමන්ගේ සතුරන්ට ආදරය කළ යුතු” බව ඔහු පවසා රට පසු මෙමතිය පිළිබඳව දේශනයක් කර ඇත. ඇයගේ කළුල සත්‍යවාගෙන, තමන්ගේ අසාර්ථකත්වය සහ ප්‍රමාණවත් නොවන බව යන හැඟීම්වලින් යුක්තව ඇය කියා සිටියේ ඇයගේ උපරිම උත්සාහය තිබියදීත් ඔවුන්ට “ආදරය, කළ නොහැකි වූ” බවය. තම පවුලේ සාමාජිකයන් සහ ඇයගේ ආදරණීය මිතුරියන් කෙරෙහි හැගෙන සහ ක්‍රියාකරන අයුරෙන්ම, සම්පූර්ණයෙන්ම විශ්වාස කළ නොහැකි දෙයක් වුවත්, ඇය සහ ඇගේ ලේලියට

බලහත්කාරකම් කළ අය කෙරෙහිත් ඇති කරගත යුතු බව එම හික්ෂුව පවසා ඇත.

මා ඇයට පැවසුවේ ද එයමය: “මෙට හැගෙන ආකාරයට ඔබට දොස් පැවරිය හැක්කේ කාටද? එය මට සිදුවුවා නම්, සමහර විට මටත් ඒ දේම හැගෙන්නට ඉඩ තිබේ. ඔබ කර ඇති දේ දෙස බලන විට ඔබට වෙරයක් දැනීම ස්වභාවිකයි. ඒ ගැන නිදහසට කරුණු නොකියන්න. ඒ ගැන මම වැරදියට හිතන්නේ නැහැ. නමුත් එය මොකක්ද සහ එය කුමක් ද කියා නම් කරන්න. කාලයත් සමග එය ස්වල්ප වශයෙන් සන්සුන් වන්නට පටන් ගනීවි. එසේ වූ විට මෙය සලකා බලන්න. නොකඩා කෝපය සහ වියරුව සිත්ති රඳවාගෙන සිටින විට දිරිස කාලීනව එය ඔබට හානි කර වේ. ඒ මිනිසුන් ඔබට හිංසා කළ තරමටම සැබැවින්ම ඔබ ඔබම හිංසා කරමින් අවසන් විය හැකිය. සැකයක් නැතිව පුදෙක්ම ඔබගේ හැඟීම් මරුනය කිරීමෙන් වැඩක් ද නැත. ඔබට මෙය කළ හැකිද කියා බලන්න. ඔවුන් කෙරෙහි උපේක්ෂාවක්, ගාන්තහාවයක් වර්ධනය කරගත හැකිද කියා බලන්න. ඔවුන් ගැන සිතන විට හෝ දකින විට මානසිකව සහ හැඟීමෙන් නොසැලි සිටින්නට අවස්ථාවක් සලසා ගන්නට පුළුවන් ද කියා බලන්න. ඔබට මෙය කරන්නට පුළුවන් නම්, ඔබ සම්පූර්ණයකට පත් කරගැනීමේ පළමු පියවර ගෙන තිබේ.” මා මෙසේ කී විට එම කාන්තාව කඩා වැවෙමින් හඩන්නට වුවාය. ඇය මට කිවු දේවල් තරමක් දුරට එකතු කරගනිමින්, තමාට සහ තම ලේලියට මෙතරම් දරුණු ලෙස රිදුවූ මිනිසුන්ට “ආදරය” කිරීමට නොහැකි විම නිසා ඇය “නරක” බොද්ධයෙකු නොවන බවයි. සැබැවින්ම ඇයට බලහත්කාරකම් කළ අය කෙරෙහි උපේක්ෂාවක් ඇතිකර ගැනීමට හැකිවුවා නම් ඇය ඔවුන් කෙරෙහි ආදරයෙන් කටයුතු කරනු ඇත. ඒ උපේක්ෂාව යනු දුෂ්චර සහ නපුරු මිනිසුන් කෙරෙහි

මෙමත් ප්‍රකාශ කරන ආකාරයයි.

අපට තිබිය හැකි ඔනැම අමනාපයක් හෝ වෙටරයක් සංසිදුවන්නට උත්සාහ කිරීමෙන් කරදරකාර පුද්ගලයෙකු හෝ අපට හිරිහැර කළ අයෙකු කෙරෙහි අපට මෙමත් ප්‍රකාශ කළ හැකිය. අපට මෙය කළ හැකි නම්, රට පසු යම් මට්ටමක උපේක්ෂාව දියුණු කළ හැකිය. කාලයත් සමග අපට ඔවුන් කෙරෙහි අවසාථ කණ්ගාටුවක් ද දැනෙන්ට පටන් ගෙන ඔවුන්ට අනුකම්පාවෙන් සලකනු ඇත. අනුකම්පාව පැමිණී වේ, සමාවදීම සහ වරුද්කින් නිදහස් කිරීම ද සාමාන්‍යයෙන් අනුසරණය වේ. අවසානයේ අපට ඔවුන් සමග සමාදාන වීමට ද අවස්ථාවක් ඇතිවිය හැකිය. කෙසේ නමුත්, අප මතක තබා ගත යුතු කරුණක් නම්, පුද්ගලයෙකු තවත් අයෙකුට මෙතරම් දරුණු ලෙස හිංසා කර ඇතිවිට ඔවුන්ට එම පුද්ගලයන් සමග සම්බන්ධයක් ඇතිකර ගැනීමට අවශ්‍ය නොවන නිසා විය හැකිය. එය හරියටම ඉතා වේදනාකාරී වන අතර, පීඩාකාරී ආගුයන් නැවත අවදිවිය හැකිය. උපේක්ෂාව සහ සමාවදීම සියලු පැරණි වෙටරය මැකීයන්න හැරියොත්, එය ප්‍රමාණවත් වේ. යථාර්ථය නම් තුවාලය ගැහුරු වූ තරමටම, එය සුවච්චීමට ද කාලය ගත වේ. වෙටරයේ සිට නිදහසට තිබෙන මාවත දිරස විය හැකිය, නමුත් එහි සැතපුම් කණු සියල්ල උපේක්ෂාව යනුවෙන් සලකුණු කර ඇත. අහම්බෙන් අපට හානියක් කළ අය කෙරෙහි උපේක්ෂාව දැක්වීම යනු ඔවුන් කෙරෙහි ආදරය දැක්වීම පමණක් නොව, එය අප කෙරෙහින් ආදරය ඇති කිරීමයි. තරහ හා කේපයට හසුවීම පිළිබඳව නිහතමානිව පිළිගැනීම, පරිපූරණ නොවීම පිළිබඳව අපට බැංක වැදීමට වඩා බොහෝ වාරයක් කාරුණිකය. අනෙක් මිනිසුන්ගේ අප්සන්නභාවය ගැන ඉවසන්නට සහ අවබෝධයක් ලබා ගැනීමට අප උත්සාහ කරමු. එසේ නම් අපගේම ඒවා පිළිබඳවත් අප එසේ උත්සාහ නොකරන්නේ ඇයි?

12. සීමා බාධක කඩාබිඳ දැමීම

හාවනා යනුවෙන් පාලි හාජාවෙන් හදුන්වන වචනයේ සිංහල පරිවර්තනය සාමාන්‍යයෙන් හාවනාව යන්නයි. බොහෝ මිනිසුන්ට හාවනාව යන වචනය තුදෙකලාවට යැම, අැස් වසාගැනීම, හරහට දෙපා තබාගනිමින් යම් ආකාරයක මානසික ව්‍යායාමයක් කිරීම යන අදහස මතු කරයි. තමුත්, හාවනාවට එවැනි සම්බන්ධයන් හෝ එවැනි විත්ත රුප සිත් පහල කිරීමක් අවශ්‍ය නොවේ. එය තුදෙක්ම වර්ධනය කර ගැනීම, බුද්ධිය වැඩි දියුණු කර ගැනීම, හෝ වැඩි කරගැනීම යන්න අදහස් වේ. මෙමත් හාවනාව යන පදය ඉඳහිට බුදුපියාණන් වහන්සේම හාවිත කළ ද, එය ඉතා පොදුවේ බොද්ධ සම්ප්‍රදායේ තිබෙන අතර, මෙමත් හාවනාව හෝ මෙත්ත හාවනාව ලෙස සාමාන්‍යයෙන් පරිවර්තනය වේ. මෙමතිය බුද්ධිය වැඩි දියුණු කරගැනීමට හෝ වැඩි කර ගැනීමට ඇති එකම ක්‍රමය තුදෙකලාවට යැම, හරස් අතට දෙපා තබාගෙන ඉද ගෙන ඇස් පියා ගැනීම සහ මනසින් යම් දෙයක් කිරීම යැයි ඔවුන් හැඟීමක් ඇති කර ගත්තද, මෙවා තරකානුකූලව පිළිගත හැකි වනස් පරිවර්තනය වී ඇත. මෙම අදහස අපට ඇති වන්නේ නම්, මෙමතිය යම් ඉවසා දර සිටීමකින් යුතුව, තුදෙක් හාවනායිලි ව්‍යායාමයක්, අපගේම මනසින් තුදෙකලාවේ අනෙක් අයගෙන් වෙන් වී කරන්නක් යන අදහස අපට එන්නට පුළුවනි. බුදුපියාණන් වහන්සේ දේශනා කළ පරිදි, “ප්‍රහුණු කරමින් මෙමතිය වඩන්න” “එය ප්‍රබල ලෙස ඉස්මතු කර, නිපුණ වන්න, එය අත්තිවාරමක් කරගෙන ක්‍රියාත්මක කරන්න, තුරුපුරුදු කරගනිමින් එය වෙනස් නොවන ලෙස තහවුරු කර ගන්න.”¹ යම් කෙනෙකුට බොහෝ විවිධ ආකාරයෙන් ඇත්ත වගයෙන්ම එසේ කළ හැකිය. මෙමතිය අපේ හදවත තුළ විහිදා පැම දෙරෙයමත් කිරීමට අපට කළ හැකි වඩාත් සාර්ථක කරුණු දෙකක් වන්නේ මෙමත් හාවනාව ප්‍රහුණු කිරීම සහ මෙමතිය හගවන ක්‍රමවලින් ක්‍රියා කිරීමයි. මෙමත් හාවනාව සිදු කරන්නේ නිශ්චාබිඳව වාඩි වී තමා ගැන, ආදරණීයෙකු, මධ්‍යස්ථා පුද්ගලයෙකු, අකමැති පුද්ගලයෙකු ගැන සිතීමෙන් පසුව, විපතට පත්වුවෙකු හෝ පොදුවේ සියලු ජීවීන් ගැන සිතීම සහ ඒ ගැම කෙනෙකුටම ආයිරවාද කිරීමෙනි. විහිදුවීම යන්නෙන් අදහස් කරන්නේ යම් යම් සිතුවිලි, අරමුණු සහ ප්‍රාර්ථනා උපද්‍යාගෙන රට පසු යම් විශේෂිත පුද්ගලයෙකු වෙත යොමු කිරීමයි.² සමහර ආකාරයෙන් මෙමත් හාවනාව යාච්ඡාවකට සමාන වේ, යාච්ඡාවක දෙවිකෙනෙකු අමතන අතර, මෙමත් හාවනාව දනාත්මක සිතුවිලි සහ ප්‍රාර්ථනා අවදිකිරීම නිසාවෙන් පරිවර්තනයක් ඇති වේ. (෋පග්‍රන්ථ 1 බලන්න.) සාමේක්ෂව සරල සහ සංකීරණ නොවූ මෙමත් හාවනාව යනු මතුපිට ගැහුරක් නැති නොදින් දැනෙන ශිල්පීය ත්‍යායක් හෝ හාවානුගත අභ්‍යාසයක් යන හැඟීම ලබා ගැනීම පහසුය. එය එලෙස නොදින් කළ හැකි තමුත්, නිසි ලෙස හා අවංකව කළ විට, එයට වඩාත් ගැහුරු හා

ධනාත්මක වෙනස්කම් ඇති කළ හැකිය. මෙමත් භාවනාව කරන පුද්ගලයා පමණක් නොව එහි අවධානයට එල්ල කරන අනෙක් පුද්ගලයන්ගේ වරිත කෙරෙහිද සම්පූර්ණ වෙනසක් ඇති කරන බව දිග කළක් තිස්සේ බොඳුදෙයෝ විශ්වාස කරති. ඒ අතර ආදරණීයයන් සම්ප කරවීම, මධ්‍යස්ථා පුද්ගලයන් වඩාත් සම්ප කරවීම හා මිතුදිලි කරවීම, කරදරකාරී හෝ අකැමැති පුද්ගලයන් ගේ ඒ ස්වභාවය අඩුවීම, සමහර විට දුක්විදින අයගේ කරදර අඩු කිරීම පවා සිදුවේ. බොහෝ පුද්ගලයන්ගේ අත්දැකීම් මෙම විශ්වාසය සනාථ කරන බව පෙනී යයි.

මෙමත් භාවනාවේ අනෙක් අය කෙරෙහි ඇති පරිවර්තනීය බලපෑම පිළිබඳ සාම්පූද්‍යයික පැහැදිලි කිරීම නම්, කාරුණික සිතුවිලි සහ සූහ පැතුම්වල මානසික කම්පනය හෝ ගක්තිය සැබැවීන්ම ඒවා යොමු කිරීමට ඉලක්ක ගත පුද්ගලයන් ගුහණය කර ගැනීමෙන් ඒවා ඔවුන්ට බලපාන බවත්ය. සැබැවීන්ම මෙම ප්‍රපණ්‍යවය පැහැදිලි කිරීමේ වෙනත් මාරුග තිබේ. අපට සම්ප කෙනෙකු වෙත කරුණාවන්ත සහ ආදරණීය ප්‍රාර්ථනාවන් විහිදුවීමට ඔවුන් පිළිබඳව වෙනදාට වඩා මිනැකමින් සිතන්නට සහ සාමාන්‍ය පුරුද්දට වඩා වැඩි අවධානයක් ද යොමු කළ යුතුය. එසේ කිරීමෙන් අපට ඔවුන් කෙතරම් විශේෂ ද යන්න මතක් කර දෙනු ඇත. සමහර විට අප ඔවුන් සමග අපගේ සම්බන්ධතාව ප්‍රමාද වී ඇති බවක් පෙනෙන්නට තිබේ. සමහර විට අප ඔවුන්ට කොතරම් ආදරය කරනවාද සහ අගය කරනවාද යන්න කියන්නට හෝ පෙන්වන්නට ඒ කාලයේ සිට යම් කාලයක් කරදර වී ඇත. ඔවුන් අපගේ මෙත්ත භාවනාවට ඇතුළත් කිරීමෙන් ඔවුන් සමග අපගේ සම්බන්ධතා අලුත් කරගැනීමට සහ නැවත ප්‍රාණවත් කරන්නට හැකි වේ. ඔවුන් මෙය සැලකිල්ලට ගෙන ඒ අනුව ප්‍රතිචාර දක්වනු ඇත. මධ්‍යස්ථා පුද්ගලයෙකු කෙරෙහි කරුණාවන්ත ප්‍රාර්ථනාවන් පැතිර වීම සඳහා අප සමග නිතර සම්බන්ධ වන නමුත්, සැබැවීන්ම කිසිම විටක වඩාත්ම මතුපිට මට්ටමෙන් හැර වෙනත් කිසිවෙකු සමග සම්බන්ධ වීමට කිසිවිටකත් කරදර නොවූ අය ගැන සිතිම අවශ්‍ය වේ. වික වේලාවක් අපගේ භාවනාවට ඔවුන් ඇතුළත් කිරීමෙන් පසු, රේලුග වතාවේදී හමුවන විට ඔවුන් ගැන මදක් වැඩි අවධානයක් යොමු කරමින්, ඔවුන් දැන හඳුනා ගැනීමට තව විකක් කාලය ගත කරමු. ඔවුන් මෙය දැක ඒ අනුව ප්‍රතිචාර දක්වනු ඇත. අවසානයේදී අප දෙදෙනා අතර පොදුවේ කිසිවක් නොමැති වුවත්, අප අතර මිතුත්වයක් කවදාවත් ඇති නොවුවත්, අප අතර යම් අනුරුපතාවක් වර්ධනය විය හැකිය.

අප යම් කෙනෙකුට අකමැති වූ විට, අපි ඔවුන්ට දන්වන්නේමු. එසේ නොවුවහොත්, අප පවසන දේ අනුව, රේට පසු අප ක්‍රියා කරන ආකාරය අනුව අපට ඔවුන්ට දැන්විය හැකිය. නමුත්, දැඩි අකැමැත්තක් තිබේ නම් හැර, පොදු ආවාරුදිලිත්වය සහ දේපළ සම්බන්ධව හැර සාමාන්‍යයෙන් අපගේ සැබැහැගීම් යටපත් කරමින් හෝ සගවා තබා ගනීමු. අප අකැමැති පුද්ගලයාට පවා

අපගේ විරැද්ධවාදී බව හඳුනා ගත හැකිය, හෝ අපගේ කායික රේයව්වන් සන්නිවේදනය කළ හැකිය. එසේ නම්, පැමිණීම ඔවුන්ට අපහසුතාවක් ඇති කරයි. ආතතියක් දැනෙන අතර, සමහර විට අප කෙරෙහි යම් තරමක විරැද්ධවාදීකමක් ඇති කරයි. එම පුද්ගලයා කෙරෙහි කාරුණික සිතුවිලි සහ ප්‍රාර්ථනාවන් පැතිරවීමට අප කාලය ගතකර ඇත්තම ඔවුන් පිළිබඳ අපගේ හැඟීම් කුමයෙන් වෙනස් වේ. අපගේ උදාසීන හැඟීම් පහත හෙලීම ඔවුන්ගෙන් සමාන ප්‍රතිකියා සඳහා ආරාධනා කරන අතර, ආතතින් කුමිකව පහත වැට්ටීමට යොමු වේ. අප මිතුරන් බවට පත් වී අවසන් නොවිය හැකි නමුත්, අප අතර ඇති ප්‍රතිශේදතාවන් අඩුවිය හැකිය. අනෙකුත් එදිරිවාදිකම් නැති තැන සම්ප සබඳතාවක් ඇතිවීමේ හැකියාව සැමවිටම තිබේ.

ඇදහිල්ලෙන් සුව කිරීමෙන් මෙන්ම, මෙත්ත් භාවනා කිරීමෙන් රෝගී පුද්ගලයෙකු සුවපත් කළ හැකි බවට ඇත්තේ සුළු වශයෙන් විෂය නිශ්චිත සාක්ෂි පමණි. කෙසේ නමුත්, අනෙක් අය ඔවුන් ගැන සිතන බවත්, ඔවුන්ගේ සුහසාධනය ගැන සැලකිලිමත් වන බවත් යමෙකු දැනගත් විට, මෙය ඔවුන් තුළ වඩා හොඳ හැඟීමක් ඇති කළ හැකි අතර, එයින් සැබැවීන්ම ඔවුන්ට යහපත් තත්ත්වයක් දැනෙන්ට හැකි වේ. එය ඔවුන්ට රෝගී බවෙන් යහපත් තත්ත්වයකට එළඹීමට උපකාරී වේ. ශ්‍රී ලංකාවේදී එක් විශේෂ උදාහරණයක් මම දුටුවෙමි. ඒ දිරිස කාලීන කායික ගැටුවක් අර්ථ වශයෙන් මෙත්ත් භාවනාව තුළින් සුවවනවා මම දුටුවෙමි. එක් කාන්තාවක් අවුරුදු දෙකකට වැඩි කාලයක් ඇදට කොටුවී සිටි අතර ඇයට තව දුරටත් ඇවිදීමට අපහසු විය. වෛද්‍යවරු සහ තවත් අය ඇගේ පාද ක්‍රියාකරවීමට උත්සාහ කළ ද එය අසාර්ථක විය. අවසානයේ අන්තිම උපාය වශයෙන් ඇගේ පවුලේ අය ශ්‍රී ලංකාවේ පොදු ලෙඛරෝග සුව කිරීමේ අහිලාෂයෙන් සිදු කරන වාරිතුයක් වූ සර්ව රාත්‍රික පිරිත් දේශනයක් සඳහා පළාතේ ආග්‍රමයේ හික්ෂුන් වහන්සේලා වැඩිම කරන්නට සූදානම් කළහ. හික්ෂුන් වහන්සේලා පිරිත් සංස්ක්‍රායනය කරන අතරේ මූල්‍ය පැවුලම සහ අසල්වැසියන් මෙත්ත භාවනාව කළහ. උදේ සැම දෙනාගේම පුදුමයට සහ සහනයට ඇ ඇදෙන් නැගිට නැවත ඇවිදීමට පටන් ගත්තාය. නමුත්, මහත් දුෂ්කරතාවෙති. දින දහයක් ඇතුළත ඇය ආධාර නොමැතිව කොරගසම්න් ඇවිද්ද අතර, මාසයකට පසුව ඇ යථා තත්ත්වයට පැමිණියාය.

පසුව මෙම සිද්ධියේ පසුතලය මම දැනගත්තේම්. එම කාන්තාවගේ ප්‍රශ්නය ආරම්භ වී ඇත්තේ ඇයගේ තරුණ පුත්‍රයා ලිඛිකට වැට් ගිලිමෙන් පසුවයි. එම ගෝකයෙන් අසරණවුණු ඇ ඇදටම වී වැළපෙමින් පළමු සතිය ගතකළ අතර, ර්ලගට කණස්සල්ලෙන් පසුවී සහ අවසානයේ දුරමුබව ඇදේ වැතිර කිසිම දෙයක් කිරීමට උනන්දුවක් නැතිව සිට ඇත. ඇයගේ පවුලේ අය ඇයගේ අවශ්‍යතා බැඳු නිසා ඇ දිගටම ඇද මත වැතිර සිට ඇත. ඇගේ පාදවල පේදීන් වියැලී ගොස් ඇයට උවමනා වුවත් තවදුරටත් ඇවිදීන්නට

බැඳීමිය. තමන්ගේ පවුල සහ මිත්‍යන් ඇය යළි ප්‍රකාශි තත්ත්වයට ඒම පිළිබඳව දැඩි ඕනෑකමක් තිබෙන බව දැනගෙන අවසානයේ ඇයගේ ගෝකය පැසේක තබා සාමාන්‍ය ජීවිතයට යළි පැමිණීමේ ඇගේ ආංශව අවදි කළ බව පෙනේ. මෙවැනි සුවයක් තුළ මානසික යැයි වෙදාවරුන් විසින් සලකනු ලබන බවට සැකයක් නැත. එසේ වුවද, එය සිදුවූයේ මිනිසුන් මෙත්තී භාවනාව වැඩිම භරඟාය.

සියලු සත්ත්වයන්ට උසස් ලෙස සැලකීම, සහ ඔවුන්ට ගෞරවණීය සේවාවන් සැපයීම, බුදුපියාණන් වහන්සේට ඉතා ගෞරවයෙන් යුතුව සැලකීම භා සමානය. සියලු ජීවිතන්ට සැලකීම තරාගතයන් වහන්සේ සතුවූ කිරීමයි. ගන්ද්වුහු සුතුය

මෙත්තී භාවනාවේ ව්‍යුහය පිළිබඳව අපි යම්දෙයක් කියමු. පළමුව අපි ආයිරවාද සහ කරුණාවන්ත ප්‍රාර්ථනා අප වෙත පතුරුවමු. මෙය කරන විට කිදෙනෙක් ප්‍රතිරෝධය දක්වන්නේද යන්න පුදුමයකි. දැඩි ආගමික දික්ෂණයක්, ඕනෑවට වඩා ඉල්ලීම් කරන දෙම්විපියන්, යමෙකු දුරාවාර හෝ නින්දිත දෙයක් කර ඇති බව හෝ සිතන පුද්ගලයෙකු තමා ස්වයං අවශ්‍යාවකට ලක් කර ගැනීමේ උරුමයකට පත් කර ගත හැකි වේ. එයට හේතුව කුමක් වුවත්, අව ආත්මාහිමානයක් පුද්ගලයෙකුගේ මානසික සුහැසිද්ධියට විනාශකාරී වේ. බොද්ධ මනෝචිද්‍යාවේ සෞඛ්‍යමත් ස්වයං ආදරය බනාත්මක දෙයක් ලෙස දකිනු ලැබේ. බුදුපියාණන් වහන්සේ සහ බොද්ධ සම්ප්‍රදාය මෙම ආකල්පයට (අත්තපිය, අත්තසම්භාවනා, අත්තාහිමාන, සහ අත්තකාම) බොහෝ වෙත භාවිත කර ඇත. ඒ සැම එකක්ම ආත්ම ලෝලතාව හෝ ආත්ම ගෞරවය ලෙස පරිවර්තනය කර ඇත. ඒ සියල්ල තුතන මනෝචිද්‍යාවේ හඳුන්වන ආත්මාහිමානයට සමාන වේ.

මෙම පාලි පදිච්චට ස්වල්ප ලෙස සාමාන්‍ය ඇගැවීම් නොදී ඉංග්‍රීසි භාෂාවට පරිවර්තනය කිරීම බොහෝ දුෂ්කරය. යම් කෙනෙකු තෝරාගන්නා ඕනෑම වෙතනයක් හෝ පදියක් සැමවිටම ආත්ම තෘප්තියක් හෝ තමා ගැන ඇති මාන්නය හගවයි. බටහිර ආගමික සම්ප්‍රදාය තමන් පවිකාර සහ තුෂ්ඨසු කෙනෙකු ලෙස දැකීමේ අදහස අවධාරණය කිරීමට තැකැරු වී ඇති අතර, වර්තමානයේ මෙම අදහස ගැන එතරම අවධානයක් නොදක්වන හෙයින් එහි බලපෑම දිගටම පවතී. දැඩි තරගකාරී සමාජයක සාරධර්මවලට අනුව ජීවත් වීමට ඇති නොහැකියාව නිසා, ජනලිය වීම, සාර්ථක වීම, පළමුවැන්නා වීම, ජයග්‍රහකයෙකු, හෝ එකම දේ අත්පත් කරගැනීමට උත්සාහ කරමින් අනෙක් අයට වඩා සාර්ථක වීම යනාදි උත්සාහයන් නිසා, සමහර පුද්ගලයන්ට තමන් ප්‍රමාණවත් නොවන යන හැඟීමක් ඇතිවී තිබේ. ඔබ ඔබටම ආදරය කළ නොහැකි නම් අන් අයට ආදරය කිරීම අසිරි යැයි කීම සුලබ මතයක් බවට

පත් වී ඇත. නමුත් එය සත්‍යක් වන අතර එය තැවත තැවත මතක් කිරීම අවශ්‍යයි.³ යහපත් ස්වයං ආදරයක් තිබේම සහ අන් අයට ගොරවයෙන්, කරුණාවෙන් සහ සැලකිල්ලෙන් සැලකීම අතර සම්පූර්ණයක් ඇති බව බුදුජියාණන් වහන්සේ දුටුවහ. “දිගාවන් හතර මතසින් සම්ක්ෂණය කිරීමෙන් ඔබට වඩා ඔබට ආදරය කරන පුද්ගලයෙකු තැකි බව දැනගන්නට පුළුවනි. ඒ අනුව අනෙක් අය ඔවුන්ට ආදරය කරති. එම නිසා ඔවුන්ට ආදරය කරන කවිරු වුණත්, අනෙක් අයට භාති තොකළ යුතුය.”⁴

අපගේ මිතුරන් සමග ධනාත්මකව සම්බන්ධ වීමේ හැකියාව යම්තාක් දුරකට පරිකල්පනය මත රඳා පවතී. නමුත් වැදගත් වන්නේ අපගේ යහපතට හේතුව කුමක් ද යන්න පිළිබඳව කල්පනාකාරී හා පැහැදිලි අවබෝධයක් ලබා ගැනීම සහ අනෙක් අය ගැන මෙයින් තිගමනයකට ඒමයි. සිතන ලෙස බුදුජියාණන් වහන්සේ අපගෙන් ඉල්ලුහ: “මමත් අනිත් අය වගේමයි. අනෙක් අය මෙන්ම මමත් එසේමයි.”⁵ සාමාන්‍යයෙන් අවබෝධ කරගත් පරිදි යහපත් ස්වයං ආදරය ආත්මාර්ථකාම් තොවේ. ආත්මාර්ථකාම් පුද්ගලයන් තමන්ට අවශ්‍ය දේ ලබා ගැනීම සඳහා අනෙක් අයට අවාසි වීම පිළිබඳව කිසිවක් සිතන්නේ තැක. ඔවුහු අනෙක්නාඛව උපකාරීවන සම්බන්ධතාවකට පිවිසෙන විටදී වුවත්, එයින් උපරිම ප්‍රයෝගනය ලබා ගැනීම සඳහා උපාය මාර්ග සෞයමින් සිටිති. අනෙක් අය උනත්ද වන්නේ ඔවුන්ගෙන් ප්‍රයෝගන ගතහැකි මට්ටමට පමණි. ආත්මාර්ථකාම් පුද්ගලයා තමන්ටම දුෂීඝාවය අත්පත් කරයි. ද්‍රව්‍යමය වශයෙන් තොවුවද, තිසැකවම ඔවුන්ගේ අභ්‍යන්තර ජීවිතය, ඔවුන්ගේ වරිත, ඔවුන්ගේ සඛ්‍යතා සහ සමහර විට ඔවුන්ගේ සතුට ද වශයෙනි. අවසානයේ දී, ආත්මාර්ථකාම් අය ලෝකයේ තතිවන අතර, ආදරණීය පුද්ගලයන් අනෙක් අය සමග යම් විත්තවේගි යා කිරීමක් ඇත. තමන්ට අව්‍යාප්තව ආදරය කරන පුද්ගලයන් අන් අයගේ අවශ්‍යතා තමන්ගේම දැ සමග බැඳී ඇති බව දැකී. ග්‍රීක ජාතිකයේ යහපත් ස්වයං ආදරය ඔයිකෙකියිසිස් වශයෙන් දැන සිටියහ. එය ආභ්‍යන්තරිකව මෙහෙයවන දැනුවත්වීමක් සහ සැලකිලිමත් බවක් වන අතර, ස්වභාවිකව අනෙක් අයට සමාන ආකල්ප මෙහෙයවයි. ජෝන් - ජැබි රෝසේ - එය අමෝර් ඩී සෞයි වශයෙන් හැඳින් විය.

බුදුජියාණන් වහන්සේ එය මෙසේ දැක්වුහ: “තමන්ට ආදරය කරන පුද්ගලයා කවිද සහ ඔවුන්ගේම තරකම සතුරා කවුද? සිතුවීලි, කරාව සහ කියාවන් තපුරු අය, ඔවුන් ඔවුන්ගේම තරකම සතුරාය. ‘අප අපට ආදරේයි’ යැයි ඔවුන් පැවසුවද, කෙසේ නමුත්, ඔවුන් තවමත් ඔවුන්ගේම තරකම සතුරාය. ඒ ඇයි? කෙනෙකු සතුරෙකට කරන දේ, ඔහු ඒ සතුරුකම කරන්නේ ඔහුටමය. සිතුවීලි, කරාව සහ කියා හොඳ අය ඔවුන්ට ආදරය කරති. ‘අප අපේම තරකම සතුරාය’ කියා ඔවුන් කිවත්, කෙසේ වුවත් ඔවුන් තවමත් ඔවුන්ට ආදරේය. ඇයි ඒ? ඒ ඔවුන්ට ආදරය කරන්නා කැමැති ආකාරයට

මවුන් ක්‍රියා කිරීම නිසයි.”⁶

ස්වයං අවස්‍යාවට ලක්වීම සහ ඕනෑචට වඩා හෝ නිරන්තරයෙන් ස්වයං විවේචනයට ලක්වීම යනු වෙනත් පුරුදු මෙන් වෙනස් කළ හැකි වින්තන පුරුදුය. අපට ආයිරවාද කිරීමට අප විරැද්ධ වන බවක් හෝ එසේ කිරීමේදී අපහසුතාවක් දැනෙනවා නම්, අපි ඒ ගැන ඕනෑචට වඩා කරදර තොවිය යුතුය. මෙත් භාවනාව ඉවසිලිවන්තව කරගෙන යාමෙන් එවැනි හැඟීම් ක්මයෙන් පහව යනු ඇත. බුදුපියාණන් වහන්සේ පැවසු පරිදි : “යමෙකු මෙනෙහි කර සිතන ඕනෑම දෙයක් බොහෝ විට එහි ප්‍රතිඵලයක් ලෙස මනස ඒ ආකාරයට තැකූරු වේ.”⁷

මෙත් භාවනාවේ මීලග පියවර වන්නේ අපට කිටුව කෙනෙකු, දේමවිපියන් හෝ ආවිවි, සියා, සහෝදර සහෝදරියන්, කලතුයා හෝ හොඳ මිතුරෙකු මතකයට ගැනීමයි. සැම කෙනෙකුටම මෙය ඉතා පහසුය.

ර්ට පසු අප මධ්‍යස්ථා පුද්ගලයෙකු පිළිබඳව සිතිය යුතුයි. හමුවු විට ඕනෑකමක් තැනිව අප සුහුපතන හෝ සිනහසෙන පුද්ගලයෙකු විය හැකිය. ර්ට වඩා දෙයක් තැත. ඒ ගෙවල් දෙකකට එහා ජ්වත්වන මිනිසුන් විය හැකිය, තොගේ වෙළඳ මධ්‍යස්ථානයේ සිටින කාන්තාව හෝ බස් තැවතුම් පොල් අපට නිතර හමුවන වයසක මහත්මයා විය හැකිය. අප සාමාන්‍ය පුද්ගලයෙකු නම් අපට හමුවන බහුතරයක් මිනිසුන් කෙරෙහි අපගේ හැඟීම් සමහර විට මධ්‍යස්ථා හෝ උදාසීන ලෙස විස්තර කළ හැකිය. අපි මවුන් පිළිබඳව කිසිවක් තොදුනීම්. මවුන් පිළිබඳව කිසි සැලකිල්ලක් තොදුක්වමු. දැන්වන තුරු එය වෙනස් විය යුතු යැයි කිසිදිනක තොසිතුවෙමු. බාධක කඩා බේද දැමු මනසක් (වේතසා විමරියාදිකත) : ඇති කර ගැනීමට උත්සාහ කිරීම ගැන බුදුපියාණන් වහන්සේ කරා කළහ. අප වළක්වන සියලු මානසික බාධක වෙරය හෝ අගතිය, සැකය හෝ සිතෙහි පැලපදියම් වූ දේ ආදිය අන් අය සමග කාරුණිකව සම්බන්ධ වීමෙන් ඇති වූ ප්‍රතිඵල තොවේ. සමහර විට ඒවා පුදෙක් අප තොදුනීම වර්ධනය වූ ඒවා වන අතර, ඒවා ඉවත් කිරීමට අපි කිසිවිටක සිතා ද තැත. බොහෝ දෙනෙකුට මෙම අත්දැකීම් ඇතුළත් වරින් වර යමෙකු සමග සම්බන්ධතා වසර ගණනාවක් තිබීම, තමුත් කිසිවිටකත් මවුන් හොඳින් දැන හැඳින තොගැනීම, ර්ට පසු මවුන් එකට එකතුවීමට අවස්ථාවක් ලැබීම (උදාහරණ වශයෙන් යම් ව්‍යාපෘතියක වැඩ කිරීම හෝ යම් හඳිසි අවස්ථාවකදී කටයුතු කිරීම), මවුන්ට පොදුවූ බොහෝ දේ තිබෙන බව අනාවරණය වීම, මිතුරන් වීම, පසුව මවුන් කළින් දැන හඳුනා ගැනීමට තොහැකිවීම ගැන පුදුමයට පත්වෙයි.

සමහර විට යමෙකු අරුබුදයක් මධ්‍යයේ සිටින තුරු අපි මවුන් කෙරෙහි

අවධානය යොමු නොකරමු. ඒ අවස්ථාවේදී පමණක් අපි ඔවුන් සමග සම්පූර්ණ උත්සාහ කරන්නෙමු. මැතකදී මිතුරියක් මට පැවසුවේ ඇය සේවය කළ කාර්යාලයේ ර්‍යාජ දෙපාර්තමේන්තුවේ මිනිසේස්කු මියගිය බවත්, ඔහුගේ අවමංගලය කටයුතු සඳහා මල් වචමක් මිලදී ගැනීමට මුදල් එකතු කළ බවත්ය. අනෙක් බොහෝ අය මෙන් ඇයද දායකත්වයක් ලබා දීමට සතුවූ වූවාය. නමුත් පසුව ඇය සිතුවේ ඔවුන් එකිනෙකාට සම්පත් වැඩ කළ වසරවලදී ඇයට ඔහු හඳුනාගන්නට නොහැකි වීම කෙතරම් කණ්ගාටුදායකදී යන්නයි. ඇ ඔහු මුහුණෙන් හඳුනා ගත්තාය, ඔහුගේ නම ද දැන සිටියාය. නමුත් වෙන කිසිවක් දැන සිටියේ තැන. පසුව ඇය මෙන්ම ඔහුදු ක්‍රමානුකූලව භාවනා කරන්නෙකු බව ඇ දැනගත්තාය. එසේම ඔවුනොවුන් අතර සමහර විට බොහෝ දේ කථාකරන්නට සහ තුවමාරු කරගන්නට ඉඩ තිබුණි. සමහර විට පවුලක සාමාජිකයන් දෙදෙනෙකු අමතාපත සිටිය හැකිය, එකිනෙකා අතර දශක ගණන් සම්බන්ධකම් නොතිබෙන්නට හැකිය. ර්ට පසු එක් කෙනෙකු උග් ලෙස රෝගී වෙන්නට හෝ මිය යන්නට හැකිය. අනෙක් පුද්ගලයා ඔවුන් දැක ගැනීමට පැමිණීමෙන් පසු සංහිදියාවක් ඇති වේ. මිනිසුන් අතර ඇති බාධක කඩා බිඳ දැමීමට අරුබුදයක්, මරණයක් හෝ අවමංගලය උත්සවයක් ඉදිරියේ සිදුවීම අවශ්‍ය වීම කෙතරම් කණ්ගාටුදායකදී? අන් අයගෙන් අප වසා දැමු මානසික බාධක ඉවත් කිරීමට අප ගත්තා උත්සාහයේදී අප සමග කිසිදු සම්බන්ධතාවක් අවශ්‍ය නොවන පුද්ගලයින් අපට හමුවිය හැකි බව සඳහන් කිරීම හොඳය. සමහර අයට අපගේ මිතුත්වය ගැන උත්තන්දුවක් තැන. ඔවුන් කුලැටිය, අප්සිද්ධ සහ කුමන හෝ හේතුවකට ඩුදෙකලාවේ සිටීමට කැමතිය. අපගේ මිතුණිලී සාකච්ඡා ඇරුමුමට ඇරුපුම් නොසලකා හරිනු ලැබුවහොත්, හෝ පෙරලා ප්‍රතිචාර නොදැක්වුවෙන්: අප ඒ පුද්ගලයාගේ සිතුම් පැතුම්වලට ගොරව කළ යුතුයි. ඒ අයට සතුවූ ආකාරයට ඉන්න ඉඩ සැලසිය යුතුයි.

මධ්‍යස්ථා පුද්ගලයෙකුට ආයිරවාද කර ඇති අපි ර්‍යාජට අප අකැමැති පුද්ගලයෙකු පිළිබඳව සිතමු. අප බොහෝ දෙනෙකුට එක් පුද්ගලයෙකු හෝ දෙදෙනෙකු කෙරෙහි දැඩි අකැමැත්තක්, සමහර විට ර්වත් වඩා, වෙරයක් තරමට දැඩි අකැමැත්තක් තිබේ. ර්ට පසු අපට ඩුදෙක් කරදර කරන, අපගේ ඉවසීමට අධික ලෙස වෙහෙස කරවන, හෝ සමහර අයගේ ආග්‍රාය අප විනිතව ඉවසන නමුත්, ර්ට පසු ඔවුන්ගේ තැනි තැනි නොසතුට පළ කරන පිරිසගේ සැහෙන දීර්ස පෙරටුවක් සමහර විට අප සතුව තිබිය හැකිය. ආයිරවාද පැතිරවීම සඳහා එක් පුද්ගලයෙකු තෝරා ගැනීම සඳහා එවැනි පුද්ගලයන්ගේ ලැයිස්තුවක් මනසින් ලැයිස්තුගත කිරීම ඉතා ආවාරුණිලී විය හැකිය. එවැනි පුද්ගලයන් කි දෙනෙක් ඇද්දැයි දැන ගැනීමෙන් අප පුදුමයට පත් විය හැකිය, රිකක් ලේඛා සහගත විය හැකිය. අප ඔවුන්ට කැමැති නැත්තේ ඇයිද යන්න පිළිබඳව කළේපනාකාරී වීමද ආවාරුණිලී වීමකි. ඔවුන් කළ හෝ කරන්නට බැරිවූ දෙයකට හෝ අනෙක් ඕනෑම දෙයකට වඩා ඔවුන්

පිළිබඳව අපට ඇති අකැමැත්තට හේතුව අපගේ තොහොනී වින්තනය හෝ අපගේ මමත්වය බව අපම පිළිගත යුතුව ඇත. කරුණු කෙසේ වුවත්, අප අකැමැති පුද්ගලයෙකු තෝරාගෙන ඔහු කෙරෙහි ආයිරවාද පැතිරවිය යුතුයි.

අවසානයේ අප දුක්විදින පුද්ගලයෙකු හෝ පොදුවේ සියලු සත්ත්වයන් මනසට ගෙන ආයිරවාද පැතිරවිය යුතුයි. මෙම පළමු විකල්පයේ එම පුද්ගලයා අපට සම්ප කෙනෙකු, අපට හඳුන්වා දී ඇති පුද්ගලයෙකු, හෝ පුවත්පතකින් හෝ රැපවාහිනියෙන් දැනගත් පුද්ගලයෙකු හෝ පුද්ගලයන් කණ්ඩායමක් වුවද අරමුණු කළ හැකිය. මෙමත් වැඩිම සඳහා කල්පනාවේ නිම්ග්‍නවීමේ හෝ අත්‍ය වශයෙන් හඳුන්වා දී ඇති කුමය දෙස බැලීමෙන්, අපි දෙවන ක්‍රියාකාරී හෝ ගතික කුමය පිළිබඳව සලකා බලමු. මෙය බුදුපියාණන් වහන්සේ හැඳින්වුයේ වචනයෙන් සහ ක්‍රියාවෙන් සිදු කරන ආදරණීය ක්‍රියා වැඩි දියුණු කිරීම ලෙසයි. (මෙත්තේන විෂ කම්මෙන සහ මෙත්තේන කාය කම්මෙන)

බුදුපියාණන් වහන්සේ පැවසුවේ “මනස හා ගේරය බැඳ තබන සහ ගේරය මත යැපෙන” බවයි¹⁰. මෙයින් අදහස් වන්නේ යම් කෙනෙකුගේ තත්ත්වයෙන් තවත් කෙනෙකුට බලපැමක් ඇති විය හැකි බවයි. නිශ්චිත සිතුවිලි සහ ආකල්ප ඇතැම් හැසිරීම් වර්ග උනන්දු කරවයි. උදාහරණ වශයෙන් කොඳ සහිත ආකල්පයක් එයම ප්‍රකට වීමෙන් සිදුවිය හැකිය. එයට හේතුව කථාව සහ ක්‍රියා අනෙක් අයට වේදනාකාරී වන නිසාය. එය අනෙක් අතටද යයි. ඇතැම් හැසිරීම් ඇතැම් සිතුවිලි සහ ආකල්ප උනන්දු කරයි. කරුණාව හගවන වාචික සහ කායික ක්‍රියා කාරුණික සිතුවිලි සහ ස්වභාවයන් දිරිමත් කරයි, වචවයි. ඒ අනුව මෙත්ත දිරිමත් කිරීමට සහ අවධිකරන්නට තවත් කුමයක් නම් සාමාන්‍යයෙන් කාරුණික සහ ආදරණීය යැයි සිතන ආකාරයෙන් අනෙක් අය කෙරෙහි ක්‍රියා කිරීමයි. එසේ කළ හැකි ආකාර පිළිබඳ උදාහරණ කිහිපයක් සඳහන් කරමි. මාර්ගයේ පහළට ඇවිදින විට ඔහුගේ වාහනය පටු මාර්ගයක තවත් වාහන දෙකක් අතර නවත්වන්නට උත්සාහ කරමින් සිටින රියෝගුරෙකු ඔබ දැකිනවා. ඔබ එම ඉඩ ප්‍රමාණයේ වාහනය නතර කිරීමට ඔහුට මග පෙන්වනවා. ඔබ වෙළඳසැලක බිජ ගෙවන්නට සිටින විට ඔබට පිටුපස සිටින තැනැත්තියට ඇත්තේ හාණ්ඩ ස්වල්පයක් වන අතර, ඔබට බොහෝ හාණ්ඩ තිබේ. ඔබ ඇයට ඉදිරියට යන ලෙස ආරාධනය කරනවා. ඔබගේ නිවසට පිටතින් නගර සහාවේ කම්කරුවේ මාර්ගයේ කාණුව හාරමින් සිටිති. එවිට ඔබ අයිස් වතුර හෝ පලතුරු යුතු ඔවුන් වෙත ගෙන යනවා. ඔබ තැපැල් කන්තොරුවේ සිටින විට, පෝලිමේ ඉදිරිපස සිටින කාන්තාවක් ඇයගේ මුදල් පසුම්බියෙන් ඇය මිලදී ගන්නා දෙයට ගෙවීම සඳහා වැඩිපුර අවශ්‍ය මුදල අවශ්‍ය ප්‍රසාද බලයි. ර්ට පසු ඇය ඇගේ සාක්කු පරීක්ෂා කර බලයි. ඇයට අවශ්‍ය තරම් මුදල් තොමැති බව දුටු ඔබ එම අතිරේක මුදල ඇයට දෙයි. අලුත්තේන් පවුලක් අල්ලපු විදියේ නිවසකට

පැමිණයි. ඔබ ඔවුන්ගේ නිවසට ගොස් ඔබ ගැන හැඳින්වීමක් කර, ඔවුන් පිළිගනියි. ඔවුන්ට යම් උදව්වක් අවශ්‍ය නම් කියන ලෙස ආරාධනය කරයි. දෙදෙනෙකු පාරේ ගමන් කරමින් සිතියමක් සෝදිසි කරමින් ඔවුන්ගේ මාර්ගය සෞයා ගැනීමට උත්සාහ කරති. ඔබ ඔවුන් වෙත ගොස් ඔවුන්ට උපදෙස් දීමට ඉදිරිපත් වේ.

ස්පර්ශයක බලය, සිනහවක්, කාරුණික වචනයක්, කන් දීමක්, අවංක පැසසුමක්, හෝ සැලකිලිමත් බලේ කුඩාම ත්‍රියාවක්, බොහෝ විට අපි අවතක්සේරු කරමු. මේ සියල්ලටම ජීවිතයක් හැරවීමේ හැකියාවක් ඇත. - ලියෝ බුස්කාග්ලියා

මැතකදී මැලේසියාවට මා කළ කඩිනම් ගමනකදී මට පුද්ගලයෙක් හමු විය, මා ඔහු පළමුව හඳුනා ගත්තේ වර්ෂ බොහෝ ගණනකට ඉහතදීය. ඔහු මනා දැනුමක් ඇති හක්තිමත් බොද්ධයෙකි. අපි භාවනාව ගැන කථා කළේමු. ඔහු මෙත්ත භාවනාව වචන්නේ ද කියා මම ඇසුවෙමි. තමන් හැමවිටම එය කරන බව ඔහු පැවසුවේය. “ඔබ එය කරන්නේ සම්මත ආකාරයට යයි මම සිතනවා?” මම ඇසුවෙමි. “නැහැ මම කිසිවිටක ඒ ක්‍රමයට කරන්නේ නැහැ” ඔහු පැවසුවේය. එවිට මම ප්‍රශ්නාර්ථයෙන් ඔහු දෙස බැලුවෙමි. “මම මෙත්ත වචන්නේ මෙත්ත සමග ත්‍රියා කරමින්ය. වෙන කිසිම භාවනා ක්‍රමයෙක් සිදුවනවාට වඩා කරුණාවන්ත වීමෙන් මා තුළින් මෙත්ත බොහෝ සෙයින් ආකර්ෂණය වේ.” දැන් මම ඔහු කි දෙය කෙරෙහි සැබැ ලෙසින් අවධානය යොමු කළේමි.” එය සිත්ගන්නාසුළයි”, මම කිවෙමි. “ඔබ අදහස් කරන්නේ කුමක්ද කියා මට විස්තර කරන්න.”

පහත දැක්වෙන දේ තේරුම් ගැනීමට නම්, ඒ වනවිට ක්වාලාලම්පූරු හි කුලී රජ හිගයක් තිබූ බව දැනගත යුතුයි. එහි ප්‍රතිඵලයක් ලෙස බොහෝ සාමාන්‍ය මගින් තම මෝටර රජ කුලී රජ ලෙස භාවිතා කරමින් සිටියහ. උදාහරණයක් වශයෙන් පෙටුලිං ජය වෙත යන්නට අවශ්‍ය පුද්ගලයන් ඇතැමි ස්ථානවලදී රස්වෙන අතර, එම මාර්ගයේ යන ඕනෑම රියුදුරෙක් ඔවුන් රගෙන ගොස් එම දිගාවට ගෙන යනු ඇත. ඔවුන්ගේ ඉන්ධන පිරිවැය පියවා ගැනීමට උපකාරී වන ගාස්තුවක් ඔවුන් අය කළ අතර, ඔවුන්ගේ මගිහු වෙනත් ආකාරයකින් යනවාට වඩා ඉක්මණින් නිවෙස්වලට ගියහ. එය නීතිවිරෝධී නමුත්, සාමාන්‍යයෙන් සිදුවේය.

මෙග් මිතුරා ඔහු අදහස් කළ දේ මට විස්තර කළේය. “උදාහරණ වශයෙන් සති දෙකකට පෙර මෙග් බිරිඳ සුපිරි වෙළඳසැල අසල අපගේ පුරුදු ස්ථානයෙන් පුරුදු වේලාවට ව්‍යහනයට නෘතා ගන්නා ලෙස මට පැවසුවා. මම ස්වල්ප වේලාවක් කළින් පැමිණියෙමි. වාහනය එන්ඡම වැඩ කරමින් තිබියදී පාරේ අනික් පැත්තේ නවත්වාගෙන සිටියෙමි. එතැන් නැවත් සිටින විට

කිහිලිකරු ආධාරයෙන් යන එක් වැඩිහිටි කාන්තාවක් මා නැවතී සිටි ස්ථානයෙන් ස්වල්ප දුරක් ඔබේන් වෙදා සායනයකින් පිටතට පැමිණියාය. ඇශ කොරගසම්න් පාරේ අයිතට පැමිණ කුලී වාහනයක් අඛගැසීමට උත්සාහ කරමින් සිටියාය. ඇශ දෙස එක වරක් බැඳු මම මෙසේ සිතුවෙමි: ‘මගේ බිරිදි එතැනට එනවිටත් ඇශ සිටියාත්, ඇයට යන්නට ඕනෑ තැනට මම එක් කරගෙන යම්.’ මගේ බිරිදි ඉක්මණින්ම පැමිණියාය. මම කරන්නට අදහස් කරන දේ ඇයට කිවෙමි. මගේ බිරිදි තරමක් අකැමැත්තෙන් එයට එකග වූවාය. මම වාහනය එම කාන්තාව වෙත ගෙන ගොස් පිටුපස දොර හැර ඇයට වාහනයට තැන ලෙස ආරාධන කළේමි. ඇයට යන්නට අවශ්‍ය ස්ථානය මම ඇසුවෙමි, එම ස්ථානය සැහෙන තරමට අප යන දෙසට වඩා විරැද්ධ දිසාවට යායුතු විය. අපි ඒ දෙසට ගියෙමු. අප එම ස්ථානයට පැමිණි විට ඇශ වාහනයෙන් බැස මට ඇශ දිය යුතු මුදල කියද කියා ඇසුවාය. ‘කිසිවක් නැත, සියල්ල හරි.’ මම කිවෙමි. ඇශ වට්සට බලා මෙසේ කිවාය: ‘ඒකට කමක් නැහැ, කවුරුවන් බලාගෙන නැහැ. කියද?’ මා පෙළද්ගලික කුලිරා සේවයක් නොකරන බවත්, ඇය නිවසට රැගෙන ආවේ ඩුදෙක්ම මට ඇයට උපකාර කරන්නට උවමනා නිසා බවත් කිවෙමි. මා කිවු දෙය සත්‍යයක් බව අවබෝධ කරගත් ඇශ පුදුමයට පත් වූවාය. ඇශ මට සහ මගේ බිරිදාට බොහෝ සෙයින් ස්තූති කළ අතර අපි දෙදෙනා නිවසට පැමිණියෙමු. මා මෙත්තිය වඩන්නේ ඒ ආකාරයෙනි.’

මගේ මිතුරාගේ මෙත්තිය “වැඩිමේ” කුමය පිළිබඳව ඇසීම ඩුදෙක් ප්‍රසන්නවූ පුදුමයකට වඩා වැඩි දෙයකි. එය මා පෙළුම්විය, ප්‍රබෝධමත් කළේය. එය ඔහු තුළත් බලපැමක් ඇති කර තිබෙන බව මට දකින්නට හැකිවිය. ඔහු මඟුලෙස කරාකරන, නිරහංකාර සහ ස්වභාවයෙන්ම විනිත පුද්ගලයෙකි. පසුව ඔහුගේ ක්‍රියාවන් අනෙක් අය කෙරෙහි බලපාන්නට ඇත්තේ කෙසේද යන්න පිළිබඳව මම සිතුවෙමි. එය ඔහු උපකාර කළ වියපත් කාන්තාවට ආත්මාර්ථකාම් බවත් අඩු වීමට, නරක පැත්ත දැකීමෙන් අඩුවීමට, වඩා ස්තූතිවන්ත වීමට සහ කරුණාවන්ත වීමට දිරිමත් කරන්නට ඉඩ ඇත. මෙම ආගන්තුකයා ඇයට උපකාර කළ ආකාරය ඇයගේ පවුල් අයට කියන්නට ඇතැයි සහ වඩාත් කරුණාවන්ත වීමට සහ කළණු බර වීමට ඔවුන්ටත් එයින් ප්‍රබෝධයක් ලැබෙන්නට ඇතැයි මම අනුමාන කළේමි. සමහර විට මෙත්තිය පැතිරවීමේ තවත් කුමයක් ලෙස දකින්නට පුළුවනි. අපට අනුයෙන්ට සුළු ආකාරයෙන් හෝ උපකාර විය හැක්කේ කවදාද දකිමින්, රීට පසු අපට කළ හැකි දේ කිරීම ඩුදෙක් අපගේ මෙත්තිය අවදි වීම නාස්ති නොකරයි. එය හොඳම සමාජීය ගුණධර්ම පවා පුදුවුවයි. මෙත්තියෙන් සිතීම, කරා කිරීම සහ කියා කිරීම, ගොරවය සහ උපකාර කිරීම, කැමැත්ත, එකගතාව, සහ සම්ඟිය,¹¹ දිරිගන්වන බව බුදුපියාණන් වහන්සේ පැවසුහ. ඔහෑම දෙයක්, අප කරන ආකාරය, මෙත්තිය වැඩිමට සහ දිරීමත් කිරීමට, අපගේ ක්‍රියාවලටත් වඩා වැදගත් කාර්යභාරයක් ඉශ්ට කරයි. අවශ්‍ය සහගත අදහස් දැක්වීම, අවමන් කිරීම, ජාතිවාදී කැලැල් කිරීම, මිනිසුන්

විහිජවට ලක් කිරීම හෝ ඔවුන් කෙරෙහි වරිත සාතන සිදු කිරීම, යන මේ සියල්ල සාණාත්මක සහ බැහැර කිරීමේ වාතාවරණයන් නිරමාණය කරයි. බුදුඩියාණන් වහන්සේ මෙවති දේවල් හැඳින්වූයේ “දිව තමැති ආයුධයෙන් අනෙක් පුද්ගලයන්ට පහර දීම” ලෙසයි.¹² මෙම වර්ණවත් වාග් ව්‍යවහාර සම්ප්‍රදාය තියුණු හාජාව, කථාව කෙටි කිරීම සහ වරිත සාතනය වැනි ඉංග්‍රීසි ආජ්‍යා ප්‍රකාශයන් සිහි කිරීමකි. අපගේ වචනවලින් සිදුවිය හැකි විනාශකාරී බලපෑම ද හොඳින් විස්තර කරයි. ඊට හාත්පසින්ම වෙනස් වූ දනාත්මක සහ දක්ෂ කථාව ලෙස බුදුඩියාණන් වහන්සේ විස්තර කළේ, කණට ප්‍රිය උපද්‍වත්, හදවතට දැනෙන සහ ඉතා අග්‍ර කොට සැලකීමට සුදුසු¹³ යනුවෙනි. අප වෙනත් ආකාරයකින් පෙළකීමට හෝ කුපිතවීමට ඉඩ ඇති විට, බැණ වැදීමෙන් හෝ කේළාම කිමෙන් වැළකී කාරුණික සංයුත්‍යෙන් යුතුව සිටීම කැපවීම පෙන්නුම් කරයි. අන් අය දෙරේයමත් කිරීමෙන්, ඔවුන්ගේ අව්‍යාජ ගක්තිය සහ ජයග්‍රහණ ඇගයීමෙන් සහ ඔවුන්ගේ වරිනාකම් තහවුරු කිරීමෙන් ඔවුන් ගොඩ තැංකීම යනු ගෙවිදය හරහා ආදරය පතුරුවා හැරීමයි. එපමණක් නොව, එවැනි කථාවලින් මිනිසුන් තුළින් හොඳම දේ එලිදැක්වීමේ හැකියාව ඇති වේ. එකිනෙකා අතර අන්තර ක්‍රියාකාරීත්වයෙන් ඔබට දනාත්මක සහ දක්ෂ කථාව පුළුල් සමාජයේ වැදගත් වේ. ආදරණීය කථාව (පෙයියව්ත්ත හෝ පියවාවා) ප්‍රජාවේ පදනම් හතරෙන් එකක් බව බුදුඩියාණන් වහන්සේ හඳුනාගත්හ. එම ගුණාංග තිසා මිනිස්සු එකමුතුකමීන් සහ සුහදතාවෙන් එකට එකතු වෙති. ඔවුන් අතර විරෝධ ඇති නොවේ. විරෝධ ඇති වුවහොත්, ඒවා සන්සුන් බවට පත් වේ.¹⁴

මැති වසරවලදී “අහමු ලෙස කරුණාවන්තවීම” (බාහිර ලෝකයට කරුණු දැක්වීම සඳහා නිරමාණය කර ඇති පෙර නොවූ විරු, නොගැලපෙන ක්‍රියාවකි) යන වැකිකඩ් ජනප්‍රිය වී ඇති අතර, එම සංකල්පය ප්‍රවර්ධනය කරන සංවිධාන කිහිපයක් ආරම්භ කිරීමටත්, කාරුණික වීම සඳහා ඇතැම් දින නම් කිරීමටත් හේතු වී තිබේ. එවැනි දේවල් හොඳ අරථයක් ඇති ඒවා ලෙස සමහරු දකිනි. නමුත් පහත් සහ සැපයෙහි ගැලුණ ඒවා ද වේ. බුද්ධසේෂ්ඨ හිමියේ බුන්ම විහාර එකින් එකේ උන්වහන්සේ හඳුන්වන ආකාරයට සතුරන් සම්පයේ (ආසන්න පවිචත්තීක) බව නිරික්ෂණය කළහ. හොඳ පිටපත් වුවද, මුල් පිටපත් ගැමුර, ගක්තිය සහ සත්‍යාලව තැනැති. ¹⁵ හාවානුගතිය මෙමතියේ සම්ප සතුරා වේ. කෙසේ නමුත්, වඩා ආදරණීය සහ කරුණාවන්ත අවසානයක් සහ ඔතැනි හාවානුගතියක් ආරම්භ කිරීමට අව්‍යාජ උත්සාහයන් කොතැනින් පටන් ගන්නේද යන්න නිශ්චිතව තීරණය කිරීම සැමවීම පහසු තැනැති. අප සිහියෙන් හා දැනුවත්ව සිටීනම්, මේ දෙක අතර වෙනස හඳුනා ගැනීමට අපට හැකිවිය යුතුය.

13. මෙමත් භාවනාව පිළිබඳව තවත් කරුණු

අපගේ මතසින් තවත් කෙනෙකට “මඟ සුවපත් වේවා, සතුටට පත්වේවා” යැයි අප සැබැවීන්ම ඒ ගැන සැලකිලිමත් නොවේ, හෝ එයට කැමැත්තක් තැක්ව පැවසීම කුහක කමක් යැයි සමහර විට මිනිස්සු ප්‍රකාශ කරති. එක් අගුද්ධාවත් පුද්ගලයෙක් මට එය මෙසේ යොමු කළේය: “මම කියමි. ඔහු සුවපත් වේවා, සතුටට පත් වේවා, නමුත් සැබැවීන්ම මට දැනෙන්නේ ‘මහු රෝගී වේවා, අසතුටට පත් වේවා.’” යන බවයි. මෙය අවධානයට ගත යුතු නිරික්ෂණයකි. කෙසේ නමුත්, මෙමත් භාවනාවේ සුවිශේෂ ලක්ෂණය නම් එය පුද්ගලයෙකු පිළිබඳව අපට හැගෙන දේ නොවේ, අඩුම තරමෙන් ආරම්භයේ වත් තැක. නමුත් වඩා නිවැරදිව කියනවා නම් ඔවුන් පිළිබඳව අප අපේක්ෂා කරණ හැඟීමයි. අපට කෙනෙකු සමග වඩා මිතුදිලි වන්නට හෝ අප අතර මිනැම නපුරක් සමථකට පත් කරන්න උවමනා තැක්නම්, අප ඔවුන් අපේ භාවනාවට ඇතුළත් නොකළ යුතුය. අප පවසන දෙය ඔවුන් කෙරෙහි අපගේ වර්තමාන ආකල්පයට වඩා බෙහෙවින් වෙනස් විය හැකි නමුත්, අප ඔවුන් කෙරෙහි අපගේ ආකල්පය වෙනස් කිරීමට උත්සාහයක් දරමින් සිටින අතර, ඒ තාක් අපි අවංකව සිටිමු. සති කිහිපයක් භාවනා කිරීමෙන් පසු ජ්‍යෙෂ්ඨයේ සියලු ගැටලු විසඳෙනු ඇතැයි සිතීම සහ එතැන් සිට සැම දෙයක්ම බාධා අතවර රහිතව ගාන්තව සිදුවේ යැයි සිතීමද සාමාන්‍ය දෙයක් වේ. මෙය නිවැරදි නොවේ. අඛණ්ඩ ලෙස සිදුකරන භාවනාව සැබැවීන්ම අප තුළ ධනාත්මක වෙනස් කම් ඇති කරයි. නමුත් අපට තැවතත් කවදාවත් ප්‍රශ්න ඇති නොවේ යන්න මෙයින් අදහස් නොකෙරේ. අපට ඇතිවේ. ඒ ආකාරයට, මෙමත් භාවනාව පූහුණු කළ විට, නපුරුකම, නොරිස්සුම, කෝපයෙන් පසුවීම, පළිගන්නාසුලුබව, හෝ නොවැදගත් ලෙස පහසුවෙන්ම කෝප වෙන ස්වභාවයන් ඇතිවෙමින් තැවත කිසිවිටක ඔවුන්ගේ හදවත් භානියට ලක් නොවනු ඇතැයි ද සමහර මිනිස්සු සිතති. මෙයද එසේ නොවේ. 1990 මුල් කාලයේදී මම මාස ගණනක් දිල්ලියේ පන්සලක ගත කළේමි. එහි බොහෝ කාලයක් ජ්වත් වූ විබෙට් ජාතික හික්ෂුවක් සමග කාමරයක මම සිටියෙමි. ඔහු කාරුණික වියපත් හික්ෂුවක් වූ අතර, අපි හොඳින් ජ්විතය ගත කරමින් සිටියෙමු. ඔහු සැම උදැසනකම පැයක් භාවනා කළ අතර, මමද ඔහුට එක්වූයෙමි. අප අතර ධර්මය පිළිබඳව වැදගත් සාකච්ඡා ඇතිවුණි. ඔහු ඉතා උගත් නොවුවත්, ඔහුට භාවනාව

පිළිබඳව බොහෝ අත්දැකීම් තිබුණි. එකල මම මෙමත් භාවනාව කෙරෙහි වැඩි අවධානයක් යොමු කළ අතර, සැම තත්ත්වයකදීම සැම කෙනෙකුටම මට හැකි තරම් එකගවෙමින්, ප්‍රයෝගනවත් සහ සැලකිලිමත් වන අයුරින්, කටයුතු කරන්නට පෙළඳුණෙමි. මෙය ලාමාජ (සැමදෙනාම සහ පන්සලේ බොහෝ දෙනෙකු ඔහු හැදින්වූයේ එසේය) සමග පහසු විය. නමුත් මාරුගයේදී, මිනිසුන් හමුව විට, භාණ්ඩ මිලදී ගන්නා විට සහ ගමනාගමන ක්‍රම භාවිත කරන විට ද සැහෙන ඉහළ මට්ටමේ සාර්ථකත්වයක් ඇතිව මම එයම කළේමි. මගේ ප්‍රහුණුවේ ප්‍රතිච්ලයක් ලෙස, සැලකිය යුතු තරම් ගාන්ත භාවයක් ඉදිහිට අසීමිත ප්‍රේතිමත් කාලසීමාවන් ද මම අත්පත් කර ගත්තේමි. එය ඉතාමත් දෙරෙයවත් කරවන දෙයකි. එක් දිනක් මම දිල්ලියේ සත්ත්ව උද්‍යානයට යන්නට තීරණය කළේමි. ඉන්දියාවේ මිනිසුන් ජීවත් වන ආකාරය දන්නේ නම්, සතුන්ගේ තත්ත්වය කොතරම් දරුණුද යන්න පුදුමයක් නොවේ. සත්ත්ව උද්‍යානයේ සතුන් සිමෙන්තිවලින් සැදු කුඩා කුඩා හෝ අපිරිසුදු සිරගෙයක් වැනි වට්ටු එළිමහන්වල හිරකර තිබේ. උන් කිලිටි සහ දුක්ඩිත ලෙස පෙනෙන්ට තිබුණි. විම්පන්සින්ගේ කුඩාව වෙතට ගිය විට එක් විශාල මිනිසේක් තමන්ගේ දියණීය සමග සිටියේය. ඇයගේ අත් වියලි වපාති බැඟයක් තිබුණු අතර, ඔහු අත දිග, සිහින්, යුෂ සහිත කෝටුවක් තිබුණි. විම්පන්සියා ආහාර දැක කන්නට යමක් බලාපොරොත්තුවෙන් කුඩාව වෙත පැමිණ කුඩා කෙල්ල අරමුණු කරගෙන බලා සිටියේය. ඒ මිනිසා වපාති කැබැල්ලක් දුවගෙන් රැගෙන එය අතැතිව සිටියේය. විම්පන්සියා එය ගැනීමට පැමිණී විට, ඔහු කෝටුවෙන් උංට ගැසුවේය. විම්පන්සියා වේදනාවෙන් කැඡසා, තරහෙන් එහාට මෙහාට පැන්නේය. කුඩා කෙල්ල සතුවෙන් එක දිගට තියුණු හඩක් නැගුවාය. රේට පසු ඇයගේ පියා කුඩාවේ කුරු හරහා එහාට මෙහාට කෝටුව වලනය කරමින් විම්පන්සියා කුඩාවේ පිටුපසට එළුවේවිය. ඒ මිනිසාගේ නපුරුකමට පමණක් නොව, ඔහු තමන්ගේ දියණීයට ලද පිළිකළු දනවන ආදරුය පිළිබඳව මම සම්පූර්ණයෙන්ම තැනිගත්තේමි. මානසික ව්‍යාකුලත්වයෙන් යුත්ත හෙලා දැකීමකින්, මම කෝටුව ඔහුගෙන් උදුරා ගත්තේමි. ඔහු ගැන මා හිතුදේ මම ඔහුට කිවෙමි. මොහොත්කට කට ඇරගෙන මා දෙස බැඳු ඔහු මහ ගබායෙන් මට බණින්ට පටන් ගත්තේය. මෙම අප්‍රසන්න කළහ කිරීම වික වෙලාවක් පැවතුණි. සුළු පිරිසක් එය නැරඹීමට එක්රස් වූ අතර, අප වෝදනා පුවමාරු කරගන්නා තෙක් අවසානයේදී අපි කෝපයෙන් අඩි හජ්පමින් එකිනෙකාගෙන් ඇත්ත්වන තෙක් වෝදනා පුවමාරු කරගත්තේමු.

නැවතී සිටින තැනට යනතුරුම මම කෝපාවිෂ්ට ලෙස කළබල තත්ත්වයක සිටියෙමි. මගේ මනස තරහ සිතුවිලිවලින් වෙගයෙන් දුවමින් පැවතුණි. පන්සලට පැමිණී විට මා දුටු පළමු හික්ෂුවගේ අවධානය ආකර්ෂණය කරමින් සාකච්ඡාවක් කිරීමට උත්සාහ කළේමි. ඔහුට සම්පූර්ණ සිද්ධිය විස්තර ව්‍යායෙන් කියාගෙන ගියෙමි. මා තරම් කෝප වීමට ඔහු

අපාහොසත් වීම නිසා මගේ කෝපය සමනය කිරීමට කිසිවක් තොකලේය. මම මගේ කාමරයට ගොස්, මගේ ඇද මත ඉද ගත්තෙමි. මා සන්සුන් කර ගැනීමට උත්සාහ කළේමි. මගේ කෝපය පහව යත්ම, මගේ පෙර මාසවල ප්‍රහුණුවේම සියල්ලම අසාර්ථක වී ඇති බව මට වැටහෙන්නට පටන් ගත්තේය.

“හොඳයි දෙවියනි! මම මොකක්ද කළේ? මුහුණ රතුවූ, කැශයන සහ උද්වේගයෙන් යුතු හික්ෂුව” යනුවෙන් එම සත්ත්ව උද්‍යානයට පැමිණි මිනිසුන් සිතන්නට ඇත. මට බොහෝ සෙයින් දුක්ඩිත බවක් දැනෙන්ට පටන් ගත්තේය. ලාමාජ් පැමිණෙන විට මම බොහෝ සෙයින් දුරමුබව සිටියෙමි. යම වැරද්දක් සිදුවේ ඇති බව ඔහුට ඉවෙන් මෙන් දැනුන බව පෙනෙන්ට තිබුණි. ප්‍රශ්නය කුමක් ද කියා විමසුවේය. මම කිවෙමි. “මම කිසිවිටක මගේ කට තොඟර සිටින්නට තිබුණා.” යැයි කියමින් මම කථාව අවසාන කළේමි.

“නැත හන්තේ ජී, ඔබ කළ දේ හරි”, ඔහු පැවසුවේය. “නමුත් එය කළේ වැරදි ආකාරයටයි. එය පුදුමයක් තොවේ. ඔබ රහත් වහන්සේ කෙනෙකු හෝ බේදිසත්වයෙකු තොවේ. ඔබට තවම කෙලෙස් ඇත. ඔබට තව දීර්ස කාලයක් තිබේ. නමුත් ඔබ දියුණු වෙමින් සිටී. ඔබ වෙනස් වෙමින් සිටී, සහ ඔබ අවංකයි. ඔබ මෙහි පැමිණ සුළු කාලයකින් මම එය දැක ඇත්තේමි. සත්ත්ව උද්‍යානයේ සිටින මිනිසා ඔහු කළ වැරද්ද සමහර විට තවමත් තොදැන සිටිනවා විය හැකිය. ඔබට කැශයීම පිළිබඳව ආච්මිබර වනවා විය හැකිය. ඔබ මෙහි ඉදෙගන ඔබ කළ දේ ගැන කණාටු වෙයි. එයින් අදහස් වන්තේ ධර්මය ඔබ වෙනස් කරන බවයි. අනාගතයේදී ද ඔබ වැරදි කරනු ඇත. ඔබ ප්‍රකෝප කිරීම්වලට යටත් වනු ඇත. ඔබ ගැන තදින් කරදර තොවන්න. ඔබ ඔබේ අධිෂ්ටානය පවත්වා ගෙන යන තාක් කල්, ඔබ ධර්මය කෙරෙහි විශ්වාසය තබන තාක් කල්, ඔබ හොඳවනු ඇතු.” ඔහු මගේ හිස මුදුනට තටුව කරමින් අප දෙදෙනාටම තේ සුදානම් කළේය. ලාමාජ්ගේ වචන වඩා හොඳ හැඟීමක් මා තුළ ඇති කළේ නැත. නමුත්, ඉදිරි දින කිහිපය තුළ මම ඔවුන් ගැන වැඩි යමක් සිතුවෙමි. ඔහු තිවරදි බව දැන සිටියෙමි.

බුදුපියාණන් වහන්සේ මෙසේ පැවසුහා: “මහා සාගරය කුමයෙන් උතුරා යන්නා සේ, හදිසියේ ප්‍රපාතයකින් තොරව කුමයෙන් තැඹුරු වනවා සේම, මෙම ධර්මය හා විනය කුමානුකුලව කරන දෙයකි, කුමයෙන් සිදුකරන ප්‍රහුණුවේමකි, කුමයෙන් සිදුකරණ අහ්‍යාසයකි.”¹ ඩුමේක් අප මෙත් හාවනාව කරන නිසා, කරුණාවෙන් ක්‍රියා කරන නිසා අප කිසිදිනක කෝපයට පත් තොවේ, තොරිස්සුමට පත් තොවේ හෝ අනෙක් අය පිළිබඳව අමිහිර ලෙස තීරණ තොගනී යැයි, සිතිම යථාර්ථවාදී තොවේ. අපි සැම කෙනෙකුම විවිධ ගමන් මලු රැගෙන උතුම් ආර්ය අෂ්ට්‍රාංගික මාර්ගයේ ගමන් කරමු. අපි සියලු දෙනාම වෙනස් වේගයකින් ඉදිරියට යමු. අපි සියල්ලේල්ම විවිධ ස්ථානවල විවේක ගැනීමට විරාමයක් තබමු. ආධ්‍යාත්මික ජීවිතයට අපගේ කැපවීම පවත්වාගෙන යන අතර, අප සමගද ඉවසිය යුතුයි. අපගේ දියුණුව අධිතක්සේරු තොකළ යුතුයි. අසල්වැසියෙකුගේ ප්‍රශ්නයක් නිසා අප

වෙහෙසකර තත්ත්වයකට පත්වූ බව දැනුතොත්, යම් පුද්ගලයෙකු කෙරෙහි උපහාසාත්මක වීම හෝ ඔවුන් සමග කෝප වීම, සමහර විට සිදුවුවෙන්, අප තවදුරටත් කළ යුතු දේ පිළිබඳව වැටහිමක් තිබිය යුතුයි. නමුත්, අප සෙමෙන්, නමුත් අනිවාර්යයෙන් ඉදිරියට යන බව අප අපටම මතක් කළ යුතුයි. බුද්ධියාණන් වහන්සේ මෙසේ පැවසුහ: “වඩුවා හෝ ඔහුගෙන් පුහුණුවන්නා ඔහුගේ ආවුදයේ මිට ඔහුගේ ඇගිලිවලට සහ මහපට ඇගිල්ලට ගෙවී යන බව දැකියි. නමුත් අද දච්චේ කොතරම් ගෙවී ඇදේ, ර්යේ කොපමණ ද සහ තවත් අවස්ථාවක කොතරම් ද යන්න දැනගැනීම අවශ්‍ය නැත. ඒ ආකාරයටම, භාවනාව පුහුණු කිරීමට කැපවුවෙකු, අද කොතරම් කෙලෙස් ගෙවී ඇත් ද, ර්යේ කොපමණ ද සහ තවත් අවස්ථාවක කොතරම් ද යන්න දන්නේ නැත. ඩුදෙක් එය ගෙවී යන බවට දැනුමක් ඔහුට ඇත.”² මෙත්තිය සහ මෙත්ති භාවනාව පුහුණුව පිළිබඳව සමහරුන්ට ඇති තවත් වැරදි මතයක් නම් ආදරණීය පුද්ගලයෙකු සැම තත්ත්වයක්ම සිනහවෙන් පිළිගත යුතු බවත්, කිසි විටක කිසිම කෙනෙකුට ඔවුන් ගබඳ තගා ක්‍රා තොකළ යුතු බවත්, තදින් යමක් කියා තොසිරිය යුතු බවත්, කිසිවෙකුට තරක ලෙස සැලකීමට අවසර තොදිය යුතු බවත්ය. බොහෝ මිනිසුන් සාමාන්‍ය, පිළිගත් හැසිරීම් සංකේත අනුගමනය කිරීමට උත්සාහ ගන්නා අතර, සැමවිටම එසේ තොකරන සුළු පිරිසක් ද ඇත. ඔහුම පිරිස් කණ්ඩායම් අතර, අන්‍යයන්ට හිරිහැර කරන, ඔවුන් පහත් කරන හෝ ඔවුන්ගෙන් අයුතු ප්‍රයෝගන ගන්න, බලහත්කාරකම් තොකරන එක් අයකු හෝ දෙදෙනකු ඇත. මෙත්තිය ඇති පුද්ගලයෙකුට උපා නැත්ත නැති බව, අවස්ථාවාදී වීම, තොහික්මුණු බව, අවස්ථා සහගත විවේචන, පෝලිමෙන් පැනීම, සහ දිනපතා ආත්මාරුපකාම්විම සහ අනුන්ගැන තොසිතන වෙනත් සුළු කියා ප්‍රතික්ෂේප කළ හැකිය. ඔවුනු මැසිවිලි තොනගමින්, හෝ තරහ තොගෙන සහ අපසාද පළ තොකරමින්, “ඡලය ඉවත්වූ තෙවළම කොලය” මෙන් ඔහු හෝ ඇයට කිසිවක් තොකියා ඉවත් වේ. නමුත් මෙත්තිය ඇති පුද්ගලයෙකුට තමන්ටම හෝ අන්‍යයන්ට සිදුවන හිංසාවන්ට හෝ සාමුහිකත්වය පවත්වා තොයන ආසාධාරණයට මුහුණ දිය තොහැක. එවැනි අවස්ථාවල ඇසේ ඉවතට ගැනීම, තොදැක්ක බවට හෝ තොකි බවට බොරු වෙස් ගැනීම “ඒ එකක්වත් මගේ වගකීමක් තොවේ යැයි කිම” මෙත්තිය තොවේ. එවැනි ප්‍රතිචාර මෙත්තියේ අඩුපාඩුවක් පෙන්වයි. එවැනි අවස්ථාවල කෙනෙකු කරන දේ අවස්ථාවට අනුව එම පුද්ගලයාගේ ගක්තින්ට සහ හැකියාවන්ට අනුකූලව වෙනස් වේ. කෙසේ නමුත් යම් කෙනෙකු තිවැරදි කිරීමට, එකග තොවී හෝ තදින් තරවට තොකර, දැඩි ද්වේෂයක් හෝ අවිනිත තොවී තොකැමැත්ත ප්‍රකාශ කළ හැකිය. යම් කෙනෙකුගේ වරදක් ද්වේෂයක් තොමැතිව හෝ උච්චිවතා මානයෙන් තොරව පෙන්වා දිය හැකිය. යම් කෙනෙකුගේ සිත් රිද්වන බව නැවත නැවත සිදුවීම තිසා අප යම් කෙනෙකුගෙන් ඇත්විය හැකිය. නමුත් ඔහු වෙනස් වන්නේ නම්, ඔහු සමග නැවත සම්බන්ධ වීමට සැමවිටම සූදානාමිය.

බොහෝ මිනිස්සු සම්භයක් බුදුපියාණන් වහන්සේගේ ග්‍රාවකයන් බවට පත්වුහ. සමහර අය දමනය කළ හැකිවිය. අනෙක් අය එසේ අඩුවිය. නොවැලැක්විය හැකි අයුරෙන් සමහර අය අනිසි ලෙස හැසුරුණෙහ, හෝ කඩා කජ්පල් ලෙස හැසිරුණෙහ, සහ ඔවුන් එසේ වූ විට, ඔවුන්ගේ ඇද අරින්නට බුදුපියාණන් වහන්සේ නොපසුබට වුහ. අනෙක් අය සසලවන්නට හැකියාව, තිබෙන දේ උන්වහන්සේ කවදා හෝ කියා තිබේද කියා ඇසු විට බුදුපියාණන් වහන්සේ එය එසේ බව තහවුරු කළහ. කරන්නට අවශ්‍ය වූ විට, උන්වහන්සේගේ වවන සැමවිටම කරුණාවෙන් පෙළඹුව බවත්, ඒවා මුදාහරින්නට හරි වේලාව තෝරාගත් බවත් පැවසුහ.³ උන්වහන්සේ හික්ෂුන්වයෙන් හික්ෂුන් නෙරපා හැරියේ ඉතා බරපතල වරදකට පමණි. අනෙක් ඒවාට ඒ අය අවංක වන තාක් කල් සහ ඉගෙන ගැනීමට කැමැති තාක් කල් ඔවුන්ගේ බිඳවැරීම සහ සුළංධාස් තිවරදී කළහ. තිස්ස හික්ෂුව වරක් බුදුපියාණන් වහන්සේ වෙත පැමිණ, තමන් කෙරෙහිම කළකිරීමට පත් වී සිටින බවත්, හික්ෂුන්වය අත් හැරීමට සූදානම් බවත් පැවසුවේය. බුදුපියාණන් වහන්සේ එම හික්ෂුවට උපදෙස් දුන්හ. එම හික්ෂුව උත්සාහ කිරීමට සූදානම් තාක් කල් උන්වහන්සේ සැමවිටම සිටින බව පැවසුහ. “ප්‍රමුදිත වන්න තිස්ස! ප්‍රමුදිත වන්න! දෙරායමත් කරන්නට මම මෙතැන ඉදිමි, උපකාර කිරීමට මම මෙතන ඉදිමි, උපදෙස් දීමට මම මෙතැන ඉදිමි.”⁴ කළ වරදින් දුක්වන ග්‍රාවකයෙකු බුදුපියාණන් වහන්සේ වෙත පැමිණ ඔහුගේ හෝ ඇයගේ වරද පිළිගනිමින් සමාව ඉල්ලන්නේ නම්, බුදුපියාණන් වහන්සේ මෙසේ පවසති: “සැබැවින්ම වරදක් ඔබ යටපත් කර ඇත... නමුත් ඔබ එය පිළිගෙන ඇති නිසා සහ පාපෝච්චාරණය කර ඇති නිසා සහ නිරවද්‍ය නිසා මම එයට සමාව දෙමි.”⁵

සමහර මිනිස්සු සැබැවින්ම කරුණාවන්ත වීමට සහ උපකාර වීමට උත්සාහ දැරීම සඳහා අකැමැත්ත ප්‍රකාශ කරයි. ඒ මිනිසුන් ඔබගෙන් ප්‍රයෝගන ගන්නේ ය යන අදහස තරයේ දරා සිටින නිසාය. මෙම විරෝධය සාමාන්‍යයෙන් මතු කරන්නේ අන්‍යයන් සමග අප්‍රසන්න හෝ සැකකටයුතු, හෝ තමන්ගේ කළහකාරී සහ ආත්මාරාථකාමී අයුරෙන් තමන්ගේ කටයුතු මෙහෙයවීම සාධාරණීයකරනය කිරීමට බලාපොරාත්තු වන, අනෙක් අය සමග නරක අත්දැකීම රාඛියක් ඇති අයයි. නමුත් ඔවුන්ගේ අකමැත්ත රඳා පවත්නේ වැරදී අවබෝධ දෙකක් මතයි. පළමු වැන්න නම්, ආදරණීය පුද්ගලයෙකු යටහත් පහත්ව, තියාලු ලෙස පවා ඔවුන්ට බෙදා දෙන සැම දෙයක්ම පිළිගත යුතුය යන අදහසයි. මේට කළින් පෙන්වා දුන් පරිදී යම් කෙනෙකුට තවත් කෙනෙකුගේ නරක හැසිරීම පිළිබඳව වෙටරයක් නැතිව සහ ඔවුන් වෙත ආපසු එන්නේ නැතිව සම්පූර්ණයෙන්ම ඒ සමග ගක්තිමත් ලෙස කටයුතු කළ හැකිය. වරක් බුදුපියාණන් වහන්සේ වෙත එළඹුණු අතිශය කළහකාරී බාහ්මණයෙක් තමන්ගේ ගෝතුයේ සාමාජිකයෙකු බෙඣද්ද හික්ෂුවක් බවට පත්වීම පිළිබඳව කෝපයෙන් වියරුව කරා කළේය.

බාහ්මණයාගේ දිගින් දිගට බැණ වැදීම අවසන් වූ විට, බුදුපියාණන් වහන්සේ මෙසේ පැවසුහ: “මබගේ මිතුරන් සහ අදුරන අය, නැදැයන් හෝ වෙනත් අමුත්තන් ඔබ හමුවීමට එනවාද?” “එහෙම නම් මොකද?” බාහ්මණයා කඩා පැන්නේය. “මබ රඟ සහ මංදු ආහාර ඔවුන් සඳහා සූදානම් කර ඔවුන්ට විවේකය සලස්වනවාද?” “මම එසේ කරමි.” “ඔවුන් ඒවා පිළිගන්නේ නැත්තම් ඒවා කාගේ වන්නේද?” “ඒවා මගේ බවට පත්වෙනවා.” රට පසු උන්වහන්සේ මෙසේ පැවසුහ: “හොඳයි, මෙහිදින් එය එසේමයි. ඔබ පරිහව කළ, බැණ වැදුණු සහ තින්දා කිරීමට හාවත කළ වචන මම පිළිනොගනිමි. එවිට ඒවා ඔබගේම වේ, බාහ්මණය. ඔබටම තබා ගත හැකිය.”, මෙම කෙශපාවිෂ්ට මිනිසා මෙම කෙටි කථාබහ බුදුපියාණන් වහන්සේගේ සමග පැවැත්වූයේ ඇයි ද කියා තිශ්විතව නොදනී. නමුත්, පැහැදිලිවම බුදුපියාණන් වහන්සේ ඔහුගේ අපවාද යටහත් පහත්ව පිළිගත්තේ නැත. උන්වහන්සේ සන්සුන්ව, නමුත් ස්ථීරවම ඔහුට පැවසුවේ ඔහුගේ නොහික්මුණු හාඡාව පිළිගත නොහැකි බව සැලකු බවයි.

බිජිරි අයට ඇැසෙන සහ අන්ධයන්ට පෙනෙන එකම හාඡාව කරුණාවන්ත බවයි. - මාක් ත්වේන්

තවත් අවස්ථාවක එක් විශේෂිත ස්ථානයක සහනයිලිව බුදුපියාණන් වහන්සේ වැඩ සිටිය විටදී එය අද්ඛුත පුද්ගලයෙකුගේ හෝ කුරු අමතුෂ්‍යයෙකුගේ ‘තණතිල්ල’ බව දැනගත්ත. ඒ ආලවක යක්ෂයාගේය. ආලවක බුදුපියාණන් වහන්සේට විරෝධය පැවේය, දත් විලිස්සා අවයාවෙන් කතා කළේය: “පිටතට යන්න!”, බුදුපියාණන් වහන්සේ මෙසේ පැවසුහ: “මච මිතුය,” පවසමින් ආවාර සම්පන්න වූහ. උන්වහන්සේ එසේ කළවිට, ආලවක උන්වහන්සේගේ මාරගය අවහිර කර, අවධාරණය කළේය: “අැතුළතට එන්න!” නැවතන් බුදුපියාණන් වහන්සේ පැවසුහ: “මච මිතුය” එකත වූහ. මෙය කිහිප වතාවක් සිදුවිය. අවසානයේ බුදුපියාණන් වහන්සේ මෙසේ පැවසුහ: “මම පිටතට නොයමි. ඔබට කළ හැකි දේ කරන්න.” බිය වීමට හෝ එකටෙක කිරීමට බුදුපියාණන් වහන්සේ දැක්වූ ප්‍රතික්ෂේපය උන්වහන්සේ සහ ආලවක යක්ෂයා අතර වඩාත් සාධාරණ සාකච්ඡාවක් ඇති කිරීමට හේතුවිය.⁷ බුදුපියාණන් වහන්සේ මෙම බියවැදුම්මට ඉඩ සලසන්නට සූදානම් වූන නමුත් ඒ වනතෙක් පමණි. ආලවකගේ වාවික ප්‍රහාරයට පෙර දිගින් දිගටම ඔහු තමන්වහන්සේ තල්ල කරමින් බයාද කරවන්නට දැරු උත්සාහය උන්වහන්සේ පිළිගත්තේ නැත. එක් අතකින් තර්ජනයන්ට හෝ ආක්මණවලට නිහතමානීව යටත් වීම හෝ අනෙක් අතින් ඒවාට පැවැතියි.

වෙනුවට ඇති විකල්පය නම්, “මබට ලැබෙන තරම් හොඳ දේ ලබා දීමට” කොපයෙන් හෝ පෙළඹවීමකින් තොරව ඔවුන් සමග දක්ෂ ලෙස කටයුතු කිරීමට උත්සාහ කිරීමයි.

“මබ කරුණාවන්ත සහ මඟු නම්, අන් අය ඔබ වටා ඇවිද යනු ඇත” යන අදහස ඇතිකර ගැනීම දෙවන වරදවා වටහා ගැනීමයි. ඒ හොඳ මිනිසුන්ගෙන් පමණක් අයුතු ප්‍රයෝගන ගන්නට ඔවුන් වටා කැරෙකෙන බවට කරන විරෝධයයි. යථාර්ථය නම් ඕනෑම පුද්ගලයෙකුට අයුතු බලපෑම් කිරීම සිදුවිය හැකි බවයි. ඔබ දැඩි මතසක් ඇත්තෙකු, මතය අවධාරණය කරන සහ ඔබ වෙනුවෙන් ක්ෂණීකව පෙනී සිටින්නට හැකි ඇත්තෙකු වන නිසා, ඔබට වඩා ආක්‍රමණයිලි හෝ තුවණැති කෙනෙකු ඔබට කවදාවත් හමු තොවනු ඇතැයි එයින් අදහස් කළ තොගැකිය. කරුණාවන්ත පුද්ගලයන්ගෙන් අයුතු ප්‍රයෝගන ගත හැකිවා මෙන්ම පූඛ පුද්ගලයන්ගෙන් ද එසේ විය හැකිය. ප්‍රධාන වෙනස වන්නේ ප්‍රසන්න, කරුණාවන්ත සහ උපකාර කරන මිනිසුන්ට හිරිහැරයක් ඇතිවූ විට හෝ පරිහවයට ලක් වූ විට, ඔවුන්ට සහාය දීමට, සම්පයෙන් සිටින්නට සහ අනුකම්පාව දක්වන්නට බොහෝ මිතුරන් ඇති විම නිසැකය. පුද්ගලයෙකුගේ මෙහෙයුම් ලකුණ මෙත්තිය සහ කරුණාව වූ විට, දීර්ස කාලීනව එයින් යහපතක් තොලෙන අවස්ථාවන් ඉතා අල්පය.

14. කරුණාවන්ත හදවත, පැහැදිලි මනස

ආදර වර්ග බොහෝමයක් මිනිසුන්ගේ අනිමුබයෙහි වූ වෙටරය සහ උදාසීනත්වය ඉදිරියෙහිද පැවතිය හැකිය. ර්වත් වඩා ආදරය පැමිණිවිට එරූප්‍යාව සහ බලාපොරොත්තු සුන්වීම, බිය සහ පාලනයට සහ ඉස්මතුව පෙනීමට ඇති ආගාවත් සමග සාමාන්‍යයෙන් එම අඩිපාරේ ගමන් කිරීම සිදු වේ. සමහර අය කියන ආකාරයට එය දිවාමය ත්‍යාගයක් ලෙසත් අනෙක් අය තරයේ කියා සිටින ආකාරයට ආදරය අජේ සියලු ප්‍රශ්නවලට විසඳුම නම්, මෙය සිදුවන්නේ කෙසේද යන්න තේරුම් ගැනීම අපහසු වේ. නමුත්, ආදරය කොන්දේසි සහිත මානසික තත්ත්වයක් ලෙස අප දැකිනවා නම්, තිශ්විතවම ප්‍රාථමික උත්තමයෙකුට සහ සැකයෙන් තොරව වඩාත් ආකර්ෂණීය ප්‍රද්ගලයාට මිනිස් හදවතේ වාසය කළ හැකි නම්, එවිට මෙම එකාගුරු නොවීම අඩු ව්‍යාකුලත්වයකට පත් වේ. සත්‍ය නම් ආදරය සමහර විට ඉතා නරක ඇසුරක් තිබෙන තැනකදීත් තිබිය හැකි වීමයි.

මවකට අව්‍යාප ලෙස තමන්ගේ පුත්‍රය ඇල්මෙන් රකබලා ගත හැකිය. නමුත්, ඒ ඔහුට පිඩා ගෙන දෙන සහ වැඩිම බාල කරන ආකාරයෙනි. ස්වාමිපුරුෂයෙකු තමන්ගේ බිරිදිට ආදරය කරනවා විය හැකිය. නමුත් සැම විටම ඇය ඔහුට ඔහුගේ ආකාරයට කටයුතු කිරීමට බල කිරීමෙනි. ඒ අයුරෙන් ඇයගේ සියලු ප්‍රද්ගලාවය සහ තිදහස කොල්ලකැමෙනි. ඇය තමන්ගේ ස්වාමිපුරුෂයාට ආදරය කරන නිසා, ඇයගේ සැකයන් කුමක් වූවත්, ඇය ඔහුගේ ඉල්ලීම්වලට යටත් වෙනවා ඇත. සතුන්ට ඉතාමත් මෘදු ලෙස සැලකිලි දක්වන්නට හැකියාවක් ඇති මිනිසුන් බොහෝ විට සිටින අතරම, තමන්ගේ සගයන් වූ මිනිසුන් කෙරෙහි අසතුවුදායක හෝ විරැද්ධවාදීව ද සිටිති. මෙයට අපකිරීම්ත් උදාහරණයක් වන්නේ ඇඟොල්ග් හිටිලරුය. සිතා ගැනීමට නොහැකි තරම් මිනිසුන්ට වේදනාවිද්වීම් සිදුකිරීමට සාපුවම වගකිවයුතු වූ ඔහු තමන්ගේ සුරතල් සුනඛයාට ආදරය කළ බව ප්‍රසිද්ධ විය. ඔහු ස්ටීර ලෙසම නිරමාංකිකයෙක් විය. දඩියම් කිරීම සහ සතුන් පණ්ඩිවින් විවිශේදනය කිරීම පිළිබඳව දැඩි විරැද්ධවාදීයෙක් විය. මුනිච් වල පහළට සහ පිටතට යන්නෙකු වගයෙන් ඔහුගේ කිලිට කාමරයේ විෂ්වීජ පැතිරවූ මියන්ට ආහාර කැබැලි සහ පාන් පොතු දුන්නේය. තිතරම කුසගිනි දැනුණු ඔහු මෙම කුඩා සතුන්ට අනුකමිපා කළේය. හලිගැක්ස් ස්වාමිවරයා 1937දී විනෝදයට දඩියම් ගමනක් යාම සඳහා ජරුමනියේ සිටින විට, මෙම කුඩා නායකයා සමග පෙරද්ගලික සම්මුඛ සාකච්ඡාවක් පැවතුණි. හැලිගැක්ස් දඩියමකට පැමිණ ඇති බව දැනගෙන, හිටිලර් හිතාමතාම මෙසේ පැවතුවේවිය: “වෙඩි තැබීමෙන් සිදුවන්නේ කුමක්ද කියා මට නොහැගෙයි. ඔබ බොහෝ සේ පරිපූරණ, අලුත් සහ ඔබට අවදානමක් නැති ආයුධයක් රැගෙන ආරක්ෂාවක් නැති සතෙකු

මැරීමට පිටතට යයි.”¹

සියලු ආගම් ආදරය උගන්වන බව පොදුවේ කියුවේ. නමුත්, මෙය එසේ වුවද, බොහෝ මිනිසුන්ට ඔවුන්ගේ ආගම වෙනුවෙන් ඇති උදෙස්ගය අනෙක් අය කෙරෙහි ඇල්ල බොහෝ සෙයින් තැකිකිරීමට පොලඹිවා ඇත. එක් විශේෂීත දෙවිකෙනෙකු කෙරෙහි මූලධර්මවාදීයෙකුගේ ඇති ආදරයේ ගැඹුර සමහර විට තවත් දෙවිකෙනෙකුට වදින අය කෙරෙහි ඇති වෛරයේ බිජිසුණුබවට සමාන වේ. ගබඩා විරෝධී සමහර දැඩි ආගමික ක්‍රියාකාරීන් කරදර හිරිහැර කරන, කායිකව අඩංගුත්වීම් කරන, ගබඩාකිරීම් සිදු කරන වෛද්‍යවරුන් පවා සාතනය කිරීම පිළිබඳ වගකිව යුත්තන් වී ඇත. ඔවුහු ගැඹුරු ලෙස තොටුපදුණු අභිංසක දරුවන් කෙරෙහි සැලකිල්ලක් සහ දියානුකම්පාවක් තුළින් පෙළඳී ඇති බව පවසනි. නමුත් අප ඔවුන්ගේ විනිශ්චය සැක කළ යුතුයි. ඔවුන්ගේ අවංකත්වය පිළිබඳව සැක කිරීමට හේතුවක් ද නැත.

සතුන් මැරීමෙන්, සෞරකම් කිරීමෙන් යනාදියෙන් වැළකීම ධර්මය ව්‍යුයෙන් පැහැදිලි කළ හැකි වුවත්, ජ්වත්වන සියලු සතුන්ට අනුකම්පා කිරීම ධර්මයේ සාරය ලෙස මම සිතමි. - ආර්යසුර

එසේ නම්, වර්ෂීල්ගේ “ආදරය සියල්ල ජය ගනිය”, තිබියදීත්, සියලු බාහිර අත්දැකීම්වලින් පෙනී යන්නේ ආදරයට එය පුළුවන් බවයි. ජය තොගත හැකි නම්, ඒ තිසුකවම ස්වයං බාර්මිකතාවයෙන් සහ තොටුවසීමෙන් විකාතී වීම තිසාය. පිටර ගාන්තුවරයා මෙසේ පැවසුවේය: “ආදරය පවි සම්භාරයක් ආවරණය කරයි, සහ නොදින් එය සිදු කරයි.² නමුත් තොරිස්සුම, වෛරය සහ වෙනත් කෙලෙස් ආවරණය කිරීමෙන් ප්‍රාදේක් අදහස් වන්නේ එවා පෙනීමට තොමැති බවත්, නමුත්, එවායේ අශේෂන බලපෑම තවදුරටත් බලය යොදන බවත්ය. බේවිල්ගේ දැරුණීය සහ සඳා - ජනප්‍රිය “මලට අවශ්‍ය සියල්ල ආදරයයි” යන්නට පටහැනිව, ආදරය පමණක් ප්‍රමාණවත් තොවන බව පැහැදිලිය, එයට මග පෙන්වීමක්, දැනුවත් වීමක් අවශ්‍යය. එය වෙනත් ආධ්‍යාත්මික ගුණාංගවලින් ගක්තිමත් වීමක් අවශ්‍යය. බොද්ධ යථා දැරුණෙට අනුව මෙම ගුණාංගවලින් රො වැදගත් වන්නේ සිහිකල්පනාවයි (සති).

වර්ෂ කිහිපයකට පෙර මා බර්ලිනයේ සිටින විට, මගේ මිතුයෙක් ඔහු මුණ ගැසෙන ලෙසත්, එවිට ඔහුට මා එම නගරයේ නොදුම කොතුකාගාරයක් වෙත කැවුව යන්නට හැකි බවත් පැවසුවේය. එක් විශාල සාජ්පු සංකීරණයක්

ඉදිරිපිටදී අපි හමුවීමට සූදානම් කර ගතිමු. මම කලින්ම එහි ගියෙමි. ඔහු ප්‍රමාද විය. එම සාජ්පු සංකීරණය ඉදිරිපිට, බොහෝ විශාල, පැදේදෙන දොරවල් ආසන්නයේ මම පැය භාගයක් පමණ රදී සිටියෙමි. යනෙන මිනිසුන් දෙස බලමින් මා එතැන සිටින විට, මේට පෙරත් මා දැක ඇති යම්දෙයක් මට පෙනුණි. ඒ මිනිසුන් එම පැදේදෙන දොරවල් හරහා යනෙන ආකාරයේ වෙනස් බවක් සහ එහි ඇති වැදගත් බව මට අවබෝධ වී නොතිබුණි. සමහරු දොර තල්ලු කර ඇර, ඔවුන්ගේ ගමන කරගෙන යති. අනෙක් අය එයම කරති, නමුත් පොඩි වෙනසක් සමගය. ඔවුන් දොර පසු කර ගිය පසු, දොර යන්නට හැර ගමන ඇරූම වෙනුවට, ඒ අය පිටුපස හැරී යම් කෙනෙකු පිටුපස ඇත්තම්, ඒ පුද්ගලයා එතැනට එනතුරු දොර අල්ලාගෙන සිටිති. ඔවුන් ඇවේද යන්නේ රට පසුයි. මෙම හැසිරීම දෙකේ පෙනෙන්ට තියෙන සුළු වෙනස සිහිකල්පනාවේ ස්වභාවය පිළිබඳ යම් වැදගත් දෙයක් පෙන්වා දෙන බව මගේ මතකයට ආවේදය. සාධාරණ ලෙස අනුමාන කරන පරිදි, වර්ග දෙකේම මිනිස්සු ඔවුන් සිටින්නේ කොහේද, කරන්නේ කුමක්ද, ඔවුන්ට යන්නට අවශ්‍ය කොහේද යන්න පිළිබඳව සම්පූර්ණයෙන්ම දිනිති. නමුත් දෙවන වර්ගයට අයත් අයගේ සිහිකල්පනාවේ සුළු වශයෙන් වෙනස් ස්වභාවයක් ඇත. ඔවුන්ගේ වර්තමාන තත්ත්වය කෙරෙහි දිනිමින්, ඔවුන්ගේ සිහිකල්පනාව ඔවුන් ලෙනින් ඔබ්බට අවට සිටින්නට ඇති පුද්ගලයන් වෙතද පැතිර යයි. ඔවුහු ඔවුන් පිළිබඳව දිනිති. නමුත් භුදෙක් ඔවුන්ම පමණක් නොවේ. මෙය අනෙක් අය කෙරෙහිද ස්වල්ප විනිත හැසිරීමක් වශයෙන් ප්‍රතිඵල ගෙන දෙයි. සිහිකල්පනාව තමාටම සම්බන්ධ කරගත් විට, එය සිහිකල්පනාවකට වඩා වඩාත් සම්පූර්ණ වන්නේ තමා තුළම ගැලීමක් පමණක් බව බුදුපියාණන් වහන්සේ ඉගැන්වුහ. සම්පත්ක්ෂු, හෙවත් “අවට දැනගැනීම” යන සිහිකල්පනාව හා සම්බන්ධ තවත් ගුණාංශයක් පිළිබඳව බුදුපියාණන් වහන්සේ නිතර සඳහන් කර ඇති බව දැනගැනීම වැදගත් වේ. එමනිසා එම පදය සති-සම්පත්ක්ෂු වශයෙන් පරිවර්තනය කරමු. මෙය බුදුපියාණන් වහන්සේගේ දේශනා තුළින් “සිහිකල්පනාව සහ සැම තැනකම සිහිකල්පනාව” වශයෙන් නිතර මතකයට එයි. ආදරයේ ස්වභාවය මෙත්තිය බවට මාරුවෙන විට, එය ප්‍රක්ෂේපණය වීමෙන් පැතිරෙන සුළු බවට පත් වේ. සම්මා සතිය (සම්මා සති) ඇති කර ගැනීමට සිහිකල්පනාව ස්වය ප්‍රක්ෂේපිත තත්ත්වයෙන් අන් අය තුළ පැතිරීම දක්වා යායුතුය. මෙත්තිය සිහිකල්පනාවට මෙම අනෙක් පරිමාණය එකතු කරයි. සිහිකල්පනාව නැති මෙත්තිය අනෙක් අය කෙරෙහි සුළු සැලකිල්ලක් හෝ භුදෙක් ඔවුන් ගැන අවධානයක් නැති ස්වයංව-සිතෙහි පැලපදියම්ව දෙයකට මෙහෙයවයි. සිහිකල්පනාවක් නැති මෙත්තියට සම්බන්ධය සහ අවධානය අඩුවිය හැකිය. සම්බර ආධ්‍යාත්මක ප්‍රහුණුවක් සඳහා සිහිකල්පනාව පිළිබඳ පැහැදිලි දැක්මක් සහ මෙත්තිය සමග සම්බන්ධ වීම පිළිබඳ සානුකම්පිත වෙනත් දැ අවශ්‍ය වේ.

වරක් මම වෙනත් හික්ෂු කණ්ඩායමක් සමග වැඩ විසුවෙමි. ඒ සියලු දෙනා

යහපත් සඳාවාර පැවැත්මෙන් යුක්ත මිතුරෝ වූහ. එක් ඉතා උණුසුම් ද්වාලක අප හාවනාව පිළිබඳව සාමූහිකව සාකච්ඡා කරමින් සිටියෙමු. මා කරා කරමින් සිටින විට, උදේ කාලයේ පිටත වැඩ සිටි එක් හික්ෂුවක් තැවත පැමිණී විට මා ඔහුට අපගේ සාකච්ඡාවට සම්බන්ධ වන ලෙස ආරාධනය කළ අතර, ඔහු එසේ කළේය. ඔහු වාචිවූ පසු මම පවත්වමින් සිටි දේශනාව දිගටම පැවැත්වූයෙමි. විනාඩි කිහිපයකට පසු එක් හික්ෂුවක් තැහැට පිටතට ගොස් ගැනල් කැබැල්ලක් සහ සිතල වතුර විදුරුවක් පිටත සිට වැඩිය ස්වාමීන් වහන්සේට ගෙනැවීත් දුන්හ. මෙම කාරුණික හික්ෂුව මගේ සාකච්ඡාවට දායකත්වය දෙමින් සහ සටන්දෙමින් සිටියත්, පසුව පැමිණී හික්ෂුවට උණුසුමක් සහ පිපාසයක් ඇතිබව වටහා ගැනීමට එය බාධාවක් නොවේය. අනෙක් අතට මම කියමින් සිටි දෙයට බොහෝ සෙයින් නියැලි සිටිය නිසා මටද ඒ පිළිබඳව අවධානය යොමු කළ නොහැකි විය. ලෝකයේ බොහෝ දුක් වේදනා සහ අවාසනාවන්ත තත්ත්වයන් පවතින්නේ මිනිසුන් අත්‍යවශයෙන්ම නොසැලකිලිමත්, ආත්මාරාථකාමී හෝ උදාසීන නිසා නොව, පුදෙක් ඔවුන් අවධානය යොමු නොකරන නිසාය. සිහිකල්පනාව අපට අවධානය යොමු කිරීමට ඉඩ සළස්වයි, මෙමත් අපට ක්‍රියා කිරීමට බල කරයි. මෙමත් සඳහා හැකියාව අප තුළ සහජයෙන් තිබෙන නමුත්, එය කුමයෙන් නම්මා ගතයුතුයි, සහ වැඩිදියුණු කළ යුතුයි. ඒ හා සමානවම, සිහිකල්පනාව ස්වභාවයෙන්ම ඇතිවෙන හැකියාවක් වන නමුත්, එය බොහෝ විට පුරුදු සහ වර්යා රටාවලින් හැඟීම්වලින් තොරවී තිබේ. එම නිසා සිහි කල්පනාවෙන් යුතුව එයට ජ්වයක් ලබා දිය යුතුයි. වෙනස් වූ කුම දෙකකින් මෙමත් වැඩිදියුණු කළ හැකි මෙන්ම, මෙමත් හාවනාව පුහුණු කරමින් සහ මෙමත් සමගින් ක්‍රියා කිරීමෙන් සිහිකල්පනාව දෙඟකාරයකින් වැඩිදියුණු කළ හැකිය. ඒ මෙමත් හාවනාව පුහුණු කිරීමෙන් සහ සිහිකල්පනාවෙන් ක්‍රියා කරමින් යන දෙකක්නාය. විවිධ හාවනා ගුරුවරු සිහිකල්පනාව පිළිබඳ හාවනාවේ විවිධ ගිල්පිය කුම උගන්වති. නමුත් ඒ සියල්ලටම මෙම අංග අවශ්‍ය වන අතර, මොහොතින් මොහොතට අපගේ අත්දැකීම් පිළිබඳ පැහැදිලි අවබෝධයක් අවදි කිරීම සහ එයට ප්‍රතිචාර දැක්වීමට වඩා එයට මැදහන්වීය යුතුයි. (පරිඥිත 11 බලන්න)

සැබැවීන්ම, අපට හාවනා කරන විට පමණක් සිහියෙන් සිටිය හැකිනම්, අපගේ ද්‍රව්‍යෙන් ඉතා සූළ කොටසක් සහ අපගේ ජ්වීතයේ අවම අවධානය ගන්නා කොටස ගැන පමණක් සිහියේ තබා ගත හැකිය. අපගේ සාමාන්‍ය දෙනික ක්‍රියාකාරකම්වලදී හැකිතාක් සිහියෙන් සිටිම, සිහි කල්පනාව වර්ධනය කරගැනීමට ඇති දෙවන කුමයට අප මෙහෙයවයි. සැබැවීන්ම, සිහි කල්පනාව වර්ධනය කරන හාවනාවේ සැබැ අරමුණ වන්නේ එයින් අප හාවනා නොකරන අවස්ථාවලත් අපට සිහි කල්පනාව ඇතිවන කාලසීමා ඇතිවීමයි. මෙම නිපුණතාව වර්ධනය කර ගැනීමට උපකාරී වීමට අප දිනපතා කරන යම් ක්‍රියාවක් අපට තෝරා ගත හැකිය. සමහර විට, උදයේ ඇදුම් ඇදීම,

ලංදේ ආහාර පිළියෙල කිරීම, පිගන් සේදීම, කාමර පිරිසිදු කිරීම, පොලොව පිරිසිදු කිරීම, කසල ඉවත් කිරීම, වැසිකිලියට යැම, බස් නැවතුම් පොලට යැම, ආදිය, සහ එම ක්‍රියාව සම්පූර්ණ සිහි කළුපනාවෙන් සිදු කිරීමට සැම විටම කැපවීමට උත්සාහ කරන්න. ඔබ උදැසන ඇශ්‍රුම් ඇද ගැනීම තෝරා ගත්තා යැයි අපි සිතමු. ඔබ ඇදෙන් පිටතට ඇවිත්, ඔබගේ උදැසන සේදීම කර දැන් ඇශ්‍රුම් ඇද ගැනීමට සූදානම් වේ. එම මොහොතේ සිට ඇශ්‍රුම් ඇද ගැනීම අවසාන වන තෙක් ඔබ සියලු දේ සිහි කළුපනාවෙන් සහ සම්පූර්ණ සම්ප්‍රානනයෙන් කළ යුතුයි. ඔබ අල්මාරිය විවෘත කරන්නේ සිහි කළුපනාවෙන්, ඇශ්‍රුම් වෙත යන්නේ සිහි කළුපනාවෙන් සහ ඔබගේ කමිසය ඔබ පිටතට ගත යුත්තේ ඔබ කරන්නේ කුමක් ද ක්‍රියා සම්පූර්ණ සම්ප්‍රානනයෙන් යුත්තවය. කමිසය ඔබගේ සිරුරට ස්පර්ශ වන අයුරු, කොලරය ඔබගේ බෙල්ලට, අත් ඔබගේ අත්වලට ස්පර්ශ වන අයුරු ඔබට දැනේවී. වර්තමානයට පැමිණෙමින් බොත්තම් අමුණමින්, ඔබගේ කමිසය කළිසමට අමුණමින්, මේස් සහ සපන්තු දමාගන්නා අයුරු, අවසානයට ඔබ සම්පූර්ණයෙන්ම ඇදෙනා අවසාන වනතුරු සිහියෙන් සිටින්න. මේ කිසිවක් ඉතා සෙමෙන් කිරීම අවශ්‍ය නැත. එක් එක් අරමුණක්ම, සංවලනයක් සහ ක්‍රියාවක්ම සාමාන්‍ය ආකාරයට වඩා විකක් සෙමෙන් විය හැකිය. මෙම පුහුණුව ඒකාකාර සිහි කළුපනා භාවනාව සමග කරන විට, එයින් අදහස් වන්නේ අපගේ දෙනීන් ජීවිතයේ සතියෙන් සහ අවබෝධයෙන් සිටීමට බොහෝ අවස්ථා ඇති වෙන බවයි.

යම කෙනෙකුගේ සමේ පැහැය, හෝ ඔහුගේ පසුබීම, හෝ ඔහුගේ ආගම නිසා කිසිවෙක් වෙනත් පුද්ගලයෙකුට වෙටර නොකරයි. මිනිසුන් වෙටර කිරීමට ඉගෙන ගත යුතුයි, ඔවුන්ට වෙටර කරන්නට ඉගෙන ගත හැකි නම්, ඔවුන්ට ආදරය කරන්නට ඉගෙන ගත හැකිය. ඒ ආදරය එහි ප්‍රතිච්‍රිත විට මිනිස් භද්‍රවතට ස්වභාවිකවම එන නිසාය. - තෙල්සන් මැන්ඩලා

සිහි කළුපනාවෙන් ජීවත්වීමේ පුහුණුව මෙසේ යැයි බුදුපියාණන් වහන්සේ පැහැදිලි කළ සේක: ‘අවිදින විට, ‘මම ඇවිදිම්’ යැයි ඔහු දනී. ඔහු නිශ්චලව සිටෙන සිටින විට ‘මම නිශ්චලව සිටෙන සිටිම්’ සි ඔහු දනී. ඔහු ඉදෙනෙන සිටින විට, ‘මම ඉදෙනෙන සිටිම්’ සි ඔහු දනී. ඔහු භාන්සි වී සිටින විට, ‘මම භාන්සි වී සිටිම්’ සි ඔහු දනී. එම නිසා ඔහුගේ කායික ඉරියව් කුමක් වුවත්, එය එසේ යැයි ඔහු දනී. නැවතත්, ඔහු යන එන විට සම්පූර්ණ සිහියෙන් ක්‍රියා කරයි. ඔහු ඉදිරිය හෝ පිටුපස බලන විට, අත් දිග හරින විට හෝ භකුලන විට, ඔහු ලෝගුව, සිවුර සහ පාත්‍රය රගෙන යනවිට, සම්පූර්ණ සිහියෙන් ක්‍රියා කරයි. ඔහු ආහාර ගන්නා විට හෝ පානය කරන විට, සපන විට හෝ රසබලන විට, වැසිකිලියට යනවිට, ඇවිදින විට, සිටෙන සිටින විට, ඉදෙනෙන සිටින විට, නිදනවිට, හෝ අවධිවන විට, කඩා කරනවිට හෝ

නිශ්චලිද වනවිට, ඔහු සම්පූර්ණ සිහියෙන් ක්‍රියා කරයි. ඔහු උදෙස්ගීමත්, අතිශය ලැදී සහ ස්වයං-අධිෂ්ථානයෙන් යුක්තව ජ්වත්වන විට, ලේඛික මතකයන් සහ සැලසුම්වලින් නිදහස් වේ. එයින්ම මනසේ අභ්‍යන්තර ස්වභාවය එකත්වයට පැමිණෙයි, සන්සුන් වෙයි, එක්තැන් වෙයි සහ සමාධිගත වෙයි.”³

මෙම පුහුණුවේ ප්‍රතිඵලය වන්නේ පුරුදු හැසිරීම ක්‍රමයෙන් වඩාත් සිහි කළේපනාවෙන් යුක්ත වීමයි, සහ මිනැකම්ත් හොඳින් සොයා බලා කටයුතු කිරීමයි. පෙරදී මද වශයෙන් අවධානයට ලක්වූ සිතුව්ලි සහ හැඟීම දැන් පැහැදිලිව පෙනේ. පුරුදු සහ ආවේශවලින් කරනවාට වඩා වැඩි අවධානයෙන් සහ ස්වයං අවබෝධයෙන් ජ්වත්වීම අපට ආරම්භ කළ හැකිය. හරියටම වැදගත් මෙන්ම, අප අවට සිටින්නන් පිළිබඳව වඩාත් අවධානයක් ඇතිවේ. මෙම දැනුවත් බව අනෙක් අයට අපගේ සිටීමෙන් ඇතිවන බලපැම අපගේ අවධානයට යොමු වෙයි. හෝ ඔවුන්ට දැනෙන්ට ප්‍රාථමික. තොයෙක් ආකාරයෙන් එය අපට පැහැදිලි කරයි, අපි කළේපනාකාරී වෙමු, අනුන් ගැන තැකීමක් ඇතිවෙයි, සහ ඔවුන්ට පිහිටවෙමු.

15. අලංකාරවත් සහ ප්‍රසන්න මතසක්

බටහිර ආගම සැමවිටම උගන්වා ඇත්තේ මිනිස් ස්වභාවය සහජයෙන්ම දේශ සහගත සහ නපුරට තැකැරුවන බවයි. පර්සියාව, ඉන්දියාව සහ වීනය යන තැගෙනහිර ආධ්‍යාත්මිකතාව, අනුගමනය කරන රටවල් සාමාන්‍යයෙන් ප්‍රතිචිරුද්ධ මත දරයි. මූල විශ්වයම යහපත හා නපුර අතර අඛණ්ඩ අරගලයකට සම්බන්ධවී ඇති බවත්, මනුෂ්‍ය වර්ගයා ස්වභාවයෙන්ම ගුණධරුම කෙරෙහි තැකැරු වීම සම්බරතාවකට තුළු දෙන බවත්, අවසානයේදී යහපත ජයගන්නා බවත් සෞරෝස්ටීයානුවාදය උගන්වයි. ස්වභාවයෙන් මිනිස් මතස පිරිසිදු සහ දිප්තිමත් (පහස්සර විත්ත) වන අතර, කෙලෙස් එයට වෙනස් බව බුදුජියාණන් වහන්සේ තරයේ දරා සිටියහ.¹ පසුව බොද්ධ වින්තකයෝ මෙම අදහස මත වර්ධනය වුහ. මිලින්දපස්කුදාහයේ මෙම ප්‍රශ්නය අසා ඇත්: “වඩා ගක්තිමත් කුමක් ද? සත්පුරුෂ බව ද හෝ දිෂ්ට්බව ද?, ගුණ යහපත්කම සහ කරුණාව සතුටට ඉතා සම්පූර්ණ සම්බන්ධ නිසා සහ මිනිසුන් ස්වභාවයෙන් ඔවුන් සතුටට පත් කරන දේ කෙරෙහි ආකර්ෂණය වන නිසා, පිළිතුර වන්නේ සත්පුරුෂ බව වඩා ගක්තිමත් බවයි.² පසුව, තවමත්, පුබුද්ධ වීම, උත්තරීතර යහපත, සැම මිනිසෙකු තුළම, සැබැවින්ම සැම ජීවියෙකු තුළම ඔහු මොහොතා ඇතිවිය හැකිය යන අදහස තථාගථගබහර (තථාගථ+මවිකුස) ගුරුකුලයේ ක්‍රමයෙන් ඇතිවිය.

කොන්ගියුජියානුවාදය බුදුධමට යම් ආකාරයකින් සමාන ස්ථාවරයක් ගත්තේය. කරුණාව සහ දෙනු කම්පාව ස්වභාවිකව මිනිසුන්ට පැමිණෙන බවට තරක කිරීම සඳහා මෙන්සියස් දරුවෙකු ලිඳක් අද්දර ගැවසීමේ ප්‍රසිද්ධ උදාහරණය හාවිත කළේය. “කිසිවෙකුට අනෙකෙකුගේ දුක්විදීම දරාගත නොහැකිය. මෙම උදාහරණය සමග මගේ අර්ථය පැහැදිලි කළ හැකිය. භදිසියේම දරුවෙකු ලිඳකට වැශෙන්නට යන බව දුටුවහොත්, බැහැරලිමකින් තොරව ඔවුහු බියක් සහ දැඩි වේදනාවක් අත්විදිති. ඒ ඔවුන් දරුවාගේ දෙම්විපියන්ගෙන් යම් වාසියක් ගන්නට, අසල්වැසියන්ගේ සහ මිතුරන්ගේ ඇගයීමට ලක්වීමට නොව, අනුකම්පා විරහිත බව පදනම්ව අපකිර්තියක් ඇතිවිමේ බිය නිසාය. අනුකම්පාව මිනිසුන් තුළ සහජයෙන්ම තිබෙන බව මෙම උදාහරණයෙන් අපට කිව හැකිය.”³ අවාසනාවට මෙන් මෙන්සියස්ගේ තරකය ජීවමාන මතකය තුළ පවා බරපතල සිවිල් අරගල හෝ යුද්ධවලදී, සිදුවූ ඉතා දිෂ්ට් ක්‍රියාවන් සිහිපත් කරන විටදී අඩුවෙන් ඒත්තු ගැන්වීමට පටන් ගෙන තිබෙන බව පෙනේ. අනෙක් අය බලා සිටිමින් කිසිවක් නොකරන විටදී හෝ දැඩිසේ අනුමත කරදීම්ත්, මිනිසුන් දරුවන් ලිංවලට සහ විෂ වායුවෙන් පිරවිය හැකි කාමරවලට විසිකර ඇත, ඉතා තරක දේ කර

ඇත. මෙන්සියස් සහ ඔහු සමග එකගේ වන අය සමහර විට සම්පූර්ණ දරුණු නොදුකිනවා ඇත. බොඳේද වැටහීම වචා යථාරථවාදී වේ. මනස ස්වාභාවිකව පිරිසිදුයි. තමුත් මෙම පවිත්‍රතාවය මානසික කෙලෙස්වලින් අපැහැදිලි වේ - මෙම කෙලෙස් ඉතා අවශ්‍ය වේ, ඉතා දැඩිව ග්‍රහණය කරගෙන ඇත, සහ ඉතා විනාශකාරී වේ. දීජ්‍යිය ඇත, තමුත් කෙලෙස් සමග සිහි කළේපනාවෙන් යුතුව කොන්දේසිවලට එළෙඹින අතරදී යහපත් බව පෝෂණය කළහොත් පමණක්, දීජ්‍යියෙන් බබලයි.

තමුත් අප යහපත් වීමට උත්සාහ කළ යුත්තේ ඇයි? යහපත් සහ ආදරණීය වීමේ සාධාරණකම කුමක්ද? අප අනෙක් අයට ආදරය කළ යුත්තේ එය “ස්වරුගයේ කැමැත්ත” නිසා බව මොටිසු පැවසුවේය. එස්ම සතුටදායක සහ වචාත් කරුණාවන්ත සමාජයක් නිරමාණය කිරීමට දායකවන බව තව දුරටත් සඳහන් කළේය. මෙම අරමුණු නෙසරියික වශයෙන් වැදගත් බව ඔහු නිගමනය කළේය. බලවත් හෙතු මූත්‍රිවර හිලෙල් කියා සිටියේ තමන් තමන්ට අනෙක් අය සැලකිය යුතු ආකාරයටම අනෙක් අයට පෙරලා සැලකීම නීතියේ සංකේතාත්මක මුරතිය වන අතර, අප දෙවියන් වහන්සේගේ දේව නීයෝග සහ නීති අනුගමනය කළ යුතු බවයි. ඔහුට ආදරය වගකීමකි, යුතුකමකි. ත්‍රිස්තියානි දහම අනුව, දෙවියන් වහන්සේ අපට ආදරය කරන නිසා, අප අනෙක් අයට ආදරය කළ යුතුයි. 4 මෙයට එක් කරන අදහස වන්නේ, ආදරය කිරීමට අපට ඇති හැකියාව සැලසෙන්නේ අප අපගේ ජීවිතය දෙවියන් වහන්සේට දුන්වීම බව යන්නයි. එවිට ඔහු ඔහුගේ ආදරයට ප්‍රාණාලියක් වශයෙන් අප භාවිත කරයි. 5 ආදරය ගැන කරාකරන විට සම්පතම දෙය වන පරිහිතකාමිත්වය පුද්ගලයෙකුට ජීවිතය පැවැත්මේ ලාභයක් ලබා දීමේ පරිණාමීය උපතුමයක් බව සමහර ජීව විද්‍යාඥයායන් තරක කර ඇත. මෙහි සත්‍යයක් තිබිය හැකිය. තමුත් එය විවක්ෂණයිලි ව්‍යායාමයක තත්ත්වයට සෙසු හැඟීම් පහළට දමයි. සමාජ විද්‍යාඥයන්ට සහ මනෙක්වෙදාවරුන්ට අනුව, ආදරයේ ඇති සාමාජික සහ මානසික ප්‍රයෝගන නිසා, අඩුම ගණනේ විවාහමය, පවුල් සහ මිත්‍රත්වයන්ට අදාළ ආදරයන්ගේ විවිධත්වයන් ප්‍රවර්ධනය කළ යුතුයි.

තමන් වහන්සේගේ අවබෝධයේ සන්දර්භදය තුළ බුද්ධියාණන් වහන්සේ ආදරය දුටුවේ සාමාන්‍ය කොන්දේසි සහිත (තත්ත්වාරෝපිත) පැවැත්ම දුක්ඛ, ගාරීරික සහ මානසික දුක් වේදනා ඇති, පිඩිනය ඇතිකරන සහ ගැටුම්වලින් නිරුපණය වන බවයි. උන්වහන්සේගේ ධර්මයේ සම්පූර්ණ අරමුණ වන්නේ අප දුකෙන් මුදවා ගැනීමට උපකාර කිරීමයි. උපත සහ මරණයේ වාර අවසන් කිරීමෙන් පමණක් දුක්ඛ සම්පූර්ණයෙන්ම සහ අවසානයට ජයගත හැකි වේ. මේ කාලය තුළ වචාත් ආදරණීය වීමෙන් ලෝකයේ සමහර දුක් වේදනා අවම කරගත හැකිය. අප අපගේ සහකරුවන්ට, අපගේ දරුවන්ට, මිත්‍රයන්ට, ආගන්තුකයන්ට සහ පහත් ජීවිත්ව පවා ආදරය කරන්නේ නම්, අපි ප්‍රීතිමත්

වෙමු, ඔවුහුද සතුපු වෙති. අපගේ හදවත් මෙත්තියෙන් ප්‍රාණවත් වූ විට, අප අනෙක් අයට දුක්ඡීඩා පමුණුවන්නේ නැත. ඔවුන් විදින ඕනෑම වේදනාවක් සංසිඳුවන්නට පෙළඹීමු. මෙසේ කිරීමෙන් අප පරිභවයට ලක්වීමේ ඉඩකඩ අඩු සහ උපකාර ලබාගැනීමට වැඩි ඉඩකඩ ඇති සමාජයක් නිරමාණය කිරීමට උද්ව කිරීමෙන් අපට ප්‍රයෝගනවත් විය හැකිය. නමුත් මෙත්තිය ඇති පුද්ගලයා කවදාවත් එවැනි සිතුවිල්ලකට සැලකිල්ලක් දක්වයි යන්න මට බොහෝ සෙයින් සැක සහිතයි. ආදරීය විමෙන් ඇතිවන තදින් සිත්ගන්නාවූ තවත් හේතු ඇත. පරිත්‍යාගයිලී විය හැකි හේතු පෙළක් බුදුජීයාණන් වහන්සේ උන්වහන්සේගේ ධර්මදේශනා තුළින් ගණනය කළහ. ඒ ලබන්නාට මිදුපුංචිකම් කිරීම, ඔවුන් සන්සුන් කිරීමට, ඔවුන් විසින් ලබාදෙන ලද අනුග්‍රහයකට කළගුණ සැලකීම වස් යමක් ලබා දීම, ආපසු යම් දෙයක් ලබා ගැනීමේ අදහසින්, ඩුදෙක් එය භොඳ දෙයක් නිසා, බෙදා හදා ගැනීමේ කැමැත්තෙන්, අනෙක් අය පරිත්‍යාගයිලී කරවන්නට අනුබලයක් ලෙස, අවසානයේ එය “හිත අලංකාර කරන්නට සහ සරසන්නට” (විත්තාලංකාර විත්තපරික්ඛාරත්ථං) ආදියයි. මෙම ලැයිස්තුව බුරාවලි (තරාතිරම අනුව පිළිවෙළකට සකස් කළ) නිසා වඩාත් යෝගා ලෙස බුදුජීයාණන් වහන්සේ අවසාන හේතුව සැලකිල්ලට ගත්හ. පරිත්‍යාගයිලීත්වය “මනස අලංකාර කරන්නේ නම් සහ සරසන්නේ නම්” මෙත්තිය රෝත් වඩා කරයි. එය තුමානුකුලව අපගේ පෙරැජය තුළ වඩාත් වැදගත් වනවිට, එම ගතිස්වහාවයන් සාමාන්‍යයෙන් පහත් සහ අප්‍රසන්න දුර්වලෝයෙන් යුක්ත බව හඳුනා ගනු ලැබේ. ඒ අතරම අනුරුද්ධ තෙරණුවෝ ආකර්ෂණීය හෝ ප්‍රහාවත් (සෝභන වේතසික) ලෙස හැඳින්වෙන බොද්ධ විත්තකයෙකු සතු ගුණයන් මෙසේ නම් කළහ: ඇදහිල්ල, පරිත්‍යාගයිලීත්වය, සමානුපාතික හැඟීමක්, සන්සුන් බව, දායානුකම්පාව, අනුකුලවීම සහ නමුදිලි වීම, සාපුබව, මුදිතාව යනාදිය වඩාත් කැඳී පෙනේ. බුදුදහමේ අවසාන පරමාර්ථය වන්නේ ලස්සන මනසක් තිබීම නොව, ලෝභයේ, වෙටරයේ සහ මෝභයේ අවසාන සහ වෙනස් කළ නොහැකි නැවතීම වන තිරවානය අවබෝධ කිරීමයි. මෙම අරමුණ අවබෝධයට මෙහෙයුම සඳහා මෙත්තිය තුළින් ඇති කරගත් ලස්සන මනසක් තිබීම වැදගත් පියවරකි.

බොහෝ ආධ්‍යාත්මික ප්‍රයෝගනවලට අමතරව, ආදරය වෙනත් විවිධ එලපුයෝගනයන් කියා දෙයි. කුමන විවිධත්වයෙන් වුවත්, ආදරය අපට යහපතකි: ප්‍රෝමණීය හෝ මිතු වර්ගය, පවුල් සම්බන්ධ ආදරය, සතුන්ට ඇති ආදරය, හෝ මෙත්තිය, ප්‍රදානය කළත්, ලැබුණත්, හෝ දෙකමත් යනාදි වශයෙන්. සම්පාදන ආදර සම්බන්ධතා බොහෝ කාලයක් ජ්වත්වීම, තිතර රෝගී වීම අඩුවීම, රෝගීවූ විට ඉක්මණීන් සුවවීම, මත්ද්ව්‍යවලට ඇබ්බැහි වීම අඩුවීම, යනාදියට හේතුවන බව පර්යෝගෝවලින් පෙන්නා දෙයි.⁷ රෝගීන් තමන්ගේ ආදරණීයන් අවට සිටින විට සහ සැලකිලිමත් වෙවද්‍යවරුන් සහ හෙදියන්ගේ අවධානය ලබා දෙන විට ඉක්මණීන් සුවවන බවට ද සමහර

විද්‍යාත්මක සාක්ෂිද ඇත. සැබැවීන්ම ගණනාවක සිට වෛද්‍යවරු මෙය දැනගෙන සිට ඇත. බහිර වෛද්‍ය වෛද්‍යාවේ පියාවූ හිපොකුවිස් මෙසේ කිවු බවට උපුටා දක්වා ඇත: “සමහර විට සුවකරන්න, බොහෝවිට ප්‍රතිකාර කරන්න, සැමවිට සනසන්න.” තමන්ගේ රෝගීන්ට උපකාර කිරීම සඳහා වෛද්‍යවරුන්ට සහ හෙදියන්ට වෛද්‍ය වෛද්‍යාවට ඔබබෙන් වූ දැනුමක් තිබිය යුතු බව බුදුපියාණන් වහන්සේ පවා පෙන්වා දුන්හ. “මෙතිය පිරි හද්වතක්, ඔවුන්ට රෝගීන් වෙනුවෙන් තිබිය යුතු” බව ද උන්වහන්සේ පැවසුහ. 8 බුදුපියාණන් වහන්සේ එක් දේශනයකින් මෙතිය අපගේ ජ්‍යෙෂ්ඨයේ තවත් කොටසක් බවට පත් කිරීමෙන් අපට අත්විදිය හැකි ධනාත්මක කරුණු කිහිපයක් ලැයිස්තුගත කර ඇත. “සිතේ නිදහස මෙතිය පුහුණු කිරීමෙන් සහ වැඩිදුෂුණු කිරීමෙන්, අවධාරණය කිරීමෙන් සහ නිපුණ කර ගැනීමෙන්, අධ්‍යයනය කිරීමෙන් සහ ආරම්භ කිරීමෙන්, හොඳින් දැනගැනීමෙන් සහ ස්ථීරව තහවුරු කර ගැනීමෙන්, මෙම එකලොස් ආකාර ප්‍රතිලාභ ලැබේ. මොනවාද ඒ එකාළහ? ”පුද්ගලයෙකු සතුවින් තිදියයි, සතුවෙන් අවදිවයි, බියත්තක සිහින නොපෙනේ, මිනිසුන්ගේ ආදරය ලැබේ, අමතුෂ්‍යයන්ගෙන් ආදරය ලැබේ සහ දෙවියන් විසින් ආරක්ෂා කෙරේ. ගින්දින්, වස විසවලින් සහ කඩු ආදි ආයුධවලින් භානි නොපැමිණේ, මනස පහසුවෙන් එකග වේ, සමේ පැහැය බැබලේ, පුද්ගලයෙකු සිත් අවුල් නොවී මිය යයි, සහ තව දුරටත් වර්ධනය නොවන්නේ නම්, පුද්ගලයෙකු අඩුම ගණනේ ඉහළම දෙවිලොව තැවත ඉපදෙයි.”, අපට ආදරණීය හද්වතක් තිබීමෙන් දෙවිවරුන් විසින් අප ආරක්ෂා කරන්නේ යැයි යන බුදුපියාණන් වහන්සේගේ ප්‍රකාශය මට සහතික කළ නොහැකිය. නමුත් එය නිසැකවම ඉතා පුළුල් ලෙස දරා සිටින විශ්වාසයකි. 10 ආදරණීය හද්වතක් ගින්නොන්, වසවිසවලින් හෝ කඩුවලින් ඇතිවන බලපැමිවලින් නිදහස්වන බව මට තහවුරු කරගත නොහැක. සමහර විට මෙයින් අදහස් කරන්නේ ආදරණීය මිනිසුන්ට පහර දීමට හෝ මරා දැමීමට උත්සාහ කරන සතුරන් ඇතිවීමට ඇති ඉඩකඩ අඩු බවයි. නමුත් බුදුපියාණන් වහන්සේ සඳහන් කළ බොහෝ වාසි ස්වයං ප්‍රත්‍යක්ෂ වන බව පෙනේ.

ආදරණීය විත්ත ස්වභාවයක් සමේ පැහැයට බලපාන බවට ඇති අදහසට මෙය උදාහරණයකි. පුද්ගලයෙකුගේ හද්වත ඔහුගේ මූහුණේ ලියා ඇති බව පොදුවේ පිළිගත් ප්‍රයුව කියයි. මෙම කියමින තුළ සත්‍යයේ අංගයක් ඇත. සමෙහි පැහැයට බලපාන්නේ ජාතා, සෞඛ්‍යය, ආභාර සහ දේශගුණය වැනි කායික සාධකයි. කෙසේ නමුත්, අපගේ මානසික තත්ත්වයට අපගේ සමෙහි පැහැය සහ මූහුණේ පෙනුමේ යම් බලපැමක් ඇත. අපගේ විත්තවේග මූහුණේ පේදින් ප්‍රසාරණය කිරීම හෝ හැකිලීම සිදු කරන අතර, සමට ලේ ගමනාගමනය කිරීමට බලපායි, ඒ නිසයි සමේ වර්ණයට බලපාන්නේ. පුරුදේක් බවට පත්වූ හැඟීම සමහර පේදින් නිතා වශයෙන් තද්වීමට හෝ ලිහිල්වීමට හේතුවිය හැකිය. එය මූහුණේ ස්වභාවික ලක්ෂණ වෙනස් කරන

අතර, සම සිනිදු හෝ රැඳී වැටීම ඇති කරයි. පුපුරනසුල කේපයකින් මූහුණ රතුපැහැයක් ඇතිවිය හැකි අතර, කාලයාගේ ඇවැමෙන් කේග නාලිකාවන් දාඁුමාන වේ. එවිට සමේ දුරවරණ පෙනුමක් ඇති වේ. නොනවත්වා කේපයට පත්, උග්‍ර හෝ උචිගු පිටත දරුණනයකින් සමට අඹරු පැහැයක් ලබා දිය හැකි අතර, මුබයේ කෙළවර ස්ථීර විරිත්තිමකට හැරවේ. ආදරය පොරුෂයේ වැදගත් කොටසක් බවට පත්වූ විට, එය ඇස් සහ මුබයට එක් විශේෂ ගුණාංගයක් ලබා දෙයි. ඒ සතුට, තෘප්තිය සහ අභ්‍යන්තර සහනයයි. බෙංද්ධ ගුන්ථ පුරාම බොහෝ ස්ථානවල බුදුපියාණන් වහන්සේගේ සමේ ස්වභාවික වර්ණය රත්වන් පැහැයක් බවත්, අසාමාන්‍ය සුමුදු සමක් සහ පැහැදිලි සහ රස් විහිදෙන ස්වරුපයක් තිබූ බවත් විස්තර කර ඇත.¹¹ මෙම බාහිර ලස්සන අභ්‍යන්තරය වෙනස්වීමේ සාපු ප්‍රතිඵලයකි. මෙමත්, කරුණාව, ඒකාකාරී මනසක් සහ පැහැදිලි බව යන හැඟීම් පළ කිරීමට සීමාවලින් තොර ඉඩක් නිර්මාණය කිරීම සඳහා බුද්ධත්වයට පත්වීමෙන් ලැබූ අත්දැකීම් තුළින් මානසික කෙලෙස් අහෝසිකර ඇත. මෙය උන්වහන්සේට මහලු විය දක්වාම පැවති සුන්දර පැහැයක් සහ මූහුණක් ලබා දී ඇත. සිහිකල්පනාවෙන් සිටීමෙන් සහ මෙමත් පුහුණු කිරීමෙන් බැබලෙන වර්ණයක් මූහුණට ලබා දෙන බව බුදුපියාණන් වහන්සේ විශේෂයෙන්ම පැවසුහ. ¹² සැම ආගමක්ම පාහෝ නිරුපණය කරන්නේ සාන්තුවරයන්ගේ හිස වටා රස් වළල්ලක් ඇති ආකාරයයි. සමහර විට එවැනි පුද්ගලයන්ට සැබැවින්ම තිබූ දීජිමත් සමේ ස්වභාවික වර්ණය හැගැවීමේ සිරිතක් විය හැකිය.

තමන්ගේ දෙම්විපියන්ට හෝ දරුවන්ට ආදරය කරන බොහෝ මිනිසුන්ට ආදරයෙන් බැඳීමට, මිතුරන්ට ඉතා ලැදිවීමට පහසු වේ. උත්සාහයකින් තොරවම ඔවුන්ට එය සිදුවේ. මෙමත් සම්බන්ධයෙන් කෙසේද? මිනිසා සහ සියලු ජීවීන් දුරින් සිටින විට, ඔවුන් අපගේ ජීවිත දුෂ්කර නොකරන විට සහ අප හොඳ මනෝභාවයක සිටින විට, සියලු මනුෂා වර්ගයා හෝ මූල ලෝකය කෙරෙහි වෙන් කොට උණුසුම් රකඛලා ගැනීමකින් යුත්ත හැඟීමක් ඇති කර ගත හැකිය. නමුත් යම් කෙනෙකු පහරක් ගැසු විට, අනෙක් කම්මුල හරවන්තට සැබැවින්ම හැකිවේද?" වැරදි කරන්නන්ට 77 වාරයක් සමාව දිය හැකිද? හෝ දාමරිකයන් අප ගාතයෙන් ගාතයට කපන විට වෙරයක් නොමැතිව සිටිය හැකිද?"¹³ තමන්ට සහ තම ආදරණීයන්ට බිහිසුණු හිංසා හිරිහැර කර තිබියදී, තිසැකවම සමාවදීමට සහ අවෙරී වීමට සම්පූර්ණයෙන්ම මනුෂාත්වය ඉක්මවූ හැකියාවන් ඔජ්ප්‍රකළ පුද්ගලයන් සිට ඇත. එවැනි පුද්ගලයෙකු පිළිබඳව මැතදී මහජන අවධානයට ලක්විය. ඒ ටිබෙටි ජාතික සික්ෂාවක් වූ පාල්චින් ග්‍යැස්තො, එන පාලනයට විරැද්ධව ඔහුගේ රටේ 1959දී කැරලි ගැසීම සම්බන්ධයෙන් සිරගත කර අවුරුදු 30කට වැඩි කාලයක් සිරගෙයි සහ කමිකරු කදවුරුවල ගත කළේය. ඔහු නිමාවක් නැති නැවත-අධ්‍යාපන සැසි, ඉතා දුෂ්කර වැඩවල, අහිමි කිරීම සහ අපවාද යනාදි ඔහුගේ ආධ්‍යාත්මය බිඳ දැමීමට අරමුණු කළ සියලු දේ ඉවසා දරා

ගත්තේය. මෙසේ සිදුවූවත්, ඔහුට වඩ හිංසා කළ අයට හෝ පොදුවේ වීන මිනිසුන්ට ඔහු වෛරයක් තමන්ගේ ආත්ම වරිත කරාවේ පළ කළේ නැත. සබැවින්ම, මෙම අදුරු කාලයේදී බියවූ එකම දේ තමන් වෛරයට යටත් වෙයි යන්න බව ඔහු කිවේය.¹⁴

නෙල්සන් මැන්ඩලා සිත් කලකිරවන හිරබන්ධනයක් වසර ගණනාවක් ගත කිරීමෙන් පසු කිසිම වෛරයක් හෝ නොමනාපයක් නොමැතිව සතුරින් නිධහස් වුණි. ඔහුට පීඩා කළ අය සමග, ඔහුගේ පවුලේ අය සහ ආධාරකරුවන් සමග සාමදාන වීමට සුදානම් විය.

ඔබ ජ්විතයේ කෙතරම් දුර යන්නේද යන්න රඳා පවත්නේ ඔබ තරුණ පිරිස සමග සෙනෙහෙවන්ත, වියපත් අය සමග සානුකම්පිත, උත්සාහ කරන්නන් සමග අනුකම්පාව, දුර්වලයන් සහ ගක්තිමත් අය සමග ඉවසනසුලු බව ඇතිකර ගැනීමෙන්ය. - ජෝෂ් වොෂිංතන් කාවර්

නමුත්, අප අතරින් බහුතරයක් ඉතා කුඩා නොවැදගත් දෙයටත් තරහ ඇතිකර ගනිති. තවත් රියදුරෙකු අප ඉදිරිපිටට කපන විට හෝ අපේ අසල්වැසියා ඉරිදා උදෑසන ඔහුගේ තණකෙකාල කපන විට අපගේ කෝපය පාලනය කර ගැනීමට අපට අපහසු වේ. අප යම් කෙනෙකුට උපකාර කළ විට ඔහු ප්‍රමාණවත් කළගුණයකින් අපට ස්තුති නොකළහාත්, ඔවුන්ට නැවතත් ස්තුති නොකිරීමට අප රහසින්ම පොරොන්දු වෙමු. රහතුන්, බෝධිසත්ත්වයන් හෝ සාන්තුවරයන් නොවන අපට මෙතියෙන් ප්‍රාණවත් වී “කිරි හා දිය මෙන් පැහි,” අනෙක් අය සමග ජ්වත් වෙන්න බැරි ද? බුදුපියාණන් වහන්සේ, මොටස්, ජේසුත්‍යමා, බුද්ධසේස්ස, සන්තිදේව, ගුද්ධඩු ගැන්සිස් සහ දැලයි ලාමා යන මේ සියලු දෙනා අපට පැවසුවේ එය අපට කළ හැකි බවත්, ආරාධනය කළේ මෙය විකල්පයක් වශයෙන් සලකා බලන ලෙසත්ය. කෙසේ වෙතත් ඉතිහාසය අපට පවසන්නේ මෙම පුද්ගලයන්ගේ සහ වෙනත් උදාර ආධ්‍යාත්මික ගුරුවරුන්ගේ වචන අසා, ප්‍රසංසා කර ඇති නමුත්, කවදාවත් එසේ කර ඇත්තේ ස්වල්ප දෙනෙක් පමණක් බවත්ය. අපට පුළුවන් වුවත්, නැතත්, අපට තිසුකවම, මීට වඩා කරුණාවන්ත වීමට, වඩා පරිත්‍යාගයිලී වීමට, වඩා සමාව දීමට සහ වඩා ආදරණීය වීමට හැකිය. මේ සම්බන්ධයෙන් බුදුපියාණන් වහන්සේ මෙම දිරිගැන්වීමේ වචන අපට ඉදිරිපත් කළහ: “යහපත වැඩි දියුණු කරන්න. එය කළ හැකිය. එය කළ නොහැකි නම්, එසේ කිරීමට මම ඔබෙන් නොඉල්ලමි. නමුත් එය කළ හැකි තිසා, මම ඔබට කියම්: “යහපත වැඩි දියුණු කරන්න. යහපත වැඩි දියුණු කිරීමෙන් ඔබට පාඩුවක් හෝ ගේකයක් ඇති වේ නම්, එසේ කිරීමට මම ඔබෙන් නොඉල්ලමි. නමුත් එය ඔබගේ සුහයිද්ධියට සහ සතුවට හේතුවන බැවින්, මම ඔබට කියම්: “යහපත වැඩිදියුණු කරන්න.”¹⁵

16. ආදරයේ ප්‍රතිඵ්‍යුම්බ

ਆදරයේ නිමාවක් තැති ආකර්ෂණීය ගුණාග සහ එය සමහර විට ගෙනෙන දැඩි ප්‍රීතියෙන් අදහස් වන්නේ අප සිටින තාක් කල් එය අප විස්මයට පත් කරන බවයි. එය පැහැදිලි කිරීමට, විස්තර කිරීමට සහ එයට ලැබේය යුතු ගෞරවය ලබා දීමට අප දරන උත්සාහයේදී අපි බොහෝ විට සමාන්තර උදාහරණ භාවිත කිරීමේ තර්කන ක්‍රියාවලිය, රුපක සහ සංකේත වෙත යොමුවී සිටිමු. සමහර විට මේවා ආදරයේ සැශ්‍රවුණු අර්ථයන් හෙළි කර ඇති අතර, වෙනත් අවස්ථාවලදී පොලොවට බැඳී සිටින මිනිසුන්ට වඩා දෙවරක් වක්‍රාකාර ඉහළ, උල්වූ පහළ සහ රුධිරය රතු පැහැයෙන් යුත්ත හඳ සංකේතය, අද ආදරයේ වඩාත් පුළුල් ලෙස හඳුනාගත හැකි සංකේතයයි. සෞර ප්‍රතානය තුළ අපට යම් ආකාරයක ආදරයක් දැනෙන හෙයින්, බොහෝ සංස්කෘතීන් විශ්වාස කළේ හදවත යනු විශේෂයෙන්ම ආදරය සම්බන්ධ හැඟීම්වල හොතික ආසනය බවයි. මුල් බොද්ධයන් බොහෝ විට හදවත විවිධ විත්තවේ තත්ත්වයන් සමග සම්බන්ධ කළද, සමහර විට ඔවුන් මෙයින් අදහස් කළේ රුපක අර්ථයන් පමණි.¹ හදවතට පාලි වචනය හදය වන අතර, ධර්ම ග්‍රන්ථ යහපත් හදවතක් හඳුන්වන්නේ (සුහදය), තාප්තිමත් හදවතක් (තුටියහදය), සන්සුන් හදවතක් (හදයස්ස සන්ති), මජ්‍ය හදවතක් ඇතිවිම (මුදුහදය), ගෝකයෙන් හද පැලීම (කරුනාපුණ්ණහදය)². එසේම, ඉංග්‍රීසි බසින්, හැඟීම් රහිත, හඳුයාගම, ත්‍යාගවන්ත, සහ හදවතින් කරා කරන හෝ හඳුයාගම අයුරෙන් කරා කරන මිනිසුන් පිළිබඳව අපි විස්තර කියන්නේමු.

මිනිසුන්ගේ අනුකම්පාව ඉස්මතු කිරීමට උත්සාහ කරන විට “හදවතක් ඇති කරගන්න” යනුවෙන් අපි ඔවුන්ගෙන් ඉල්ලා සිටිමු. තරුණයෙකුගේ පෙම්වතියට “මහුගේ හදවත සෞරකම කළා” හෝ මහු එය ඇයට දුන් බව කියමු. පාලියෙන් එවැනි වචන හෝ වාක්‍ය බණ්ඩයන් හදවත සහ ආදරය අතර ඇති ගක්තිමත් සම්බන්ධතාවය පිළිබඳව ගැඹුරෙන් රඳවා තබන උපකල්පනය පිළිවිශ්‍රා වේ. ක්‍රිස්තියානි සංකේත අධ්‍යයනයේ ජේසුතුමා සමහර විට මහුගේ හදවත දායාමාන වන පරිදි සහ එයින් පිටවන ගිනිදැල් හෝ ආලෝක කිරණ නිරුපනය කෙරේ. මෙයින් අදහස් කරන්නේ ජේසුස් වහන්සේ සියලු මිනිස් වර්ගය කෙරෙහි දක්වන ආදරයයි. හඳ - ආදරය සම්බන්ධය කෙතරම් ප්‍රබල ද යන්, දැනෙන හෝ පුදර්ණය කරන ආදරය නියෝජනය කරන්නට හඳ සංකේතය පමණක් තවදුරටත් ප්‍රමාණවත් නොවන අවස්ථා ඇති. සැබැඳු හොතික ඉන්දිය එම ස්ථානයේ භාවිත වේ. අතිතයේ රටින් තෙරපීමෙන් මියගිය දේශප්‍රේමිභු සමහර විට තමන්ගේ හදවත් ඉවත්

කර තමන්ගේ මවිබීමේ භුමදානය කරවීමට කැමැති වූහ. එසේම, ආදරණීය ජෝඩු ඔවුන්ගේ අනෙක්තා දැඩි ඇල්මට අහිනවයක් වශයෙන් හදවත් එකට රඳවා තබන්නට කටයුතු සූදානම් කළහ. 1963දී තිවි ක්වාං බික් නමැති හික්ෂුව වියටිනාමයේ බොද්ධයන්ට හිංසා පීඩා කිරීම සහ වැඩිවන යුද්ධය පිළිබඳව ජාත්‍යන්තර අවධානය යොමු කිරීම සඳහා ගිනි තබා ගත්තේය. පසුව ඔහුගේ දේහය ආදාහනය කළ පසු, ආග්‍රාධිකාරී ලෙස ඔහුගේ හදවත පිළිස්සී නොතිබුණි. ඔහුගේ බෝධිසත්ත්ව වැනි ආත්ම පරිත්‍යාගයිලි ආදරයට ගොරට කිරීමක් වශයෙන් සලකා එය පත්සලක නිදන් කරන ලදී.

ආදරයට පොදු වෙනත් සංකේතවලට රෝස, කුජ සහ සිකුරු සලකුණ එකිනෙකට පැශෙන්. සුදු පරෙවියන් දෙදෙනෙක්, සහ වීන සංස්කෘතියේ මැන්ඩිරින් තාරාවන් ජෝඩුවක් විවාහක එකමුතුව සහ විශ්වාසවන්තකම සංකේතවත් කරයි.

සමහර සංස්කෘතින් ආදරය සඳහා සංකේතයක් භාවිත කරනවා වෙනුවට, එය තමන් තුළ ඇතුළත් කරගත් ගුණයක් ලෙස හෝ දෙවියකු ලෙස දුටුවේය. පුරාණ ග්‍රීකයන් විශ්වාස කමේ ඇප්ප්‍රාචිටි දේවතාවිය ආදරයේ මුර්තිය මෙන්ම එහි අවසාන ප්‍රහවය බවයි. ඇයට අංග දෙකක් ඇති බව කියනු ලැබේ. එකක් ගෙංගාර ආදරයන් අනෙක ආදරණීය මිත්‍යත්වයන් සම්බන්ධයෙනි. ඇගේ විවිධ දරුවන්ගෙන්, වඩාත් වැදුගත් වූයේ, ර්‍රෝට්‍රොස් සහ ඇන්ටරෝස්ය. අද ර්‍රෝට්‍රොස් වඩාත් හොඳින් දත්තේ ඔහුගේ ලකින් තමෙනි. ඒ අන්ගයා හෝ රහස් පෙම්බැඳුම දුන්නක් රැගෙන යන පියාපත් සහිත නව යොවුන් වියේ තරුණයෙකු ලෙස නිරුපණය කරමින්ය. ඇන්ටරෝස් පුද්ගලයෙකුගේ හදවතට ර්තලයක් විදින විට, ඔහු හෝ ඇය ඒ අවස්ථාවේ තමන් දෙස බලා සිටි ඕනෑම කෙනෙකුට ආදරය කරයි. එම පුද්ගලයා තමන්ගේ ආදරය නැවත ලබා දුන්නේ නම්, එම පුද්ගලයා ඇන්ටරෝස්ගේ ර්තලයකින් විද ඇති බැවිනි.

මෙම දෙවිවරුන්ට වඩා ග්‍රීකයන්ට වැදුගත් වූයේ අනුකම්පාවේ දේවතාවිය වූ එලාස්ය. ග්‍රීකයන් එලාස්ගේ වරිතය අවබෝධ කරගත් ආකාරය පෙන්නුම් කරන්නේ දියානුකම්පාව සහ කරුණාව රැකබලා ගැනීම සම්බන්ධයෙන් ඔවුන් එලාස් කෙරෙහි ගැමුරු සැලකිල්ලක් දැක්වූ බවයි. ඇතන්ස්හි පිහිටි එලාස් සහ ඇගේ පුරාසනය පිළිබඳව පුරාණ රෝම ලේඛකයෙකු වන ස්ටේමියස් මෙසේ පැවසුවේය: “නගරය මැද පුරාසනය තිබෙන්නේ බලවත් දේවතාවියකට නොව මැද එලියස්ටය.” පීඩාවට පත්වුවන් ඇගේ ආසනය පුර්තනිය කර ඇත. නව ඉල්ලීම් කිසිදිනක ඇයට අඩුවක් නොවේය. ඇය කිසිවෙකු හෙළා දුටුවේ නැත. ඔවුන්ගේ යාචිකා කිසිවිටක නොසලකා හැරියේ නැත. එවා සියල්ලටම පිළිතුරු ලැබේ. දිවා රී දෙකේහිම ඕනෑම කෙනෙකුට ඇය වෙත ප්‍රවේශවී දේවතාවියගේ හදවත දිනාගත හැකිය. ඇයට කිසිදු වාරිතුයක්, සුවඳ දුම් හා ලේ පරිත්‍යාගයක් අවශ්‍ය නැත, අව්‍යාප කළුල්

පමණි... ඇය ලෝහවලින් නිරුපණය කළ නොහැකි තිසා, එහි පිළිමයක් නැත. එලාස් රදී සිටින්නේ හදවත සහ මනස තුළ පමණි. පිඩාවට පත්වුවන් සැමවිටම ඇය අසල සිටින අතර, ඇගේ පූජාසනයේ පරිග්‍රය, ධනවතුන් එය කොතැනැදි නොදැන සිටියන්, සැමවිටම අවශ්‍යතා ඇති අයගෙන් එය වට්ටී ඇත.”³ පුරාණ ඉන්දියානුවන්ගෙන් ඇප්‍රොඩසිට හා සමාන වූයේ කාම නම් දෙවියාය. මෙම දෙවියා ගිනි දැල්වන්ට හා ඉඹුරන් පිනවීම, ලිංගික ආශාවන් සහ ගෙංගාර ආදරය පාලනය කිරීමට සම්බන්ධයැයි විශ්වාස කෙරේ. ගිරවකු මත නැග යන ගක්තිමත් තරුණයෙකු ලෙස ඔහු නිරුපණය වේ. මේමැසි වැළකින් සාදන ලද ලෘෂ්වක් සහිත උක් දණ්ඩකින් සාදන ලද, දුන්නක් රගෙන ඔහු යයි. රේරාස් මෙන් කාම ද ඔහුගේ ඉලක්කයන් වෙත ර්තලවලින් පහර දෙනු ඇත. ඒ හැම එකකටම මලක් අමුණා ඇත. සමහර විට ග්‍රීකයන්ට වඩා මානසික අවබෝධයක් පෙන්වමින්, රේරාස් සහ ඇන්ටරොස් කළාක් මෙන් පුද්ගලයෙකුගේ හදවතට ර්තලයකින් විදිම වෙනුවට, ඉන්දියානුවන්ට විශ්වාස කළේ එය ඔවුන්ගේ ඇසුට විදිය යුතු බවය. පුරාණ ඉන්දියානුවන්ට අන් කිසිවකට වඩා වැඩියෙන් ආකර්ෂණය ඇති කළ බව පෙනෙන්ට තිබුණි. බොහෝ කාලයක සිට කාමගේ විශේෂ දිනය වූයේ හෝලිය. එය වසන්තයේ ආරම්භය සනිටුහන් කරයි. මෙම උත්සව සමයේදී තරුණ සහ වැඩිහිටි යන දෙපිරිසම එකවාගේම ඔවුන්ගේ සාමාන්‍ය සිහි කළුපනාවෙන් කළයුතු කටයුතු පැසෙකලා, කළකෝලාහල, හා අසැබ් ක්‍රියාවන්වලද, යෙදෙමින් උත්සව පවත්වමින් ආශාවන් සපුරා ගත්ත.

කාම ඉඩහිට ඉන්දියාවේ බෙංද්ද ප්‍රතිමා කළාවේ පෙනී සිටිය. ඉන්දියාවේ සිට පැමිණී සමහර බුද්ධ රුපවල පාදස්ථල ඔහුගේ පසෙකකින් කැඩුණු හෝ අත්හැර දැමූ දුන්නක් සමග කළකිරුණු ස්වභාවයේ පිළිරුවක් පෙන්වයි. මේ බුදුපියාණන් වහන්සේගේ ඉගැන්වීමෙන් ගෙංගාරයේ විවිධත්වයට වඩා ඉහළ සහ වඩා සම්පූර්ණ ආදරයකින් යටපත්වී සන්සුන් බවට හා මැදහත් බවට පත්වූ කාමයි. ඉන්දුනීසියාවේ බොරොඩුරු නම් මහා පන්සලේදී බුදුපියාණන් වහන්සේගේ බුද්ධත්වය විදහා දක්වන පුවරුවේ තමන් තවදුරටත් අව්‍යාධිත “ලෝක පාලක” නොවන බව කියමින් කාම තමන්ගේ ඔවුන්න හිසෙන් ගලවන පිළිරුව පෙන්නුම් කරයි.

බුද්ධමට බොහෝ කාලයක සිට ආදරය නිරුපණය කරන රුප තිබේ. පුරාණ කාලයේ මේවායින් වඩාත් ජනප්‍රිය වූයේ මාතා ජේම්මය නියෝජනය කරන හරිති නමැති දේවතාවියකට වඩා කුරු අමත්‍යාය. ජනප්‍රවාදවලට අනුව, ඇය සහ ඇගේ ස්වාමිපූරුෂයා වන පංචික රජුගහ අවට වනාන්තරවල සහ ගල් පර්වතවල සැශ්‍යවී සිට ඇත. ඔවුන්ට දරුවන් රාඛියක් සිටියහ. ඔවුන්ගෙන් ප්‍රියතමයා වූයේ පිංගලයි. හරිති අනාරක්ෂිත හෝ පුදෙකලා දරුවන් ඇයට සහ ඇගේ දරුවන්ට කැම පිණීස උදුරාගත්තාය. දිනක් තදින් කළබලයට පත් මිනිස්සු බුදුපියාණන් වහන්සේ වෙත පැමිණ හරිති

සම්බන්ධයෙන් යමක් කරන ලෙස ඉල්ලා සිටියහ. අනුකම්පාවෙන් සසල්වූ උන්වහන්සේ උපකාර කිරීමට එකගවෙමින්, පිංගලට උන්වහන්සේ පසුපස ඒමට ප්‍රයෝගකාරී ලෙස සලස්වා උන්වහන්සේගේ දානමය පාතුය යට සැගවුහ. හරිති සතියක් පුරා තමන්ගේ ආදරණීය පුතා සොයා සාර්ථක නොවු නිසා බලාපොරොත්තු සුන් වී අවසානයේ උපකාර ඉල්ලමින් බුදුපියාණන් වහන්සේ වෙත ගියාය. ඇය මෙතරම් ව්‍යාකුල වී ඇත්තේ ඇයිද කියා බුදුපියාණන් වහන්සේ ඇසුහ: “මවක් තම පුතා තැතිවු විට ව්‍යාකුල නොවන්නේ කෙසේද?” ඇ පිළිතුරු දුන්නාය. බුදුපියාණන් වහන්සේ පිළිතුරු දුන්හ: “මිල ආහාරයට ගත් දරුවන්ගේ මවරුන් ගැන කොහොමද? ඔබට දැනුන වේදනාවම ඔවුන්ට නොදැන්නේද?” මෙම සත්‍යය අවබෝධවී හරිති දරුවන් ආහාරයට ගැනීමේ පුරුදු අත්හරින්නට පොරොන්දු ව්‍යාය. අනෙක් අයට ඇය ගෙනදුන් වේදනාවේ හානිය පිරිමැහිමට දරුවන් ආරක්ෂා කිරීම සඳහා ඇයගේ බලයෙන් සියලු දේ කිරීමටද ඇය පොරොන්දු ව්‍යාය. මෙම පොරොන්දුවල අවංකභාවය දකිමින් බුදුපියාණන් වහන්සේ පිංගල සගවා සිටි සේරානය හරිතිට පෙන්වුහ.⁴ ගතවර්ශ ගණනාවක් මුළුල්ලේ හරිති මාත්‍ය ප්‍රේමයේ මුරතිය ලෙස ගෞරවයට පාතුවිය. සියලු ආකාරයේ හානිවලින් දරුවන් ආරක්ෂා කිරීමටත්, මවරුන්ට සැම විටම තම ලදරුවන් පෝෂණය කිරීමට ප්‍රමාණවත් කිරී ඇති බවට, සහ දරු පසුතියේ ඇති දැඩි වේදනාව සමනය කිරීම පිළිබඳවත් ඇය කෙරෙහි විශ්වාසය තැබුණි. දරුවන් වඩාත් ගුහණය වන රෝගයක් වූ වසුරිය රෝගයෙන් ඇය ආරක්ෂාකරන බව ද විශ්වාස තැබුණි. ඇය වෙනුවෙන් සිද්ධසේරාන සහ ඇයගේ රුප තායිලන්තයේ සහ ඉන්දුනිසියාවේ ද භමුවෙයි. ශ්‍රී ලංකාවේ විර කාච්‍යය වන මහාවංශයේ ඇය පිළිබඳව සඳහන් වෙයි. හරිති මහායානය පැවති සැම තැනකම විශේෂයෙන්ම ජනප්‍රිය ව්‍යාය.⁵ මැත ගතවර්ශ තුළදී බොහෝ බොද්ධ ලෝකය පුරා හරිති සඳහා සිදුකරන වැදුම් පිදුම් අඩුවී ඇත. නමුත් කරිතෙකිමා වශයෙන් ඇය හඳුන්වන නේපාලයේ සහ ජපානයේ තවමත් ඇය ජනප්‍රිය වේ. කෙසේ වෙතත්, ඉහළම ආදරය සහ එහි විවිධ ප්‍රකාශයන් සැම විටම වැඩි අවධානයක් ලබාදී ඇත්තේ බුද්ධභම තුළින්ය. බුදුන්වහන්සේගේ බුද්ධත්වය සහ උන්වහන්සේගේ ග්‍රාවකයන් අතර ඇති වෙනස මූල් කාලයේ සිටම බොද්ධයන් හඳුනාගෙන ඇත. වෙනත් කෙනෙකුගේ මගපෙන්වීමක් හෝ උපකාරයක් නොමැතිව, බුදුපියාණන් වහන්සේ මුළුමනින්ම උන්වහන්සේගේ උත්සාහයෙන් බුද්ධත්වයට පැමිණි සේක. මේ අනුව බුදුපියාණන් වහන්සේගේ ධෙරියය හා අධිෂ්ථානය, ඉවසීම සහ ප්‍රයාව, උන්වහන්සේගේ උපකාරයෙන් රහත්ථිල ලබාගත් උන්වහන්සේගේ ග්‍රාවකයන්ට වඩා ඉහළ මට්ටමකින් වර්ධනය වී තිබිය යුතුමයි. ඒ නිසා බුදුපියාණන් වහන්සේ සැමවිටම හඳුන්වනු ලැබුවේ උන්වහන්සේගේ රහත්ථිල ලැබූ අරහත් ග්‍රාවකයන්ට වඩා සම්පූර්ණයෙන්ම ප්‍රබුද්ධවූ (සම්මා සම්බුද්ධ) ලෙස වන අතර, ග්‍රාවකයන් උතුම ප්‍රදේශයන් (අරහත්) ලෙසය.

බුදුපියාණන් වහන්සේ තමන් වහන්සේ සහ රහත්පිළි ලැබූ ග්‍රාවකයන් අතර ඇති වෙනස මෙසේ දැක්වූ සේක: “තරාගතයන් වහන්සේ, උතුම් පුද්ගලයා, සම්පූර්ණයෙන්ම ප්‍රඛුද්ධාව බුදුපියාණන් වහන්සේ පෙරදී උත්පාද නොවූ, නිෂ්පාදනය නොවූ සහ අනාවරණය නොකළ මාරුගයේ නිරමාතා, නිෂ්පාදක, අනාවරණය කරන්නා වේ. උන්වහන්සේ මාරුගය පිළිබඳව ඇශානය ඇත්තා, ගවේෂකයා සහ ඒ පිළිබඳ කංතහස්ත පුද්ගලයා වේ. උන්වහන්සේගේ ග්‍රාවකයෝ මාරුගයේ ගමන් කරමින් ජ්‍යෙන් වෙති. එසේම උන්වහන්සේට පසුව එහි අවසානයට පැමිණේ. තරාගතයන් වහන්සේ, උතුම් පුද්ගලයා, සම්පූර්ණයෙන්ම ප්‍රඛුද්ධාව උත්තමයා සහ ප්‍රයාව තුළින් නිදහස්වූ පුද්ගලයන් අතර ඇති වෙනස, අසමානතාව සහ වෙනස මෙයයි.”⁶

තරාගතයන් වහන්සේගේ වාසස්ථානය සියලු සත්ත්වයන් කෙරෙහි ඇති ඉමහත් අනුකම්පාවක් දක්වන මනසක් වන අතර, උන්වහන්සේගේ සිවුර මඟ භා ඉවසිලිවන්ත හදුවතක් වන අතර, උන්වහන්සේගේ ආසනය සියලු පැවැත්ම කෙරෙහි ඇති සැලකිලිමත් බවයි. - සදුධර්මපුන්චරික සූත්‍රය

සියවස් ගණනාවක් පුරා බුදුදහම වර්ධනය වෙත්ම, බුදුපියාණන් වහන්සේ සහ උන්වහන්සේගේ රහත්පිළි ලැබූ ග්‍රාවකයන් අතර වෙනස වඩා වඩාත් අවධාරණය විය. අවසානයේදී බුදුදහම තුළ අලුත් ව්‍යාපාරයක් වූ මහායානය ඇතිවීමට මග පැදුණුණි. උතුම් කෙනෙකු බවට පත්වීමට වඩා සම්පූර්ණයෙන්ම ප්‍රඛුද්ධ බුදුන්වහන්සේ තමක් බවට පත්වීමට පැතු අය බෝධිසත්ත්ව යනුවෙන් හඳුන්වනු ලැබූහ. ඒ “සම්පූර්ණ ප්‍රඛුද්ධත්වය ලැබේමේ අහිපායයි”. මහායාන අවබෝධයට අනුව, තමන් පරිපූර්ණ කරගැනීම සඳහා අන් අයට උපකාර කරමින් සහ අවශ්‍යතාවන් ඇති ව්‍යවහාර්ත්, අනුන් කෙරෙහි මහාකරුණාවෙන් ජ්‍යෙන්ත දන්දීමෙන් බෝධිසත්ත්වයන් ගණන් කළ නොහැකි තරම් ජ්‍යෙන්ත තුළදී සූදානම් විය යුතුව සඳහන් වේ. නිග්‍රේගාධමිග ජාතකයේ මූවදෙන සහ පැටවා වෙනුවෙන් මියයැමට ඉදිරිපත්වූ මූවා සැබැවීන්ම පෙර ආත්මයකදී බුදුපියාණන් වහන්සේගේ එක් බෝධිසත්ත්ව හවයක් වේ. උන්වහන්සේගේ මෙම ස්වයං ජ්‍යෙන්ත පරිත්‍යාගය, අවසාන හවයේදී සම්පූර්ණ ප්‍රඛුද්ධත්වය ලැබේමට සිදුකළ බොහෝ උතුම් ක්‍රියාවලින් එකකි. මහායානයේ මෙම අදහස බෝධිසත්ත්ව පරමාදුරුගයක් ලෙස හැඳින්වුණි. මෙම ධර්මයට අනුව, කෙනෙකුගේ සම්පූර්ණ ප්‍රඛුද්ධත්වය සෙවීමට ආධ්‍යාත්මික පරිපූර්ණත්වය ලබාගැනීම සඳහා ඇති අහිපාය සියලු ජ්‍යෙන්ගේ යහපත විය යුතුයි. මෙම අදහසේ බේෂය බුදුපියාණන් වහන්සේ විසින්ම ප්‍රකාශ කර ඇත. බුදුපියාණන් වහන්සේ බොහෝ දෙනාගේ “බොහෝ දෙනාගේ යහපත පිණිස, බොහෝ දෙනාගේ සුහසිද්ධිය සහ සතුට පිණිස සහ ලෝකයා කෙරෙහි මහාකරුණාවෙන්,”

තමන් වහන්සේ බොහෝ දේ කළ බවයි. 7 අතිතයේදී බෝධිසත්ත්ව භාර ලබාගත් බොහෝ අය සිටි බවත්, දැන් උතුම් ක්‍රියාවන් කරමින් සිටින බවත්, අවසානයේ ඇතැත අනාගතයේදී ඔවුන් සම්පූර්ණ ප්‍රඛුද්ධ මූද්ධත්වයට පත්වනු ඇතැයි පසුකාලීනව බොද්ධයේ උපකල්පනය කළහ. හඳුනාගෙන, නමක් ලබාදුන් පුද්ගලයෙකු වන්නේ අවලෝකිතේශ්වරයි. මෙහි අර්ථය “මහා කරුණාවෙන් (කරුණාවෙන්) බලන ස්වාමියා, යන්නයි. අවලෝකිතේශ්වර දිව්‍යමය විෂය පථයක වාසය කරයි. එහි සිට ඔහු අනෙක් අයට කළ හැකි සියලු උපකාර කරයි. විශේෂයෙන්ම දුක්විදින හෝ තමන්ගේ ජීවිතය පිළිබඳව බිඟ ඇති අයට කළ හැකි සැම දෙයක්ම කරයි. යම් ආකාරයකින් ක්‍රිස්තියාතීන් උද්වි ඉල්ලා යාචියා කරන සාන්තුවරයන්ට ඔහු සමාන වේ. ඔහුගේ ප්‍රමුඛ ගතිලක්ෂණය දායානුකම්පාවයි. ඔහු සමහර විට අනුකම්පාවේ බෝධිසත්ත්ව ලෙස හැදින්වේ. පුරාණ ඉන්දියානු නිරුපණ ශිල්පයේ දී, අවලෝකිතේශ්වර සාමාන්‍යයෙන් නිරුපණය කර ඇත්තේ සූත්දර මඟ්‍ය තරුණයෙකු, රාජකීය ඇදුමෙන් සැරසී, කාරුණික ලෙස සිනහවෙමින් සහ බියසැක දුරුකිරන අහිනයකින් ඔහුගේ අත දිගු කරමින්ය. අනෙක් වේලාවට ඔහු සිටගෙන සිටිනු නිරුපණය කර ඇත. මෙසේ පෙන්වන විට, සමහර විට එක් අතක ඇගිලි තුබුවලින් අමෘතය (අමෘත) අප්‍රසන්න සහ අවාසනාවන්තව් නිරෝයේ ජීවියෙකුගේ මූඩය තුළට ගෞරුමට සලස්වා ඇත. 8 තමන්ගේම වැරදි නිසා දුක් විදින අයට පවා අනුකම්පාව පැතිරැ බව යන අදහස මෙයින් පළුකෙරේ. පසුකාලීන ගතවර්ෂවලදී අවලෝකිතේශ්වරට සම්බන්ධ සංකේතනය තවමත් ඉතා අර්ථවත් වුවද, හැම අතින්ම සූක්ෂ්මමව සැකසු ජ්වලා විය. සමහර විට ඔහු බොහෝ අත් සහිතව නිරුපණය විය. සැම අත්ලෙහිම ඇසක් තිබුණි. මෙයින් සංකේතවත් කරන්නේ සැබැඳු දායානුකම්පාව අනෙක් අයගේ දැඩි වේදනාව දකින අතර, උපකාර දහසක් කරන්නට ප්‍රවේශ වන බවයි. වින ජාතිකයන් බුදුභම වැළද ගත්විට, අවලෝකිතේශ්වර පුරුෂබවෙන් ස්ත්‍රී බවට ඔවුන් ක්‍රමයෙන් පරිවර්තනය කර ඇත. සමහර විට ස්ත්‍රී ස්වරුපය මෙත්‍රිය සහ කරුණාව පෝෂණය කිරීමට වඩා හොඳින් අගවන්නට හැකියයි ඔවුන් සිතන්නට ඇත. එසේම ස්ත්‍රී ස්වරුපයක් වඩාත් එය සන්නිවේදනය කිරීමේදී සාර්ථක විය හැකිය. වින ජාතිකයන් මොහු බෝධිසත්ත්ව ක්වාන් සින් ලෙස හඳුන්වයි. එය සංස්කෘත නාමයේ සාම්‍රු පරිවර්තනයකි. අවලෝකිතේශ්වර “දායාවේ දේවතාවිය” ලෙස හැදින්වේ. වියටනාම් භාජාවෙන් අවලෝකිතේශ්වර යනු ක්වාන් ආමිය, ජපන් භාජාවෙන් කැනෙන්න, රිබෙටි භාජාවෙන් වෙන්රෙසි සහ සිංහල භාජාවෙන් නාජ වේ. වින, ජපන් සහ වියටනාම් නිරුපණවලදී, අවලෝකිතේශ්වර සමහර විට තරුණියක් ලෙස හිස වසාගෙන, සන්සුන් ලෙස ගල් සහිත දරුණ පථයක හිඳගෙන හෝ මූහුදේ පහසුවෙන් පාවෙමින්, සහ කන්‍යා මරියා නිරුපණයකට සමාන ලෙස පුද්‍රමයෙන් බලාගෙන ඉන්නා අයුරෙන් නිරුපණය කර ඇත. ඇත්ත වශයෙන්ම සමහර වියටනාම් බොද්ධයෙන් මට පවසා ඇත්තේ කන්‍යා මරියා

සැබැවින්ම අවලෝකිතේශ්වර බවත්, ඇය කරුණාවෙන් ජේසුත්‍මාගේ මව ලෙස පෙනී සිට ඇත්තේ ක්‍රිස්තියානීත් වඩාත් ලැංඡාවිය හැකි වීමට සහ පිළිගැනීමට බවත්ය.

බොහෝ කාලයක් තිස්සේ ජනප්‍රියවේ ඇති තවත් බොධිසත්ත්වයෙකු වන්නේ කස්තූරීගර්හා ය. ඔහු ආගන්තුකයන්ගේ, පිටස්තරයන්ගේ, අත්හැර දැමුවන්ගේ සහ නැතිවූ අයගේ ආදරයේ මුර්තිය ලෙස සිතිය හැකිය. හිස මුඩු කළ හික්ෂුවක ලෙස ඔහු සැමවිට පෙන්තුම් කළ අතර, අතෙහි දිගු සැරයටියක් තිබුණි. මෙම සැරයටියෙන් අවධාරණය කරන්නේ සංකුමණය වන පුද්ගලයන්ට, එක් ස්ථානයක සිට තවත් ස්ථානයකට යන, සංවාරකයන් සහ වන්දනාකරුවන්ට, වියපත්වන අයට, දරුවන්ට සහ මේ හවයෙන් රේඛග හවයට තික්ම යන අයට උපකාර කිරීම ඔහුගේ කාර්යභාරය බවයි. මෙම අවසාන අවස්ථාවේදී ඔහු බොහෝ විට අපායේ ජීවිත් සමග සම්බන්ධ වේ. බොහෝ දේවවාදී ඇදහිලිවලට අනුව, මරණයේදී හෝ විනිශ්චය කරන දිනයේදී පුද්ගලයෙකු සෝදිසිකර බලා, අවශ්‍ය නම්, නිරයට නියම කෙරේ. නිරයට ගිය පසු එයින් පිටවීමට මාරුගයක් නැත. ගාපය සඳහටම පවතී.

මළවුන් විනිශ්චය කිරීමට බුද්ධහමේ උත්තරීතර සත්ත්වයෙක් නැත. සැම පුද්ගලයෙක්ම හිතා මතා කළ සිතුවිලි, වචන සහ ක්‍රියා මගින් තමන් විසින් සිදු කරන ලද කර්මය අනුව තමන්ගේ ඉරණම නිරමාණය කරයි. බරපතල කෘෂිකම් හෝ දුෂ්චරකම් අපායේ හවයක් ලැබේමේ දෙධාන්‍යක් සැහෙන පමණට නිරමාණය කළ හැකිය. කෙසේ නමුත්, අපායේ සිටීමේ ස්‍යාණාත්මක කර්මය අවසන් වුවිට, එම පුද්ගලයා මියගොස් තවත් උරුම පෙදෙසක නැවත උපදියි. සමහර විට නැවත මනුෂ්‍යයෙකු ලෙසින් උපදියි. අපාය සඳහටම වන අතර, නිරය අප්‍රසන්න සිදුවීම් දෙකක් අතර කාලයකි.

කෙසේ නමුත්, අපාය ප්‍රතිශේද ඉවත්කිරීමට ලබා දෙන්නේ සීමිත අවස්ථාවන්ය. ඒ අනුව දනාත්මක කර්ම වැඩිදියුණු කිරීමට පුද්ගලයෙකුට එම තත්ත්වයේ ඉඳගෙන බොහෝ කාලයක් දැඩි වේදනා විදින්නට සිදුවේ. සිතිගර්හාගේ මෙමතිය කෙබඳද කිවහොත් ඔහු අපායට බැස ගැනීමට තෝරාගෙන එහි සියලු වධවේදනා සහ දුක්වීදිම් අත්වීදියි. ඒ එහි සිටින ජීවිත්ට ධර්මය ඉගැන්වීමය. එවිට මළවුන්ට ධර්මය පුහුණු කර ඒ හවයේ සිටින කාලය කෙටිකර ගැනීම සඳහාය. බොද්ධ අවබෝධයට අනුව ඉහළම ආදරය සහ කරුණාව ඉතාමත් දුෂ්චරයන් පවා කිසිවිටක අත්නොහරී. සඳාකාලික ගාපයකට මෙමතිය ඉඩ තොදේයි. ආදරය කිරීමට අසමත්වූ අයට හෝ ආදරය කිසිදා විශ්වාස තොකළ අයට පවා ආදරය කිසිදා පිටු තොපායි.

9

ජනප්‍රිය තායි බුද්ධහමේ සිතිගර්හා ගේ කරාවට ඉතා සමාන එකක් ඇත.

බොහෝ සෙයින් එයින් බලපෑම් සිදුවේ ඇත. ශ්‍රී ලංකික හික්ෂුවක් වන පූජා මලියදේව (තායි උා මලයි) ඔහුගේ භාවනාව ඔහුට වෙතසික බල ප්‍රකට කර ගැනීමේ මට්ටමටම ඇතිවිය. ඒ නිසා ඔහුට දිව්‍ය ලෝකයට භා තිරයට යාමට පවා අවසර ලැබුණි. අනුකම්පාවෙන් පෙළඳුනු ඔහු දුක්විදින ජ්‍යෙන්ට ධර්මය උගන්වා ඔවුන්ට සහනයක් සැලසීම සඳහා අපා විෂය පථයට බැස්සේය. ආදරයේ සංකේතයක් ලෙස මලියදේව හික්ෂුව සැලකිය තොහැකිය. ඔහු පිළිබඳ ජනප්‍රවාදවලට ධර්ම ගුන්ථ ආශ්‍රිත පදනමක් නැත. කෙසේ නමුත් ඔහුගේ කරාව වැදගත්ය. ඒ ඉහළම ආදරය හෝ උත්තරීතර යනු කුමක්ද යන්න බෙඳාද සංකල්පයට අනුව කරයි. එය සඳාකාලික ගාපයට මුහුණ දීම පිළිබඳ කරාවට වඩා පැහැදිලි ලෙස වෙනස්ය. බුද්ධාහමේ සැම ගුරුකුලවලම සැමවිටම වඩාත් වැඩියෙන් ජනත්‍ය වන්නේ මෙත්තෙයා බෝධිසත්ත්වයන් ය. ඔහු වඩාත් හොඳින් දන්නේ මෙමත්‍ය යන සංඡ්‍යාත නාමයෙනි. මෙත්තෙයා, මෙමත්‍ය සංකේතයක්, මූර්තියක් භා තිදුරුණනයක් ලෙස සලකනු ලැබේ. බෙඳාද අධ්‍යාපනයට අනුව යම් ආකාරයකින් ධර්මය ගුරුත්වාකර්ෂණයට තරමක් සමානය. ශ්‍රීමත් අයිසැක් නිවිටන් ගුරුත්වාකර්ෂණය නිර්මාණය කළේ නැත. එවැනි සංසිද්ධියක් තිබූ බවට ඔහු අවබෝධ කර ගත්තේය. එය ක්‍රියාත්මක වන ආකාරය ඔහු අවබෝධ කරගත්තේය. ඊට පසු එය පැහැදිලි කර එයට නමක් දුන්නේය. ඔහු කිසි දිනක එහි තොටපුණා නම් එහෙම වුණත්, ගුරුත්වාකර්ෂණ නැවතීමක් සිදුවන්නට තිබූ අතර, වෙනත් කෙනෙකු එය එක් අවස්ථාවක හෝ තවත් අවස්ථාවක සෞයා ගන්නවා ඇත. ගුරුත්වාකර්ෂණය පිළිබඳ දැනුම කවදා හෝ ව්‍යාජ විද්‍යාවකින් නැතිවුවත්, වරදවා වටහා ගත්තත්, හෝ විකෘති වුවත් යම් කෙනෙකු අවසානයේ එය නැවත සෞයා ගනු ඇත.

එම ලෙසම ධර්මය සැමවිටම පැවත ඇත. එසේම පවතිනු ඇත. ධර්මය අවබෝධ කරගෙන එය ලෝකයට අනාවරණය කරන්නා බුද්ධ යනුවෙන් හැඳින් වේ. පසුගිය සහසු දෙකහමාරක් තුළ අප දන්නා පරිදි වතුරාර්ය සත්‍ය, ආර්ය අෂ්ට්‍රාංගික මාරුගය සහ උපස්ථමිභක ධර්මයන් අවබෝධ කර ගත්තේ ඉත්දියානු කුමාර සිද්ධාර්ථ ගොතම විසිනි. මෙම ධර්මය දුර අනාගතයේදී අමතක වී ගියහොත්, හෝ නැති වුවහොත්, යම් කෙනෙකු අවසානයේ එය නැවත සෞයා ගනු ඇත. බෙඳාද සම්ප්‍රදායට අනුව අනාගත බුදුන් ලෙස මෙමත්‍ය බුදුන්වහන්සේ නම් කර ඇත. බෙඳාදයන් විශ්වාස කරන්නේ මෙමත්‍ය බුදුපියාණන් වහන්සේගේ පැමිණීම සියලු මිනිසුන් සහ සතුන්ට පවා වැදගත් වෙනස්කම් සිදුවන කාලපරිවිෂේෂයක් බවයි. මිනිසුන් එකිනෙකා කෙරෙහි සාමයෙන් සහ එකමුතු බවින් ජ්‍යෙන්වනු ඇත. නමුත් ඒ සියල්ල ඇත අනාගතයේ එළිදරව් වනු ඇත. මේ අතරේදී මෙමත්‍ය බුදුපියාණන් වහන්සේ උන්වහන්සේගේ ආදරණීය සහ කරුණාවන්ත ස්වභාවය සාමාන්‍ය පැවැත්මේ කොටසක් වන විශාල පිඩාවන්ගෙන් යම් සහනයක් ලබා දෙන ස්ථානයක

රදි සිටින බව විශ්වාස කෙරේ.

පුරාණ ඉන්දියාවේ මෙමත්‍ය බූද්ධියාණන් වහන්සේ උන්වහන්සේගේ සහායක බෝධිසත්ත්වයන් වන අවලෝකිතේශ්වර මෙන්ම සූත්‍රදර තරුණ කුමාරයෙකු ලෙස, පුරුදු පරිදි උන්වහන්සේගේ කිරුලේ ස්තූපයක් සහිතව නිරුපණය කර ඇත.

වින ජාතිකයන් සැම විටම පරිකල්පනය කළේ උන්වහන්සේ තරඟාරු, සිනහවක් සහිත පුද්ගලයෙකු ලෙසයි. බටහිර මිනිසුන් වැරදි ලෙස බොහෝ විට දැනගෙන සිටියේ සිනාසේන බූද්ධන් ලෙසයි. සමහර අවස්ථාවල පෙන්වා ඇත්තේ උන්වහන්සේ මත දශකාර දරුවන් නගීමින් සිටින විට උන්වහන්සේ ඔවුන් දෙස බලමින් යහපත් ස්වභාවයෙන් සිනහසේන ආකාරයටයි. මෙමත්‍ය බූද්ධියාණන් වහන්සේ සමහර විට සැහැල්ලුවෙන්, සිනහසේමින්, ඉවසීමෙන්, පිචා සුඩ කොට තකන සහ ලෝකය සමග පහසුවෙන් කටයුතු කළ හැකි යැයි මෙයින් යෝජනා කිරීම අතිශය ප්‍රසන්න මගකි. සාම්ප්‍රදායික වින පන්සල්වල හරියටම ඔවුන්ගේ ප්‍රධාන ප්‍රවේශයේ ඇතුළත සාමාන්‍යයෙන් පුළුල් සිනහවකින් යුත්ත මෙමත්‍ය බූද්ධියාණන් වහන්සේගේ පිළිමයක් පැමිණෙන සියලු දෙනාම පිළිගැනීමට තබා ඇත.

බොහෝ බොඳ්ධයන් විශ්වාස කරන්නේ අවලෝකිතේශ්වර, කසිටිගහ, මෙමත්‍ය සහ වෙනත් බෝධිසත්ත්වයන් වහන්සේලා සැබැං ජීවීන් ලෙසය. නමුත්, සමහරු ඔවුන් සංකේතයන් හෝ විවිධ කරුණු සහ ආදරයේ විද්‍යාමානවීම හෝ පුද්ගලාරෝපණ ලෙස දකින්නට වචා කැමැති වෙති. සමහර විට ඒ දෙදෙනාම විය හැකිය.

උපග්‍රහන්විය 1

මෙත්‍ය භාවනාවට උපදෙස්

- (1) ඔබ දැනටමත් පූහුණු කරන භාවනාවට මෙත්‍ය භාවනාව ඇතුළත් කළ හැකිය. තැතහැත් එය වෙනම කළ හැකිය.
- (2) භාවනාව කරන අවස්ථාවේ වාචිවිය යුතු හොඳම ආකාරය නම් සුවදායක ඉරියවිවක සිටීමය. ඒ හරස් අතට පාද තවාගෙන හෝ ඔබගේ තීතු යට කොට්ටෙයක් තබාගෙන පොලොව මත ඉදෙගෙනයි. එසේ තැතහැත් පූවුවක් මත ඉදෙගෙන කොන්ද සාපුව සහ දරදුවූ තොකරගෙන තබාගෙනයි. තොසේල්වී සිටීමට උත්සාහ දැරීම ඇවශා තැත. අධික ලෙස වෙහෙසීම ඔබ මගහැරියාත්, සහ ඔබගේ ගිරිරය සැහැල්ලුවෙන් සහ පහසුවෙන් තැබුවහාත්, ඔබ කුමයෙන් ස්වාභාවිකවම සන්සුන් වෙයි.
- (3) ඔබගේ ඇස් වසාගෙන සෙමෙන්, යාන්තමට සාමාන්‍ය ඩුස්මට වඩා ගැඹුරු ඩුස්ම කිහිපයක් ගන්න.
- (4) දැන් ඔබ ගැන සිතා රේට පසු තිශ්කෙබිදව මෙම වචනවලින් ඔබට ආයිරවාද කරන්න: “මම සුවපත් වෙමිවා. මම සන්සුන් වෙමිවා. මා උච්චරුවලින් ආරක්ෂා වෙමිවා. මගේ බලාපොරොත්තු සඳුල වෙවා. මම වෙටි තොවෙමිවා. මගේ හදවත මෙත්‍යයෙන් පිරේවා. මම සුවපත් වෙමිවා.” සැම වැකිකඩිම අර්ථය සැලකිල්ලට ගනිමින්, කළබල තොවෙමින්, සහ විනාඩි දෙක තුනක් සම්පූර්ණයෙන්ම ගනිමින් මෙම ආයිරවාදය ඔබ කෙරෙහි පතුරුවන්න.
- (5) දැන් ඔබ බොහෝ සේයින් ආදරය කරන, ඔබ රකබලා ගන්නා පුද්ගලයෙකු පිළිබඳව සිතන්න, එම ආයිරවාදයම පතුරුවන්න. “මවුන් සුවපත් වෙත්වා,” ආදි වශයෙන්.
- (6) ර්ළගට ඔබ හා අඛණ්ඩව සම්බන්ධ වන හෝ ඉදිහිට හමුවන, දකින, තමුත් එක් ආකාරයකින් හෝ තවත් ආකාරයකින් ඔබට හැඟීමක් තැති, ඔබ කැමැති හෝ අකැමැති තැති පුද්ගලයෙකු පිළිබඳව සිතන්න. එම ආයිරවාදයම ඔහුට හෝ ඇයට එම ආකාරයටම සහ එම වේලාවටම පතුරුවන්න.
- (7) දැන් ඔබ විශේෂයෙන් කැමැති තැති, ඔබට ප්‍රබල ලෙස විරැද්ධ හැඟීම් තැති, ඩුදෙක් ඔබ කෝපයට පත් කරන හෝ ඔබ අනුමත තොකරන පුද්ගලයෙකු සිහිපත් කරගෙන, එම ආකාරයටම ආයිරවාද කරන්න.
- (8) මෙම ආයිරවාද පහේ කාණ්ඩයේ අවසානය දෙඳාකාරයකට කළ හැකිය.
- (A) ර්ළගට ඔබ දන්නා හෝ දුෂ්කරතා ඇති පුද්ගලයෙකුට, සමහර විට මවුන් රෝගීන් විය හැකිය, කරදර හිරිහැරවලින් දුකට පත්වූ අය විය හැකිය, දුරමුඛ

වූ අය විය හැකිය, හෝ පීඩාවට පත්වූ අය විය හැකිය - ඔවුන් ඔබගේ සිතට ගෙන එම ආයිරවාදයම ඔවුන් වෙත පතුරුවන්න.

(B) එසේ නැතහොත් ඔබට ඔබගේ ආයිරවාදය දිසාවන්ට අනුව පැතිරවිය හැකිය. පළමුව ඔබගේ ඉදිරිපස, රීට පසු දකුණු දිසාවට, පිටුපසට සහ රීට පසු වමට, ඉහළට සහ පහළට, “මෙම දිසාවේ සියලු සත්ත්වයන් සුවපත් වෙත්වා, ඔවුන් සත්සුන් වෙත්වා.” ආදි වශයෙන්.

මේ දෙක මාරුවෙන් මාරුවට කිරීම ද හොඳය, පළමුව එක් භාවනාවක් ද ඊළගට අනෙක් භාවනාවද කළ හැකිය.

(9) භාවනාව අවසන් කළ විට, සුළු වේලාවක් ඉදෙනෙන සිට, ඔබට දැනෙන දේ, යම් කායික දැනීමක් හෝ ඇති වී ඇති යම් විත්තවේයක් පිළිබඳව අවදියෙන් සිටින්න. සියල්ල හරි යැයි පෙනෙන විට ඇස් ඇර තැගින්න.

(10) මෙත්ම් භාවනාව සාමාන්‍යයෙන් කරන්නේ පුදෙකලාවේ ඉදෙනෙන ඉන්නා විට වුවත්, නිපුණ සහ නිර්මාණයීලි පුද්ගලයෙකුට ඕනෑම තැනක ඉදෙනෙන එය කළ හැකිය. සමහර විට ඔබ නිවසේ විවේකිව ඉන්නා විට, ඔබ සවන්දෙන සංඝිතය සම්පූර්ණයෙන්ම ඔබට පීතිමත් හැගීමක් හෝ උත්තේත්තනයක් ඇතිකරන්නට ඇත. ඔබ ඉදෙනෙන ඉන්නා තැන තවදුරටත් ඉන්නට කැමති විය හැකිය. ඔබගේ ඇස් වසාගෙන එතැනම මෙත්ම් භාවනාව ව්‍යතිත්තාවයි. ඔබ වනයක සක්මන් කරනවා විය හැකිය, කුරුලේලන්ගේ ගිත සහ පත්‍ර මත වැටෙන හිරුලිය ඔබ ඉතා ධෙනාත්මක සහ සතුවුකරනවා විය හැකිය. ඔබට ඉද ගැනීම සඳහා පහසු තැනක් හමුවුණහොත්, දෙපා හරහට තබාගැනීම අවශ්‍ය තැතිව ඔබට මෙත්ම් භාවනාව වැඩිය හැකිය. උසස් මානසික ස්වභාවයක් ඇති ඕනෑම වේලාවක, ඕනෑම හේතුවකට, කෙටි වේලාවකට පමණක් වුවද, පුහුණුව සඳහා හොඳ වේලාවකි.

(11) මෙත්ම් භාවනාව පුහුණුව වඩා එලදායි වෙනසක් ඇති කරන්නේ කෙසේද යන්නට යම් වෙනත් ඉගි මෙහි දක්වමි. ආදරණීය පුද්ගලයෙකු, මධ්‍යස්ථාන පුද්ගලයෙකු, අකැමැති පුද්ගලයෙකු සහ දැකි වේදනාවට පත් පුද්ගලයෙකුට හෝ සියලු සත්ත්වයන්ට යනාදි වශයෙන් පුද්ගලයන් තෝරා ඒ අය කෙරෙහි ආයිරවාද පතුරුවන්න. ඔබ ඔවුන්ගේ මුහුණුවල මනෝමය විතු සිතින් නිර්මාණය කරන්නේ නම් ඔවුන් වෙත අරමුණු කිරීමට උපකාරී වේ.

(12) එක් එක් පුද්ගලයන් තෝරාගෙන ඔවුන් කෙරෙහි භාවනා වාර 5ක් හෝ කේ ආයිරවාද පැතිරවීමෙන් පසු, ඔබට අනෙක් අය තෝරා ගත හැකිය. පසුව, එය සුදුසු යැයි හැගී ගියහොත්, ඔබට පෙර ඒවාට තැවත එළඹිය හැකිය.

(13) මෙම විශේෂ වූ ආයිරවාද ඔබ එම පුහුණුව පුරුපුරුදු කරගන්නා තුරු සහ ලෙහෙසි වනතුරුවත්, භාවිත කිරීම සුදුසු වේ. පසුව ඔබට මෙම අනෙක් ආයිරවාද සමග මාරු කරගත හැකිය. “මම නිදුක් වෙමි, සැපවත් වෙමි. මම

ගාන්ත වෙමි, සන්සුන් වෙමි. මට මගේ පවුල සහ මිතුරන් සමග සිටින්නට හැකිවේවා. මට අනෙක් අයට ආදරය කරන්නට හැකි වේවා, ඔවුන්ගේ ආදරය මට ලැබේවා. මම සැමවිට එකතාවෙන් සිටිමි. මා කිසිදිනක වෙටර නොවෙමි. මම නිදුක් වෙමි, සුවපත් වෙමි. මම ගාන්ත වෙමි, මම සන්සුන් වෙමි. දුෂ්කර අවස්ථාවලත් මම ගක්තිමත් වෙමි. ප්‍රකෝෂය ඉදිරියේ මම ඉවසා සිටිමි. මම ගුණධර්ම සහ සන්පුරුෂ බව වැඩිදියුණු කරමි. මගේ ජීවිත ගමන බාධා රහිත වේවා. මම නිදුක් වෙමි, සුවපත් වෙමි.”

ර්ථ පසු එම ආයිරවාදයම ආදරණීය පුද්ගලයෙකුට, මධ්‍යස්ථා පුද්ගලයෙකුට, අකැමැති පුද්ගලයෙකුට, දුකට පත් පුද්ගලයෙකුට හෝ සියලු සත්ත්වයන්ට පතුරවන්න.

සංවිධානාත්මක මෙත්මී භාවනාවක අරමුණ වන්නේ ඔබට එය ආරම්භ කරන්නට උපකාර කරමින්, මෙත්මිය ස්වාභාවිකවම සහ තිරායාසයෙන්ම කරන තත්ත්වයට පැමිණෙන තුරු ඔබට මගපෙන්වන්නටය. එවිට ඔබට යම් වාචික රිතියක උපකාරයක් නොමැතිව, නිවැරදි යැයි හැගෙන තුරු කරුණාව, සත්පුරුෂ බව සහ උදෙස්ගීබව පැතිරවිය හැකිය.

(14) දිනාත්මක හැඟීම් සහ විවිධ වර්ගයේ ආදර අතර සම්පූර්ණ සම්බන්ධයක් ඇත. මෙය විශේෂයෙන් මෙත්මිය සම්බන්ධයෙන් සත්‍ය වේ. මේ දෙක බොහෝ විට එකතෙනු සමග එක්ව පවතී. ආදරයෙන් උනන්දු කරන හැඟීම් ගාන්ත භාවයෙන් ප්‍රීතියට, සතුටට, දැඩි සතුටට, සිතෙහි සැහැල්පුවට, හෝ තාප්තිමත් වූ ඉහළ සාධනය පිළිබඳ තුදෙක් සියුම් අපැහැදිලි හැඟීමක් ආදී පරාසයක පැතිර පවතී. ඔබට දිනාත්මකව දැනුත් විට, ඔබගේ සිතුවිලි දිනාත්මක මතකයන් සහ පරිකල්පනයන්වලට නැඹුරුවෙයි. එසේම දිනාත්මක සිතුවිලි සිතිමෙන් හෝ දිනාත්මක අත්දැකීම් යළි මතක් කර ගැනීමෙන් දිනාත්මක හැඟීම් උපද්දවා ගත හැකිය. නමුත් මෙත්මී භාවනාව ඕනෑම අවස්ථාවක කළ හැකිය. හොඳම වේලාව ඔබට දිනාත්මකව හැගෙන වේලාවයි. ඔබ විධිමත් ලෙස යම් විශේෂිත භාවනාවක් පුහුණු කරන්නේ නම්, මනස එක් දිනක අවධානය යොමු කළ හැකි බවත්, රළුග දිනයේ කළබලවීමත්, අද නීරස වීමත්, සහ හෙට ගක්තියක් ඇති බවත්, ඔබට දැනෙන්වී. සමහර විට ඔබේ භාවනා පුහුණුවේ කිසිම විශේෂත්වයක් නොමැතිව බොහෝ දින ගණන් ගතවිය හැකිය. නමුත් සමහර විට භාවනා වාරයක් සන්සුන් ප්‍රීතියක් හෝ ඉදහිට හදිසි සහ අනපේක්ෂිත දැඩි උදෙස්ගයක් හදිසියේ මතුවීමක්ද ඇති වේ. මෙත්මී භාවනාව කිරීමට මෙය හොඳම වේලාවයි. පෙරදී කී ආකාරයට, එය වෙනත් අවස්ථාවලදී ද කළ හැකිය. දිනාත්මක හැඟීම් පවතින අතර මෙත්මී භාවනාව කරන විට, ඔබ පතුරුවන ආයිරවාද වඩාත් උදෙස්ගීමත් සහ හඳුනාගම වේ. ඒවා ඔබගේ පවත්නා ගැඹුරුතම ස්ථානයකින් එන බව පෙනේ. මෙසේ කළ විට, ඔබ මෙත්මී භාවනාව අවසන් කිරීමෙන් පසුද මෙත්මී භාවනාව ඔබගේ මුහුණේ සිනහමුසු පෙනුමකින් යුතු

සුවිශේෂී තත්ත්වයක් පවත්වයි.

(15) මෙමත් ඉපැදිලිමට හෝ මෙමත් භාවනාව පූහුණු කිරීමට න්‍යුසුදුසු එකම වේලාව නම් ඔබ කෝපයෙන් සිටින වේලාවයි. ඔබ කෝපාවිෂ්ටවූ විට, තරහ ඇවිස්සුණු විට, හෝ කුපිතවූ විට, ඔබගේ මනසෙන් දුරම තිබෙන දෙය මෙමත් වයි. තැත්තෙන් සැබැවින්ම යම් දනාත්මක අරමුණු හෝ හැඟීමිය. ඔබ වඩාත්ම සාර්ථක වනු ඇත්තේ ඔබේ සැබැ හැඟීම් යටපත් කිරීමෙන් හෝ ඒවා නොවන දේ වරදවා වටහා ගැනීමෙන්ය. වඩාත් මත්ත්විද්‍යාත්මක උපාය මාර්ගය වන්නේ කෝපය යනු කුමක්ද කියා හඳුනා ගැනීම, කිසිවක් පැවසීමෙන් සහ කිසිවක් කිරීමෙන් වැළකි සිටීම සහ කෝපය කුමයෙන් තැතිවී යන්නට ඉඩ හැරීමයි. රේඛ දවසේ හෝ රේඛ සතියේ ඔබ කුපිත කළ පුද්ගලයා කෙරෙහි ඔබට තවමත් ගේජ්ට් කෝපයක් දැනෙනවා නම්, ඔබට ඒවා ඔබේ මෙමත් භාවනාවට ඇතුළත් කළ හැකිය.

උපගුන්ථ 11

සතිය රඳවා ගැනීමේ භාවනාව හෙවත් (ආනාපාන සති) භාවනාවට උපදෙස්

(1) භාවනාව තුළදී වාචිවිය යුතු හෝදම ආකාරය නම් ඔබගේ දෙපා හරස් අතට තබාගෙන හෝ තබාගෙන තිතූ යට කොටටයක් තබාගෙන සුවදායක ඉරියවිවක සිටීමය. එසේ නැතහොත්, ඔබට ඔබගේ කොන්ද දරදු තොකර සාපුෂ්ව තබාගෙන පුවුවක් මත වාචිවිය හැකිය. තොසේල්වී සිටීමට උත්සාහ කිරීම අනවශ්‍යයි. දැඩි පිඩාව යටතේ සිටීමට උත්සාහ කිරීමෙන් වැළකී, ඔබගේ සිරුර සැහැල්ලුවෙන් සහ පහසුවෙන් තිබීමට සැලැස්වුවහොත්, ඔබ ක්මයෙන් ස්වභාවයෙන්ම නිශ්චල වේ.

(2) ඊළගට ඔබේ දැස් වසාගෙන සාමාන්‍ය පුස්මට වඩා මදක් ගැහුරු ලෙස හෙමින් පුස්ම කිහිපයක් ගන්න.

(3) දැන් ස්වභාවිකව පුස්ම ගන්න. ඔබගේ පුස්ම ගැනීමේ ක්‍රියාවලියට තික්මීම ඔබේ අවධානය යොමු කරන්න. ඔබගේ අවධානය වෙන දේවලට, සිතුවිලිවලට, ගබඳවලට, හැඟීම්වලට නිදැල්ලේ ගසාගෙන යනවිට, තුන් ආකාරයෙන් එකකට ඔබගේ පුස්ම සමග රඳී සිටීමට උපකාර කළ හැකිය.

(A) ඔබට ඔබේ පුස්ම එක් සිට දහය වනතුරු ගණන් කළ හැකිය, ආශ්වාස ප්‍රශ්නවාස එක, ආශ්වාස ප්‍රශ්නවාස දෙක, ආදි වශයෙන්: තොලිසේ නම්, ආශ්වාස එක, ප්‍රශ්නවාස දෙක, ආශ්වාස තුන, ප්‍රශ්නවාස හතර, ආදි වශයෙන්.

(B) ඔබට ඔබේ උදරය කෙරෙහි ඔබේ පුස්ම ගැනීමේ එකගතාව සමග උදරයේ පිම්බීම සහ හැකිලිම කෙරෙහි අවධානය යොමු කළ හැකිය.

(C) එසේ නැත්නම්, පුස්ම හා සම්බන්ධ විවිධ හැඟීම්, නාස් ප්‍රූඩ් හරහා වාතය ගමන් කරනවිට දැනෙන සිත හැඟීම, පිටතට එන උණුසුම් හැඟීම, වාතය ආශ්වාස නාලය තුළින් පහළට එනවිට හැඟීම, උඩු තොල් මත වාතය තිබෙන විට දැනෙන හැඟීම, සැබැවින්ම පුස්ම ගැනීමේ ක්‍රියාවලියේදී සම්බන්ධ වන ඕනෑම දැනීමක් සැලකිල්ලට ගන්නට උත්සාහ කළ හැකිය. ඔබට ගැලපෙන හෝදම කුමය එක් එක් විධි වේදයන් අත්හදා බලමින් දැනගෙන ඊට පසු එයන් සමග ඉදිරියට යන්න.

(4) තොවැලැක්විය හැකි සේ ඔබේ අවධානය තැනින් තැන යයි. එසේ සිදුවී ඇති බව ඔබට දැනුණ විට, ඉවසීමෙන්, වෙනසක් නැතිව, සහ සන්සුන්ව පුස්ම කෙරෙහි ඔබේ අවධානය තැවත පිහිටුවා ගන්න. තමුත් මෙම වැදගත් කරුණ මතක තබා ගන්න. ඉලක්කය සිතුවිලි තතර කිරීම තොව, සිදුවන

සියල්ල දැකීම්න් සිහි කල්පනාවෙන් සිටිමයි. එමනිසා ඔබ පූජම කෙරෙහි අවධානය නැවත පිහිටුවා ගැනීම නිරන්තරව කරන්නේ නම්, එය වඩාත් හොඳය. ඔබගේ වර්තමාන අත්විදීමට ඔබගේ සිහිබුද්ධිය ඇතිබව සහ සැලකිලිමත් බව එයින් අගවයි.

(5) මෙම පුහුණුවට සැම දිනකම යම් කාලයක් කැප කිරීම වැදගත් වේ. පළමු සතියේදී සැම දිනකම විනාඩි 15ක් පුහුණුවේ අවසානයේ ඔබ සැම හාවනා වාරයකදීම විනාඩි 45ක් පුහුණුවන තෙක් දෙවන සතියේ සිට විනාඩි 15ක් විනාඩි 5කින් කාලය වැඩි කිරීම ප්‍රයෝගනවත් කාර්ය සටහනක් වේ.

(6) සමහර විට ඔබගේ සාමාන්‍ය පුරුපුරුදු පිළිවෙළේ වෙනසක් සිදුවුවහොත්, එයින් අදහස් වන්නේ දින කිහිපයක්, සතියක් හෝ දෙකක්, හෝ සමහර විට රේත් වැඩි කාලයක් ඔබට විධිමත් හාවනා පුහුණුව කළ නොහැකි බවයි. ඔබගේ විධිමත් හාවනාව නැවත කිරීමට හැකිවූ විට 5වන කොටසේ විස්තර කර ඇති කාර්ය සටහන බලන්න.

(7) ඔබගේ පුහුණුව විධිමත් සහ ස්ථීර වන තෙක් ඔබම කාලය තීරණය කිරීම ප්‍රයෝගනවත් වේ. වෙලාව බැලීමට ඇති පෙළුණුම ඉවත් කිරීම සඳහා මේස ඔරලෝසුව ඔබට පිටුපසින් තබන්න. ඊට පසු අවශ්‍ය වෙලාවට සංඡාව නාද වන තුරු ඔබගේ පුහුණුව කරන්න. ප්‍රසන්න ලෙස කාලයට බලය පවරන්න.

(8) ඔබ හාවනාව නැවැත්වූ පසු ඔබට ගාන්ත බවක් දැනෙන්නේ නම් හෝ මූල්‍ය ලෙස සතුවක් දැනෙන්නේ නම්, තවත් විනාඩි 10ක් හෝ 15ක් හාවනාව කරන්න. ඊට පසු මෙමත් හාවනාව කරන්න.

(9) ආනාපානසති හාවනාවේ දියුණුව සනිටුහන් කරන සංඡාව ඔබට සිතුවිලි අඩුවෙන් හෝ ඇත්තේම නැති වීම නොව, නමුත් ඔබට ඔබේ අවධානය නිදැල්ලේ යනවිටම ඔබට එය අවධානයට ලක්වීම සහ ඊටපසු ඔබ නැවතත් පූජම පිළිබඳව සතිය පහසුවෙන් පිහිටුවා ගැනීමයි. මෙම අවධියට පැමිණීමට මාස ගණනාවක් අඛණ්ඩ පුහුණුවේ යෙදීම අවශ්‍ය වේ. ඔහුම වැදගත් වැයමක් මෙන්ම හාවනාවටද ඉවසීමට සහ දුරාසිටීමට කැපවීම සැහෙන පමණට තීබිය යුතුයි. ඔබ නොපසුබව කරගෙන ගියහොත්, ඔබට සාර්ථක විය හැකිය. ඔබගේ අවධානය වෙනස්වූ විශස, එය ඔබට දැකීන්නට හැකිවුවහොත් එවිට ඔබගේ සිහිකල්පනාව වර්ධනය කිරීමේ ඉඩකඩට සුදානම්ය. ඔබ හාවනායෝගීව සිටින විට ඔබගේ අත්දැකීම්වල පරාසය සීමිත වේ. ඔබට ගබද ඇසේ, හැඟීම දැනේ, සිතුවිලි සිතයි. ඔබගේ දැස් වසාගෙන නිසා, ඔබට අරමුණු නොපෙන්. යම් ගන්ධයන් ආසුණය කිරීමක් ඇතිවීම සිදුවිය නොහැකිය.

(10) දැන් පූජම කෙරෙහි විනාඩි පහක් හෝ දහයක් අවධානය යොමු කරමින් සැම හාවනා වාරයක්ම ආරම්භ කරන්න.

(11) රේට පසු ඔබ සතු තුන් ආකාර අත්දැකීම්වලින් එකක් හෝ වෙනත් එකක් තෝරා ගන්න - ඇසෙන, දැනෙන හෝ සිතන - රේට පසු මූල් භාවනා වාරයම ඒ පිළිබඳව සිහි කල්පනාවෙන් ගත කරන්න. ඔබ හැඟීම් තෝරා ගත්තා යැයි අපි සිතමු. ඔබගේ ගිරිරයේ එක් එක් සහ සියල් හැඟීම් කෙරෙහි සිහි කල්පනාවෙන් සහ අවධානයෙන් සිටිය හැකිද කියා බලන්න. එකින් එක දෙස කැමැති හෝ අකැමැති තොවෙමින්, තොවීම්සා හෝ තොසසදමින්, මොහොතක් බලා සිටින්න. රේට පසු තවත් එකකට යන්න, රේට පසු තවත් එකකට, ඒ හැම එකක් සමගම ඒ දේම කරන්න. හැමවිටම සියුම් හැඟීම් දැකීමට උත්සාහ කරමින් ඔබේ ගිරිරය ගැන ඔබේ සිහිය පිරික්සා බලන්න. ඔබ දච්ච සිහින සහ මනාකල්පිතයන් තුළ අතරම්වී ඇත්තාම්, එය සිදුවී ඇති බව ඔබ දුටු විගස විනාඩියක් හෝ දෙකක් ඔබේ ඩුස්ම වෙත තැවත පැමිණ හැඟීම් පිරික්සා බැලීම තැවත ආරම්භ කරන්න. ඔබගේ ඊළග භාවනා වාරයේදී ඔබ ඇසීම තෝරා ගන්නවා විය හැකිය. ආරම්භක විනාඩි 5ක් හෝ 10ක් ඩුස්ම පිළිබඳව සිහි කල්පනාවෙන් සිට, රේට පසු ඉතිරි කාලය ඇසෙන සියල්ල පිළිබඳව අවධානයෙන් සහ ඒ ගැන මත ප්‍රකාශ කිරීමෙන් තොරව, මුදා හරින යම් සම්බන්ධකම් හේතුකර ගෙන ගිලිහි තොයමින්, ඒ පිළිබඳවම සිහියෙන් සිටින්න. ගබා කිසිවක් තැති කාලසීමා ඇත්තේ නම්, නිකම්ම එම නිශ්චබිදතාවයට සවන් දෙන්න.

(12) ඔබ නිතිපතා සිහිකල්පනාව පිළිබඳ භාවනාව කිරීමේ පුරුදේක් ඇතිකර ගත් පසු ඔබට මහත් ප්‍රීතියක් අත්විදින අවස්ථා ඇතිවේ. සමහර විට මෙම ප්‍රීතිය හඳුනීයේම ඇතිවේ. සමහර විට එය කුමයෙන් පහසුවෙන් දිස්වේ. සමහර විට එය සියුම් සහ ස්වල්ප වේ. තවත් විටක තියුණුය. මෙසේ සිදුවූ විට, ඔබේ සිහිකල්පනාව පිළිබඳ භාවනාව තාවකාලිකව අත්හිටුවා මෙත්ති භාවනාව කිරීමට අවස්ථාව ලබා ගැනීම හොඳය.

සැම ගබායක්ම, සේෂ්ජාකාරී සහ මඟු, ඩුරුපුරුදු සහ තොදින්නා, ඩුදේක් ඒ සියල්ල පිළිබඳව අවධානයෙන් සහ ඒ ගැන මත ප්‍රකාශ කිරීමෙන් තොරව, මුදා හරින යම් සම්බන්ධකම් හේතුකර ගෙන ගිලිහි තොයමින්, ඒ පිළිබඳවම සිහියෙන් සිටින්න. ගබා කිසිවක් තැති කාලසීමා ඇත්තේ නම්, නිකම්ම එම නිශ්චබිදතාවයට සවන් දෙන්න.

III උපග්‍රහන්ථ 111

මුල් කාලීන බොද්ධ සාහිත්‍යයේ
අනුකම්පාව

ආදරය, කරුණාව සහ

තාරකා * ලකුණ සමග ඇති උප්‍රටා ගැනීම් බුදුපියාණන් වහන්සේගේ ග්‍රාවකයන් හෝ පසුකාලීන බොද්ධ විචාරකයන්ගේ වචන වේ.

මෙමතිය තමන්ට සහ අනෙක් අය වෙත වැඩි දියුණු කළ යුතුයි. සැම දෙනාටම මෙමතිය පැතිර විය යුතුයි. මේ බුදුපියාණන් වහන්සේගේ ඉගැන්වීමයි. - මිලින්ද 394

මෙමත් භාවනාව වචන්න. එසේ කිරීමෙන් වෛරයෙන් මිදිය හැකිය. කරුණා භාවනාව වචන්න. එසේ කිරීමෙන් හිංසා කිරීමෙන් වැළකිය හැකිය. මුදිතා භාවනාව වචන්න. එසේ කිරීමෙන් අමනාපයෙන් වැළකිය හැකිය. උපේක්ෂා භාවනාව වචන්න. එසේ කිරීමෙන් ඉන්දිය සංවේදී ප්‍රතික්‍රියාවලින් වැළකිය හැකිය. අඡුහය ගැන භාවනා කරන්න. එසේ කිරීමෙන් ඇලීමෙන් වැළකිය හැකිය. අනිත්‍ය ගැන භාවනාව දියුණු කරන්න. එසේ කිරීමෙන් “මම, යන උඩගුකමෙන් මිදිය හැකිය” M.I, 424

හික්ෂ්‍යන් වහන්සේලා ගැටුම් සහ කළහ සහ මතභේද සමග ජ්‍යෙවත් ව, පෙර කී ලෙස වාදවිචාර සහ දිව නමැති ආයුධයෙන් එකිනෙකාට පහර දෙන කුමන හෝ ස්ථානයකට, යන්නට මට මැලිකමක් ඇත. සැබැවින්ම එහි යැම අපහසුවකි... නමුත්, හික්ෂ්‍යනු සමගියෙන්, එකගතාවෙන් සහ කැමැත්තෙන්, ආදරණීය දැස්වලින් එකිනෙකා දෙස බලමින්, කිර හා දිය මෙන් පැහි කොතැනක හෝ ජ්‍යෙවත් වෙත්ද මම එහි යාමට කැමැත්තෙමි, එතැනට යන්න හිත ඉඩදෙයි. මම මෙසේ සිතම්: “නියත වශයෙන්ම මෙම හික්ෂ්‍යන් කරුණු තුනක් අත්හැර දමා කරුණු තුනක් වගාකර ඇත. ඔවුන් අතහැර ඇති කරුණු තුන මොනවාද? ඉඳුන් සම්බන්ධ සිතුවිලි, අයහපත් සිතුවිලි සහ භානිකර සිතුවිලි. ඔවුන් වගාකර ඇති සිතුවිලි මොනවාද? අත්හැර දැමිය යුතු සිතුවිලි, ආදරය පිළිබඳ සිතුවිලි සහ උපකාරක සිතුවිලි වේ.”~ A.I,275

දෙවිවරුන්ගේ පාලකයා වන ගකු බුදුපියාණන් වහන්සේගෙන් මෙසේ ඇසුහා: “මිත්ත්වයෙන් සහ ආදරයෙන්, ප්‍රවණ්ඩත්වයෙන්, සතුරුකම්න් සහ වෛරයෙන් නිදහස්ව ජ්‍යෙවත් වන්නට උච්චනාවක් තිබෙනවා වෙනුවට දෙවිවරු, මිනිසුන් ... සහ වෙනත් ජ්‍යෙවත් ඒ වෙනුවට මිත්ත්වය සහ ආදරය: ප්‍රවණ්ඩත්වයෙන්, සතුරුකම කරමින් සහ වෛර කරමින් ජ්‍යෙවත්වීමට බැඳ තබන දේ කුමක්ද?”~ D.II,276

එවිට සාරීපුත්ත මහරහතන් වහන්සේ මෙසේ පැවසුහ: “උපදින ද්වේෂය ඉවත් කිරීමට කුම පහක් තිබේ. ඒ පහ මොනවාද? ක්‍රියාවෙන් අපිරිසිදු නමුත් වවනයෙන් එසේ නොමැති පුද්ගලයෙකු ගෙන බලමු. වැරහැලි සිවුරු අදින හික්ෂුවක් පාරේ තිබූ වැරහැල්ලක් දුටුවායැයි සිතමු. ඔහු ඔහුගේ වම් කකුලෙන් අල්ලාගෙන එයින් ප්‍රයෝගනයක් ගත හැකි දැයි බැඳීමට දකුණු කකුලෙන් එය දිග හරියි. රේ පසු ඔහුගේ ගමන යයි. ඒ ආකාරයටම ක්‍රියාවෙන් අපිරිසිදු නමුත් වවනයෙන් එසේ නැති පුද්ගලයෙකු ඔහුගේ ක්‍රියාව නොවැදගත් සේ සැලකිය යුතුයි. ඒ වෙනුවට ඔහුගේ පිරිසිදු පුරුදු දේ ගැන සිතිය යුතුය.

වවන අපිරිසිදු නමුත්, ක්‍රියාවෙන් පිරිසිදු තැනැත්තෙකු සම්බන්ධයෙන්, ද්වේෂය දුරු කරන්නේ කෙසේද? වධ හිංසාවට පත් සහ ග්‍රීෂ්මයෙන් පෙළණු, වියැකී ගිය, විඩාවට පත්, දැඩිසේ ආසා කරන සහ පිපාසයෙන් පෙළෙන පුද්ගලයෙකු පෙද පිරි ගොහොරු මඩ සහ ජලජ පැලැටිවලින් වල්බිහිවු පොකුණක් වෙත පැමිණියේ යැයි සිතමු. ඔහු පොකුණේ කිමිදේමින් ජලජ පැලැටි ඒ පැත්තට, මේ පැත්තට විසුරුවමින්, තමන්ගේ අත කේප්පයක් ලෙස හසුරුවමින් ජලය බොයි. රේ පසු ඔහුගේ ගමන ප්‍රාණවත් ලෙස යයි. ඒ ආකාරයටම වවන අපිරිසිදු, නමුත් ක්‍රියාවෙන් පිරිසිදු පුද්ගලයෙකු වෙතොත් ඔහුගේ වවන නොවැදගත් සේ සැලකිය යුතුයි. ඒ වෙනුවට පිරිසිදු වන ඔහුගේ ක්‍රියා පිළිබඳව සිතිය යුතුයි.

වවන සහ ක්‍රියා යන දෙකම අපිරිසිදු, නමුත් ඉදිහිට මානසික ගුණය සහ සන්සුන් බවට පැමිණෙන පුද්ගලයා ගැන කෙසේද? වධ හිංසාවට පත් සහ ග්‍රීෂ්මයෙන් පෙළණු, වියැකී ගිය, විඩාවට පත්, දැඩිසේ ආසා කරන සහ පිපාසයෙන් පෙළෙන පුද්ගලයෙකු ගවයෙකුගේ අඩ්පාරේ තිබෙන දිය කඩ්තකට පැමිණියා යැයි සිතමු. ඔහු මෙසේ සිතන්නට පුළුවනි. “මම මගේ අත් හෝ කේප්පයක් භාවිත කරමින් මෙම දිය කඩ්තෙන් වතුර බිවිවොත් මඩ කැලැති ජලය බේමට තුසුසුසු තත්ත්වයකට එයි. ඒ නිසා මම හතර ගාතයෙන් පහතට සෙමෙන් ගුලිවී හරකෙකු සේ ජලය බොන්නෙමි.” රේ පසු ඔහු එසේ කරයි. ඒ ආකාරයටම වවන සහ ක්‍රියා යන දෙකම අපිරිසිදු, නමුත් ඉදිහිට මානසික ගුණය සහ සන්සුන් බව පිළිබඳව පමණක් සිතිය යුතුයි. ඔහුගේ මානසික ගුණය සහ සන්සුන් බව පිළිබඳව පමණක් සිතිය යුතුයි.

වවන සහ ක්‍රියා යන දෙකම අපිරිසිදු සහ ඉදිහිටවත් මානසික ගුණය සහ සන්සුන් බව වත් ලබාගත නොහැකි පුද්ගලයා කොහොමද? එක් රෝගී, අපහසුවෙන් පසුවන සහ වේදනාකාරී අයුරෙන් අසනීපවු මිනිසෙකු ගමක් ඉදිරියෙන් හෝ පසුපසින් ගමක් නොමැති අධිවේගී මාරුගයක සුදුසු ආහාර, ඔග්‍රාධ හෝ අවධානය නොමැතිව හෝ ර්ලග ගමට යාමට මග පෙන්වීමක් නොමැතිව යනවා යැයි සිතමු. තවත් මිනිසෙකු මොහු දැක්කේ නම් ඔහුට

දුකක් ඇතිවේ ඔහුට මෙසේ කියන්නට පූජාවනි: "මේ දුප්පත් මිනිසා! ඔහුට උපකාරයක් ලැබිය යුතුයි. තැන්නම් ඔහුට අතරථයක් සිදුවිය හැක."

ඒ ආකාරයටම, ගමන් මග අපිරිසිදු සහ ඉදිනීත හෝ මානසික ගුණය සහ සන්ස්ක්‍රිත බව, අනුකම්පාව, කරුණාව සහ දියාවක් දැක්වීමට තොහැකි අය මෙසේ සිතන්නට ඉදිරිපත් විය යුතුයි : "මේ දුප්පත් මිනිසා! ඔහු තරක දේ අත්හැර හොඳ දේ දියුණු කළ යුතුයි" එසේ තොවේ නම්, ඔහුට අයහපත් උත්පත්තියක් ඇතිවෙයි. වචන සහ ක්‍රියා යන දෙකම පිරිසිදු, මානසික ගුණය සහ සන්ස්ක්‍රිත බව ඇති පුද්ගලයෙකු සම්බන්ධයෙන්, ඔහු ද්වේෂය ඉවත ලන්නේ කෙසේද? වධ හිංසාවට පත් සහ ග්‍රීෂ්මයෙන් පෙළීණු, වියැකි ගිය, විභාවට පත්, දැඩිසේ ආසා කරන සහ පිපාසයෙන් පෙළෙන එක් මිනිසෙකු පැණි රසැති, සිසිල්, පැහැදිලි ජලය සහිත, සියලු ආකාරයේ ගස්වලින් සෙවන ඇති පොකුණක් වෙතට පැමිණියායි සිතමු. ඔහු පොකුණේ කිමිදි, ස්නානය කර, දිය බේ එළියට ඇවිත්, හෙවත් වාචිවෙයි. ඒ ආකාරයටම, මෙම පුද්ගලයා කළ ආකාරයටම, ඔහුගේ පිරිසිදු වචන, ක්‍රියා සහ ඔහුගේ මානසික ගුණය සහ සන්ස්ක්‍රිත බව ගැන සිතන්න. ~A.III,186-7*

ආදරණීය වචන, සතුට ගෙනදෙන සහ උණුසුම් ලෙස පිළිගන්නා වචන කථා කරන්න. කිසිවෙකුට තොමනාපයෙන් කථා තොකරන්න. සැමවිටම අනෙක් අයට ආදරණීයව කථා කරන්න. ~Sn.452

හික්ෂ්ඨු එකිනෙකා කෙරෙහි ප්‍රසිද්ධියේ සහ පෙළද්ගලිකව මෙමතියෙන් කායික ක්‍රියා කරත්ද, කථා කරයිද සහ මනසින් ක්‍රියා කරත්ද, ඒ තාක් කළේ, ඔවුනු පිරිහිමට පත් තොවෙනි, නමුත් දියුණු වෙති. ~D.II,80

හික්ෂ්ඨු තමන් කෙරෙහි මෙමතිය වැඩිය යුතුයි, අනෙක් සියල්ලන්ටත් තනි තනිව සහ පොදුවේද මෙමතිය වැඩිය යුතුයි. මිතුදිලි අය වෙත මිතුදිලිත්වය පැතිරවිය යුතුයි. වෙට් අය වෙත මිතුදිලිත්වය පැතිරවිය යුතුයි. ඒ අතර සිටින සියල්ලන්ම එසේ විය යුතුයි. සැම කෙනෙකුටම, තනි තනිව හා පොදුවේ මෙමතිය සහ කරුණාව, මුදිතාව සහ උපේක්ෂාව පැතිරවිය යුතුයි. ඔවුන් කෙරෙහි යම් කෙනෙකුගේ හැසිරීම බුහුම විහරණ හතර තුළින් පෙළෙකිය යුතුයි.~Ja.II,61*

මෙමතිය, උපේක්ෂාව, කරුණාව, සිතේ තිදහස සහ මුදිතාව යන මේ සියල්ල තොඳ වේලාවක පුහුණු වන්න. ඔබ රසිනෙර්සරස් කෙනෙකු මෙන් තනිවම ගමන් කළ යුතුයි.~ Sn.73

ද්වේෂය මැඩපැවැත්වීමට ක්‍රම පහක් තිබේ. එය ඇතිවන විටම මැඩපැවැත්විය යුතුයි. ඒ පහ මොනවාද? කවුරුන් හෝ තුළ ද්වේෂය ඇතිවුයේ නම් එම

පුද්ගලයා මෙමතිය වැඩිය යුතුයි. ද්වේෂය ඇතිවූ පුද්ගලයා කරුණාව වැඩිය යුතුයි. ද්වේෂය ඇතිවූ පුද්ගලයා උපේක්ෂාව වැඩිය යුතුයි. ද්වේෂය ඇතිවූ පුද්ගලයා ඒ පිළිබඳව අමතක කළ යුතුයි, එයට අවධානය යොමු නොකළ යුතුයි. කවර හෝ ද්වේෂයක් ඇති ව්‍යවහාර්, එය තමාගේම නිර්මාණයක්ය යන කාරණය සැලකීල්ලට ගෙන ඔහු මෙසේ සිතිය යුතුයි: “මෙය මා විසින්ම කරන ලද්දකි. ක්‍රියාවල ප්‍රතිඵලයකි. ක්‍රියාවන් යනු එහි ත්‍යායයකි. ක්‍රියාවන් යනු එහි තැදැයන් සහ අත්තිවාරමයි. යම් කෙනෙකු හොඳ හෝ තරක යන කුමන දේ කළත්, එහි උරුමක්කාරයා බවට පත් වේ.” මේ ආකාර පහෙන් ද්වේෂය පහ කළ යුතුයි. ~A.III,185

ගැටුම අනතුරක් ලෙසද, සමගිය සාමය ලෙසද දිකිමින්, සමගිය සහ කරුණාවන්තව වාසය කරන්න. මේ බුදුවරුන්ගේ ඉගැන්වීමයි.~ Cp.371*

බබට නිවණට එළඹෙන්නට බලාපොරොත්තුවක් තිබෙනම්, මෙමතියේ අසමසමව සිටින්න.~ Ja.I,24*

ලෝකයේ තුන් ආකාරයක මිනිසුන් ඇත. ඒ තුන මොනවාද? ගලක් මත කෙටු දෙයක් ලෙස, පොලොව මත කුරුටු ගැ දෙයක් ලෙස, ජලය මත ලිවු දෙයක් ලෙස යි. ගලක් මත කෙටු දෙයක් මෙන් සිටින පුද්ගලයා කුමන ආකාරයේද? එක් පුද්ගලයෙකු නිතර කෝපවෙන සහ ඔහුගේ කෝපය බොහෝ වේලාවක් ගලක් මත කෙටු දෙයක් ලෙස, ඉක්මණීන් සුළුගෙන්, ජලයෙන් හෝ කාලය ඉකත්වීමෙන් නොගෙවී රදේ නම් එය කෙබඳු ක්‍රියා සිතින් මවා ගන්න. පොලොව මත කුරුටු ගැ දෙයක් වැනි පුද්ගලයෙකු කෙබඳ වේද? නිතරම කෝපයට පත්වෙමින්, එහෙත් ඔහුගේ කෝපය පොලොව මත කුරුටු ගැ දෙයක් මෙන් සුළුගෙන් සහ ජලයෙන් සහ කාලය ඉකත් වීමෙන් බොහෝ වේලාවක් නොරදි ගෙවී යාම පිළිබඳව සිතා බලන්න. එසේම ජලය මත ලිවීම වැනි පුද්ගලයෙකු කෙබඳද? පුද්ගලයෙකු දැඩි ලෙස, තියුණු සහ කළහකාරී ලෙස කරා කළද, ජලය මත ලියු දෙයක් ඉක්මණීන් අතුරුදහන් වන ලෙස පහසුවෙන් සමාදානවී එකගෙවී සහ මිතුවේ නම්, ඔහු කෙබඳ පුද්ගලයෙකුද යන්න සිතා බලන්න. ~A.I,283

සාරිපුත්ත මහරහතන් වහන්සේ මෙසේ පැවසුහ: “ගුරුවරයෙකු තවත් කෙනෙකුට උපදෙස් දෙන්නට බලාපොරොත්තු වනවිට, ඔහුට කාරණා පහක් ඔහු තුළ උපද්දා ගන්නට ඉඩ භැර ඊට පසු එසේ කරන්නට ඉඩ සලසන්න. ඒ පහ මොනවාද? ඔහු මෙසේ සිතිය යුතුයි : “මම වැරදි වේලාවට නොවේ, හරි වේලාවට කරා කරන්නම්. කරා කරන්නේ තැති දේ ගැන නොව, ඇති දේ ගැනය. කරා කරන්නේ රඳ ලෙස නොව, මඟු ලෙසය. මා කරා කරන්නේ ඉලක්කය ගැන මිස ඉලක්කය නොවන දේ ගැන නොවේ. කරා කරන්නේ මෙමතිය පිරුණු මණසකින් මිස ද්වේෂය පිරි මනසකින් නොවේ. ගුරුවරයෙකු තවත් කෙනෙකුට උපදෙස් දෙන්නට බලාපොරොත්තු වනවිට, ඔහුට පළමුව

මෙම කාරණා පහ හොඳින් පිහිටුවා ගන්නට ඉඩ සලසන්න.” ~A.III.196*

සැම වේලාවේම සිහිකල්පනාවෙන් යුත්තව, අපරිමෝ මෙමත්‍යක් වැඩියුණු කරන විට: බාධා දුර්වල වන බවත්, කෙලෙස් විනාශ වන බවත් පෙන්. පුද්ගලයෙකු පිරිසිදු මනසකින් එක් පුද්ගලයෙකු කෙරෙහි හෝ මෙමත්‍ය ඇත්තම්, එම පුද්ගලයා නිවැරදිව දක්ෂයෙකු ලෙස හැඳින්විය හැකිය. නමුත් සියලු සත්ත්වයන් සම්බන්ධ කරගනීමින් අනුකම්පා ඇතිවන්නේ නම් එය බහුල ලෙස කුසල් ඇති කරයි. ~A.IV.151

කථාවේ ගුණාංශ පහක් ඇත්තම්, එය හොඳින් කථා කර ඇත්තම්, අගුණය කථා නොකරයි නම්, පණ්ඩිතයන්ගෙන් දොස් ලැබෙන්නේ නැත, අප්‍රසාදයට ලක් නොවේ. ඒ පහ මොනවාද? ඒ පුද්ගලයා කථා කරන්නේ නිවැරදි වේලාවයි, කථා කරන්නේ සත්‍යයයි, කථා කරන්නේ මඟුවයි, කථා කරන්නේ අරමුණ පිළිබඳවයි, කථා කරන්නේ මෙමත්‍යයෙන්ය. ~A.III.243-4

මෙමත්‍ය ඇති මනසකින් සිටින කෙනෙකුට - ඉහළින්, පහලින් සහ අසලින් - මුළු ලෝකය කෙරෙහිම අසීමිත සහ සැම තැනකම, අනුකම්පාවෙන් පිරේ. සම්පූර්ණ සහ පූර්ණ ලෙස දියුණු වූ, අසීමිත කරුණාවෙන් පිරේ. කෙනෙකු කර හැකි ඕනෑම සීමිත ක්‍රියාවක්, මනසේ රදී නොසිටියි. ~Ja.II.61*

එබගේම සුහසිද්ධිය පිළිබඳව සිතීමේ අරමුණ සඳහා උදෙසාගිමත්ව උත්සාහ කිරීම ප්‍රමාණවත් වේ. අනෙක් අයගේ සුහසිද්ධිය පිළිබඳව සිතීමේ අරමුණ සඳහා උදෙසාගිමත්ව උත්සාහ කිරීම ප්‍රමාණවත් වේ. තමාගේ සහ අනෙක් අයගේ සුහසිද්ධිය පිළිබඳව සිතීමේ අරමුණ සඳහා උදෙසාගිමත්ව උත්සාහ කිරීම ප්‍රමාණවත් වේ. ~S.II.29

අතිතයේදී පාරමිතා සම්පූර්ණ කිරීමෙන් සහ බෝධි වෘක්ෂය යට ඉදගනීමින්, උන්වහන්සේලා සම්පූර්ණයෙන්ම සරවැලු බුදුපියාණන් වහන්සේලා බවට පත් වෙති. ගුණ යහපත්ත්කම් සහ ඒකාග්‍රතාව, ප්‍රයාව සහ දැනුම, අවබෝධය සහ නිදහස තුළට ඇතුළ තුළ සමගින් සත්‍යය, අනුකම්පාව, කරුණාව සහ ඉවසීම පවරා දෙමින්, ඔවුනු සියලු සත්ත්වයන් කෙරෙහි මෙමත්‍ය උපද්‍රවති, වර්ධනය කරති. ~Ja.I.213-14*

ඡ්‍රීවක මෙසේ පැවැසුවේය: “මෙමත්‍ය සමග ඡ්‍රීවත් වීම උත්කාෂ්ට බව මම අසා ඇත්තෙමි. බුදුපියාණන් වහන්සේ මෙයට සාක්ෂියකි. උන්වහන්සේ මෙමත්‍ය සමග ඡ්‍රීවත් වෙනවා මම දකිමි.” බුදුපියාණන් වහන්සේ මෙසේ පිළිතුරු දුන්හ්: “තථාගතයන් වහන්සේ විසින් වෙරය ඉහළ යාමට හේතුවන ඕනෑම කාම රාගයක් හෝ මෝහයක් අනාගතයේදී නැවත වැවීමට ඉඩ නොතබමින් අවසාන කළ පාම් ගසක කොටයක් මෙන් මූලිනුප්‍රටා දමා ඇත. ඡ්‍රීවක ඔබ සඳහන් කරන්නේ එය නම්, මම ඔබ සමග එකග වෙමි.” ~M.I.369

එමනිසා මම ධර්මය ඉතා නොදින් උගන්වා ඇත. පැහැදිලි කර ඇත. විවෘත කර ඇත. ප්‍රත්‍යක්ෂ කර ඇත. ආවරණවලින් තිදහස් කර ඇත්තේමි. එම නිසා මා කෙරෙහි ප්‍රමාණවත් විශ්වාසය ඇති, ප්‍රමාණවත් ආදරය ඇති, පුද්ගලයන් දෙව්ලොටට යොමු වෙනු ඇත. ~ M.I,142

ජලය සමබරව සිටින්නා සේම, ස්වභාවයෙන්ම සිසිල් වන්නාසේම, එසේ වුවත්, සියලු සත්ත්වයන් කෙරෙහි කරුණාවෙන් සහ මවුන්ගේ සුහසිද්ධිය සෞයා බලමින් ඉතා ඔහුකමින් හාවනා කරන පුද්ගලයා තුළ ඉවසීම, මෙමත් සහ මනෝ සංවේදනයද තිබිය යුතුය.~ Mil.383*

යහපතෙහි තිපුණ සහ එම සැනසිලිදායක තත්ත්වයට එළඹීමට අපේක්ෂා කරන පුද්ගලයා කළ යුතු දෙය මෙයයි. ඔහු දක්ෂ. සාපු, ඉතා සාපු, කඩා කිරීමට පහසු, මඟ සහ නිහතමාත් පුද්ගලයෙකු විය යුතුයි. තාප්තිමත්, පහසුවෙන් තහවුරු කළ හැකි, අල්ප රාජකාරී ඇති, සහ සරල ජීවන රටාවක් ඇති, තිවුණ ඉදුරන් ඇති, දෙරෙය සම්පන්න, උඩගු තැති සහ උන්වහන්සේ යැපෙන පවුල් කෙරෙහි ලෝහී නොවන පුද්ගලයෙකු විය යුතුයි.

ප්‍රදාවන්තයන් විසින් දේශාරෝපණයට ලක් කරන කිසිම පහත් දෙයක් ඔහු කළ යුතු නොවේ. ඔහු මෙසේ සිතිය යුතුයි : “සියලු සත්ත්වයන් සුරක්ෂිත විය යුතුයි, සැපවත් විය යුතුයි.”

එහා මෙහා යන හෝ තිශ්වල, දිග, විශාල, මධ්‍යම ප්‍රමාණයේ හෝ කුඩා, සැලකිය යුතු හෝ නොවැදුගත්, නොපෙනෙන, සම්පව සිටින හෝ දුර සිටින, ජීවත්වෙන හෝ තවම තුළදීන සත්ත්වයන්ද කුමන ආකාරයේ සත්ත්වයෙක් ද ඒ සියලු දෙනා සැපවත් වෙත්වා.

යම කෙනෙකු තවත් කෙනෙකුට අවමන් නොකළ යුතුයි. කිසිම කෙනෙකු කිසිම තැනක පහත් කොට නොසැලකිය යුතුයි. කෝපයෙන් සහ පිළිකුලෙන් තවත් කෙනෙකුට වේදනාවක් ඇතිවීමට ප්‍රාර්ථනා නොකළ යුතුයි.

එකම දරුවෙකු ඇති මවක් තම ජීවිතයේ තම දරුවා ආරක්ෂා කරන්නා සේ සියලු සත්ත්වයන් කෙරෙහි අසීමිත මනසක් වැඩිදියුණු කරගත යුතුයි.

උඩි, යට හරහට බාධාවකින් තොරව, වෙටරයෙන් තොරව, එදිරිවාදිකම්වලින් තොරව මුළු ලෝකය කෙරෙහිම අසීමිත මනසක් සහ මෙමත් වර්ධනය කළ යුතුයි.

සිටෙන සිටියන්, සක්මන් කළත්, ඉඳගෙන සිටියන් හෝ වැකිර සිටියන්,

නිදිමත තැති තාක් සිහිකල්පනාවෙන් සිටිය යුතුයි. මෙය මෙහි තිබෙන ඉහළම පවත්නා තත්ත්වය බව කියැවේ.

ව්‍යාජ අදහස්වලින් පටලැවීමෙන් වැළැකී, දැහැමී, ප්‍රයුව උරුමකර ගනීමින්, ඉදුරන් පිනවීම කෙරෙහි තවදුරටත් ගිණු නොවී සිටින පුද්ගලයා තැවත දරුගැබකට නොඳියි.~ Sn.143-152

ආදරයට සමාන රසයක් තැත. උපේක්ෂාවෙන් තොරව දුන් රසවත් ද්‍රව්‍ය හතර (වතුමධුර) ආදරයෙන් දුන් රඩ විවිධ බාහා වර්ග තරම් රස තැත. ~ Ja.III,142*

ර්මග භවයට කුසල් රස්කිරීමට ඇති සියලුම හේතු අතරින් එකක්වත් මනස නිදහස් කරන මෙමත්‍යෙන් දාසයෙන් පංගුවක්වත් වටින්නේ තැත. මනස නිදහස් කරන මෙමත්‍ය ඒවා ඉක්මවා ගොස් සිත ප්‍රඛුද්ධ කරයි, හොඳ සුවයක් ලබා දෙයි, සහ බබලවයි. සියලු තරුවල ප්‍රහාව සදේ ප්‍රහාවෙන් දාසයෙන් පංගුවක් වටින්නේ තැතිවා මෙන්, සරත් සාතුවේ වැඩි සමයේ අවසාන මාසයේදී අහස පැහැදිලිව හා වලාකුළුවලින් තොරවූ විට, සුරුයා අහසට තැගී, ආලෝකය විහිදුවයි, විකිරණය කරයි, සහ සියලු අන්ධාකාරය දුරු කරයි. හිමිදිරි පාන්දර ආලෝකය සමථයට පත් කරන තාරකාව බැබලෙන ආකාරයට, ආලෝකය විහිදුවන සහ විමෝචනය කරන ආකාරයට, එසේම යහපත් තැවත උත්පත්තියක් සඳහා යමෙකු කරන යහපත් ක්‍රියා කිසිවක් මනස නිදහස් කරන මෙමත්‍යෙන් දාසයෙන් පංගුවක් වටින්නේ තැත. සියලු යහපත් ක්‍රියා අහිඛවා යමින් සිත ප්‍රඛුද්ධ කර, හොඳ සුවයක් ලබා දී බබලවන්නේ මනස නිදහස් කරන මෙමත්‍යෙයි.~ It.20

මනස නිදහස් කරන මෙමත්‍ය ඒවා ඉක්මවා ගොස් සිත ප්‍රඛුද්ධ කරයි, හොඳ සුවයක් ලබා දෙයි, සහ බබලවයි.

මෙමත්‍ය අන් අයගේ සුහසිද්ධිය ප්‍රවර්ධනය කිරීමක් ලෙස නිරුපණය වේ. එහි කාර්යය වන්නේ ඔවුන්ගේ සුහසිද්ධිය ප්‍රාර්ථනා කිරීමයි. එය ඒවා ඉවත් කිරීම ලෙස ප්‍රකට වේ. එහි ආසන්නතම හේතුව වන්නේ ජ්වීන්ගේ ආදරණීය බව දැකීමයි. වෙරය අඩුකරන්නට කටයුතු කළ විට එය සාර්ථක වේ. ආත්මාර්ථකාමී සෙනෙහසට ඉහළ යාමට කටයුතු කළ විට එය අසාර්ථක වේ.

කරුණාව අන් අයගේ දුක් වේදනා ඉවත් කිරීම නිරුපණය කරයි. එහි කාර්යය වන්නේ අන් අයගේ දුක් වේදනා දරා ගැනීමට නොහැකි වීමයි. එය කරුණාව ලෙස ප්‍රකට වේ. එහි ආසන්නතම හේතුව වන්නේ දුක්විදීමෙන් යටපත් වූවන්ගේ අසරණ බව දැකීමයි. ක්‍රානකාවය අඩුකිරීමට කටයුතු කළ විට එය සාර්ථක වේ. ගෝකය වැඩිවීමට කටයුතු කළ විට එය අසාර්ථක වේ.

අනෙක් අයගේ සාර්ථකත්වයේදී ඇතිවන සතුට මුදිතාව ලෙස නිරුපණය වේ. එහි කාර්යය වන්නේ රේඛ්‍යාවන් නිදහස් වීමයි. එය නොකැමති බව ඉවත් කිරීම ලෙස ප්‍රකට වේ. එහි ආසන්නතම හේතුව වන්නේ අනෙක් අයගේ සාර්ථකත්වය දැකීමයි. නොකැමැති බව අඩු කිරීමට කටයුතු කළ විට එය සාර්ථක වේ. විනෝදයේ ගැලීම ඉහළ ගියවිට එය අසාර්ථක වේ.

උපේක්ෂාව සත්ත්වයන් කෙරෙහි සමතුලිතතාවය ප්‍රවර්ධනය කිරීම නිරුපණය කරයි. එහි කාර්යය වන්නේ සත්ත්වයන් තුළ සමානාත්මකාව දැකීමයි. කැමැත්ත සහ අකැමැත්ත සත්සුන් කිරීම එයින් ප්‍රකට වේ. එහි ආසන්නතම හේතුව ක්‍රියාවන්හි අයිතිය දැකීමයි: “සත්ත්වයන් ඔවුන්ගේ ක්‍රියාවලට හිමිකාරයෝ වෙති. ඔවුන්ගේ තේරීම ඔවුන්ගේ නොවන්නේ නම්, හෝ දුක්වේදනාවලින් නිදහස් වේ නම් හෝ ඔවුන් ලබා ඇති සාර්ථකත්වයන් අඩු නොවේ නම් ඔවුන් සතුවූ වනු ඇත.” කැමැතිවීම සහ අකැමැතිවීම අඩුවූ විට, එය සාර්ථක වේ. ගහස්ථ ජීවිතය මත පදනම් වූ නොදැනුවත්කමේ උදාසීනත්වය ඉහළ ගියවිට එය අසාර්ථක වේ.~ Vism.318*

දැඩි ආශාවන් පහව ගොස්, වැරදි දුරුවන විට, පුද්ගලයෙක් අසීමිත ලෙස මෙමතිය වඩයි. දිවා කාලයේ හෝ රාත්‍රියේ සම්පූර්ණයෙන්ම දැනගතිමින් පුද්ගලයෙක් මෙම අසීමිතභව (මතසේ) සියලු දිඟාවන්ට පතුරුවයි. ~ Sn.507

ආදරයෙන් කෝපය, අයහපත යහපතෙන්, ලෝහය පරිත්‍යාගයෙන් සහ අසත්‍ය සත්‍යයෙන් අහිඛවන්න. ~ Dhp.223

යම් අයෙකු කාසි සියයක තැග්ගක් උදැසන ලබා දෙන්නේ නම්, තැවත දිහවල් සහ නැවත වරක් රාත්‍රියේදී දෙන්නේ නම්, හෝ ඒ වෙනුවට මෙමතියෙන් මතස උදේ ද්වල් සහ රාත්‍රියේ දියුණු කරන්නේ නම්, එළදෙනකුගේ කිරීමෙන් මතස උදේ ද්වල් අදින්නට යන කාලයක් තුළ, මේ දෙකන්, මෙමතිය වැඩිම බොහෝ දුරට වඩා ප්‍රයෝගන්වත් වනු ඇත. එම නිසා මෙසේ සිතමින් ඔබ ඔබගේ මතස ප්‍රහුණු කළ යුතුයි, “අප මෙමතිය හරහා මතසේ විමුක්තිය දියුණු කර ගත යුතුයි. අපි නිතරම එය පුරුදු කරන්නෙමු. අපි එය අපගේ හැඟීම පිළිබඳ මාධ්‍ය සහ අත්තිවාරම කර ගන්නෙමු. ඒ මත අපගේ ස්ථාවරය පදනම් කරගෙන, දාරණය කර තබාගෙන එය ප්‍රවර්ධනය කර ගන්නෙමු.”~ S.II,264

මිනැම දෙයක් මුදු වන්නා සේ උණු වතුරද මුදු වන්නේය, නමුහිලි ද වේ. එසේම තථාගතයන් වහන්සේගේ වචනද ර඗ වූ විටද ඒවා හොඳ අරමුණු සඳහා වන අතර, කරුණාවන් ප්‍රබෝධ වී ඇත.~ Mil.172*

දැඩි ආගාවන් සහ වෙටරය නොමැති, උතුම් ග්‍රාවකයෙකු ව්‍යාකුල නොවූ සහ හැම අතින්ම දැනුම ඇති, මෙමතියෙන්, කරුණාවෙන්, මුදිතාවෙන් සහ උපේක්ෂාවෙන් පිරුණු මනසකින් හතර දිසාවම ව්‍යාප්ත වන සේ ජ්වත්වයි. වෙටරය, හෝ අමනාපය සම්පූර්ණයෙන්ම තොරවූ ඉහළ, පහළ, හරහා සහ සැමතැනකම, තමන්ට මෙන්ම සියල්ලන්ටම මෙමතිය, කරුණාව, මුදිතාව සහ උපේක්ෂාව පාපුල, පැතිරෙන, අපරිමීය සහ පිරුණු මනසකින් යුක්ත මෙමතිය මුළු ලොවටම පත්‍රවල්මින් ඔහු ජ්වත් වෙයි. එවත් ග්‍රාවකයෙකුට මෙම හතර ආකාර විශ්වාසයන් ඇත. ඔහුට මෙසේ සිතිය හැකිය: “තවත් ලෝකයක් ඇත්තනම්, යහපත් සහ අයහපත් ක්‍රියාවන්ට ප්‍රතිඵලයක් ඇත්තනම්, එවිට මගේ ගීරුරය මරණයෙන් පසු කොටස්වලට කැඩී යයිද මම යහපත් හවයක හෝ දිව්‍ය පථයක ඉපදෙමි.”

මෙය ඔහුට ලැබිය හැකි පළමු ආත්ම විශ්වාසයයි. එසේ නැත්තම් ඔහුට මෙසේ සිතිය හැකිය: “තවත් වෙනත් ලෝකයක් නැතිවුණත්, හොඳ හෝ නරක ක්‍රියාවන්ට ප්‍රතිඵලයක් නැතිවුණත්, මෙම ජ්වතයේදී මම වෙටරයෙන් සහ අමනාපයයන් තොරව, කරදරවලින් තොරව සතුවෙන් ජ්වත් වෙමි.”

මේ ඔහුට ඇති දෙවන ආත්ම විශ්වාසයයි. නැතහොත් ඔහුට මෙසේ සිතිය හැකිය: “යම් නරක පුද්ගලයෙකුට නරකෙන්ම නැවත ගෙවන්නට සිදුවේ නම්, මා නරක නොකරන නිසා, මට දුක විදීම් එන්නේ කෙසේද?”

මේ ඔහුට ඇති තුන්වන ආත්ම විශ්වාසයයි. නැතහොත් ඔහුට මෙසේ සිතිය හැකිය :“නරක පුද්ගලයෙකුට නරකෙන් ගෙවන්නට සිදු නොවේ නම්, එසේ තිබියදී මම පිරිසිදුයි.”

මේ ඔහුට ඇති හතරවන ආත්ම විශ්වාසයයි. ~A.I,192

මුගේයෙක් නයෙකු අල්ලා ගැනීම පිණීස ප්‍රවේශ වන විට, උඟ උගේ ගීරුරයට විෂ නාකක මාශයෙක් සපයා ගැනීමෙන් පසුව පමණක් එය කරන්නා සේ, භාවනාව ඉගෙනගන්නා උදෙස්ගීමත් ශිෂ්‍යයාද එසේමයි. කෝපය සහ ද්‍රේවිඡය, බහුල ලෙසත්, රණ්ඩු ද්බර, අරගල, සටන් සහ වෙටරය නිරන්තරයෙන් කරදර කරමින් සිටින නිසා, පළමුව ඔහුගේ මනස මෙමතිය තමැති විෂ නාකක මාශයෙන් ආලේප කළ යුතුයි. ~Mil.394*

සියුම් හෝ ගොරෝසු, බොහෝ හෝ කුඩා, ආදරයෙන් සාදන ලද මිනැම දෙයක් අනුහව කළ හැකිය. සැබැවින්ම ආදරය යනු ගෙළඹ රසයයි. ~Ja.III,145*

නිරුවත් කාශ්‍යප ක්‍රියාණන් වහන්සේට මෙසේ පැවසීය: “ගොතම

බුදුපියාණන් වහන්ස, සැබැඳී හික්ෂුවක් වීම දුෂ්කරයි. සැබැඳී බාහ්මණයෙකු වීමත් දුෂ්කරයි.” බුදුපියාණන් වහන්සේ මෙසේ පැවසුහ : “කාගුප ලෝකය කියන්නේ එයයි. නමුත් නිරුවත් තවුසෙකු සියලු ආකාරයේ ස්වයං අත්තකිලමථය පූහුණු කරන්නේ නම්, එය දුෂ්කරතාවේ මීමත නම්, සැබැඳී තවුසෙකු වීම හෝ සැබැඳී බාහ්මණයෙකු වීම දුෂ්කරයැයි කීම සත්‍ය නොවේ. ඒ ඇයි? එයට හේතුව ඕනෑම කෙනෙකු, නිවැසියෙකුට, ඔහුගේ පූත්‍රයාට, වතුර අදින වහල් කෙල්ලකට නිර්වස්තුව ගොස් ස්වයං අත්තකිලමථය පූහුණු කළ හැකිය. නමුත්, තවත් වර්ගයක තපසක් ඇති. සැබැඳී තපස, හෝ සැබැඳී බාහ්මණයෙකු වීම දුෂ්කර යැයි ඒ සම්බන්ධයෙන් කීම ඇත්තෙන්ම සත්‍යයකි. වෙටරයෙන් හෝ තරහෙන් නිදහස්, මෙමතියෙන් පිරුණු මනසක් යම් කෙනෙකු ඇති කරගත් විට සහ කෙලෙස් විනාශ කර ඇතුළ තුවණීන් නිදහස් කරගත් මනසක් ඇතිකර ගෙන ජීවත්වන විට, එම පුද්ගලයා සැබැඳී තවුසෙකි, සැබැඳී බාහ්මණයෙකි.”~ D.I,168

බුදුපියාණන් වහන්සේ බෙදාහළ ධර්මය කෙරෙහි විශ්වාසය ඇතිව, මෙමතියෙන් වාසය කරන හික්ෂුව සාම මාවතේ ගමන් කර, තත්ත්වාරෝපිත දේවල් නැවැත්වීමෙන් සතුටට එළඹි.~ Dhp.368

ගසක් ලබා දෙන සෙවතේ ප්‍රහේද්‍යක් තැත. එසේම උදෙස්ගීමත් භාවනා යෝගී ශිෂ්‍යයා කිසිම සත්ත්වයෙකු අතර ප්‍රහේද්‍යක් ඇති නොකළ යුතුයි. නමුත්, හොරුන්, මිනිමරුවන්, සතුරන් සහ තමන් කෙරෙහිද මෙමතිය පැතිරවිය යුත්තේ සම්පූර්ණයෙන්ම එක සමානවයි. ඔහු මෙසේ සිතිය යුතුයි : “මෙම සත්ත්වයන් වෙටරය සහ භානියක්, නොමැතිව ජීවත් විය හැක්කේ කෙසේද? ඔවුන් සාමයෙන්, ආරක්ෂාවෙන් සහ සතුටෙන් සිටිය හැක්කේ කෙසේද? ඔවුන් තමන් කෙසේ රැකබලා ගනීවිද?”~ Mil.410*

සිහිකල්පනාවෙන් යුත්ත පුද්ගලයා සැමවිටම යහපත්‍ය, සිහිකල්පනාවෙන් යුත්ත පුද්ගලයාට සතුට වැඩිවේ, සිහිකල්පනාවෙන් යුත්ත පුද්ගලයාගේ කටයුතු හොඳින් කෙරේ. නමුත් ඔහු වෙටරයෙන් නිදහස් නොවේ.

නමුත් දිවා රු අහිංසකට සිටීමෙන් සතුටට පත්වෙමින් සියලු ජීවිතවලට මෙමතිය පතුරුවමින් ජීවත්වන්නා හට වෙටරය ඇත්තෙන්ම තැත. ~ S.I,208

හික්ෂුවකගේ වස්තුව කුමක්ද? මේ ගැන සැලකිලිමත් වෙමින්, යම් කෙනෙකු මෙමතිය, කරුණාව, මුදිතාව, සහ උපේක්ෂාව පිරුණු මනසකින්, ලෝකයේ පළමු, දෙවන, තුන්වන සහ හතරවන දිඟාවන්ට පතුරුවමින් ජීවත්වයි. පුද්ගලයෙක් මෙමති, කරුණා, මුදිතා, උපේක්ෂා පිරුණු මනසකින්, බහුල, අසිමිත වෙටරය නොමැතිව, ද්වේෂය නොමැතිව ඉහළ, පහළ, හරහා සහ සැමතැනම, මුළු ලෝකයටම පතුරුවමින් ජීවත්වයි. මෙය හික්ෂුවකගේ වස්තුවයි.~ D.III,78

කුරුල්ලෙකු තමන්ගේ බිත්තර පරීක්ෂා කරනවා මෙන්, යැක් ගවයෙකු තමන්ගේ වලිගය ආරක්ෂා කරනවා මෙන්, මවක් තමන්ගේ ආදරණීය දරුවා හෝ එක් ඇසක් ඇති තැනැත්තා තමන්ගේ එකම ඇස ආරක්ෂා කරනවා මෙන් ගුරුවරයෙක් තමන්ගේ ග්‍රාවකයන් ආරක්ෂා කරයි. ~ Ja.III,375*

හොඳ සහ තරක යන දෙකම ජලය සිසිල් කරන්නා සේම, සියලු අපදූච්ච සහ දුව්ලි සේදා හරින්නා සේම, ඒ ආකාරයටම ඔබ මිතුයන් සහ සතුරන් කෙරෙහි මෙත්තී සිතුව්ලි වර්ධනය කළ යුතුයි. එසේම මෙත්තියේ පරිපූරණත්වයට ඔබ එළඹිවිට, ඔබ නිර්වාණයට පත්වෙයි. ~ Ja.I,24 *

එකල, බුදුජියාණන් වහන්සේ හික්ෂාන්ට මෙසේ පැවසුහ : “වරක් උණබම්බු කරනමිකරුවෙක් තම රිට සකස් කර සිපුවාට කථා කර මෙසේ පැවසුවේවිය: ‘රිට මත තැග මගේ උරහිස මතට නගින්න.’ ‘හර මාස්ටර’ යැයි ශිෂ්‍යයා පවසා එසේ කළේය. එවිට මාස්ටර මෙසේ පැවසුවේවිය. ‘දැන් ඔබ මා ආරක්ෂා කරන්න මම ඔබ ආරක්ෂා කරමි. අපි එකිනෙකා ආරක්ෂා කර බලා සිටිමු. අපි හොඳ ක්‍රියාවක් කර හොඳ මුදලක් ලබමු. ආරක්ෂිතව බැස උණබම්බු රිටෙන්ම ගබඳයක් නගමු.’ නමුත් ශිෂ්‍යයා මෙසේ පැවසුවේවිය. ‘තැත මාස්ටර තැත! එය එසේ නොවේ. ඔබ ඔබ ගැන බලා ගන්න, මම මා ගැන බලාගන්නම්. එකිනෙකා එකිනෙකා ගැන බලාගත යුතුයි. අපි අපගේ ක්‍රියාව සිද්ධ කරමු. හොඳ මිලක් ගනිමු. ආරක්ෂිතව බැස උණරිටෙන් ගබඳ නගමු. කළ යුතු මාර්ගය එයයි.’ එවිට බුදුජියාණන් වහන්සේ මෙසේ පැවසුහ: “ශිෂ්‍යයා මාස්ටරට පැවසු ආකාරයටම, ‘මම මා ආරක්ෂා කරගනිමි.’ ඔබ සිහිකල්පනාවේ අත්තිවාරම් හතර ප්‍රහුණු කළ යුතුයි. එයින් අදහස් වන්නේ ‘මම අනෙක් අය ආරක්ෂා කරමි’. යන්නයි. තමන් ආරක්ෂා කිරීමෙන් කෙනෙකු අනෙක් අය ආරක්ෂා කරයි. එසේම අනෙක් අය ආරක්ෂා කිරීමෙන් කෙනෙක් තමන් ආරක්ෂා කරයි. කෙනෙක් අනෙක් අය ආරක්ෂා කිරීමෙන් තමන් ආරක්ෂා කරන්නේ කෙසේද? ඒ තැවත තැවත භාවනා කිරීමෙනි. එසේම කෙනෙක් අනුත් ආරක්ෂා කිරීමෙන් තමන් ආරක්ෂා කරන්නේ කෙසේද? ඒ ඉවසීම, හිංසාවෙන් තොර්වීම, මෙත්තිය සහ මතෙන් සංවේදනය ප්‍රහුණු කිරීමෙනි.” ~ S.V,169

මම සියලු දෙනාටම මිතුයෙක් වෙමි, උපකාරකයෙක් වෙමි. මම සියලු සත්ත්වයන්ට අනුකමිපා කරමි. මම මෙත්තිය පිරි මනසක් ඇති කර ගනිමි. හිංසාවෙන් තොර්වීමෙන් සැම්විට සතුටට පත්වෙමි.

මම මගේ මනස සතුටු කර ගනිමි. මම එය ස්ථීර කර ගනිමි, අනම් කර ගනිමි. මම බුහුම විහරණ වඩමි. දුෂ්ච මිනිසුන් සමග මිතුදම් වඩා නොගනිමි.~ Th.645-649*

මෙමතියේ ඇති උතුම් ගුණය පිළිබඳව මෙසේ සිතිය යුතුයි: “තමන්ගේම සුහසිද්ධිය පමණක් ගැනම සැලකිල්ලක් දක්වමින්, අනෙක් අය ගැන නොසිනත්තේ නම්, මෙම ලෝකයේ හෝ රේග හටයේ සාර්ථකත්වය ලැබිය නොහැකිය. එසේ නම් සියලු සත්ත්වයන්ට උපකාර කිරීමට බලාපොරොත්තු වන නමුත් තමන් කෙරෙහි මෙමතිය තැති පුද්ගලයෙකුට නිරවාණය ලබා ගැනීම සඳහා සාර්ථකත්වයක් ලැබිය හැකිද? එසේම ඔබ සියලු ජීවීන් නිරවාණයට ගෙන යාමට බලාපොරොත්තු වන්නේ නම්, ඔබ ඔවුන්ගේ මෙහි සහ වර්තමාන ලෞකික සුහසාධනය සඳහා ප්‍රාර්ථනා කිරීම ඇරිඹිය යුතුයි.” කෙනෙකු මෙසේ සිතිය යුතුයි: “අනෙක් අයගේ සුහසාධනය සහ සතුට භුදේක් එය ප්‍රාර්ථනා කිරීමෙන් මට ඔවුන්ට ලබා දිය නොහැකිය. එය ඉෂේට කරන්නට උත්සාහ කිරීමට මට ඉඩ දෙන්න.” කෙනෙකු මෙසේ සිතිය යුතුයි: “දැන් මම ඔවුන්ගේ සුහසිද්ධිය සහ සතුට ප්‍රවර්ධනය කරමින් ඔවුන්ට උදව් කරමි. පසුව ඔවුන් ධර්මය බෙදා හදා ගැනීමට මගේ මිතුරන් විය හැකිය.” රේගයට ඔහු මෙසේ සිතිය යුතුයි: “මෙම ජීවීන් නොමැතිව මට නිවන් අවබෝධ කර ගැනීමට අවශ්‍ය දේ සම්පූර්ණ කරගත නොහැකිය. බුදුන් හා සමාන සියලු ගුණාංග ප්‍රගුණ කිරීමට හා පරිපූර්ණ වීමට හේතුව ඔවුන් වන හෙයින්, ඉහළම කුසලතා පිරි ක්ෂේත්‍රය, යහපත් මුල පිහිටුවීමේ අසමසම පාදකය වන හෙයින්, සහ ඒ අනුව මට ගොරවය දැක්වීම සඳහා අත්‍යන්ත අරමුණ මෙම ජීවීහු වෙති.” එම නිසා සියලු ජීවීන්ගේ සුහසිද්ධිය ප්‍රවර්ධනය සඳහා විශේෂ ප්‍රබල කැමැත්තක් ඇතිකර ගත යුතුයි. සියලු සත්ත්වයන් කෙරෙහි මෙමතියක් ඇතිකර ගත යුත්තේ ඇයි? එයට හේතුව එය කරුණාවේ අත්තිවාරම වන නිසායි. අසීමිත හදවතකින් අනෙක් අයට සුහසිද්ධිය සහ සතුට ලබාදීමෙන් යමෙකු සතුටට පත්වන විට, ඔවුන්ගේ පීඩා සහ දුක්වේදනා ඉවත් කිරීමට ඇති කැමැත්ත ප්‍රබල ලෙස සහ තදින් ස්ථාපනය වේ. බුද්ධත්වයේ ඇති ඉතාම උසස් ගුණාංගය වන්නේ කරුණාවයි. එය එහි පදනමයි. එහි අත්තිවාරමයි, එහි මූලයයි. එහි හිස සහ ප්‍රධානියායි. ~ Cp-a.292*

දිවා රාත්‍රී කෙනෙකු තද ආභාවන් තැතිකර, වැරදි දුරුකර, අත්‍යන්ත මෙමතියක් ඇති මනසකින් සියලු දිසාවලට මෙමතිය පැතිරවිය යුතුයි. ~ Sn.507

අමතාපය සහ වෛරය අත්හැර, සියලු ජීවීන් කෙරෙහි කරුණාවන්ත දියානුකම්පිත මනසක් ඇතිකරගෙන ජීවත් වූවිට, අමතාපය සහ වෛරය... තිබූ එම මනස පිරිසිදු වේ. අනුන්ගේ ජීවිත තැති කිරීම සහ කෝටුව සහ කඩුව අත්හරින පුද්ගලයා සියලු ජීවීන් කෙරෙහි රැකවරණයෙන්, කරුණාවෙන් සහ අනුකම්පාවෙන් ජීවත් වෙයි. ~ D.I,63;71

ආභාවන් සහ වෛරයෙන් තොර, ව්‍යාකුල නොවූ, සැම දෙයක් පිළිබඳවම දැනුවත්, සහ නිරන්තර සිහිකල්පනාවෙන් යුත්ත ඒ උතුම් ග්‍රාවකයා මෙමතිය,

කරුණාව, මුදිතාව සහ උපේක්ෂාව පිරැණු මනසකින් හතර දිසාවටම මෙමතිය පතුරුවමින් ජ්වත්වෙයි. තමන්ට මෙන්ම, තමාට ඉහළින්, පහළින්, සැම තැනකම, ඔහු පාපුල, පැතිරෙන, මිනිය නොහැකි සහ වෙටරය සහ එදිරියෙන් සම්පූර්ණයෙන්ම තොරතු මෙමතිය, කරුණාව, මුදිතාව සහ උපේක්ෂාව පිරැණු මනසක් මුළු ලෝකයටම පතුරුවමින් ජ්වත්වෙයි.

ඔහු දීනි: “කළින් මගේ මනස පටුය, සහ නොදියුණුයි. නමුත් දැන් එය මිණිය නොහැකියි, දියුණුයි. එහි ප්‍රමාණ කළ හැකි කරම නොරැදේ, ලතැවෙවී නොසිටී. දැන් ඔබ කුමක් සිතන්නේද මහණෙනි? ලමා කාලයේ සිටම තරුණයෙකු මෙමතිය, කරුණාව, මුදිතාව හෝ උපේක්ෂාව තුළින් මනසේ නිධහස දියුණු කළා නම්, ඔහු යම් හෝ නරක කරමයක් කරයිද?”

“නැත ස්වාමීනි”

“මහු නරක කරම සිදු කළේ නැත්නම්, දුක්විදීම ඔහුට බලපායිද?”

“නැත ස්වාමීනි, නරක කරම නොකරන තැනැත්තෙකු දුක්විදින්නේ කෙසේද?”

“එමතිසා, මිනිසෙකු හෝ ස්ත්‍රීයක මෙමතිය, කරුණාව, මුදිතාව සහ උපේක්ෂාව තුළින් මනසේ නිධහස දියුණු කළ යුතුයි. මිනිසෙකුට හෝ ස්ත්‍රීයකට ඔවුන් මැරෙන විට ඔවුන්ගේ ගැරිරය ගෙන යා නොහැකිය. සත්ත්වයාගේ හරය වන්නේ මනසයි. උතුම ග්‍රාවකයා දීනි: “අතීතයේ මා කර ඇති කුමන හෝ නරක කරමවලින් මා ලැබූ මේ ගැරිරයේ සියලු ප්‍රතිඵල ඇතේ. මෙමතිය, කරුණාව, මුදිතාව සහ උපේක්ෂාව තුළින් මේ ආකාරයට මනසේ නිධහස දියුණු කළ විට එය ප්‍රයාවන්ත මිනිසෙකු ගෙවාම තත්ත්වයට (රහන්ත්ලයට) නොපැමිණීයේ නම්, නැවත නොපැමිණීමට මගපාදයි.” ~A.V.299-

මෙහිදී මෙමතිය, කරුණාව, මුදිතාව සහ උපේක්ෂාව පිරැණු මනස දිසා හතරට පතුරුවමින් ප්‍රද්‍රේශ්‍යයෙක් ජ්වත් වෙයි. පාපුල, අපරිමීය සහ වෙටරය හෝ එදිරිය සම්පූර්ණයෙන්ම නැතිව, මෙමතිය, කරුණාව, මුදිතාව සහ උපේක්ෂාව පිරැණු මනසකින් තමන්ට මෙන්ම ඉහළ, පහළ, හරහා සැම තැනකටම මුළු ලෝකයටම පතුරුවමින් ඔහු ජ්වත්වෙයි. ඔහු එය ස්ථාවර කරයිද, ආකා කරයි සහ එයින් සතුටට පත්වෙයි. ඔහු එය ස්ථාවර කරයිද, එය අවධාරණය කරයිද, ඔහු මියයන විට එයින් බැහැර නොවී එය සමග කාලය ගත කරයිද, බුන්මගේ විශාලවූ දිව්‍යමය සංඛ්‍යාව අතර නැවත උපදී. එම දිව්‍යමය සංඛ්‍යාව අතර ජීවිත කාලය කළේපයකි. රහන්ත්ල නොලැබූ සත්ත්වයෙක් ඔහුගේ දිව්‍යමය ජීවිතය අවසාන වනතුරු එහි රැදේ. රෝපසු සමහර විට අපායේ, සත්ත්ව ලෝකයේ හෝ සමහර විට ප්‍රේත ආත්මයක නැවත උපදී. බුදුපිළියාණන් වහන්සේගේ ග්‍රාවකයයෙකු ඔහුගේ දිව්‍යමය ජීවිතය අවසන් වනතුරු එහි රැදේ. නමුත්, ඔහු නිර්වාණයට පැමිණේ. අනාගතය සහ නැවත ඉපදීම සම්බන්ධයෙන් උපදෙස් ලැබූ උත්තම ග්‍රාවකයෙකු සහ උපදෙස් නොලැබූ සාමාන්‍ය ප්‍රද්‍රේශ්‍යයෙකු අතර ඇති වෙනස, අසමානකම සහ ප්‍රහේදය මෙයයි.~A.II,129

හේද රහිත එකතු වීම යනු කුමක්ද? එය හික්ෂණ් කිරී හා දිය මෙන් පැහි එකිනෙකා කෙරෙහි මෙත්තියෙන් බලමින් අනුකූලතාවෙන්, එකගත්වයෙන්, සහ කැමැත්තෙන් එකට එක්වී ජීවත්වීමයි. මෙය හේද රහිත එක්වීමක් ලෙස හැඳින් වේ. ඔවුන් එසේ ජීවත් වනවිට, බොහෝ කුසල් රස් වේ, ඔවුහු ඉහළම ආකාරයෙන් ජීවත් වෙති. ඒ මුදිතාව තුළින් මනස නිදහස් කිරීමයි. යම් කෙනෙකු සතුවුවන විට, ප්‍රීතිය ඇති වේ. ප්‍රීතියෙන් සිටින විට, ගේරය සන්සුන් වේ. ගේරය සන්සුන් වූ විට, පුද්ගලයෙකුට සංත්ප්‍රීතිමත් බවක් දැනේ. එසේ වූ විට, මනස එකග වේ.~A.I,243

හොරුන්ගේ කණ්ඩායම්වලට කාන්තාවන් ස්වල්පයක් සහ පිරිමින් බොහෝ ප්‍රමාණයක් සිටින පවුල්වලට පහර දීම දුෂ්කර වන්නාක් මෙන්ම, මනුෂ්‍යයන් නොවන අයට, මෙත්තිය තුළින් මනස දියුණු කර වීමුක්තිය ලැබූ අයට පහර දීම දුෂ්කර වේ.~S.II,264

ප්‍රජාවකට මෙම හතර ආකාර පදනම ඇත. ඒ හතර මොනවාද? පරිත්‍යාගයිලිත්වය සහ ආදරණීය කථාව, අනෙක් අයට යහපත කිරීම, සහ අපක්ෂපාති ලෙස ඔවුන්ට සැලකීමයි.

ප්‍රජාවට සහ ලෝකයට, දැන් සහ එවිට, මෙතැන සහ එතැන, පරිත්‍යාගයිලිත්වයෙන් සහ ආදරණීය කථාවෙන්, යහපත්ව සහ අපක්ෂපාත් වීමෙන්, කටයුතු කිරීම, රෝදයක් වලනය වීමට අවශ්‍ය කඩ ඇණයක් වැනිය.

ප්‍රජාවක මෙම පදනම පැවතියේ නැත්තම්, මව හෝ පියා ඔවුන්ට ලැබිය යුතු තක්සේරුව ලබන්නේ නැත, හෝ වැළැම් පිදුම් ලබන්නේ නැත. ~A.II,32

ලෝකයේ හතර ආකාරයක මිතිස්සු සිටිති. ඒ හතර කුමක්ද? තමන්ගේ හෝ අනුන්ගේ සුහසිද්ධිය පිළිබඳව සැලකිල්ලක් නැති පුද්ගලයන්, අනුන්ගේ සුහසිද්ධිය පිළිබඳව සැලකිලිමත්, නමුත් තමන්ගේ සුහසිද්ධිය පිළිබඳව සැලකිල්ලක් නැති පුද්ගලයන් : තමන්ගේ සුහසිද්ධිය පිළිබඳව සැලකිලිමත්, නමුත් අනුන්ගේ සුහසිද්ධිය පිළිබඳව සැලකිලිමත් නැති පුද්ගලයන් : සහ තමන් සහ අනුන්ගේ සුහසිද්ධිය යන දෙකම පිළිබඳව සැලකිලිමත් අය වශයෙනි. දෙපැත්තම දැවෙන, මැද ගොම තැවරුමක් සහිත ගිණී දණ්ඩක් ගැන සිතන්න, ගමේ හෝ වනාන්තරයේ ඇති එවැනි ලිවලින් ප්‍රයෝගනයක් නැත. පළමු පුද්ගලයා මෙසේය. අනුන්ගේ සුහසාධනය ගැන සැලකිලිමත්, නමුත් තමන් ගැන නොසැලකිලිමත් පුද්ගලයා මේට වඩා හොඳය. තමන් ගැන සැලකිලිමත්, අනෙක් අය ගැන නොසැලකිලිමත් පුද්ගලයා වඩා හොඳයි සහ තවමත් වඩා විශිෂ්ටයි. මෙම පුද්ගලයන් හතර දෙනාගෙන් තමන් සහ අනිත් අය ගැන සැලකිලිමත් පුද්ගලයා, වඩා හොඳ, වඩාත් විශිෂ්ට, ඉහළම සහ

උත්තරීතර වේ. කිරිවලින් යොදය ගෙන, යොදයෙන් බටර ගෙන, බටරවලින් එළගිතෙල් ගෙන, එළගිතෙල්වලින් යොදය ඉවත්කර හොඳම එළගිතෙල් සාදා ගන්නා ආකාරයට, ලෝකයේ ජ්වත්වන මෙම හතර ආකාරයේ මිනිසුන්ගෙන් තමන් සහ අනුත් ගැන සැලකිලිමත් පුද්ගලයා වඩා හොඳ, වඩාත් විධිජ්ට, ඉහළම සහ උත්තරීතර අයෙක් වේ.~A.II,96

රෝගින්ට සාත්ත්ව කරන පුද්ගලයෙකුට එයට සූදුසුකම් ලැබේමට පස් ආකාරයක ගුණාංග තිබිය යුතුයි. ඒ පහ මොනවාද? ඔහුට බෙහෙත් සූදානම් කිරීමට හැකිවිය යුතුයි. සූදුසු හා නොසූදුසු බෙහෙත් වර්ග ඔහු දැනගත යුතුයි. ඔහු නුසූදුසු බෙහෙත් නොදිය යුතුයි. සූදුසු බෙහෙත් පමණක් දිය යුතුයි. ඔහු රෝගියාට උපස්ථාන කළ යුත්තේ මෙමත්‍යෙනි. ලාභ ප්‍රයෝගන ලබා ගැනීමට එසේ නොකළ යුතුයි. ඔහු ඔහුට අසුව් සහ මූත්‍ර, වමනය සහ කෙළ සමග කටයුතු කරන්නට සිදුවූ විට, නොසැලී සිටිය යුතුයි. කාලයෙන් කාලයට ඔහු රෝගියාට ධර්මානුකුලට උපදෙස් දිය යුතුයි, ප්‍රබෝධමත් කළ යුතුයි, උතන්දි කළ යුතුයි සහ සැනසිය යුතුයි. ~A.III,144

ඉහළ දැනුම ලබා ගැනීම සහ තත්ත්වය, පැවුල හෝ එවැනි උචිගු කරා මත පදනම්වූ කිරිතිය ලබා ගැනීම සඳහා: “මඟ මට වටිනවා!” හෝ “මඟ මට වටින්නේ නැහැ!” යන්නේ කිසිම අදහසක් නැත. එවැනි සංකල්ප සූදුසු වන්නේ විවාහ ප්‍රස්ථාවලදී පමණය. සමාජ තත්ත්වය, පැවුල හෝ එවැනි උචිගු කරා මත පදනම් වූ කිරිතියෙන් කුල්මත් වූ පුද්ගලයන් කියන ආකාරයට: “මඟ මට වටිනවා” හෝ “මඟ මට වටින්නේ නැහැ” ඉහළම දැනුම සහ හැසිරීම මුදුන් පමුණුවා ගැනීමෙන් බොහෝ ඇතිය. ඇත්තටම පුද්ගලයෙකුට එවැනි ඉහළම දැනුම සහ හැසිරීමකට එළැඹිය හැක්කේ එවැනි සංකල්ප අත්හැරීමෙන්ය.~D.I,99

දෙරේයය සම්පන්නව, ධර්මිෂ්ටව හා නීත්‍යානුකුලට, වෙහෙස මහන්සිවී උපයාගත් දනය, හස්තයේ ගක්තියෙන් රස් කරගත්, තලලේ දහඩියයෙන් උපයා ගත්, වංශාධිපතියෙකු විසින් තම දෙම්විපියන්ට ගොරව කළ යුතුයි, පූජනීයත්වයට පත්වූ සහ නමස්කාරයට පාත්‍රවූ ඔවුහු ලස්සන මනසකින් සහ මතෙන් සංවේදනයෙන් ඔහුට මෙසේ කියනු ඇත : “මඟ බොහෝ කාලයක් ජ්වත් වේවා, සැම විටම මඟ ආරක්ෂා වේවා!” එම වංශාධිපතියාගේ දෙම්විපියන් මතෙන්සංවේදනයෙන් ඔහුට එසේ කියන විට, ඔහු සම්ධිමත් වන බව බලාපොරොත්තු විය හැකිය. ඔහු පිරිහි නොයයි.~A.III,76-7

දෙවිවරුන්ට සහ මියගිය ඇයට, සැම තැනකම සිටින සත්ත්වයන්ට, බඩා යන අය හෝ වේවා, ඔවුන්ට ගොරව සහ මෙමත්‍ය කිරීම, සියලු ජීවීන්ට කරන සැබැං ආශිර්වාදයකි.~Ja.IV,75

මෙමත් පෝෂණයට සිතකින් දාසයෙන් පංගුවක් බිලිපූරා පිළිවෙත් වටින්නේ තැත. සද් බැබලීම සියලු තරුවලට සමාන කළත් තැත.

ප්‍රාණසාත නොකිරීම සහ ප්‍රාණසාත කිරීම දෙරේයමත් නොකිරීම, යුධ බලයෙන් අල්ලා නොගැනීම හෝ එසේ කිරීම දෙරේයමත් නොකිරීම, කිසිම කෙනෙකුට වෙටර කිරීමෙන් තිදුහස් වීම, යන මේවා සියලු දෙනා කෙරෙහිම මෙමත් ඇත්තාට ඇති ගතිලක්ෂණය. ~A.IV,151

සටහන්

ආදරය යනු කුමක්ද?

1. 1 කොරින්තියන්ස් 1, 13.
2. මිත්තත වා හවා මිත්තස්ස වා එසා පවතී ති පි මෙත්තා, මූල්‍ය තිද්දෙස් *Mitte vā bhavā mittassa vā esā pavattī ti pi mettā, Culla Niddesa 117.*
3. Vism.318.
4. *A Road Less Traveled*, 1997, p.69.
5. *Love and Loss*, 2009, p.2.
6. M.I,444.
7. M.III,264.
8. අත්තානා උපමං කත්වා, *attānam upamam katvā*, Dhp.129; Sn.705.
9. යථා අහං තථා ඒතේ, යථා ඒතේ තථා අහං, *yathā aham tathā ete, yathā ete tathā aham*, Sn.705.
10. D.III,187.
11. Dhp.16.
12. ජාතක,328.
13. මෙත්තෙන කායකම්මෙන, *mettena kāyakamma*, D.II,144.
14. 1 ජේන් 3,17-18.
15. සයිමන් මේ ගේ මෙම විෂය පිළිබඳව අවධානය ගන්නා මත සඳහා ඔහුගේ *Love: A History*, pp.106-118 බලන්න.

හද්වන් දෙකක් එකක් ලෙස ස්පන්දනය වීම

1. දස්සන සමගේ, විසාස, ඔතාර, *dassana, samsagga, visāsa, otāra*, A.III,67) . (මටාර) යනුවන් මෙහි පරිවර්තනය කර ඇත්තේ "අවස්ථාවක් ලබා ගැනීම" ලෙස ද ඉදිරිපත් කළ හැකිය.
2. ජාතක VI,378. ලතින් ආප්ත වාක්‍යක් සමාන යම් දෙයක් කියයි: "Amantium irae amoris integratio est," "ආදරවන්තයන්ගේ රණ්ඩා ආදරය අප්තක් කිරීමි."
3. රාමායණය V,26;39.
4. M.I,88.
5. A.III,90.
6. මැතිවි 19, 8-12; 22,30; මාක් 12, 25.
7. 1 කොරින්තියන්ස් 7,1-35.
8. M.I,85.
9. A.V,264.

පවුලේ සැමදෙනා

1. Vin.I,83.
2. Dhp. 332.
3. Ja.VI.376.
4. D.III,189.
5. A.II,70.
6. A.I,62.
7. මැතිවි 20,29. මෙයද බලන්න මැතිවි 10,34-6; මාක් 3,31-3; ලක් 14,26; ජේන් 2,4.
8. Ja.V,500.
9. Vin.I,45.
- 10.M.III,264.
- 11.D.I,63.
12. උදාහරණ සඳහා බලන්න M.I,321.
- 13.M.I,10.
- 14.A.I,137.
- 15.A.V,333.
- 16.Sn.125. පැරණි කාලයේ එක් මිතිසෙකුට තමන්ගේ බේරිද පහ දරුවන් විකිණීමට අයිතිය තිබුණි. සමහර විට සාහන හේ මාය තුරුපේ ඇති කාලවලදීන එසේ සිදු යිය. එවැනි ක්‍රිය පිළිබඳව බොද්ධයන් බිජෙන් බැඳු අතර, උපාසක්කීල සූත්‍රයේ (3වන ගතවර්ෂයේදී) මිතිසෙකුට එසේ කිරීම
17. යොබනමද *yobbanamada*, A.I,146.

කදු ම්‍රිහුදට සේදා යනතුරු

1. අජේයමි එසා තව හේතු මෙත්ති හරියාය ක්විචා පියාය සද්ධි. *Ajeyyam esā tava hotu metti bhariyāya kaccāna piyāya saddhiṃ*, Ja.VI,323.
2. D.III,190.
3. සම්පියේන පි සංවාසං සමග්ගත්ථාය සම්පත්තෙන්ති *sampiyena pi samvāsma samaggatthāya sampavattenti*, A.III,222; S.290.
4. ලෙස්කස්මී. ති අප්පියසම්පායෝග ව දුක්ඛබා *lokismiṃ hi appiyasampayogo va dukkha*, Ja.II,205.
5. Sn.262.
6. හරියා ව පරමා සඩා *bharyā va paramā sakħā*, S.I,37.
7. අජ්ජ්ජුමජ්ජු. පිංම්වාදා *aññamaññam piyamvādā*, A.II,59.
8. පමොදමානා එකවිත්තා ස මග්ගවාසං *pamodamānā ekacittā sa maggavāsam*, Ja.II,122.
9. A.IV,91.
- 10.Thi.216.

- 11.Ja.IV,316.
- 12.Ja.VI,286.
- 13.A.II,62.
- 14.Mv.III,185.
- 15.Ja.II,235.
- 16.A.II,61.
- 17.A.III,295-8.
- 18.D.III,190.
- 19.Ja.IV,53.
- 20.එකභත්තකිනී *ekabhattakinī*, Ja.III,63.
- 21.Ja.V,88-98.
- 22.Ja.II,122-5.
- 23.Ja.II,203-5.
- 24.Ja.II,341-4.
- 25.Ja.III,184-7.

මම ආගන්තුකයෙක් වූයෙමි, ඔබ මා පිළිගත්තෙහිය.

1. මෙම අලංකාර විශ්වාසය පසුකාලීනව මුල්කාලීන ක්ෂේත්‍රයෙහි පිළිගත්ත. “අමුත්තන්ට සංග්‍රහ කරන්න අමතක නොකරන්න. එසේ කිරීමෙන් සමර මිනිසුන් නොදැනුවන්ම දේවදුනයන්ට සංග්‍රහ කර ඇත.” හෙඳුප්‍රච්ච 13,2.
2. ග්‍රික හාජාවෙන් මෙම වෙන්ව යාමේ තහාය යනුවෙන් *xenion* හැඳින්විය. පැරණි බොද්ධයෙක් එය ආතිතේය වශයෙන් හැඳින්වුන. *ātitheyya*, A.I,93.
3. බදිබලයේ පරණ තෙස්තමේන්තුවේ තුන්වන පොත Leviticus 19,34.
4. S.I,114.
5. D.I,117.
6. D.I,116.
7. A.I,161.
8. A.IV,185.
9. Vin.II,207-11.
- 10.A.III,41.
- 11.Sn.128.
- 12.Ja.VI,310.
- 13.Mil.107.
- 14.S.I,33.
- 15.රත්නාවලී 242.

තිරසර මිතුරා

1. මහාභාරතයේ හත්වන පොත Drona Parva LXXIX.
2. වුල්ලවංස XLVII 1-60.
3. පෙශීන් 13, 23-5. ගෝප්‍රත්‍යාමා තමන්ගේ අතෙකක් ග්‍රාවකයන්ට අඩුවෙන් ආදරය කළා යැයි මෙයින් අදහස් නොවේ. නමුත් ඔහුට මෙම පුද්ගලයා කෙරෙහි විශේෂ ආදරයක් තිබුණි.

4. Ja.V,335-6.
5. D.II,99.
6. D.II,143-4.
7. Sn.255.
8. කාය ඒකක්ව පන මක්දෙසු වින්තං *kāya ekañ ca pana maññe citta ṣṭ*, M.III,156.
9. D.III,187.
10. අත්තසම *attasama*, පදගත අර්ථය තමාම යන්නයි, Ja.I,365.
11. D.III,188.
12. Ja.II,30.
13. Dhp.262-3.
14. A.IV,32.
15. A.IV,282.
16. M.I,37.
17. S.V,2.
18. M.I,317-20. *Path With Heart* Jack Kornfield මෙම පොතෙන් සමහර විට ගුරු-ඡිජ්‍යායන් අතරේ ඇතිවෙන සම්බන්ධකම් පිළිබඳ ප්‍රය්‍රිත මගහරින්නේ කෙසේද යන්න ගැන යෝගා මත ඉදිරිපත් කෙරෙයි.; pp. 254-269.
19. A.I,189.
20. Vin.I,45.
21. A.III,184.

ආත්ම පරිත්‍යාග්‍යීලී ආදරය

1. දුද්දම් දදාති *duddadam dadāti*, A.I,286.
2. ජ්‍විතමිපිස්ස අන්ථාය පරිච්චිවත්තං හෝති *jivitam pi'ssa atthāya pariccattam hoti*, D.III,187.
3. Ja.VI,587.
4. පේන් 15,13.
5. ජාතක අක 12. මුවා සහ මිනිසුන් අතර අතිවන මෙම එකගතතාව ගාන්ත ගුන්සිස් සහ වෘක්‍යා පිළිබඳ කරාව සිහිපත් කරයි.. ජනප්‍රවාදයට අනුව, ඉඛායි නගරයේ වෘක්‍යායෙකු විසින් බිඟ වද්දනු ලබයි. ගාන්ත ගුන්සිස් මෙය ඇඟු විට, වනයට ගොස් වෘක්‍යා හමුවෙයි. මිනිසුන් සහ මුවන්ගේ සත්ත්වයන් මරන්නේ ඇයිද කියා අසනු ලබයි. වෘක්‍යා පිළිගුරු දෙමින් තමන්ට බඩිහි තිසා බව පවසයි. ගාන්ත ගුන්සිස් වෘක්‍යා ඉඛායිම් වෙත ගෙනගොස් උග්‍ර ඒක්තු ගන්වනු ලැබුණි. පුද්ගලයට පත් නගරවැසියෙක් සිවිසුමකට එකග වූත. ඒ උග්‍ර අභාර ලබාදීමට සහ මුවන් සහ මුවන්ගේ සත්ත්වයන් ගොදුරට නොගැනීමටත්ය. දෙපාර්ට්මේන් යහපත සඳහා ගිවිසුම ආරක්ෂා කළහ. *Little Flowers of St. Francis XXI.*
6. බන්ති, මෙන්තා සහ අනුද්දයා, ජාතක *khanti, mettā* and *anuddayā*, Ja.I,151.
7. M.III, 268-9; දිව්‍යාවදාන *Divyāvadāna*, 39.
8. Ja.III,51-6.
9. Har Dayal, *The Bodhisattva Doctrine in Buddhist Sanskrit Literature*, 1932, p.175.
10. බලන්න - Arthur J. Droege and James D. Tabor's *A Noble Death: Suicide and Martyrdom Among*

- Christians and Jews in Antiquity*, 1992. On the Buddhist idea see Reiko Ohnuma's *Bodily Sacrifice in Indian Buddhist Literature*, 2008.
11. Ja.IV,402-ff.
 12. *The Gift Relationship: From Human Blood to Social Policy*, 1970.

තහනම් ආදරය

1. M.II,109-10.

සත්ත්වයන් කෙරෙහි ඇති ආදරය

1. උදාහරණ ජාතක III,401.
2. දුෂ්චිය කථාව - බසිබලයේ පැරණී තෙස්තමේන්තුවේ වෙන පොත 22,12.
3. එකම මූලාශ්‍රය නැවත කීම *Idib.* 23,25.
4. මෙම අදහස් වැඩිපූඩු කිරීමට ක්‍රිස්තියානි ධර්මය කටයුතු කළේ ස්වල්ප වශයෙනි. සත්ත්වයන් කෙරෙහි කරුණාව සම්බන්ධයෙන් කිසිවක් පැවුසුවේ නැතු. සතුන් නොව මිනිසුන්ගේ පුහුණාධනයට අදාළව, ගාන්ත පාවුල ගවයනට කටකලියා දමනවාට විරද්ධිව තිබූ තීතිය ඉවත් කළේය. (1 කොරීන්තියන්ස් 9,9-10). ගාන්ත ඇතිවිනාස් ඒ හා සමාන අදහසක් ඇතිව, සතුන්ට කරන කෘතත්වය අධේර්යමත් කළ යුතු බව පැවුසුවේය. නැම්ත් එසේ කිවේ එය මිනිසුන්ට කෘතත්වය දෙධේයමත් වේ යැයි යන අදහසිනි. සැබැවින්ම නිල දේව රෝම සැම්වීම සාමාන්‍ය මිනිසුන්ගේ ආකල්පවල පිළිබඳ නොවේ. W. E. H. Lecky's *History of European Morals from Augustus to Charlemagne*, II, pp. 161-73 ක්‍රිස්තියානි නොවන යුරෝපය සහ මධ්‍ය කාලීන ක්‍රිස්තියානි ලෝකයෙහි සත්ත්වයන්ට ඇති කරුණාව පිළිබඳව මනබදින තොරතුරු ඇතුළත් කර ඇත.
5. A.IV,41.
6. A.II,207-8.
7. Vin.IV,124.
8. ජාතකමාලා 25, 25-6.
9. Ud.51.
10. D.I,4.
11. A.V,306.
12. Vin.III,62.
13. Vin.II,162.
14. S.II,272.
15. M.I,340.
16. වින ත්‍රිපිටිය Vol. XII, No. 374.
17. Vin.II,195-6.
18. Ja.I,450.

උත්තරීතර ආදරය

1. Sn.149-500.
2. D.I,251.
3. D.III,224.

4. M.II,106.
5. M.I,127.
6. M.I,322.
7. Sn.146-50.
8. M.III,156.
9. S.I,162.
10. Dhp.3-5.
11. බලන්ත - K. N. Jayatilleka, *Buddhism and the Race Question*, 1958.
12. M.II,151.
13. Ud.55.
14. Sn.607, 611.
15. කොන්සිඩ්‍රුමියානු රේමයට අයන් 10,117.
16. සමහර විට *jian ai* අන්තර්ගත සැලකිල්ල හේ අන්තර්ගත ආදරය ලෙස පරිවර්තනය කර ඇත.
17. පොත 32, "Rejecting Music".
18. බසිබලයේ අගපේ ඉහළම ආදරයට පමණක් හාවිත කර නැත. පුරුෂයෙක් සහ ස්ත්‍රීයක් අතර ඇති ආදරයද භාෂ්‍යවන්නේ අඟලේ යනුවෙති. (එංඩ්‍යියන්ස් 5, 28; කොලොසියන්ස් 3,19). සමහර විට එම ව්‍යවය සාමාන්තමක අයුරෙන්ද හාවිත කර ඇත. ඔබට අශ්‍රරටද ආදරය කළ හැකිය (ඡේන් 3,19), ඔබට ගොරුයට සහ වර්ණනාවටද ආදරය කළ හැකිය (ඡේන් 11,43), ඔබට ලෙකියට ආදරය කළ හැකිය. (1 ඡේන් 2.15; 2 තිමති 10), ඔබට අස මිපුරණ ආදරයක්ද කළ හැකිය (ඡේන් 7,47) එසේම ඔබගේ ආදරය මිනැනී විය හැකිය. (මැතිව 24,12). අගපේ මෙම සැම අවස්ථාවලදීම හාවිත කෙරේ. බෙඳුද්ධ බැම්ම ගුන්ප්‍රවල ඉහළම ආදරයට මෙම්තිය සුවිශේෂ ලෙස හාවිත වේ.
19. ලුක් 15, 11-32.
20. ලුක් 10,25-37.
21. Vin.I,301-2.
22. සද්ධීම්මාපායන 557-60.
23. M.I,129.
24. පිටු අංක 40 බලන්ත.
25. Ja.I,199-200. මිනුරන් සියලු දෙනා අවසාන මොහොතුදී ආරක්ෂා කරගන්නා ලදී.
26. M.I,126. මෙම උද්ධිතය සැම්වීමට කියන උපමා කරගෙන සඳහන් කර ඇත. බුහ්මදත්ත හික්ෂුව ඔහුලේ පායකයන්ට අවවාද කර ඇත්තේ මේ ආකාරයටයි. ,මිබ තුළ කොළඹ ඇති වුවහොත්, කියන් උපමාව පිළිබඳ කර ගන්න. , Th.445.
27. M.III,156.
28. D.I,4.

මුහ්ම විහරණ

1. D.I,220.
2. D.I,235-51.
3. Matthew 5,48.
4. මහා තීද්දුෂය 2.488.
5. M.I,46.

6. A.III,378.
7. A.III,168.
8. M.II,980.
9. M.I,23.
10. M.I,21.
11. ජාතකමාලා XXVI,42-44.
12. S.II,198.
13. A.I,103.
14. Vism.167.

බාධක බේද දැමීම

1. A.V,342.
2. එරති හෝ ව්‍යාපති, ව්‍යාප්ත කිරීමට, විනිශ්ච විමට හෝ සැපුසුම් කිරීමට *Pharati or vyāpeti*,
3. මෙම විෂය පිළිබඳව සමහර අවධානය ගත්තා අදහස් සඳහා බලන්න - Erich Fromm's *Art of Loving*, p.53 ff, and Irving Singer's *Meaning in Life*, 2010, p.143-4
4. තමන්ට ආදරය කිරීමට ඇති පදය වන්නේ අත්තනා පියතරා *attanā piyatara*, S.I,75.
5. Sn.705.
6. S.I,72.
7. M.I,115.
8. A.V,151; S.II,173; III,31; IV,11; Vism.307.
9. D.II,144.
10. එත්ත් සිතං එත්ත් පටිබද්ධං *ettha sitam ettha paṭibaddham*, D.I,76.
11. පියතරණ ගරුකරණ සංගහය අව්‍යාදය සාමූහිකය එකිහාවය *piyakaraṇā garukaraṇā sangahāya avivādāya sāmaggiyā ekībhāvāya*, e.g. A.III,288; M.I,322; III,250.
12. අක්කුමක්කුදී මුහසත්මී විකුදන්තා, *aṅgamaṅgām mukhasattihī vitudantā*, M.I,320.
13. කණන සුඩා, හදය ගමා සහ නිධානවතිං, *kaṇha sukhā, hadayam gamā and nidhānavatīm*, D.I,4.
14. ප්‍රජාවේ අනෙක් පාදකය වන්නේ (සඩග වත්ත් *saṅgaha vatthū*) පරිත්‍යාගීලින්වය (දාන *dāna*), අනෙක් අයට යහපත කිරීම (අත්ථවරියා *atthacariyā*) සහ ඔවුන්ට පක්ෂපාතීත්වයෙන් තොරව සැලකීම (සමානත්තතා *samānattatā*); see A.II,32; IV,219; 364; D.III,152).
15. Vism.318-9.

මෙමත් භාවනාව පිළිබඳව තවත් දේ

1. Ud.53.
2. S.III,154.
3. M.I,393-5.
4. S.III,109.
5. D.I,85.
6. S.I,161-2.
7. Sn.181-92.

කරුණාවන්ත හදවත, පැහැදිලි මනස

1. J. Toland, *Adolf Hitler* හි උප්‍රතා ඇත, 1976, p.120 and p.580.
2. 1 Peter 4.8.
3. M.III,89.

අලංකාර සහ ප්‍රහාමත් මනසක්

1. A.I,10.
2. Mil.81.
3. *The Mencius 2A-6.*
4. I John 4,7-21.
5. මෙම කියමන සම්බන්ධයෙන් ප්‍රශන ඇත. එයින් ගම් වන්නේ ඉහළම ප්‍රේමය ක්‍රිස්තියානුවන්ගේ අනන්‍යවූ සංරක්ෂණය බව. නාමත්, එය එසේ නොවේ. ලෝකය මෙතරම් අවශ්‍යතාවකින් පෙළෙන විට, දෙවියන් වහන්සේ තම ප්‍රේමය මෙතරම් පුද්ගලයන් කිහිප දෙනෙකු හරහා තොරා ගන්නේ මත්දැයි විමසිය භාකිය. ඉහළම ආදරය පොදු නොවන බව බොහෝ දෙනා පිළිගනිති. අදාළ තවත් ගැටුවක් වන්නේ ප්‍රේමයට පටහැනි යැයි පෙනෙන දෙවියන්ගේ ස්වභාවයයි. දේවරුමාවාර්ය ඒ.වඩි. පින්ක් ඔහුගේ *The Attributes of God* (1968, p.75) පිදි නිවැරදිව මෙසේ පැවුසුවේය: "සම්මුතිය පිළිබඳ අධ්‍යායනයකින් පෙනී යන්නේ දෙවියන් වහන්සේගේ ප්‍රේමය සහ මුද්‍ර මොලොක් හාවයට වඩා කේපය, උද්‍යස සහ දෙවියන් වහන්සේගේ දැඩි කේපය ගැන ගුද්ධ ලියවිල්ලේ වැඩි සඳහනක් ඇති බවයි. දෙවියන් වහන්සේ ඔහුගේ ස්වභාවයේ මෙම කරුණු ඔහුගේ ඇදිලිවන්තයන් හරහාද හැඳුවන්නේද?
6. A.IV,236.
7. මෙම කාරණය පිළිබඳව මැත කාලීනව කරන ලද පර්යේෂණ සඳහා බලන්න. Christopher Germer's *The Mindful Path to Self-compassion*, 2009.
8. A.III,144.
9. A.V,342.
10. බධිබලය සමහර විට ඉෂ්ට දේවතාවන් පිළිබඳව සඳහන් කරයි. එය බොද්ධ සංකල්පවලට සමාන වේ., උදාහරණ මැතිවි 18,10; Acts 12,12-15.
11. A.I,181; D.III,143; Sn.551.
12. S.I,5.
13. ලුක් 6,27-30; මැතිවි 18,21-2; M.I,129.
14. Palden Gyatso, *Autobiography of a Tibetan Monk*, 1998.
15. A.I,58.

ආදරයේ ප්‍රතිඵිම්බය

1. හදවත මනසේ කාකික පාදකය - හදයවන්තු - බව බොද්ධ විත්තකයන් විශ්වාස කිරීමට පටන් ගත්තේ පසු කාලීනවය.
2. A.V,64; Ja.V,310; 343; IV.76).

3. මෙය J. H. Mozley 1928දී පරිවර්තනය කරන ලද *Thebaid* නමැති ග්‍රන්ථයේ එන අපැහැදිලි පැහැදිලි කිරීමකි. එය ඇත්තටම පොරාණික ඉංග්‍රීසි සිසින් යුත්තය.
4. වින ත්‍රිපිටකය වෙළම Vol. 21, No. 1262.
5. මහාවංස XII,21. බුදුපිළියාණන් වහන්සේගෙන් ගතවර්ශ බොහෝ ගණනාවකට පසු ඇති වූ ජනත්‍ය ජනප්‍රවාදයක් වූ හරිති කරාව පාලි ත්‍රිපිටකයේ නැත. එහි ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන් එම කරාවේ මහාවංස විස්තරයට අනුව හරිති පරිවර්තනය අසෝක රජුගේ කාලයේ සිටි සොන සහ උත්තර හික්ජුන් වෙත ආරෝපණය කර ඇත.
6. මාරුගය, උදාහරණ ආරුය අප්ට්‍රාංගික මාරුගය, S.III,66.
7. A.II,147.
8. ප්‍රේක්, සමහර විට තිරයේ සකුන් ලෙස වැරදියට ගදුන්වනු ලබයි.
9. ජපානයේ ක්සිටිගර්හා මිගරි ජීසො යනුවෙන්ද හැඳින් වේ. "අපගේ දුක්විදීම් ඔහු මතට ගන්නා පුද්ගලයා." ඇතැම් විට ක්සිටිගර්හාගේ පිළිම කැලේ සහ තුවාල සහිතව තිරැපණය වේ. ඒ නිරි සකුන් ඔවුන්ට තියම කරන ලද දඩුවම්වලින් ආරක්ෂා කරගැනීමට යාම නිසාය.

කිරී හා දිය මෙන් පැහි

මිස්ට්‍රේලියාවේ පූජ්‍ය හාවස්ථී ධම්මික නිමි

ධම්මික ස්වාමීන් වහන්සේ මිස්ට්‍රේලියාවේ උපත ලැබු අතර, අවුරුදු 18දී බුදුදහම වැළද ගත්හ. 1976දී උන්වහන්සේ ශ්‍රීමත් අනගාරික තුමාගේ අවසාන ග්‍රාවකයන් වන, පූජ්‍ය මැරිවල සංසරතන ස්වාමීන් වහන්සේ යටතේ ඉන්දියාවේ දී පැවිදි වූහ. එතැන් සිට උන්වහන්සේ ශ්‍රී ලංකාවේ සහ සිංගප්පූරුවේ ජ්‍යෙෂ්ඨ වූහ. ධම්මික ස්වාමීන් වහන්සේ ශ්‍රී ලංකාවේ කැලණීය විශ්ව විද්‍යාලයේ පාලි සහ බොද්ධ අධ්‍යාපනය ලැබු අතර, නිලධැ හාවනා මධ්‍යස්ථානයේ සහාය-ප්‍රාරම්භකයෙක් ද වූහ. උන්වහන්සේ 2000 වසරේ දී බර්ලිනයේ පැවති යුරෝපීය බොද්ධ සංගමයේ, සහසු වර්ෂ සම්මේලනයේ රේරවාදය නියෝජනය කළහ. ප්‍රසිද්ධ දේශකයකු සහ ලේඛකයකු වන උන්වහන්සේ බුදුදහමේ විවිධ කරුණු පිළිබඳව ග්‍රන්ථ 30කට වඩා ප්‍රකාශයට පත් කර ඇති අතර, ඒවා හාජා 30කට වඩා පරිවර්තනය කර ඇත.